



## धन्यवाद

ज्ञान वर्धक और आत्म भावों का प्रकाशक इस ग्रंथ के प्रकाशन में जिन दातारों ने हमें आर्थिक सहायता दी है उनके हम हृदय से आभारी हैं इमलिये हादिक धन्यवाद देते हैं ।

१००) श्री. स्व. सेठ गुलाबसाजी मोहनसाजी की पुण्य स्मृति में दिये श्री. सेठानी राधाबाईजी धर्म पत्नी—

स्व० सेठ गुलाबसाजी पोटवाल मलकापुर ( बरार ) ने

५००) श्री. सेठ गोडजी छगनलालजी सुसारी ( इन्दौर )

२००) स्व. व्र. उदेचंदजी ( लम्पुनी ) करीटोरन ( झांसी ) वाले की ओर से व्र. दुलीचंदजी उदासीनाश्रम इंदौर ने दिये

१००) श्री. मेठ चम्पालालजी काला, ( बड़नगर )

१००) श्री. मेठ मोहनभाई क्रांजी वीया, राजकोट

१००) श्री. सेठानी प्यारकुंवर बाईजी धर्म पत्नी श्री. दा. वी. ग. व. रा. यू. स्व. सेठ कल्याणमलजी रईस इन्दौर

१००) श्री. दानशीला वेशर बाईजी माहच बड़वाह ने सोलह कारण व्रत उद्यापन के उपलक्ष में दिये ।

१००) श्री. सौभाग्यवती सुभद्राबाईजी धर्म पत्नी सेठ नवलचन्दजी साहच बड़वाह ने तत्त्वार्थ सूत्र व्रत उद्यापन के उपलक्षमें दिये.

१००) श्री. सेठानी भुरीबाईजी धर्म पत्नी स्व. सेठ जवरचंदजी साहच महु की छावणी

१००) श्री. सौभाग्यवती मांगीबाईजी धर्म पत्नी सेठ मूलचन्दजी पाटनी ( फर्म-मेठ फतेचन्दजी मूलचन्दजी इन्दौर.

२४००) टोटल रुपया चौबिससौ उक्त दातारों से कुल आये और पंजीससौ इस ग्रंथ प्रकाशन में लगें हैं ।

नोटः—उपरोक्त दानारों के द्रव्य की सहायता से इस ग्रंथ की १०००) प्रतियां प्रकाशित की हैं जिनमें ७५०) प्रति विना मूल्य वितरण की जावेगी और २५०) प्रति लागत मात्र मूल्य से दी जावेगी । जिसकी श्राय जो होगी वह अन्य ग्रंथ प्रकाशन में लगाई जावेगी

भ० प्रकाशक—

सूचनाः—मंदिर और वाचनालय को यह ग्रंथ पोटंज खर्च एक रुपया आने पर विना मूल्य भेजा जावेगा ।

ग्रंथ मिलने का पता—श्री दिगम्बर जैन उदासीनाश्रम

तुकोगंज—इन्दौर.



## भूमिका ।

### ग्रंथ विषयक परिचय

इस ग्रंथ का भाव दीपिका नाम सार्थक है, क्योंकि अपने नाम से ही अपने गुणों को प्रगट कर रहा है। ग्रंथ का जैसा नाम है, उतने अनुसार ही उसमें विषय का भी प्रतिपादन है। यह वस्तु स्वभाव को प्रकाशन करने में दीपक के समान है, जैसे-घट पटादि पदार्थों को दीपक प्रकाशित करता है। वैसे ही यह ग्रंथ वस्तु स्वरूप को सर्वांग प्रकाशित करने वाला है। इस ग्रंथ में मुख्य यह बतलाया गया है कि सात तत्वों में मुख्य जीव तत्व है क्योंकि यही एक चैतन्य है सर्व को जानने वाला है, शेष सर्व तत्व अचेतन जड़ है। इसलिये ही प्रभु ने सर्व तत्वों में मार जीव तत्व को जानकर सब से प्रथम जीव तत्व का वर्णन किया है और यही बात उपर्युक्त आशय को लिए ग्रंथकर्त्ता ने इस ग्रंथ के श्रादि संगला चरण में भी बतलाई है। पूर्व ऋषियों के ग्रंथ समस्त शकृत भाषा में उक्त विषय के अनेक लिखित मौजूद हैं किन्तु उनसे विद्वान लोग ही लाभ उठा सकते हैं। मंद ज्ञानी साधारण जन उन्हें नहीं समझ सकते इसलिये साधारण जन मंद ज्ञानी जीवों के लाभ अर्थ-ग्रंथकर्त्ता ने अपनी सरल भाषा में जीव के स्वरूप का ज्ञान व उसकी सर्व अवस्थाओं का दिग्दर्शन स्वभाव तथा शुद्ध-भाव व विभावों के द्वारा भेद प्रभेद ( मूळ उपसमादि पंच भाव और इन्हीं के विशेष उत्तर त्रेयन भाव ) करके करवाया है।

मोह भावों का वर्णन मिथ्यात्व तथा योग सहित कथायां की प्रत्येक चौकड़ी के उदय की तरतमता के भेद में लेख्याओं के बहतर भेद करके बुझानुम परिणामों के भेद से लोक विरुद्ध, राज विरुद्ध और धर्म विरुद्ध जीवों की प्रवृत्तियों का सोडाहरण सविस्तार वर्णन किया है। विभाव भाव मंसार के कारण है और स्वभाव भाव मुक्ति के कारण हैं तथा शुद्ध भाव मोक्ष स्वरूप है। इन तीनों प्रकार के भावों का भले प्रकार भेद ज्ञान हुये बिना जीव मोक्ष मार्गों नहीं हो सकता इसलिये उपर्युक्त भावों के जानने के लिये ग्रंथ कर्ता महाशय ने इस ग्रंथ में स्वभाव भाव व शुद्ध भाव और विभाव भाव तथा विभाव भाव के निमित्त कारण रूप पुद्गलादि द्रव्य कर्म व नोकर्मों का सविस्तार वर्णन किया है। यह ग्रंथ स्वभाव विभाव तथा परभावों को जानने का परमोपयोगी है। प्रिय पाठक गण उक्त भावों का स्वरूप भले प्रकार जानकर विभाव तथा पर भावों से छुट्टी त्याग करना चाहिये और स्वभाव को जानकर शुद्ध भावों की सिद्धिका माधनकर आत्म कल्याण करना उचित है। बन्धुओं प्रत्येक विषय को ध्यान में मनन पूर्वक पढ़ें जिसके अध्ययन से परिणामों की विशुद्धि हो आत्म ज्ञान व परमानंद का लाभ हो और जिससे ग्रंथ कर्ता व प्रकाशक का श्रम भी सफल हो।

भवदीय—

म. दुर्लचंद.

## ६ ग्रंथ कर्ता का और उनकी कृति का सामान्य परिचय

इस ग्रंथ के कर्ता विद्वद्वर अध्यात्म प्रेमी पं. दीपचन्द्रजी गह मालूम होते हैं इन्होंने ग्रंथ में अपना नाम प्रगट तो किया नहीं है किन्तु इस ग्रंथ के अन्त में एक दोहा है उससे ध्वनीत होता है।

दोहा—स्वपर भाव विभाव को, शुद्ध भाव जुत सोय । करि प्रकाश प्रगट किया, भाव दीपए द्योय ॥

ग्रंथ के नाम के साथ ही अपना नाम गुप्त रूप में बतलाया है ऐसा जान पड़ता है इन्हों की कृति भावदीपिका के सिवाय (आन्य) उपलब्ध अनुभव प्रकाश, आत्मावलोकन, चिद्धिवास, परमात्मपुराण, उपदेश रत्नमाला, ज्ञान दर्पण, ग्रंथ है इन रचनाओं से भी अनुमान होता है कि यह ग्रंथ रचना आपकी ही है। आप सांगानेर (जैपुर) निवासी है। आपकी जाति खंडेलवाल और गोत्र काशलीवाल था, अठारवीं शताब्दी के प्रतिभाशाली विद्वान हुए हैं। इतना परिचय पाटनी ग्रंथमाला मदनगंज (किसनगड) से अनुभव प्रकाश नामा ग्रंथ प्रकाशित हुआ है जिससे ज्ञात हुआ है इससे और अधिक परिचय आपका नहीं प्राप्त हो सका। आप अच्छे भावदर्शी विद्वान हुए हैं इनकी भाउकता का पता पाठकों को स्वयं इनकी कृति में ही मालूम होगा कि इनके रचित ग्रंथ कितने भाव पूर्ण हैं। विशेष परिचय कराने की आवश्यकता नहीं है।

### —: आभार :—

इस ग्रंथ के प्रकाशन में निम्न लिखित दातारों ने अपनी उदारता से आर्थिक सहायता दी है विषय सूचि और संशोधन कार्य में सहयोग जिन जिन महातुमारीयों ने दिया है उन सर्व मजनों का मैं आभारी हूँ। श्री पं० वन्सीधरजी साहव सिद्धान्त शास्त्री ने इस ग्रंथ की विषय सूचि बड़े ही उत्तम रीति से लिख दी है जो कि ग्रंथ को सर्वांग दियाने के लिये दर्पण के समान है तथा श्रीयुक्त पं० मुन्नालालजी माहव काव्यतीर्थ ने शुक्र संशोधन किया है जिसमें उनकी द्रष्टि दोष तथा प्रमाद से जो भी अशुद्धियां रह गई है। उन्हें ग्रंथ छप जाने के बाद हमने संशोधन किया है उसमें ३० कुंजीलालजी आदि ने हमें सहयोग दिया है जिनकी सहायता में प्रस्तुत ग्रंथों को इस रूप में पाठकों के समक्ष रख सका हूँ। इस ग्रंथ में जो अशुद्धियां रह गई हैं उनका शुद्धि अशुद्धि पत्र ग्रंथ के अन्त में लगा है उससे प्रथम ग्रंथ शुद्ध करके बाद स्वस्थाय प्रेमी स्वास्थाय करें और हमारी दृष्टि से भी त्रुटियां रचना मंभव है उसको भी शुद्ध कर पढ़ें और हमें सूचित करें।

भ० प्रकाशक—



❁ संपादकीय वक्तव्य ❁

ग्रंथ के विषय में भूमिका में काफी दिग्दर्शन करा दिया गया है। संसार बढ़ाने वाले विषय को पुष्ट करने वाले ग्रंथोंकी संसार में कमी नहीं है। सामान्य जनता तो उन्हीं ग्रंथों को अधिक पसंद करती है जिनमें श्रृंङ्गारादि रस पुष्ट किये गये हों परन्तु संसार के प्रमण से उत्पन्न दुःखों से भयभीत ऐसे भी व्यक्ति हैं जो अपनी होनहार के अनुसार ऐम आध्यात्मिक ग्रंथों के अनुमनन करने में दत्तचित्त रहना पसंद करते हैं मो ठीक है जिनके संसार का अन्त होने वाला होता है उन्हीं का चित्त ऐसे ग्रंथों के मनन करने में लय होता है यह। ग्रंथ आत्म हितैषियों के लिये ही हैं हमारी खुद की भावना तो यही है कि भारतवर्ष का हरएक आत्मा अपने आपका उद्धार पाने के लिये इस ग्रंथ का जरूर मनन करे।

छपते मयय बहुत अशुद्धियां रह गईं उमका कारण बहुत अंश में ये है कि मुझे गया हुआ करेक्यान वापिस देखने को नहीं मिला जिससे माछम हो सरुता कि करेक्यान का सुधाग हुआ या नहीं और न छपा हुआ फार्म ही आज तक देखने को मिला जब पूज्य ब्रह्मचारी इलीचंदजी साहब ने सुधार कर मुझे बतलाया तब तो मैं दंग रह गया अब तो छप ही चुका इससे पाठक महात्तुभावों से विनम्र निवेदन है कि पहिले शुद्धि अशुद्धि पत्र को देखकर ग्रंथ का संशोधन करलें पीछे स्वाध्याय करें जिससे भाव समझने में प्रम न हो।

समाज का अतुल्य--

मुन्नालाल जैन इन्दौर

## धन्यवाद

ज्ञान वैश्वक और आत्म भावों का प्रकाशन इस ग्रंथ के प्रकाशन में जिन दातारों ने हमें आर्थिक सहायता दी है उनके हम हृदय से आभारी हैं इमालिये हादिक धन्यवाद देते हैं।

१०००) श्री. स्व. सेठ गुलाबसाजी मोहनसाजी की पुण्य स्मृति में दिये श्री. सेठानी राधाबाईजी धर्म पत्नी—

५००) श्री. सेठ रोडजी छगनलालजी सुसारी ( इन्दौर )  
स्व० सेठ गुलाबसाजी पोड़वाल मलकापुर ( बगर ) ने

२००) स्व. ब्र. उदेचंदजी ( लखुजी ) करीटोरन ( झांसी ) वाले की ओर से ब्र. दुलीचंदजी उदासीनाश्रम इंदौर ने दिये

१००) श्री. मेठ चम्पालालजी काला, ( बड़नगर )

१००) श्री. मेठ मोहनभाई कांजी घिया, राजकोट

१००) श्री. सेठानी प्यारकुंवर बाईजी धर्म पत्नी श्री. दा. बी. ग. व. रा. भू. स्व. सेठ कल्याणमलजी रईस इन्दौर

१००) श्री. दानशीला चेशर बाईजी माहव चड़वाह ने सोलह कारण व्रत उद्यापन के उपलक्ष में दिये।

१००) श्री. सौभाग्यवती सुभद्राबाईजी धर्म पत्नी सेठ नवलचन्दजी साहव चड़वाह ने तत्त्वार्थ सूत्र व्रत उद्यापन के उपलक्षमें दिये.

१००) श्री. सेठानी सुरीबाईजी धर्म पत्नी स्व. सेठ जवरचंदजी साहव महु की छावणी

१००) श्री. सौभाग्यवती मांगीबाईजी धर्म पत्नी सेठ मूलचन्दजी पाटनी ( फर्म—मेठ फतेचन्दजी मूलचन्दजी इन्दौर.

२४००) टोटल रुपया चौत्रिससौ उक्त दातारों से कुल आये और पंचीससौ इस ग्रंथ प्रकाशन में लगे हैं।

नोट:—उपरोक्त दातारों के द्रव्य की सहायता से इस ग्रंथ की १०००) प्रतियां प्रकाशित की है जिसमें ७५०) प्रति धिना मूल्य वितरण की जावेगी और २५०) प्रति लागत मात्र मूल्य से दी जावेगी। जिसकी आय जो होगी वह अन्य ग्रंथ प्रकाशन में लगाई जावेगी

भ० प्रकाशक—

सूचना:—मंदिर और वाचनालय को यह ग्रंथ पोस्टेज खर्च एक रुपया आने पर धिना मूल्य भेजा जावेगा।

ग्रंथ मिलने का पता—श्री दिगम्बर जैन उदासीनाश्रम

तुकोगंज—इन्दौर.

७२	९	शुल	सूक्ष्म
७३	१३	अन्टन	अनुत्
८४	६	अनंताशुभधी वा- अप्रम्याख्यान	अनंताशुभधी चरित्रमोह के
"	"	तहाँ क्रोथादि	तहाँ अप्रसन्न ख्यात,
८७	११	वज्रित	वज्रित
"	१४	भान	भान
९३		गुष्ट नवर अक्रम है	देखकर क्रमसे पढ़ें
९४	२	सम्यक्त ३	सम्यक्त ६
९७	७	एक (अ) मयमभार	ए अमंयमभार
"	९	भिव्यत्य	भिव्यात
"	"	"	"
९९	६	चतुर्थगति	चतुर्गति
१०३	६	श्रुताज्ञानावर्णा	श्रुतज्ञानावर्णा
१०७	४	श्रावकाचार	श्रावकाचार का
"	११	वा झूठीकी	वा मूठीकी
१२३	२	असह्यत	असह्यत
१२४	३	विशुद्ध है	विशुद्ध है
१२५	४	चक्षुन्मर्शना	चक्षुन्मर्शना
१२७	१७	दानदिक	दानादिक
१२९	५	अपने केनेक	अपने करीये जिनमंदिर
		जिनमंदिर	
१३८	८	दत्तिका	देविका
१४०		पृ. १४०	१४४ होना चाहिये

१६	१०	पूजाहर्ति	पूजा करने हर्ति
१७	१	धार की दया-	दो बार छपा है
"	"	पालने ही से	
"	१०	संहित	सहित
"	१४	पक्रान्त	पक्रान्त
४१	१८	सम्यक्मात	सम्यक्ज्ञान
४४	१	कषाय	कषाय
"	११	अपघार्थका	अपघार्थका
४६	१७	भिक्षिचिद्वन	भिक्षिचिद्वन
४९	१६	अनंतशुभधी	अनंताशुभधी
६०	११	सक्र	सक्र
"	१२	समम	समम
५१	२	रागरिद्ध	राजरिद्ध
५१	१५	गुप	गुरु
५४	१३	प्रकृति	प्रकृति
५६	६	धनेधारने	धारने पारने
"	१७	आजविका	अजीर्णिका
५८	२	सल आहत	देवादिकके अर्थि न खरचना
		बाहुल्यता रहित थोड़ा खरचना-दो बार छपा है	
६०	१	जाताजातिभी	जाताजानि भी
"	११	व्यसनानिविषै	व्यसननिविषै
"	१२	कषाय	विषय कषाय
६७	४	भैतार	भैतार
६८	१२	निरूपणगम्	निरूपणम्
६९	३	आर्थि	अर्थि



## धन्यवाद

ज्ञान वैधक और आत्म भावों का प्रकाशन इस ग्रंथ के प्रकाशन में जिन दातारों ने हमें आर्थिक सहायता दी है उनके हम हृदय से आभारी हैं इमालिये हार्दिक धन्यवाद देते हैं।

१०००) श्री. स्व. सेठ गुलाबसाजी मोहनसाजी की पुण्य स्मृति में दिये श्री. सेठानी राधाबाईजी धर्म पत्नी—

स्व० सेठ गुलाबसाजी पोड़वाल मलकापुर ( बरार ) ने

५००) श्री. सेठ गेडजी छगनलालजी सुसारी ( इन्दौर )

२००) स्व. ब्र. उदेचंदजी ( लघुजी ) करीटोरन ( झांसी ) वाले की ओर से ब्र. दुलीचंदजी उदासीनाश्रम इंदौर ने दिये

१००) श्री. मेठ चम्पालालजी काला, ( बड़नगर )

१००) श्री. मेठ मोहनभाई कांजी घीया, राजकोट

१००) श्री. सेठानी प्यारकुंवर बाईजी धर्म पत्नी श्री. दा. वी. ग. व. रा. यू. स्व. सेठ कल्याणमलजी रईस इन्दौर

१००) श्री. दानशीला नेशर बाईजी माहच वड़वाह ने सोलह कारण व्रत उद्यापन के उपलक्ष में दिये।

१००) श्री. मौभाग्यवती सुभद्राबाईजी धर्म पत्नी सेठ नवलचन्दजी साहच वड़वाह ने तत्त्वार्थ सूत्र व्रत उद्यापन के उपलक्षमें दिये.

१००) श्री. सेठानी सुरीबाईजी धर्म पत्नी स्व. सेठ जवरचंदजी साहच महु की छावणी

१० ) श्री. मौभाग्यवती मांगीबाईजी धर्म पत्नी सेठ मूलचन्दजी पाटनी ( फर्म-मेठ फतेचन्दजी मूलचन्दजी इन्दौर.

२४००) टोटल रूपया चोत्रिससौ उक्त दातारों से कुल आये और पंचीससौ इस ग्रंथ प्रकाशन में लगें हैं।

नोट:—उपरोक्त दानार्थों के द्रव्य की सहायता स इस ग्रंथ की १०००) प्रतियां प्रकाशित की हैं जियमें ७५०) प्रति विना मूल्य वितरण की जावेगी और २५०) प्रति लागत मात्र मूल्य से दी जावेगी। जिसकी आय जो होगी वह अन्य ग्रंथ प्रकाशन में लगाई जावेगी

भ० प्रकाशक—

सूचना.—मंदिर और वाचनालय को यह ग्रंथ पोटंज खर्च एक रूपया आने पर विना मूल्य भेजा जावेगा।

ग्रंथ मिलने का पता—श्री दिगम्बर जैन उदासीनाश्रम  
तुकोगंज—इन्दौर.

१६	१०	पूजाहीनें	पूजा करने हीनें
१७	१	धानर की दया- दो बार उपा है	
		पालने ही से	
"	१०	संहित	सहित
"	१४	परन्त	एकान्त
४१	१८	सम्भक्त्वात्	सम्भक्त्वात्
४४	१	कपाय	कपाय
"	११	अप्यार्थका	अप्यार्थका
४६	१७	मिचिद्दन	मिचिद्जन
४९	१६	अनतन्नुवधी	अनतानुवधी
६०	११	सकट	सकल
"	१२	सयम	सयम
५१	२	रागविक्रद	राजविक्रद
५४	१५	गुप	गुरु
५४	१३	प्रकृति	प्रकृति
५६	६	धरनेधारने	धारने पारने
"	१७	आजविका	अजविका
५८	३	सत्य अरहत	दंवादिक्के अर्थि न खरचना
		बाहुल्यता रहित थोडा खरचना-दो बार उपा है	
६०	१	जाताजातिभी	जाताजाति भी
"	११	व्यसनानिविधै	व्यसनानिविधै
"	१२	कपाय	विषय कपाय
६७	४	मंनार	मंनार
६८	१२	निरूपणगम्	निरूपणगम्
६९	३	आर्थि	अर्थि

७२	६	क्षुभ	क्षुभ
७३	१३	अन्टन	अनुन
८४	६	अनतानुवधी वा-	अनतानुवधी चरित्रमोह के
		अप्रत्याहयान	
"	"	तर्हा क्रोधदि	तर्हा अप्रत्यहयान
८७	११	वजिन	वर्जित
"	१४	भान	मान
९३	गुण	नवर अक्रम है	देखकर क्रमसे पढ़ें
९४	२	सम्भक्त ३	सम्भक्त ६
९७	७	एक (अ) सयमभावर	ए अर्भवयमभव
"	९	निष्यद्य	निष्यद्य
"	६	चतुर्थगति	चतुर्गति
१०३	६	श्रुताज्ञानार्थी	श्रुतज्ञानार्थी
१०७	४	श्रावकाचार	श्रावकाचार का
"	११	वा स्रंठीकी	वा मूठीकी
१२३	२	अस्रल्यत	अस्रल्यत
१२४	२	विशुद्ध है	विशुद्धतर है
१२५	४	चञ्चुदर्शना	चञ्चुदर्शन
१२७	१७	दानदिक	दानादिक
१२९	५	अपने केनेक	अपने करये जिनगंदिर
१३८	८	जिनगंदिर	
१४०	८	दवाका	देवेका
	४	१४०	१४४ होना चाहिये

# शुद्धाशुद्धि-पत्र

पृष्ठ	लहिन अशुद्ध	शुद्ध
१	१४ भापदीप	भापदीप
२	६० डुडवि	डुडवि
३	७ स्वभाप	स्वभाप
४	९ सायकान्न	सायकान्न
५	१५ औद्धविक	औद्धविक
६	७ परिणामि	परिणामि
११	३ जाप्रत, ह्यैय वचनग	जाप्रत, ह्यैय वचनग } दो बार जग है
	लाभको फेर सोय जाय	
१२	५ धागणन	धागकन
"	११ मरतमाया	मरतरमाया
"	१७ जुगुप्ता	जुगुप्सा
१३	८ अनुभव-न	अनुभवन
"	९ अनुभव-न	अनुभवन
१६	१- तिथैव	निद्वैव
"	२- यावना	वयन
"	६ तिथैव	तिथैव
"	७ स्फाटिक	स्फाटिक
"	९- स्फाटिक	स्फाटिक
१९	११ स्थिर नामक कर्म	स्थिर नाम कर्म
"	१२ अधि	आस्थि
"	१३ शक	शुक्र
"	१३ नामक	नाम

पृष्ठ	लहिन अशुद्ध	शुद्ध
१९	१४ नामक	नाम
२०	" नियंजगति	नियंजगति
२३	११ उपदेश	उपदेश
२४	" "	"
२५	१ सप्रह	यह शब्द नहीं चाहिये
२६	१८ योगमन	योगमन के
२७	" "	"
"	१५ " "	"
२८	६ क्रिया तद्व	मिथ्यात्व
"	७ त्वत	तद्व
"	१० मिथ्यात्वहोय है मिथ्यात्वभाव होय है	
२९	१- विषै	विषै
"	१७ यमै	एव
"	१- सपूर्ण	सपूर्ण
३०	३ जात जीव	जमत के जीव
"	१० स्वरूप	स्वरूप
३२	८ तौ पदार्थ	तौ पणभी
३३	५ पिथै	वि
३४	१० होनाहोसो	होना सो
"	१७ चारित्र	चरित्र
"	१८ माक्ष	मोक्ष
३५	" १८ मोट	नोट

२०४	६	वर्ग-निश्चि	वर्गनिश्चि
२१०	१२	जैसे इन्डा	जैसे विना इन्डा
२१२	७	राशेटने	सनेटने
२१४	७	अपर्याप्त	अपर्याप्त
"	१८	निरजर	निरजन
२१५	६	अद्विदि	अनिद्विदि
२१८	१२	परिणामनिर्को	परिणामनिधो
२१९	१३	प्रउदय	प्रदेश उदय
२२०	४	जात्र भावनका	जीव भावनका
"	७	उदय बडी	उदयबडी
"	१७	अतिभाव	अरतिभाव
२२१	७	उदर्णा	उदीरणा
२२३	१०	शाब्दादि	शाब्दादि
"	११	मरणको	मरणको
२२६	६	मप्या	मप्यम
२२८	३	मनुष्यनि	मनुष्यगति
२२९	१६	काममार्गिणा	काममार्गिणा
"	२	देवया शुभ ३	देवया अशुभ ३
"	१८	क्षाधिक क	क्षाधिक के
पृष्ठ २३०, २२३	लइन ७, ८,	०	में और का यों चाहिये

क्षमा-याचना

२३२	२	हेरया शुभ ३	हेरया अशुभ ३
२३३	८	तीन कुञ्जान विधि १	तीन कुञ्जान तीन सुञ्जान
		तीन सुञ्जान विधि १	तीन दर्शन विधि १
		तीन दर्शन विधि १	तीन दर्शन विधि १
"	१३	उह ज्ञान विधि ३	उ ज्ञान तीन दर्शन विधि १
"	१	दर्शन विधि	
"	१४	सम्पात्तव	सम्पात्तव
२३२	१७	इतकी	इत
२३८	४	मनिपद	मुनिपद
"	११	निष्प्राप्तुनिने	निष्प्राप्तुति है
२३९	१	चादनीकारि	चादनीकरि
२४०	३	सम्पूक्ञ्जानी	सम्पूक्ञ्जानी
"	६	दूरहीतज है	दूरहीतज है
२४१	५	अमत्याण	कमत्याण
२४१	७	प्राकरप	प्राकररूप
२४३	८	जों की	जों मोक्ष की
"		दितया	दितया
"	१३	भावदीको	भावदीपको
"	१६	समाप्तीऽपं	समाप्तीऽप
"		श्लोक सख्या ५५००	६२००

जैसी प्रति पाई जाती, तैसी दर्ई उतार । शुभा शुद्धि जो होवहीं, सो जाने से (स) करतार ॥  
जो आपनको निर्दोष कहत है, ये है उनकी भूल । राखिदोष सबनते होत है, शुण्धित हो या निर्मूल ॥  
इसने तो जैसी पाई जाती, उतनी करो सुधार । भूल बूक जो होवहीं, सो पाचक लाजो समार ॥  
प्रसन्नमें अज्ञानी करत है, काव्य-साहित्यको काम । इतनी शुद्धि लावे कहाति, ये है विद्वद्वरको काम ॥

स्वाध्याय वृन्द, इस प्रश्न की भूमिका से निकर पृष्ठ १६ तक समादकको महोदयने अपने निरसनीय प्रेसों में छपवाया है । उसके चार ३ मूल दर्शोपन करनेपर भी छपने उपरत पन्नासों गछिया और रक्षणार्थ है-अतः गळतिया स्वाभाविक है ।

—शुद्धक

१४१	१३	दति	दति
१४७	१६	अपभ्रन	अप यान
१५२	१८	बेठे	०
१५९	२	काहि	काहिये
"	"	अभ्रत	अभ्रत
१६०	३	अर गजादि	अगाजदि
"	१	मडय दिन	मडयादिन
"	१४	०	रोगनिरोग
१६२	११	पराति	पराति
१६३	१०	०	१६, वा कौष, छुटाया है
१६६	१३	टाखादिक	जागदिक
१६६	३	धनोपकरण	धनोपकरण
"	६	भरयो	भरण
"	११	कम य	कम यान
"	१७	काहिय	काहिये
१६७	२	मन्तका	मन्त
"	१८	सहिन	रहित
१७१	४	सरान	मशय
"	११	वेकाहिये	वेकाहिये
१७२	१६	अब प्रकार	अब चारप्रकार
१७३	७	आयुके	आयुके
"	७	कान	काय
"	१५	यान	यान
१७५	१	सटना	सहना
"	५	नम्रास	नम्रास हैना

१७७	१५	सापब	सापब
१७९	६	प्रभार	प्रभार
"	११	काहिये	काहिये
१८०	४	क्षे	क्षे
"	१५	लसधातु	ससधातु
१८१	२	नरको	इतको
१८२	७	सपूर्णभय	सपूर्णभाव
१८५	३	प्राप्ति	प्राप्ति
"	५	नरकादि	नरकादि
"	१८	लवे	सालवे
१८७	१६	कौ	कौ
१८८	०	सनस्तपने	सनस्तपने
"	१५	०	सम्यक् प्रकृति मिय, लख
१२२	७	०	अनुभाग काइकवत
"	१६	होनाई	होय है
१९३	१	सूय सापणय	नूयसापणय
"	०	रप मरनके	रप मरनके
"	१६	उपशान्त कपय	उपशान्त कपय
२०१	१३	(निं). वृत्ति	अ (निं) वृत्तिकरण
२०३	पुत्र	नें २००-२०४, २०२-२०३	
"	७	स्थितिवच	स्थितिवच
"	१०	निरानिदा	निद्रानिद्रा
"	१५	प्रकृतिन	प्रकृतिन विद्रै
२०८	१०	केवलज्ञाळ	केवलज्ञान
"	१३	अभ्रभाव	अभ्रभाव

## भावदीपिका की विषयानुक्रमणिका ।

अधिकार (प्रकरण संख्या)	पृष्ठ में पंक्ति से
मंगलचरण	१ १
१ भावो के ३ भेद ( स्वभाव, विमान, फलान )	२ २
अथवा भावो के २ भेद-स्वीयभाव परभाव	२ ४
स्वीयभाव के २ भेद स्वभाव, स्वीयभाव विभाव स्वीयभावा	२ ६
सालनत्वो के लक्षण तथा आत्मवादि तत्वा क्र २ मन्	२ ८
सामान्य भाव ५	४ ४
पारिणामिक औदयिक-क्षयापनस-उपग्रम-	
क्षायिक के लक्षण	४ ५
विशेष भाव ५३ उनका विवरण	४ १४
फलान कहिये जाँव द्रव्य न भिन्न द्रव्य ' पुनगल	
धर्म, अधर्म, आत्मान, काल ) क मान	५ ६
२. द्वितीयाधिकार ( पारिणामिक भावाधिकार )	६ ५
कर्माधिकार	१० १
औदयिक भावाधिकार	२३ १
१ गतिभावाधिकार	२३ ५
मनुष्य गति मान	२३ ८
तिर्यगति भाव	२४ ८
नरक गति भाव	२५ ७
देवगति भाव	२६ २
३. त्रियाधिकार	२८ १
गृहीत त्रियाधिकार	२९ १४
देव	३० १

## अधिकार (प्रकरण संख्या)

अधिकार (प्रकरण संख्या)	पृष्ठ में पंक्ति से
गुरु	३० १२
धर्म	३१ १२
आत्म	३२ २
आगम	३२ १०
पुनर्भू	३३ ४
( पुनर्भू क नव प्रकार का गणन )	
गृहीत त्रियाण क्र ५ प्रकार	३५ ४
पञ्चान	३५ ७
तिसय	३८ ७
मजय	३८ १२
विपरीत	४२ १२
अनन्यग्रमणय	४४ ८
३. कर्माधिकार	४८ १
अनलानुबन्धी कर्माधिकार	५५ १
" मानमान	५५ ८
" मायाभाव	५७ ८
" लोभमान	५८ १
" हान्यादिभाव	६० ७
" अप्रत्यक्षान क्रोधभाव	६३ १५
मानभाव	६४ ८
मायाभाव	६५ १
" लोभ मान	६५ ७
" हान्यादिभाव	६५ ११
प्रत्यान्यान क्रोधभाव	६८ १

१४१	१३ दत्ति	दत्ति
१४७	१६ अप-यन	अप यान
१५२	१८ वैठे	०
१५६	९ कहि	कहिसे
"	" अग्ररत	अग्ररत
१६०	३ अर गजादि	अरगजादि
"	१, मडय दिक	मडयदिक
"	१४ ०	रोगानिरोध
१६२	११ पराति	पराति
१६३	१० ०	१६, वा दोष छुटगया है
१६६	१३ टाछादिक	डागदिक
१६६	३ धरोपकरण	धरोपकरण
"	६ भरोयो	भरोयो
"	११ कय य	कय यल
"	१७, काहिय	काहिय
१६७	२ मन्दनका	मन्दन
"	१८ सहित	रहित
१७१	४ ससन	सराय
"	११ तेकाहिये,	तेरिहियनदिये
१७२	१६ अब प्रकर	अब चारप्रकर
१७३	७ अतिके	आयुके
"	७ कान	काय
"	१५ यान	ध्यान
१७५	१ सटना	सहना
"	५ नप्राप्त	नप्राप्त होना

१७७	१५ सापय	सापय
१७९	६ प्रमार	प्रमार
"	११ काहिये	कहिसे
१८०	४ के	केय
"	१५ तसधातु	ससधातु
१८१	२ नइको	इनको
१८२	६ सपूर्णभय	सपूर्णभाव
१८५	३ प्राति	प्राति
"	५ नारकादि	नारकादि
"	१८ तिवे	सातवे
१८७	१६ करै	वै
१८८	० सनस्तपने	सनस्तपने
"	१५ ०	सम्यक् प्रकृति मिथ्यस्वरूप
१९२	७ ०	अनुभागे काङ्कयात
"	१६ होनहै	होय है
१९३	१ सूक्ष्म सापराय	नूक्ष्मसापराय
"	०, रग रक्तके	रपर्यन्तके
"	१५ उपयांत कराय	उपयात कराय
२०१	१३ (निं) दृति	अ (निं) वृत्तिरूप
२०३	पुष्ट नं २०-२०४	२०२-२०३
"	७ स्थितिवध	स्थितिवध
"	१० निरानिदा	निशानिदा
"	१५ प्रकृतिन	प्रकृतिन शिदु
२०८	१० केवलज्ञात	केवलज्ञान
"	१६ अयभाव	अवयवाभाव

# भावदीपिका की विषयानुक्रमणिका ।

अधिकार (प्रकरण संख्या) श्रुत में पंक्ति से

मगलचरण	१	१
भावों के ३ भेद ( स्वभाव, विभाव, परभाव )	२	१
अथवा भावों के २ भेद-स्वीयभाव परभाव	२	४
स्वीयभाव के २ भेद स्वभाव, स्वीयभाव विभाव स्वीयभाव	२	६
साततत्वों के लक्षण तथा आवृत्ति तत्वा के २ भाग	२	८
सामान्य भाग १	४	४
पारिणामिक आदयिक-क्षयोपगम-उपगम-		
क्षायिक के लक्षण	४	११
विनाश भाग १३ लनका विवरण	४	१४
परभाव कहिये नीच द्रव्य म भिन्न द्रव्य ( पुनरा- धर्म, अवर्त्म, आकाश, काल ) के भाग	६	६
द्वितीयाधिकार ( पारिणामिक भावाधिकार )	६	१
कर्माधिकार	१०	१
औदयिक भावाधिकार	२३	१
१ गतिभावाधिकार	२३	६
मनुष्य गति भाग	२३	०
तिर्यग्गति भाग	२४	८
नरक गति भाग	२५	७
देवगति भाग	२६	२
२ मिथ्यात्व भावाधिकार	२८	१
श्रुत सिध्यात्व	२९	१४
देव	३०	१



# अधिकार (प्रकरण संख्या)

श्रुत में पंक्ति से	३०	१२
गुरु	३१	१२
धर्म	३२	२
आप्त	३२	१०
आगम	३३	४
पुनर्धर्म		
( पदार्थ क नम प्रकार का गणन )		
श्रुत सिध्यात्व क ६ प्रकार	३६	४
एकान	३६	७
द्वितीय	३०	७
तृतीय	३०	१०
चतुर्थी	४२	१२
अन्यतम	४४	०
अनन्यतम	४०	१
३ 'कपायभावाधिकार		
अनन्यतम श्रुत भाग	५५	१
" " मानभाव	५६	८
" " मायाभाव	५७	०
" " लोभभाव	६०	१
" " इत्यादिभाव	६०	७
अप्रयत्न श्रुत भाग	६३	१५
" " मानभाव	६४	८
" " मायाभाव	६५	७
" " लोभ भाव	६५	७
" " इत्यादिभाव	६५	११
प्रत्यान्यान श्रुत भाग	६८	२



अधिकार (प्रकरण संख्या)	प्रष्ठ में पंक्ति मे
मानभार	६८
भाषाभार	६०
चेरभार	६०
हास्यादि	६०
मन्त्रान्न करायमान	७२
१ नेश्याभारधिकार —	७३
अन्तानुवृत्ती चारों कराय मन्त्री २० श्रेण्या	
चार हूण श्रेण्या	११
चार नील श्रेण्या	१२
चार कालोम श्रेण्या	१२
चार पील श्रेण्या	६०
चार पद्म श्रेण्या	६१
चार मुरद श्रेण्या	६३
अप्राप्यान्वय चारों कराय मन्त्री २४ श्रेण्या	
चार हूण श्रेण्या	६६
चार नील " "	६१
चार कालोम " "	६३
चार पील " "	६६
चार पद्म " "	६७
चार मुरद " "	६७
प्रयाप्यान्वय चारों कराय मन्त्री १६ श्रेण्या	
चार पील श्रेण्या	६८
चार पद्म " "	६०
चार मुरद " "	६०



अधिकार (प्रकरण संख्या)	मन्त्रान्न चारों कराय मन्त्री १६ श्रेण्या	प्रष्ठ में पंक्ति मे
चार नील श्रेण्या	७०	१
चार पद्म " "	७०	१२
चार मुरद " "	७१	२
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७१	१२
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७२	१२
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७३	६
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७३	११
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७४	११
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७५	१०
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७५	६
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७६	११
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७६	१
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७७	३
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७७	७
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७८	६
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७८	१८
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७९	१३
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	७९	७
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	८०	७
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	८०	१३
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	८१	१३
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	८१	१३
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	८२	१३
१ श्रेण्या कराय मन्त्री	८२	१३

अधिकार (प्रकरण संख्या)	अष्टादस मूल गुण	१ ६१	१
	१ महाव्रत	१ ६१	१४
	१ समिति	१ ६२	१
	१ ईर्या समिति	१ ६२	३
	२ भाषा समिति	१ ६२	४
	३ एसणा समिति	१ ६२	१३
	४६ दोष	१ ६४	३
	६४ अनराय	१ ६६	२
	४ आदान निक्षेपण समिति	१ ६६	२
	१ प्रतिष्ठापना समिति	१ ६६	२
	१ इद्रियन का निरोध	१ ६६	११
	६ षट आवश्यक	१ ६७	१७
	७ अवशिष्ट	१ ६७	३
	उत्तर गुण		
	१२ तप	१ ६०	२
	अतिम तप न्यान, उमम		
	न्यान के ४ भेदों का वर्णन	१ ७२	१
	१३ प्रकार का चांग्र	१ ७४	८
	२२ परिपहों का म्फ्न	१ ७४	०
	४ प्रकार के उपमगों का महन	१ ७७	२
	दश ल्श्रण धर्म	१ ७७	१७
	छेटीपस्थापना मयम		
	पचाचार	१ ७९	३
	चार प्रकार धर्म ध्यान	१ ७९	६

अधिकार (प्रकरण संख्या)	३ क्षमोपशम लब्धि भावाधिकार	१ २६	११
	४ क्षमोपशम सम्यक्त्व भावाधिकार	१ २८	८
	चल दोष	१ २९	५
	मल दोष के २५ भेद	१ २९	५
	आठ मल दोष	१ २९	१०
	आठ मल दोष	१ ३१	१
	षट अनायतन	१ ३२	१
	तीन मूढता	१ ३३	१
	अगाह दोष	१ ३४	३
	आठ अग	१ ३४	१२
	पूजा-प्रतिष्ठा, तीर्थ यात्रा तथा ४ प्रकार दत्ति		
	विवैधन खर्चने के लिये ७ स्थान		
	उनमें से पात्रदत्ति	१ ३९	२
	समदत्ति	१ ४१	९
	दयादत्ति	१ ४१	१३
	सर्व दत्ति	१ ४१	१५
	देशविरत-सयमासयम भावाधिकार	१ ४४	३
	पाच अणुव्रत	१ ४५	१
	तीन गुणव्रत	१ ४७	४
	चार विश्वव्रत	१ ४८	४
	११ प्रतिमा	१ ४९	१३
	क्षमोपशम चारित्र भावाधिकार	१ ५५	१२
	चौबीस प्रकार के परिग्रह का त्याग	१ ५६	१२
	सामायिक चारित्र	१ ६०	१३

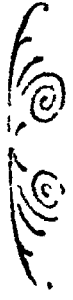


भा व दी पि का

अधिकार (प्रकरण संख्या)	पृष्ठ में वृत्ति में
पात्र प्रकार का न्याय	१७९ ८
१२ अपुत्रप्रा	१७० १३
१६ भाना	१८२ ९
परिहार विवाह मयम	१८३ ७
३ उपवास भागधिकार	१८४ ७
१ उपवास मय्यस्वार्थिकार	१८४ ८
पञ्चत्य	१८४ ११
२ उपवास चार्ग्य भागधिकार	१८४ ११
७ चार्ग्यक भागधिकार	१९३ ८
१ श्राधिक मय्यस्वार्थिकार	१९० १०
१ श्राधिक चार्ग्य भाग	१९० ७
८ वृत्ति का अधिकार	२१३ ११
२५ की दण अयथा का रणन	२१६ ३
१ मर	२१६ ६
२ मर	२१७ १३
३ उदय	२१८ १०
४ उदयणा	२२० ६
५ उपकरण ६ उपकरण	२२१ ११
७ मन्त्रण	२२० ६
८ उपदान	२२३ ७
९ निर्वृत्त	२२३ ११
१० निष्ठाचना	२२६ १०
१४ गुण स्थानों म मास्य १ भागिकारण	२२७ ०
११ " " भागिकारण १३ भागिकारण	२२७ १४



अधिकार (प्रकरण संख्या)	पृष्ठ में वृत्ति में
१४ मांग्या स्थानों म मर गावों का रणन	२२० १
११ काल म एत गाँवों के स्थाने भाग पाये	
गा मरने हैं उमका चरों गतिशं की	
११३ रणन	२२३ ६
२५ गाँवों में से कितने पहण रणना और	
कितने छोडना देवा प्रथ तथा उतर	
नेरना के ३ भेद ( र्भेद चेतना	
स्म चेतना, ज्ञान चेतना )	
२३६ उमका तजने म गुण्य करने की शिं	२३६ ११
२३६ गिर, मा, अंतर आमा, पमाया सा रणन	२३६ १३
२३८ भाग दणिक गृह मारिक नाम हे	२३८ १७
२३९ गावों के मय्य मरने र्क मय्यस्व	२३९ ३
रण की रणना कितने किये ननों की गई	
२२० उमका रणन	२२० ३
२११ भाग की रणना कितने किये का हे	
२११ उमका रणन	२११ ६
२११ भाग की दिन्दी भागा म रणन का प्रमाणन	२११ ८
१-१ म निह भगवान को नमस्कार न्य	
११२ भाग्य चरण	११२ १०
२४३ अंतम भागीर्ग	२४३ ४
२४३ गुरु अशुक्ति पर गाँव	२४३ ३

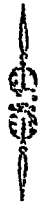




॥ नमः सिद्धेभ्यः ॥

भाषा वचनिका सहित

भाव-दीपिका



॥ मंगलाचरण ॥

भाव, विभाव, परभाव को, ज्ञाता सम्यक् ज्ञान ।

ताका धारक पंच गुरु, अरहंत सिद्ध अरु सूर ॥१॥

ताका धारक पंच गुरु, अरहंत सिद्ध अरु सूर ।

उपाध्याय सब साधुपद, नमत होय अघ चूर ॥२॥

सप्त तत्व मधि जीव ही, सुख दुख वेदन हार ।

और तत्व जड़ भाव हैं, ज्ञान सहित जिउ (जीव) सार ॥४॥

नमूं वीर जिन जगत गुरू, गणधर गौतम धीर ।

तिन दस्ताये तत्व सब, स्वप्नभाव जुत वीर ॥३॥

जीव भाव त्रेपन कहे, पंच भाव सामान्य ।

तिनिका बरतन घतत है, भाषदीप श्रुत जान्य ॥५॥

22. 187  
क. २५५०  
२

सर्व तत्व के ज्ञाता, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी ऐसे श्री वर्धमान, अंतिम तीर्थंकर, तिनकरि दर्शयि अर तिनके अनुसार कथन करनहारे, चार ज्ञान के धारक, सप्त ऋद्धिकरि युक्त ऐसे श्री गौतम गणधर करि कहे जीव के सामान्य पंच भाव अर विशेष त्रेपन भाव अर तिनके विशेष अनेक भाव हैं सो तिनिका वर्णन कछ्छ संक्षेपता करि, तिनके चरणारविन्द को नमस्कार करि तिनके अनुसार कहला हूँ । जाँतैं जीव कौं स्वीयभाव की पहिचान होत संते परभावकी पहिचान होय तब परभाव तैं आपकूँ छुडावैं ।

बहुरि स्वीयभाव दो प्रकार का है, एक तो स्वभाव-स्वीयभाव, अर दूजा विभाव-स्वीयभाव । इनकी पहिचान होय तब विभाव भाव को छोडि स्वभास भाव विषैं तिष्ठै, तत्र सम्पूर्ण कल्याणरूप जो मोक्ष तार्थी सिद्धि होय । संसार रूप दुःख-समुद्र तैं निकलने का उपाय स्वभाव, विभाव, व परभाव का जानना ही है । भगवान करि भाखे जे सप्त तत्व ( जीव तत्व, अजीव तत्व, आश्रय तत्व, बंध तत्व, संवर तत्व, निर्जरा तत्व, मोक्ष तत्व, ) हैं तिनमें चेतना स्वरूप जीव तत्व है ताको पहिचानि आप मानना कि यह जीव तत्व जो है सो मैं हूँ । बहुरि चेतना रहित जड़ स्वरूप अजीव तत्व ताको पहिचानि शरीरादिकनि कुं आप तैं पर मानना ।

आश्रय तत्व दोय प्रकार का है । एक भावाश्रय दूजा द्रव्याश्रय । तहां मिथ्यात्व अरु कपाय भाव रूप जो जीव का परिणाम सो भावाश्रय जानना । जाँतैं ( चूंकि ) ये भाव दर्शनमोह अरु चरित्रमोह के उदय ते होय, ताँतैं विभाव भाव हैं । बहुरि जीव के रगादिक कपाय भावन को निमित्त पाय पुद्गल कर्मवर्गणा ( का ), कर्मत्व शक्ति को धारि योग द्वार होय आवना सो द्रव्याश्रय है । सो इन दोनों ही प्रकार ( के ) आश्रय को हेय जानि इनका अभाव त्याग करना ( चाहिये ) ।

बहुरि बंध तत्व भी दोयप्रकारका है, एक भाव बंध दूजा द्रव्य बंध । तहां भाव बंध तो आत्मा का रगादिरूप साचिक्कण भाव, सो विभाव भाव जानना अरु जो योग द्वार करि आई कर्म वर्गणा, तिनकी प्रकृति, स्थिति, अनुभाग, प्रदेश रूप चार प्रकार बंधभाव को धरि आत्मा के प्रदेशन सौ एक क्षेत्र अवगाहरूप होना सो द्रव्यबंध कहिये । सो ये पौद्गलिक

पर भाव जानना । इन दोनों ही प्रकार के बंध को अहित जानि न करना ।

बहुिर संवर तत्व भी दोय प्रकार का है, एक भाव संवर दूजा द्रव्य संवर । तहां रागादिक भावन का निरोध कहिये न करना सो भाव संवर है । अरु रागादिकन का निरोध होने तें कर्माश्रव का निरोध होना—रुकना—सो द्रव्य संवर है । जेता काल भाव संवर तेता काल ही द्रव्य संवर जानना । भाव संवर स्वभाव भाव है अरु द्रव्य संवर पर भाव है ।

बहुिर निर्जरा तत्व भी दोय प्रकार का है, एक भाव निर्जरा दूजी द्रव्य निर्जरा । तहां रागादिकन का अविभाग-प्रतिच्छेद समय समय क्षीण होना सो भाव निर्जरा है, अरु ज्ञानावरणादि कर्मों ( का ) समय समय कर्मत्व शक्ति को छोड़ि जीव के प्रदेशों से छूटना सो द्रव्य निर्जरा है । तहां द्रव्य निर्जरा के दो भेद—एक सविपाक निर्जरा, दूजी अविपाक निर्जरा । जो अपनी स्थिति पूरी करि कर्मों का समय समय उदय होय अरु रस देय कर्मत्व शक्ति को छोड़ि जीव के प्रदेशन सों छूटना सो सविपाक निर्जरा कहिये । बहुिर सम्यकव्य चारित्रि के बल शर्का समय समय असंब्यात असंब्यात समय प्रबद्ध की बिना रस दिये ही गुण श्रेणि निर्जरा होय सो अविपाक निर्जरा कहिये, सो सविपाक निर्जरा तो सर्व संसारी जीवों के होय है अरु अविपाक निर्जरा सम्यग्दर्शनादिक तें ही होय है । सो संवर और निर्जरा कों हित का कारण जानि ग्रहण करना ( चाहिये )

बहुिर मोक्ष भी दोय प्रकार है, एक भाव मोक्ष दूजा द्रव्य मोक्ष । तहां ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनयि, अंतराय इन चार घातिया कर्मों के अभाव तें अनंत चतुष्टय का प्रकट होना, अरुहंत पद को प्राप्त होना सो भाव मोक्ष है तथा सर्व कर्म तें छूटि, सर्व परद्रव्यन सों अलहदा कहिये भिन्न होना, सिद्ध क्षेत्र विषे तिष्ठना सो द्रव्य मोक्ष है । सो मोक्षतत्व को अपना परम हित जानना चाहिये । ऐसे सस तत्व कहे । तिन विषे जीव तत्व तो आप जानने के अर्थ कह्या अरु अजीव तत्व पर जानने के अर्थ कह्या अरु बाकी पंच तत्व स्वीयभाव, परभाव, विभावभाव जानने के अर्थ कह्या । अरु जानकरि स्वभाव का ग्रहण करना, परभाव तथा विभाव भाव को छोड़ने के अर्थ कह्या । तातें जीव अजीव इन दोय सामान्य तत्वन

ही को जानि आनापर के ज्ञानकरि संतुष्ट होय अरु जीव अजीव के पांच आश्रवादि विशेष भाव तत्व को न जानै कुछ भी सिद्ध न होय, ताँतें भाव ही का जानना कार्यकरि है । यह ग्रंथ भावन का प्रकाशक है ताँतें याका नाम भावदर्पिक सार्थक है ।

### भारतों का निरूपण

तहां जीव के सामान्य भाव तो पांच हैं—१ परिणामिक २ औदयिक ३ क्षयोपशम ४ उपशम ५ क्षायक । जो कर्म की कोई भी अज्ञा करि नहीं ऐसा स्वकीय अन्वयि परमभाव अनादि अनन्त जीव का स्वरूप सो परिणामिक भाव कहिये ।

बहुरि कर्म का उदय ही है कारण जाहूँ ताकरि निष्ये जो जीव के भाव सो औदयिक भाव कहिये ।

बहुरि जीव के गुणन के घातक-प्रतिक्षी कर्म के क्षयोपशम तें जो आत्मा विषे एकदेशगुण की प्रगटता होय सो क्षयोपशमभाव कहिये । जहां गुण के प्रतिक्षी कर्म के सर्ववती स्पर्द्धकन के उदय का तो अभाव होय अरु उपरिसत्ता में तिष्ठता प्रतिक्षी कर्म का उशान्त करण होय, जाकी उदीरणा होय उदय में आवे नहीं अरु गुण के प्रतिक्षी कर्म का देशघाती स्पर्द्धकों का उदय होय ऐसा होतेसते जो गुण प्रकट होय सो क्षयोपशम भाव कहिये ।

बहुरि जीव के गुणन के घातक प्रतिक्षी कर्म के सत्ता में उपशम होने से जो भाव प्रगट होय सो उपशम भाव कहिये ।

बहुरि जीव के गुणन के घातक प्रतिक्षी कर्म के क्षय तें जीव विषे जो गुण प्रगट होय सो क्षायक भाव कहिये ।

एसे ये पंच भाव सामान्य जानना । अब इन पंच भावन के विशेष त्रेपन भाव कहिये हैं । तहां पारिणामिक भाव के भेद ३—जीवत्व १, भव्यत्व २, अमन्यत्व ३. औद्भविक भाव के भेद २१—गति ४, कषाय ४, वेद ३, लेख्या ६, मिय्यात्व १, अज्ञान १, असंयम १, असिद्धत्व १, एसे २१ भेद हुए । क्षयोपशम भाव के भेद १८—तहां उपयोग १० ( कुमतिज्ञान १, कुश्रुतज्ञान १, कुश्रुतज्ञान १, ए तीन तौ कुज्ञान, बहुरि चार सुज्ञान, मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान २, अविज्ञान ३, मनःपर्ययज्ञान ४, बहुरि दर्शनी तीन—चछु दर्शन १, अचछु दर्शन २, अविधि दर्शन ३ ) बहुरि क्षयोपशम

लब्धि ५-दान १, लाभ २, भोग ३, उपभोग ४, वीर्य ५, बहुरि क्षयोपशमसम्यक्त्व १, क्षयोपशमचारित्रि २, देशसंयम ३, ऐसे १८ भेद हुए । बहुरि उपशमभावके भेद २-उपशमसम्यक्त्व १, उपशमचारित्रि २ । बहुरि क्षायिकभावके भेद ९-केवलदर्शन १, केवलज्ञान २, क्षायिकसम्यक्त्व ३, क्षायिकचारित्रि ४, बहुरि क्षायिकलब्धि ५- दान १ लाभ २, भोग ३, उपभोग ४, वीर्य ५ ऐसे ९ भेद हुए । इति विशेष भाव ।

बहुरि इनके विशेष अनेक भाव हैं-असंख्यात लोक प्रमाण हैं । सो ये जीवके स्वभाव हैं, इन बिना और समस्त परमात्र हैं । परभाव कैसे हैं ? सो ही कहिये है :--

प्रथम पुद्गलके भाव कहिये हैं-स्पर्श १, रस २, गंध ३, वर्ण ४, ये तो पुद्गलके मूल गुण हैं । बहुरि इनके उत्तरगुण बीस हैं, तहां स्पर्शके ८, रसके ५, गंधके २, वर्णके ५, सो ये तो पुद्गलके शक्तिरूप गुण हैं । गुणका जो परिणमन कहिये अवस्थारूप होना सो पर्याय है । स्पर्श गुणकरि पुद्गल द्रव्य आठ प्रकार परिणमें है--शीतरूप १, उष्णरूप २, रिनगधरूप ३, रूक्षरूप ४, कोमलरूप ५, कठोररूप ६, हलकारूप ७, भारीरूप ८ । बहुरि रस गुणकरि पुद्गल द्रव्य पांच प्रकार परिणमें है--कड़वा १, मीठा २, चिरपरा ३, कषायला ४, खारा ५, बहुरि वर्ण गुणकरि पुद्गल द्रव्य पांच प्रकार परिणमें है-शुक्लरूप १, कृष्णरूप २, पीतरूप ३, स्फुररूप ४, हरितरूप ५, बहुरि गंध गुणकरि पुद्गल द्रव्य दोय भेद रूप परिणमें है-सुगन्ध १, दुर्गन्ध २ । ये बीस प्रकार तो स्वभाव पर्यायभाव हैं । बहुरि शब्द १, बंध २, सूक्ष्म ३, स्थूल्य (स्थूल) ४, संस्थान ५, भेद ६, तम ७, छाया ८, आतप ९, उद्योत १०, ये दश, इनके अनेक विशेष हैं, ते विभाव पर्यायभाव हैं, कारण कि शब्ददि दश पर्याय स्कंध विषैं ही होय हैं, अकेले परमाणु विषैं न होय हैं ।

बहुरि धर्मद्रव्यके गतिहेतुत्वादि १, अधर्मद्रव्यके स्थितिहेतुत्वादि १, कालद्रव्यके वर्तनाहेतुत्वादि १, आकाश द्रव्यके अवगाहनहेतुत्वादि १, इत्यादि । ये सब ही परभाव हैं । इनको अपने स्वभाव न जानना । अरु जे जीवके त्रेपन भाव कहे हैं ते स्वभाव जानना । तिन विषैं विभावभावनकों तो हेय जानना, कारण कि ये संसारके कारण हैं । तहां प्रथम ही



पारिणामिकभाव निरूपिये है—

जो अन्य कर्मादिककी अपेक्षा रहित वस्तुका स्वकीय भाव सो पारिणामिकभाव कहिये । विभावभावका त्याग करना अरु स्वभावभाव कृं उपादेय जानि तिनको ग्रहण करना, ताकरि शुद्ध भावनकी सिद्धि करनी चाहिये । अब स्वभाव भाव १, विभाव भाव २, व शुद्ध भाव ३, इनका स्वरूप, इनकी प्रवृत्ति, इनका स्वामी, इनका फल इत्यादिका वर्णन करिये है ।

॥ इति भावदीपिकाका प्रथम सामान्याधिकार समाप्त हुआ ॥

## द्वितीयाधिकार ।

मंगलाचरण—

दोहाः—बंदू वीर जिनंद कैं, सकल सिद्धि दातार ।

कहैं भाव परिणामके, रचना भेद प्रकार ॥

ता पारिणामिकभावके तीन भेद हैं—जीवत्व १, भव्यत्व २, अभव्यत्व ३ ।

जीवत्वभावका निरूपण—

तहां प्रथम ही जीवत्वभावको निरूपिये है—जीवत्वभाव कहिये चेतनाभाव, ज्ञानभाव कहिये जाननभाव । सामान्यतया जानपनो सो जीवको स्वरूप है, अन्वयीभाव है । चेतना बिना तीनों काल विषै जीव नहीं, जीव बिना चेतना नहीं । बहुरि वह कर्मजन्य नहीं, वस्तुका स्वभाव है । बहुरि कैसा है चेतनाभाव ? स्व-पर-प्रकाशी है, आपकूं भी जानै तथा पकूं भी जानै । बहुरि कैसा है चेतनाभाव ? शाश्वता (सदा बना रहनेवाला) है, ताका कोई काल विषै अभाव नहीं ।

बहुरि कैसा है ज्ञानभाव ? जीवका स्वरूप है, जीवकी पहिचान करानहार, अन्य द्रव्यनि विषै न पाइये, ऐसा असमान गुण है । बहुरि कैसा है ज्ञानभाव ? जीवका प्राण है, याही तै जीवहूँ प्राणी कहिये । बहुरि कैसा है चेतनाभाव ? सर्व अवस्था विषै व्यापी है । संसार अवस्था तथा सिद्ध अवस्था दोनों अवस्था विषै पाइये है । सो चेतनाभाव दोय प्रकार है— १ सामान्य चेतना और २ विशेष चेतना । सामान्य बरुको जाने सो सामान्य चेतना, अरु बरुको विशेष सहित जानै सो विशेष चेतना । बहुरि सामान्य विशेष चेतना भी दोय प्रकार है— एक शुद्ध चेतना, दूजी अशुद्ध चेतना । स्वपरका सामान्य विशेष जानना मात्र ही जानना सो शुद्ध चेतना कहिये । अरु परका निमित्त पाय राग द्वेष रूप जानना सो अशुद्ध चेतना कहिये । जाँतै कर्मको निमित्त पाय रागादिकरूप होई परिणमे है सो चेतना भी चेतनाभावकी निज उपादान शक्ति है, कर्म जन्य नाही । जो यामे रागादिकरूप परिणमनकी उपादानशक्ति न होती तो कर्म निमित्त तै रागादिकरूप न परणमता । जैसे शुद्ध स्फटिकमणि विषै शुद्ध स्वरभाव है सो पाणिमिक मात्र है, कोईकर जन्य नाही, सो दोनों ही शक्तिकी धारै है । शुद्धभावरूप भी परिणमे है अरु हरित पीत कृष्णादि डंकको निमित्त पाय हरित पीतादि रूप भी परिणमे । जो यामे परिणमन रूप उपादान शक्ति न होती तो डंकको निमित्त पाय हरित पीतादिकरूप न परिणमतो, अन्य पायाणादिकके समान । अन्य पायाणादि विषै उपादानशक्ति नाही सो डंकका निमित्त पाय भी हरित पीतादिकरूप न परिणमे । जाँतै बाह्य निमित्त-कारण तो परिणमताने परिणमाय सके, अरु न परिणमताने न परिणमाय सके । तैसे जीवमे कर्मको निमित्त पाय रागादिकरूप परिणमनकी स्वयंशक्ति है तौँ परिणमे है । ताही शक्तिका साहास्य करि कर्मके निमित्त पाय रागादिकरूप अशुद्ध चेतनाभावको प्राप्त भया है । शुद्ध चेतनाभाव जो दृष्टा ज्ञाता भाव ताहुँ नाहि संभालि सके है, ताहुँ विसरि रह्यो है । ताही तै संसारी होय संसार विषै भ्रमण करत संतो अनादिकालको दुली है, कोई शरण नाही, इस घोर संसारमे अपने पद तै च्युत भये जे जीव तिनमे कोई महाभाग जीवको काललब्धिके वश थकी जिन धर्मके धारक जे अरहन्तादिक तिनका प्राण भिले, याका हूट रखा जो अपना परमशुद्ध जीवत्वभाव कहिये चेतनाभाव, ता विषै स्थाभित करै तब यह संसार तै छुटि

सुखी होय । ताँ जिनधर्मका शरण पकड़ि अपने जीवत्वभावका जानना श्रद्धान करना योग्य है । ऐसा जीवत्व परिणामिक-  
भाव दिखावनेका तात्पर्य है । ऐसे जीवत्वभावका निरूपण किया ।

एसें जीवत्वभावको धौर है ताहीं याका जीव नाम कहिये है । अशुद्ध जीवत्वपरिणामिकभाव तौ चतुरगति  
संसारको कारण है । अरु वर्तमान संसारिक सुखदुःखका कारण है । शुद्ध जीवत्व परिणामिकभाव वर्तमान सुखका कारण  
है अरु आंगामी मोक्षका कारण है ।

### भ्रष्टकारक अभिव्यक्तभावका निरूपण

आगै भव्यत्व अभिव्यक्त परिणामिकभाव कहिये है—जो मोक्षभाव परिणमनकी योग्यताहुं धौर सो भव्यत्वभाव  
कहिये । अरु जो मोक्षभावके परिणमनकी योग्यताहुं न धौर सो अभिव्यक्तभाव कहिये । जो भव्यत्व कालविषै जिस भाव  
के परिणमनका बाह्यनिमित्त पाय तिसभावरूप परिणमेगा सो भव्यत्वभाव कहिये । अरु जिस भावके परिणमनका बाह्य  
निमित्त पाय भी तिस भावरूप न परिणमेगा सो अभिव्यक्तभाव कहिये । ऐसा इनका स्वरूप जानना ।

सो जड़ वर्णादिक जे परभाव तिन रूप तो निश्चयतै सर्व ही जीव अतीतकालविषै न परिणमे अरु अनागत  
कालविषै न परिणमेगे, वर्तमानकालविषै न परिणमे है ताँ परभाव तो सर्व ही जीवनके अयोग्यता रूप है । ताँ अभिव्यक्तभाव  
है । अरु जो जीवके त्रेपन स्वभावविषै तिन भावन रूप भव्यत्वकालविषै निमित्त पाय परिणमेगा, अतीतकाल विषै  
परिणया, वर्तमान कालविषै परिणमे है, ते तौ तिस जीवके भव्यत्वभाव हैं । अरु त्रेपन भावनविषै तिन भावनरूप न  
परिणया, न परिणमेगा, न परिणमे है, ते तिस जीवके अभिव्यक्त भाव हैं । ताहीं जे सर्व त्रेपन भावनविषै अभिव्यक्त  
भाव बिना अवशेष भावनभाव रूप बाह्य निमित्तकारणके मिलत संते परिणमेगे ते तो भव्य जीव कहिये । अरु जे त्रेपन  
भावन विषै एक तो भव्यत्व परिणामिकभाव अरु क्षयोपशमभावविषै मतिज्ञान १ श्रुतज्ञान २ अवधिज्ञान ३ मन-  
पर्ययज्ञान ४ ये चार तो ज्ञान अरु अवधिदर्शन, क्षयोपशमसम्यक्त्व, क्षयोपशमचारित्रि, देशसंयम, ये आठ भाव अरु

उपशमभाव दोनों अर नव क्षाधिकभाव, इन मोक्षके कारण बीस भावनरूप बाह्यनिमित्त मिलते भी न परिणमंगे ते अभव्य जीव कहे । जैसे घोरडु मंग सहज ही ऐसी शक्तिद्वं धौर है कि सीद्दनेके कारण जलअग्न्यादिक बाह्यकारण मिलते भी न सीद्दे, तैसें अभव्यजीव सहज ही ऐसी शक्तिको धौर है कि जो सम्यक्त्वादिक बीस मोक्षके कारणभाव हैं तिनके कारण देव गुरु धर्मादिक मिलते भी तिन रूप सर्वदा-सदा कालविषैं भी न परिणमंगे, ते अभव्यजीव कहिये, ताहितें शास्त्रविषैं ऐसा कहिये है:-जे जीव भविव्यतकालविषैं सम्यग्दर्शनादिरूप परिणमंगे ते भव्यजीव कहिये । अर जे सम्यग्दर्शनादि रूप भविव्यतकालविषैं कदा काल भी न परिणमंगे ते अभव्यजीव कहिये । तहां भव्यभाव तो चतुर्गति संसारका भी कारण है और मोक्षका भी कारण है, अर अभव्यभाव संसारका ही कारण है । सम्यक्त्वरूप परिणमि जे संसारके पार होंगे ते भव्य-जीव कहिये । अर सम्यग्दर्शनादिभावरूप जे भविव्यतकालविषैं कदाकाल भी न परिणमंगे ते अभव्यजीव कहिये । तातैं मोक्षद्वं कदाकाल भी न प्राप्त होय ।

अब ए तीन पारिणामिकभाव जिस २ गुणस्थान अर मार्गणास्थानविषैं पाइये है सो दिखाइये है—

जीवत्वभाव तो सर्वगुणस्थान अर सर्व मार्गणास्थानविषैं वा सिद्धभगवानपर्यंत पाइये है । अर भव्यत्वभाव सर्व गुणस्थान तथा सर्व मार्गणास्थानविषैं पाइये है । अर अभव्यत्वभाव गुणस्थान तो प्रथमगुणस्थानविषैं ही पाइये है । मार्गणा-स्थानविषैं योगमार्गणाविषैं तो आहारकद्विक अर ज्ञानमार्गणाविषैं अवधि, मनःपर्यय, केवल ये तीन ज्ञान, अर संयममार्गणा-विषैं असंयमविना छह संयम, अर दर्शनमार्गणाविषैं अवधि अर केवल ये दोय दर्शन, अर भव्य अर सम्यक्त्वमार्गणाविषैं मिथ्यात्व विना पांच सम्यक्त्व इन उर्गणिस १९ स्थानकनविषैं तो न पाइये अवशेष सर्वमार्गणास्थानकनविषैं अभव्यत्वभाव पाइये है ।

इति श्रीभावदीपिकाका पारिणामिक भावाधिकार दूसरा पूर्ण भया ।

अथानंतर कर्माधिकार लिखिये है-

जाते अब कहेंगे जे पचासभाव ते सर्व कर्मकी संपेक्षते उत्पन्न हैं, तातें कर्मनिका किछुक कथन करिये है-  
दोहा-कर्म (ज) भाव अभाव करि सिद्ध कियो स्वभाव । तिनपद नमि विध कथनकों करूं चित्त धरि चाव ॥

सामान्यकर्मके मूलभेद आठ ८ हैं अर उत्तरभेद १४८ वा असंख्यात लोकप्रमाण हैं सो ही कहिये है-

जीवको विशेषज्ञानरूप जो ज्ञानभाव ताकों आवै-घातै-अभाव करै सो ज्ञानावरणकर्म है १ । बहुरि सामान्य अव-  
लोकनरूप जो जीवको दर्शनभाव ताकों घातै सो दर्शनावरणकर्म है २ । बहुरि जीवके श्रद्धान चारित्रगुणकों घातै सो मोह  
कर्म है ३ । बहुरि जीवके उस्ताह-वीर्य-पराक्रमकों घातै सो अंतरायकर्म है ४ । ये चार कर्म तो जीवके गुणकों घातै हैं तातें  
घातिया कहिये । अवशेष चार कर्म ऐसे जीवके गुणकों नाहीं घातै हैं, तातें अघातिया कहिये । बहुरि सुखदुःखकी कारण  
बाह्यसामग्री मिलवै सो वेदनीय कर्म है ५ । बहुरि प्राप्त भई गतिविषैं अवस्थान राखै सो आयुकर्म है ६ । गतिजाति शरी-  
रादि निपजावै सो नामकर्म है ७ । बहुरि उच्चनीचकुलविषैं धरै सो गोत्रकर्म है ८ । ऐसे कर्मनकी मूलप्रकृति तो आठ हैं ।  
अब उत्तर प्रकृति कहिये है-ज्ञानावरणकी ५-जो जीवके मतिज्ञानकों आवै सो मतिज्ञानावरण कहिये १ । अर जो श्रुतज्ञानकों  
आवै सो श्रुतज्ञानावरण कहिये २ अर जो अवधिज्ञानकों घातै सो अवधिज्ञानावरण कहिये ३ अर जो मनःर्ययज्ञानका अभाव  
करै सो मनःर्ययज्ञानावरण कहिये ४ अर जाके उदयतें केवलज्ञानका अभाव रहै सो केवलज्ञानावरण कहिये ५ । अब दर्शना-  
वरणकी नवप्रकृतिनकूं कहिये है-तहों ५ तो निद्राकर्म, स्त्यानगृद्धिकर्मके उदय होतें जीवके स्त्यानगृद्धिनिद्रा होय ताकरि जीव  
सूता ही जागतासा कार्य करै, विशेष वीर्य होय, निद्राका अभाव होतें, किये कार्यका स्मरण न होय १ । निद्रानिद्राकर्मके उदय  
होतें जीवकें निद्रापै निद्रा आया ही करै, अनेक प्रकार यह निद्रावान जीव जागृत भया चाहै, परन्तु निद्राका परिहार न कर  
सकै, कर्मका अभाव भयैही जागृत होय २ । बहुरि प्रचलाप्रचलाकर्मके उदय होतें जीवकों प्रचलाप्रचला निद्रा होय, ताकरि  
जीव दुःखी होय. हस्तापाद पटकवो करै, समस्त अंग चलायमान रहैं, मुख थकी लार बहै इत्यादि चिन्हसहित होय सो यह निद्रा

( भा व दी पि का )

शोकसंतापान्दिकविषैँ उपजे हैं ३ । निद्राकर्मके उदय होतेँ जीव चालताहीँ सौँवेँ, खड़ा रहजाय, बैँठा हीँ सौँवेँ, दीर्घ उच्छ्वास लेय इत्यादिँ चिन्हसहित होय ४ । बहुरिँ प्रचलानामा कर्मकेँ उदयतेँ जीव सोता भीँ जाय जागता भीँ जाय, कार्यँ करैँ, फेर सोय जाय, जागृत होय बचनालाप करैँ, फेर सोय जाय, जागृत होय बचनालाप करैँ, फेर सोय जाय इत्यादिँ चेष्टासहित हैँ ५ । बहुरिँ चक्षुदर्शनावरणकर्मकेँ उदयतेँ चक्षुदर्शनका अभाव होय, नेत्रेन्द्रियकेँ द्वार सामान्यज्ञानका अभाव करैँ ६ । अर अचक्षुदर्शनावरणकर्मकेँ उदयतेँ अचक्षुदर्शनका अभाव होय, स्पर्शन-रसन-श्राण-श्रोत्र इन चार इन्द्रियनकेँ द्वार सामान्यज्ञानका अभाव करैँ ७ । अर अवधिदर्शनावरणकर्मकेँ उदयतेँ अवधिदर्शनका अभाव होय ८ । अर केवलदर्शनावरणकर्मकेँ उदय होतेँ केवल दर्शनका अभाव होय ९ इति ।

आगैँ मोहकर्म दोयें प्रकार हैँ—दर्शनमोह १ चारित्रमोह २ । तहां दर्शनमोहकर्म तीन प्रकार हैँ—मिथ्यात्व १ सम्यङ्-मिथ्यात्व २ सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्व ३ । मिथ्यात्वकर्मकेँ उदयतेँ जीवकेँ अन्यथा अभिप्राय होय, जीवादितत्त्वनका स्वरूप अन्यथा श्रद्धान करैँ, यथास्वरूप श्रद्धान न करैँ । सम्यङ्मिथ्यात्वकर्मकेँ उदय होतेँ जीवकेँ यथार्थश्रद्धान वा मिथ्याश्रद्धान दोनों मिले हुए होँय, अर सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्वकेँ उदय होतेँ जीवकेँ श्रद्धान तो यथार्थ होय । परन्तु श्रद्धानविषैँ चल मल अगाढ़ दोष की उत्पत्ति हुवा करैँ । अर मिथ्यात्वकर निर्मल श्रद्धान न रहैँ ।

अथ चारित्रमोहकर्म पच्चीस प्रकार हैँ । तहां अनंतानुबंधी क्रोधकर्मकेँ उदय होतेँ जीवकेँ अन्यथा अन्याय क्रोध होय १ अर अनंतानुबंधीमानकर्मकेँ उदय होतेँ जीवकेँ अन्यथा अन्याय मान होय २ अनंतानुबंधी मायाकर्मकेँ उदय होतेँ जीवकेँ अन्यथा अन्याय मायामोह होय ३ अनंतानुबंधी लोभकर्मकेँ उदय होतेँ जीवकेँ अन्यथा अन्याय लोभ होय ४ । इन अनंतानुबंधीकर्मनका तीव्र उदय होतेँ जीवादितत्त्वनका सांचा स्वरूपाचरण न होय, अपने हितअहितकोँ न समझैँ, विषयकषायकेँ कार्यनकी अमर्यादीक बाँछा होय, विषयकषायकेँ कार्यनविषैँ स्वच्छन्द प्रवर्त्तैँ, धर्मप्रवृत्तिकी बाँछा न होय, अर जो होय तो अन्यथा धर्मप्रवृत्ति करैँ ।

बहुरि अप्रत्याख्यानकर्मके उदय होतैं चारों ही कषायभावनरूप प्रवर्तैं परन्तु द्रव्यक्षेत्रकालके विचारसहित न्यायरूप प्रवर्तैं । अर अप्रत्याख्यानक्रोधकर्मके उदय होतैं जीवके न्यायरूप मर्यादीकक्रोध होय ५ अर अप्रत्याख्यानमानकर्मके उदय होतैं जीवके न्यायरूप मर्यादीकमान होय ६ अर अप्रत्याख्यानमायाकर्मके उदय होतैं जीवके न्यायरूप मर्यादीकमाया होय ७ अर अप्रत्याख्यानलोभकर्मके उदय होतैं जीवके न्यायरूप मर्यादीकलोभ होय ८ अर अप्रत्याख्यानकर्मनके उदय होतैं एकदेश संयम भी नाहीं धर सकै परन्तु धर्मविषैं रुचि होय, धर्म अर धर्मके धारणनविषैं भक्ति होय, प्रीति होय, सांचा स्वरूपाचरण होय ।

बहुरि प्रत्याख्यान क्रोधकर्मके उदय होतैं जीवके तुच्छसा न्यायरूप क्रोध होय ९ अर प्रत्याख्यान मानकर्मके उदय होतैं जीवके तुच्छसा मान होय १० अर प्रत्याख्यान मायाकर्मके उदय होतैं जीवके तुच्छसी माया होय ११ अर प्रत्याख्यान लोभकर्मके उदय होतैं जीवके तुच्छसा लोभ होय १२ बहुरि प्रत्याख्यानकर्मनके उदय होतैं सकलचारित्र तो न धर सकै परन्तु देशसंयमके सकल भेदनको प्राप्त होय । बहुरि संज्वलन क्रोधकर्मके उदय होतैं जीवके अबुद्धिपूर्वक कार्यरहित मंदतर क्रोध होय १३ । अर संज्वलन मानकर्मके उदय होतैं जीवकैं अबुद्धिपूर्वक कार्यरहित मंदतर मान होय १४ । अर संज्वलन मायाकर्मके उदय होतैं जीवकैं अबुद्धिपूर्वक कार्यरहित मंदतरमाया होय १५ । अर संज्वलन लोभकर्मके उदय होतैं जीवकैं अबुद्धिपूर्वक कार्यरहित मंदतर लोभ होय १६ । अर संज्वलन मोहकर्मके उदयतैं सकलचारित्र तो धरै परन्तु उत्तरगुणनमें दोष लाग्या करै, यथाख्यातचारित्रका अभाव है ।

बहुरि हास्यकर्मके उदय होतैं जीव प्रफुल्लित हास्यसहित होय १७ । बहुरि रतिकर्मके उदय होतैं जीव इष्ट पदार्थन विषैं रति करै, आसक्तिा धरै १८ । अर अरतिकर्मके उदय होतैं जीव अन्य अनिष्टपदार्थनविषैं अरुचि धरै, छोड़यो चाहे १९ । शोककर्मके उदय होतैं जीव निरुद्यमी हुआ चिंता करै, शोक करै सो शोक कहिये तिस सहित होय २० । अर भयकर्मके उदय होतैं जीव इष्ट वस्तुकैं छिपावै, प्राण संकंप होय २१ । अर जुगुसाकर्मके उदय होतैं जीव पदार्थनको रलानि करै, सुमरै अहोठा (घृणा) भाव करै २२ । अर पुरुष वेदकर्मके उदय होतैं जीव स्त्रीनसों रमनेकी वाञ्छा करै २३ । अर स्त्री वेदकर्मके

उदय होते जीव पुरुषों रमनका भाव करै २४ । बहुरि नपुंसक वेदकर्मके उदय होते जीव स्त्री पुरुष दोनोंसों रमनेका भाव करै २५ ।

अंतरायकर्मके पांच प्रकार--

दानान्तरायकर्मके उदय होते जीव दान धर्म न कर सकै १ । अरु लाभान्तरायकर्मके उदय होते जीवके अनेक लाभके उपाय निरर्थक होय, लाभ न होय सकै २ । अरु भोगान्तरायकर्मके उदय होते जीव खानपानादि भोग न कर सकै ३ । अरु उपभोगान्तरायकर्मके उदय होते जीव वस्त्र, आभूषण, स्त्री, मंदिर आदि उपभोग सामग्री न भोग सकै ४ । अरु वीर्यान्तरायकर्मके उदय होते जीवके बल, वीर्यकी हानि होय ५ ।

वेदनीयकर्मके दो प्रकार--

सुखके कारण बाह्य पदार्थनका जीवकों अनुभव न करावै सो सातावेदनीयकर्म है १ । बहुरि दुःखके कारण बाह्य पदार्थनका जीवकों अनुभव न करावै सो असातावेदनीय कर्म है २ ।

आयुकर्म चार प्रकारका कहिये है--

जो नरकगति विषै जीवकों अवस्थान राखै सो नरकनामा आयुकर्म है १ । जो तिर्यचगति विषै जीवकों अवस्थान राखै सो तिर्यचनामा आयुकर्म है २ । अरु जो मनुष्यगति विषै जीवकों अवस्थान राखै सो मनुष्यायुनामाकर्म है ३ । अरु जो देवगति विषै जीवकों अवस्थान राखै सो देवायुनामाकर्म है ४ ।

नामकर्मकी एकसौ तेरह प्रकृतियां--

तहां गतिनामकर्मके भेद ४-- नरकगतिनामकर्मके उदयतें जीव नरक विषै उपजै है । अरु नरकगति संबंधी सर्व ( नरक ) व्यवहार योग्य भाव होय है । प्रथम नरकके प्रथम पाथड़े ( नरक ) सूं लगाय ससम नरकके अंत पाथड़े पर्यंत उनचास पाथड़ेंमें जहां जहां उपजे है तिस ही व्यवहायोग्य भावको धरे है १ । बहुरि तिर्यचगतिनाम कर्मके उदयतें जीव



तिर्यचगतिविषै उभजे है, तहां अनेक प्रकार तिर्यचयोनि एकेन्द्रिय, बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, पंचेन्द्रिय संबंधी वृक्ष कीट, भ्रमर, स्वान, मार्जारादि जिस योनिविषै उभजे है, तिसही संबंधी सर्व व्यवहारयोग्य भावनकों प्राप्त होय २। बहुरि मनुष्यगति नामकर्मके उदयते जीव मनुष्यगतिविषै उभजे है, तहां अनेकप्रकार मनुष्यगति संबंधी कर्मभूमियां, आर्य, म्लेच्छ, विद्याधरादि व भोगभूमियां, कुभोगभूमियां, व लब्धिपर्यासादि अनेक भेदनविषै जो जो व्यवहार है, तिस योग्य भावनकों प्राप्त होय है ३। बहुरि देवगति नामकर्मके उदयते जीव देवगतिविषै उभजे है, तहां भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क, कल्पवासी च्यारि प्रकार देवन संबंधी अनेक भेद, तहां जिस भेद विषै उभजे है, तिस भेद संबंधी जो जो व्यवहार है, तिस ही योग्य भावनकों प्राप्त होय है ४।

बहुरि जाति नामकर्म पांच प्रकार है—तहां एकेन्द्रिय जाति नामकर्मके उदयते जीव एकेन्द्रिय होय है १। अरु बेद्विय जातिकर्मके उदयते जीव बेन्द्रिय होय है २। अरु तेन्द्रिय जातिकर्मके उदयते जीव तेन्द्रिय होय है ३। अरु चौन्द्रिय जातिकर्मके उदयते जीव चौन्द्रिय होय है ४। अरु पंचेन्द्रिय जातिनामकर्मके उदयते जीव पंचेन्द्रिय होय है ५।

बहुरि शरीर नामकर्म पांच प्रकार है—औदारिक शरीरनामकर्मके उदयते जीवके मनुष्य तिर्यचगतिविषै, औदारिक शरीर निपजै है १। अरु वैक्रयिकशरीर नामकर्मके उदयते जीवके देव व नरकगतिविषै वैक्रयिक शरीर निपजै है २। अरु आहारकशरीर नामकर्मके उदयते जीवके षष्ठमगुणस्थानवतीं महामुनिके आहारक शरीर निपजै है ३। अरु तैजस शरीरनामकर्मके उदयते सर्व जीवके तैजस शरीर निपजै है ४। अरु कार्माण शरीर नामकर्मके उदयते सर्व जीवनके ज्ञानावरणादि कर्मनको िंड कार्माण शरीर निपजै है ५।

आंगोपांगनामकर्म तीन प्रकार है—औदारिक आंगोपांग नामकर्मके उदयते बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके अपने अपने योग्य औदारिक आंगोपांग होय है १। अरु वैक्रयिक आंगोपांग नामकर्मके उदयते देव नारकी के अपने अपने योग्य वैक्रयिक आंगोपांग होय है २। अरु आहारक आंगोपांगनामकर्मके उदयते आहारकशरीरके योग्य

आहारक आंगोवांग होय है ३ ।

संस्थान नामकर्म पट्ट प्रकार है—संस्थान नाम आकारका है । जैसा संस्थानकर्मका उदय होय, तैसा ही शरीरका आकार होय । समचतुरस्रसंस्थान नामकर्मके उदयतैं पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य देवके शरीरका आकार समचतुरसंस्थान शोभायमान होय है १ अर न्यग्रोधपरिमंडल संस्थान नामकर्मके उदयतैं पंचेन्द्रिय कर्मभूमियां तिर्यच मनुष्य शरीरका आकार न्यग्रोधपरिमंडलाकार होय है, न्यग्रोधपरिमंडल नाम वटवृक्षका है, जैसे वटवृक्ष नीचेतैं पतला अर ऊपर मोटा होय, तैसें शरीरका आकार नीचे पतला अर ऊपर मोटा होय, सो न्यग्रोधपरिमंडल कहिये २ । बहुरि स्वातिकसंस्थान नामकर्मके उदयतैं कर्मभूमियां मनुष्य तथा पंचेन्द्रिय तिर्यचके शरीरका आकार सांतक होय, सांतकनाम बांवाईका है, जैसे बांवाई नीचेतैं मोटी ऊपरतैं पतली होय, तैसें शरीरका नीचला भाग मोटा होय, ऊरका भाग पतला होय, ऐसा सांतक आकार होय है ३ । बहुरि कुब्जकसंस्थान नामकर्मके उदयतैं, कर्मभूमियां पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके शरीरका कुब्जक आकार होय है, पीछेसे ऊंचा अर आगेसे नीचा होय ४ । बहुरि वामन संस्थाननामकर्मके उदयतैं कर्मभूमियां पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके शरीरका वामन आकार होय है, अपने २ सजातीय शरीरनतैं ठिंगना शरीर होय, सो वामन आकार जानना ५ । बहुरि हुंडकसंस्थान नामकर्मके उदय तैं एकेन्द्रिय बेंद्रिय तेइन्द्रिय चौइन्द्रिय पंचेन्द्रिय कर्मभूमियां तिर्यच मनुष्य वा नारकीके शरीरका हुंडक आकार होय है । पूर्वोक्त कइ जे शरीरके पंच आकार तिनसैं रहित अन्य सकल शरीरके आकार हुंडक संस्थान जानने ६ । संस्थानके मूलभेद तौ ऐसें कहे । आ इनके विशेष भेद असंख्यात हैं । सो ही संस्थाननामकर्मके मूलभेद तौ छह हैं, अर विशेष भेद असंख्यात हैं । जैसा जैसा कर्मका उदय होय, तैसा तैसा ही शरीरका आकार होय है इति ।

अब संहनननामकर्म छह प्रकार है सो ही कहिये है—संहनननाम हाइनका है, बज्रवृषभनारासंहनननामकर्मके उदयतैं भोगभूमियां मनुष्य तिर्यचके वा कर्मभूमियां पंचेन्द्रिय संज्ञी तिर्यच मनुष्यके शरीरविषैं बज्रका हाड़ होय अर बज्रका ही ऋग्म कहिये बांधण होय । तिनकरि हाड़ वंध्या होय, अर बज्रकी कीलि करि कीलित होय, ऐसा वज्रवृषभनाराचसंहनन

होय १ बहुरि बज्रनाराचसंहनन नाम कर्मके उदयतै कर्मभूमियांसञ्जी पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके शरीरविषै वज्र का हाड़ होय हाड़नका बांधना सादा होय ताकरि हाड़ बंधा होय अर वज्रकी कीलिकर कीलित होय ऐसा वज्रनाराचसंहनन होय २ । बहुरि नाराचसंहनन नामकर्मके उदयतै कर्मभूमियां संञ्जी पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके शरीरविषै हाड़ तो वज्रका होय अर सामान्य कीलिनकरि कीलित होय ऐसा नाराचसंहनन होय ३ । बहुरि अर्द्धनाराचसंहनन नामकर्मके उदयतै कर्मभूमियां संञ्जी पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके शरीर विषै वज्रका हाड़ होय अर सामान्य कीलिनकरि आधा तो कीलित होय अर आधा बिना कीलित होय ऐसा अर्द्धनाराच संहनन होय ४ । बहुरि कीलित संहनन नामकर्मके उदयतै कर्मभूमियांसञ्जी पंचेन्द्रिय तिर्यच होय विषै सामान्य हाड़ होय अर सामान्य कीलिकरि कीलित होय ऐसा कीलित संहनन होय ५ । बहुरि स्फटिकसंहनन नामकर्मके उदयतै कर्मभूमियां विषै बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, पंचेन्द्रिय संञ्जी असंञ्जी तिर्यचके अर मनुष्यके सर्ष शरीरवत् जुदा जुदा हाड़ होय, अर नसांकरि बंधा होय कीलिनकरि रहित होय ऐसा स्फटिक संहनन होय ६ । इन छहूँ कर्मनके भी विशेष भेद असंख्यात् हँ ताहीतै संहननके भेद भी असंख्यात जानवे ।

बहुरि बंधन नामकर्म पांच प्रकार है । पंच प्रकार शरीर नामकर्मके उदयतै आधे योगद्वार होय पंचशरीर योग्य पुद्रल कर्मवर्गणा तिनका परस्पर बंधाण करे सो बंधन नामकर्म जानना । औदारिक बंधननाम कर्मके उदयतै औदारिक शरीर योग्य कर्मपरमाणूका १ । अर वैक्रियिक बंधन नामकर्मके उदयतै वैक्रियिक शरीरयोग्य कर्मपरमाणूका २ । अर आहारक बंधननामकर्मके उदयतै आहारक शरीरयोग्य कर्मपरमाणूका ३ । अर तैजस बंधन नामकर्मके उदयतै तैजस शरीरयोग्य कर्मपरमाणूका ४ । अर कार्माणबंधन नामकर्मके उदयतै कार्माणयोग्य कर्मपरमाणूका ५ । परस्पर बंधाण करे सो पंचप्रकार बंधन नामकर्म है ।

बहुरि संघात नामकर्म पांच प्रकार है । बंधरूप भया जो पंचप्रकार शरीरयोग्य कर्म परमाणू, तिनकू परस्पर गाढ़ा-छिद्र रहित करे, सो पंचप्रकार संघात नामकर्म जानना । औदारिक संघात नामकर्म १ । वैक्रियिक संघात नामकर्म २ । आहारक संघात नामकर्म ३ । तैजस संघात नामकर्म ४ । कार्माणसंघात नामकर्म ५ इति ।

आगे स्पर्श नामकर्म आठ प्रकार है। हलका स्पर्श नामकर्मके उदयतँ हलका शरीर पवै १। भाया स्पर्श नाम कर्मके उदयतँ-भायाशरीर पवै २। कोमल स्पर्श नामकर्मके उदयतँ कोमल शरीर पवै ३। कर्कश स्पर्शनाम कर्मके उदय तँ कर्कश (कठोर) शरीर पवै ४। अरु खिगध स्पर्श नामवर्गके उदयतँ सचिक्कण शरीर पवै ५। रुश स्पर्शनाम कर्मके उदयतँ रूखा शरीर पवै ६। शीतस्पर्श नामकर्मके उदयतँ शीतल शरीर पवै। ७ उष्णस्पर्श नामकर्मके उदयतँ उष्ण स्पर्श पवै ८।

रस नामकर्म पांच प्रकार है। मिष्ठरस नामकर्मके उदयतँ गरिर विपँ मिष्ठरा होय १, आम्लरस नामकर्मके उदय तँ शरीर विपँ खाटा रस होय २, कटुकरस नामकर्मके उदयतँ शरीर विपँ कडुवो रस होय ३, कैपायलारस नामकर्मके उदयतँ शरीरविपँ कपायलो रस होय ४, तिक्तरस नामकर्मके उदयतँ शरीर विपँ चापरो रस होय ५।

गंध नामकर्म दोय प्रकार है। सुगन्ध नामकर्मके उदयतँ शरीरमें सुगन्ध होय १, दुर्गंध नामकर्मके उदयतँ शरीरमें दुर्गंध होय २।

वर्ण नामकर्म पांच प्रकार है। शुक्ल नामकर्मके उदयतँ शरीर शुक्ल होय १, कृष्ण नामकर्मके उदयतँ शरीर कृष्ण होय २, रक्त नामकर्मके उदयतँ शरीर रक्त होय ३, हरितवर्ण नामकर्मके उदयतँ हरित शरीर होय है ४, पीतवर्ण नामकर्म के उदयतँ पीरो शरीर होय है ५।

कहे जे स्पर्शादि वीस कर्म सो शुभ अशुभ नेदकरि चालीस कर्मके भेद होय है। शुभ स्पर्श रस गन्ध वर्णनाम के उदयतँ शरीर विपँ स्पर्शादि शुभ होय, अशुभ रर्श रस गन्ध वर्णनामके उदयतँ शरीर विपँ स्पर्शादिक अशुभ होय।

बहुरि विहायोगति नामकर्म दोय प्रकार है। शुभ विहायोगति नामकर्मके उदयतँ शुभ-सुहावनी-मनोज्ञ चाल होय सो शुभ विहायोगति नाम कर्मका उदयतँ संज्ञी पंचेन्द्रिय भोगभूमियां, कर्मभूमियां, तिर्यच मबुय विपँ वा सर्व देवन विपँ है १। अर अशुभ विहायोगतिनाम कर्मका उदय वेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, असेनी पंचेन्द्रिय सर्वके है, अर कर्म-

भूमियां संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यके भी होय ताकर अशुभ-असुहावनी चाल होय ।

आगे आनुपूर्वी नामकर्म चार प्रकार है । पाई नवीन पर्यायके कार्माणका काल, एक समय तथा दोय समय तथा तीन समय है तिन विषै पूर्वपर्यायका आकार जैसाका तैसा राखै । बहुरि जिस क्षेत्र संबंधी आनुपूर्वी कर्मका बंध किया था तिसही क्षेत्र विषै उदयकाल विषै जीव उपजे है । ऐसा इस कर्म का कार्य है ताही तै यादूँ क्षेत्रविपकी कर्म कथा हे । नरकगत्यानुपूर्वी १, तिर्यगगत्यानुपूर्वी २, मनुष्यगत्यानुपूर्वी ३, देवगत्यानुपूर्वी ४ ऐसं ४ प्रकार है ।

बहुरि अगुरुलघु नामकर्मके उदयतै पाया शरीर जीवकौं हलका भारी न लागै १, अर उदघात नामकर्मके उदय तै अपने ही शरीर विषै अपने ही घातेके कारण सँग, नस, दांत इत्यादि अवयव होय २ । अर परघातनामकर्म के उदय तै पैलाके घातका कारण अपने शरीर विषै अवयव होय ३ । अर त्र्यासोच्छ्वास नामकर्मके उदयतै शरीर विषै श्वासोच्छ्वासकी शक्ति होय ४ । अर आतापनाम कर्मके उदयतै सूर्य-विमानके लागै ऐसा पर्यास पृथ्वी कायजीव तिनविषै उपजै है तिनहीके शरीरमें आतापरूप प्रकाश होय है और कोई भी जीव कें या प्रकृतिका उदय नाही सो आपतो. शीतल है अर पैला ( दूसरे ) कू आताप करै है । बहुरि उद्योतनाम कर्मके उदय होतै एकेन्द्रिय पृथ्वीकाय अपकाय वनस्पतिकायके अर बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय असंज्ञी संज्ञी पंचेन्द्रिय भोगभूमियां कर्मभूमियां तिर्यचन को शरीर शीतल प्रकाश सहित होय ६ । अर तीर्थकर नामकर्मके उदयतै जीव सर्वपूज्य तीर्थकर पद पावै ७ । आगे निर्माणनाम कर्म दोय प्रकार है, स्थान, प्रमाण । स्थान नामकर्मके उदयतै सर्व आंगोपांग शरीर विषै यथास्थानक होय । अर प्रमाण नामकर्मके उदय तै आंगोपांग यथायोग्य जैसे प्रमाणको धन्या जैता चाहिये तैता प्रमाणकू धन्यां ही होय ८ । अर त्रस नाम कर्मके उदयतै जीव बेइन्द्रिय तेइन्द्रिय चौइन्द्रिय पंचेन्द्रिय चार प्रकार त्रस काय विपे उपजे है, शरीर हलनचलनादिककी शक्ति सहित होय ९ । स्थावर नाम कर्मके उदयतै जीव एकेन्द्रिय थावरकाय विषै उपजै शरीर हलनचलनादिककी शक्ति रहित होय १० । बादर नाम कर्मके उदयतै जीव बादर शरीर पावै । बादर शरीर आप पैलाके आधार रहै और अन्य बादर शरीर को आप आधार होय ११ ।

अर सूक्ष्म नामकर्मके उदयतै जीव सूक्ष्मशरीर युक्त होय । निराधार आकाश विषै रहेहै किसीके आधार रहे नाहीं, और को आधार होय नाहीं । वज्र पर्वत मेरु आदिकनतै अटकै नाही किसी भी प्रकार अग्नि शस्त्रादिकतै कदली घात मरण नाही । अपनी आयुके अंत समयही मरै आप कोई को मरै नाहीं तथा अन्यका मात्रा आप मरै नाहीं १२ । बहुरि पर्याप्त नामकर्मके उदयतै जीव अपने योग्य चार वा पांच वा छह पर्याप्ति पूर्ण करै अपूर्णकाल में मरै नाहीं १३ । अपर्याप्त नामकर्मके उदयतै जीव अपने योग्य पर्याप्ति पूर्ण न कर सकै बीचमें ही मरण को प्राप्त होय सो लब्धि अपर्याप्त जीव कहिये १४ । अर सुस्वरनाम कर्मके उदयतै संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जीवनके सुहावनो शब्द होय, वचनपरिणतिमनोज्ञ होय १५ । अर दुस्वर नामकर्मके उदयतै बेइन्द्रिय तेइन्द्रिय चौइन्द्रिय पंचेन्द्रिय चारप्रकार त्रस जीवनके असुहावनो शब्द होय वचन परिणति असमनोज्ञ होय १६ । अर प्रत्येक शरीर नामकर्मके उदयतै जीव प्रत्येक शरीर पावे, एक शरीरका स्वामी एकही जीव होय सो प्रत्येक शरीर कहियै १७ अर साधारण शरीर नामकर्मके उदयतै जीव साधारण शरीर पावे जो अनंतजीवन का एक शरीर होय सो साधारण शरीर कहिये १८ सो ऐसा शरीर साधारण वनस्पति कायनिगोद जीवनके होय है साधारण शरीर नामकर्म का उदय इनहीके है औरके नाहीं । स्थिर नामकर्मके उदयतै शरीरविषै रस-रधिर-मांस-मेद-मज्जा-अग्नि-शूक ए ससधातु अर वात-पित्त-कफ-शिरा-स्नायु-चर्म-उदरान्नि ये सस उपधातु यथास्थान स्थिर रहै १९ अर अथिरनामक कर्मके उदयतै धातु उपधातु यथाठिकाने स्थिर न रहै तब जीव दुःखीहोय २० अर असुभ नामक कर्मके उदयतै मस्तक, मुख, पेट, नेत्र, नासिका, कर्ण, हस्त, पाद, हृदय, गुदा, पीठ आदि सर्व अङ्गोपाङ्ग शरीर विषै असुन्दर होय २२ सुभग नामकर्मके उदयतै जीव, सर्वकां सुहावनो लगै असुन्दर शरीर वा पापका उदय होते भी सर्वजन प्रीति करै २३ अर दुर्भगनाम कर्मके उदयतै जीव सर्वको असुहावनो लगै, सुन्दरशरीर वो पुण्यका उदय होतै भी सर्वजन अप्रीति करै २४ अर आदेय नामकर्मके उदयतै शरीर, प्रमाक्रांति (क्रांति) करि युक्त होय, सर्व आनन्द मानै, आदर करै, सत्कार करै, २५ अर अनदेय नामकर्मके उदयतै शरीर प्रमाक्रांति रहित होय, कोई भी आनन्द न



बहुरि पुण्य प्रकृति ६६-साता वेदनीय १ उच्चगोत्र १ देवायु १ मनुष्यायु १ तिर्यचायु १ बहुरि नामकर्मकी ६३ देवगति १ मनुष्यगति १ पंचेन्द्रिय जाति १ शरीर ५ बन्धन ५ संघात ५ आंगोपांग ३ समचतुरस्रसंस्थान १ वज्रवृषभनाराच-संहनन १ सुभस्पशादिक २०-स्पर्श ८ रस ५ गंध २ वर्ण ५ । प्रधास्तविहायोगति १ देवगत्यानुपूर्वी १ मनुष्यगत्यानुपूर्वी १ असुररुल्लु १ परघात १ उच्छ्वास १ आतप १ उद्योत १ तीर्थकर १ निर्माण १ त्रस १ बादर १ पर्यास १ सुस्वर १ प्रत्येक १ सुभ १ स्थिर १ सुभग १ आदेय १ यशस्कीर्ति १ एवं ६८ । बहुरि इन विपै बंध योग्य प्रकृति एक सौ बीस १२० हैं । मिश्रमोहनीय १ सम्यक्त्व मोहनीय १ बन्धन ५ संघात ५ वर्णादि १६ इन अट्ठाईस प्रकृतिनका बन्ध होय नाही ।

बंध योग्य जो एकसौ बीस प्रकृति हैं उनमेंसे अप्रतिपक्षी प्रकृति तौ ५८ हैं—ज्ञानावरणी ५ दर्शनावरणी १ अन्तराय ५ मोहनीय १९-मिथ्यात्व १ कषाय १६ भय १ जुगुप्सा १ । नामकर्मकी १६-अगुरुल्लु १ निर्माण १ तैजस १ कामो-ण १ स्पर्श १ रस १ गंध १ वर्ण १ अपघात १ परघात १ उश्वास १ आतप १ उद्योत १ तीर्थकर १ आहारकद्विक २ आयु ४ एवं अंठावन प्रकृति अप्रतिपक्षी हैं । इनका लार ही बंध नहीं होय, ऐसा कोउ नियम नाही । बहुरि प्रतिपक्षी प्रकृति बासठ ६२ हैं—वेदनीय २ गोत्र २ मोहनीय ७-हास्य १ रति १ अरति १ शोक १ वेद ३ । नामकर्म की ५°—गति ४ जाति ५ शरीर २ आंगोपांग २ संस्थान ६ संहनन ६ विहायोगति २ आनुपूर्वी ४ बादर १ सूक्ष्म १ त्रस १ स्थावर १ पर्याप्त १ अपर्याप्त १ सुख १ दुःस्वर १ प्रत्येक १ साधाण १ सुभ १ असुभ १ स्थिर १ अस्थिर १ सुभग १ दुर्भग १ आदेय १ अनदेय १ यशस्कीर्ति १ अयशस्कीर्ति १ एवं ६२ । इन विपै वेदनीय गोत्र, रति, अरति, हास्य, शोक, तीन वेद, गति, जाति, शरीर, आंगोपांग, संस्थान, संहनन, विहायोगति, आनुपूर्वी अरु द्वाद्वादिक इन विपै एक-एक ही का बंध होय तातैं प्रतिपक्षी कहिये ।

बहुरि एकसौ अड़सठ प्रकृतिन विपै जीवविषाकी वा पुद्गलविषाकी दोय प्रकार हैं । तहां जीवविषाकी प्रकृति ७८ हैं—तिनविषे षातियाकी तो सर्व ४७, वेदनीयकी २ गोत्रकी २ नामकर्मकी २७—गति ४ जाति ५ विहायोगति २



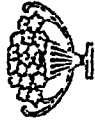
श्वासोच्छ्वास ? तीर्थंकर ? त्रस ? रथावर ? बादर ? सृक्ष्म ? अपर्याप्त ? सुस्व ? दुःस्व ? सुभग ? सुभगा ? दुर्भगा ? आदेय ? अनादेय ? यशस्कीर्ति ? अयशस्कीर्ति ? एवं ७८ इनको उदय जीवकी अवस्था विषे होय ताँते जीवविषाकी कहिये ।

बहुरि पुद्गलविषाकी प्रकृति ८२ हैं—शरीर ५ आंगोपांग ३ वंयन ५ संस्थान ६ संहनन ६ सुभासुभ-वर्णादिक ४० अगुरुल्लु ? उपघात ? परघात ? आताप ? उद्योत ? निर्माण ? प्रत्येक ? साधारण ? स्थिर ? अस्थिर ? सुभ ? असुभ ? एवं विधासी प्रकृति पुद्गलविषाकी हैं । इनके उदय विषे जीव सम्यन्धी पुद्गल ही फणवै है । ताँते इनको पुद्गलविषाकी कहिये है । इन कर्मनके उदयँते शरीरादिक परभाव निषलै हँ, ऐसा जानना ।

बहुरि आयु कर्म चार प्रकार है सो भवविषाकी है । इनका उदय भवविषे ही है ।

बहुरि आनुपूर्वी चार प्रकार की है सो क्षेत्रविषाकी है । इनका उदय क्षेत्र विषे ही है ऐसा इन कर्मनका जीव पुद्गल विषे भावउपजावने का नेम ( नियम ) जानना ।

—इति भावदीपिकायां कर्माधिकारः समाप्तः—



## ८: अथ औदयिक भाव प्रारम्भ :-

### दोहा-

कर्मादयजन्य भावकौ, कर अभाव बड़भाग ।

निजस्वभाव परगट कियौ, नसों तासि धरि राग ॥

कर्मके उदयतैं जो आत्मा विषैं भाव उपजे हैं सो औदयिक भाव कहिये । सो भाव इक्कीस प्रकार २१—गतिभाव ४ कषायभाव ४ मिथ्यातत्व १ वेद ३ लेश्या ६ अज्ञान १ असंयम । असिद्धत्व ( एवं २ ) । तिनमें प्रथमही चार गतिभावाधिकार लिखिये है—गतिभाव चार प्रकार है—मनुष्यगतिभाव २ देवगतिभाव ३ नरकगतिभाव ४ । गति नामकर्मके उदय तैं आत्मा विषैं जो भाव निपजै सो गतिभाव कहिये है । जो जीव जैसी गति पावै तहाँ संबंधी सर्वभाव ताही गतिके अनु-सार होय हैं । तहां प्रथम ही मनुष्यगति कहिये है—मनुष्यगति नामकर्मके उदयतैं जीव मनुष्यगति पावै है । तहां सर्वभाव मनुष्य कैसेहोय है । दृढ़ उपयोगी होय, धारणाज्ञान बहुत होय, स्वप्नकी प्रवृत्ति जानपनेमें आपके घनेकाल की याद रहै, हेय उपदेयका ज्ञान रहै, सम्यक्त्व व्रतनम चारित्रि धरनेकी शक्ति होय, मैथुनादिक्रिया ठकी होय, अन्नपान मेवा मिष्ठान्न दुग्धा-दिक नानाप्रकार स्वादपूर्वक जाके खानपान होय, हस्तथकी मुखमें कवलाहार करे, अग्न्यादिकर पच्या जाके द्रव्य क्षेत्र-काल भावकी मर्यादा लियां भोजनादिकका भक्षण होय, सोचना, बैठना, खड़ाहोना, चालना, मय आँयें छिजाना-भागजाना, इत्यादि शारीरिक क्रिया मनुष्यकी क्रिया समान होय, अर जाके अक्षर सहित वचन होय, गुणदोषका विचार, अतीतकालका याद करना, अनार्गतकालविषैं याद राखना, इत्यादि मनकी क्रियायुक्त होय । बहुरि भयादिकके आँयें अनेक प्रकार छुप जानेके उपाययुक्त होय, परिग्रह संग्रह करनेकी इच्छाकरि युक्त होय, बलाभूषण श्रृंगारादि मण्डित होनेकी इच्छासहित होय पांच इंद्रियनके विषय सेवनेकी इच्छाकरि पूर्ण होय, बड़, मंडप, मन्दिरादिकनमें रहे, चाहे माता, पिता, स्त्री, पुत्रादिकनके

सम्यन्धमें रहे, चाहे तिनसों सदाकाल बेह मोहकरि युक्त होय, शास्त्रादि पढने सुनने वा धारण करनेकी शक्तियुक्त होय, शिल्पादि अनेक चातुर्यताकी शक्तियुक्त होय, माता पिताकरि उत्पत्ति होय, सर्व कपायनके स्थानक रूप होनेकी शक्ति होय, जीवनका मारना न मारना पुण्यको जानना इत्यादि विचार सहित होय, उभयमश्रेणी क्षयकश्रेणी विपै आरूढ होय, कर्मको नाशकरि मुक्त होनेकी शक्तियुक्त होय इत्यादि भाव जीवके मनुष्यगति सम्यन्धी नामा नामकर्मके उदय होतैं होंय हैं ये मनुष्यगतिभाव चारों गति विपै कारण हैं अर पंचमगति जे मोक्षगति ताका भी कारण है, वर्तमान सुख दुःख दोऊके कारण हैं ।

### इति मनुष्यभावः

अथ तिर्यचभाव प्रारम्भः-तिर्यचगति नामकर्मके उदयतैं जीव तिर्यचगति पावे हैं । तहां सर्वभाव तिर्यच कैसे होते हैं, शिथिल उपयोगी होय, धारणाज्ञानकरि हीन होय, स्वयंके मनवचनकायकी प्रवृत्ति घनाकाल पर्यन्त स्पष्ट याद न रहै, किंचित्काल किंचित्सी अस्पष्ट याद रहै, हेय उपदेय गुणदोषके ज्ञानरहित होय, शास्त्रपढने व अक्षर सहित शब्द बोलने की शक्तिरहित होय, तथा विवेक रहित होय, मैथुनादिसंज्ञा जिनके उघाड़ी होय, घास, काष्ठ, कड़वी, पत्रादि वा मांस, मल, मूत्रादि खानेकी यथायोग्य इच्छा होय, सुखथकी सुखमें कबलहार करें, किंचित् शास्त्रसुननेकी, अर्थधारनेकी, किंचित् विशेष सहित जीवादिक तत्वनका श्रद्धानरूप सम्यक्त्व वा देशसंयमधारनेकी शक्ति होय, वा एकेन्द्रियादिक कें लेपाहार भी है, मर्यादा रहित है आहारजिनके, प्रमात्रांति पांचों इन्द्रियनके सुखकरि रहित होय, भय आये भयादिकके भिटावने का उपायकरि रहित होय, सोवना बैठना, चलना, शब्दकरना, कामसेवना इत्यादि सर्व शरीरकी क्रिया यथायोग्य तिर्यच की सी होय, मनका विकल्प, श्रवण, धारण, सर्व ही हीन होय, परिग्रह-संग्रह वा वस्त्राभूषण, शृंगारादिककी इच्छा

विचार करि रहित होय, घर मंडपादिक संग्रह विपै रहनेकी इच्छाकरि रहित होय, माता पितादिकतैं भी वा माता पिता बिना सम्बुद्धन उत्पत्ति होय, अर यथायोग्य तिनकै कषाय होय, जीवनका मारना न मारना तिनकै विचार रहित होय, पर्यायके वश थकी तिनकै जीवनका मारना न मारना होय है, जैसी पर्याय पावै तैसा ही भाव होय, थावरकाय विपै, चलने, बोलने की वा स्पर्शनेकी इंद्रिय बिना चार इंद्रिय ज्ञानकी शक्ति रहित होय, इत्यादि भावजीवके तिर्यचगति सम्बन्धी तिर्यचगति नामकर्मके उदयतैं होय हैं ए तिर्यचगति भाव, वर्तमान तो किंचित सुख अर महादुःख देनेका कारण है अर आगामी चारोगतिकका कारण है । इति तिर्यचगति भाववर्णनम् ॥

अथ नरकगति भाव प्रारंभः—नरकगति नामकर्मके उदयतैं जीवनको नरकगतिकी प्राप्ति होय है । तहां सर्वभाव नरक कैसे होय है । द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव-सम्बन्ध विपै अरतिभाव होय, द्रव्य तो अति विणावणो, दुर्गन्ध; महादुःख, कर्कश, शीत, उष्ण, आदि खोटा रूशै कूं धर्यां, महाकटु रस करि युक्त, सर्व रोग करि सपूर्ण, ऐसा तो शरीर, ताविपै अरति-भाव, वा नारकीनके खानेकी मांटी महादुर्गन्ध खोटे रसकूं धर्यां, कुवर्णिक क्षार, दुर्गंध जल इत्यादि नरकके द्रव्य थकी अरतिभाव करै । अरु नरककी भूमि महादुर्गंध, महाउष्ण वा महाशीत वा महाकर्कश स्पर्शकूं धर्यां, पृथ्वी क्षेत्र ताविपै, अरतिभाव । बहुरि अपनी जेती सांगैरादिक प्रमाणकूं धर्यां आयु ऐसा जो काल ताविपै अरतिभाव । बहुरि अति प्रचण्ड कषायकूं धर्यां, स्वपरकूं दुःखके कारण, ऐसे भाव तिन विपै अरतिभाव बहुरि महाकठोर चिचकूं धरे, दुर्जन दयारहित मार-मार करते अनेक प्रकार दुःखके देन हारे, सज्जनता रहित, ऐसे नारकीनसों सम्बन्ध तिनविपै अरतिभाव । ऐसे पंच-स्थानकन विपै अरतिभाव सदा परस्पर लडने मारनेका भाव, व प्रवृत्ति निरन्तर दुःखी, क्षणमात्र भी सुखकी प्राप्ति नाहीं, माता पिता बिना ही है । उत्पादजन्म जिनका, सर्व कुटुम्ब वखाभूषण रहित उत्कृष्ट हुंडक संस्थानकूं धर्यां शरीरका खोटा आकार सर्व पांचों इन्द्रियनके विषय सुख रहित अर सर्व कषायभाव ज्ञानभाव पांचों इन्द्रियनके विषय अवधि इत्यादि भाव नरकगति योग्य होय । इत्यादि भाव जीवके नरकगति नामा नामकर्मके उदयतैं होय है । ए नरकगति भाव, वर्तमान तो

महादुःखके कारण हैं अर आगाभी मनुष्य तिर्यच दोय गतिके कारण हैं । इति नरकगति भाव वर्णनम् ॥

अथ देवगति भाव प्रारम्भः—देवगति नामा नामकर्मके उदयतै जीव देवगति पावै है । तहां सर्व ही भाव देव कैसे होय है । सर्व द्रव्य क्षेत्र-काल-भाव-सम्बन्धि रतिके कारण हैं तिन विषै रतिभाव धरै हैं । तहां द्रव्य तो सप्त धातु रहित, समचतुरस्र संस्थान, आकारको धर्या, भलै है वर्ण अर क्रांति जिनकी, प्रभा सहित, महासुगन्ध, भला स्पर्शके, भेदकूं धर्यां, आनन्दको भर्यो, सुन्दर दैदीप्यमान सुभग मनोग्य जो शरीर, ताविषै रतिभाव धरै । बहुरि वस्त्राभरण शय्या आसन मन्दिर बन इत्यादि सर्व मनोग्य सामग्री तिन विषै रतिभाव । बहुरि स्वर्गादि क्षेत्र वा द्वीप समुद्रादि रमण करने के क्षेत्र तिन विषै रतिभाव, वा अपनी आयु प्रमाण सागरादि प्रमाण कूं धर्यां सुख रूप काल तिन विषै रतिभाव, बहुरि द्वीप समुद्रादि विषै क्रीडा करना, हर्ष करना, मद करना, कामरत रहना, इत्यादि भावन विषै रतिभाव । महासुन्दर भेषकूं धरै । ऐसी देवांगना वा देव तिनका सम्बन्ध तिन विषै रतिभाव । अवधिज्ञान सहित इन्द्रिय ज्ञानका है बडा विषय जिनकों, महाचातुर्यताकूं धरै, योग्य मनोग्य स्थानक विषै, अपरिच्छिन्न ( प्रच्छन्न-गुप्त ) है मैथुन संज्ञा जिनके, किंचित् सी कदा कालमें है भयसंज्ञा जिनके, अर दिव्य परिग्रह अर पवित्र हैं सर्व वस्त्राभरणादि परिग्रह जिनके, विवेकी हेयो-पादेय ज्ञान करि सहित है, तथा सम्यक गुण धारणैकां समर्थ हैं, निद्रा रोग इष्टवियोग अनिष्टसंयोग करि उत्पन्न भाव करि रहित हैं, शृंगार रसके भरै सर्व पांचौं इन्द्रियनके सम्पूर्ण विषय सुखनके भोगनहारै हैं, शास्त्र पढनेकी, सुननेकी धारणै की है बडी शक्ति जिनके, बहुरि वचन बोलना, चालना शय्या आसन सारी क्रिया देवनकीसी होय, इत्यादि भाव जीवके देवगति सम्बन्धी देवगति नामकर्मके उदयतै होय हैं । ये देवगति भाव वर्तमान तो सुखके कारण हैं अर आगाभी मनुष्य तिर्यच दोय गतिके कारण हैं ।

ये चार गतिभाव, ते जिस जिस गुणस्थान अर मार्गणस्थान विषै पाइये हैं सो दिखावै हैं—मनुष्य गतिभाव, सर्व गुणस्थान विषै पाइये है, अर मार्गणस्थान विषै गति तौ—मनुष्य विषै १ जालि-पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग-मन ४

वचन ४, औदारिक काय १ औदारिक मिश्र १ आहारक काय १ आहारक मिश्र १ कार्माण १ ऐसे तेरह योग, वेद ३ कषायसर्व २५ ज्ञानसर्व ८ संयमसर्व ७ दर्शनसर्व ४ लेख्यासर्व ६ भव्यत्व अभव्यत्व दोनो सम्यक्त्वसर्व ६ संज्ञी आहारक-अनाहारक दोनों इन मार्गणास्थानकन विषै मनुष्यभाव वर्ते है । तिर्यच गतिभावः गुणस्थान तो मिथ्यात्वादिक देश संयम पर्यत, पांच विषै, अर मार्गणास्थान विषै गति-तिर्यच १ जाति-सर्वपांचौ ५ काय-सर्व ६ योग-मनके ४ वचन ४ औदारिक २ ( औदारिकाय-औदारिकमिश्र ) कार्माण १ ऐसे ग्यारह ११, वेदसर्व ३, कर्पायसर्व २५, ज्ञान-कुञ्चान ३ सुज्ञान ३ ( मति, श्रुति, अवधि ) ऐसे ६, बहुरिसंयम २ असंयम, देशसंयम ए दोय, दर्शन चछु अचछु अवधि एवं ३, लेख्यासर्व ६ भव्य २ भव्य, अभव्य ये दोय सम्यक्त्वसर्व ६ संज्ञी-संज्ञी, असंज्ञी ए २ आहार-आहारक, अनाहारक ए दोय २ इन मार्गणा-स्थानकन विषै तिर्यचभाव प्रवर्ते है । अथ देवगतिभाव प्रारम्भः-गुणस्थान तो मिथ्यात्वादिक असंयत पर्यत चार विषै अर मार्गणा स्थानकन विषै गति-देव १ जाति-पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग मन ४ वचन ४ वैकिकिक वैकिकिकमिश्र २ और कार्माण १ ऐसे ग्यारह, वेद-पुरुष, स्त्री दोय कषाय-नपुंसक वेद विना २४ ज्ञान-कुञ्चान ३ सुज्ञान ३ एवं ६ संयम-असंयम १ दर्शन-चछु अचछु अवधि एवं ३ लेख्या-सर्व ६ भव्य-भव्य, अभव्य दोय २ सम्यक्त्व-सर्व ६ संज्ञी-संज्ञी १ आहारक-आहारक, अनाहारक दोनो, इन मार्गणास्थाकन विषै देवगति प्रवर्ते है । अथ नरकगति प्रारम्भः-गुणस्थान तो मिथ्यात्वादिक असंयत पर्यत ४ इन विषै, अर मार्गणास्थानकन विषै गति-नरक १ जाति-पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग-मन ४ वचन ४ वैकिकिक २ कार्माण १ ऐसे ग्यारह ११ वेद-नपुंसक १ कषाय-दोय वेदविना २३ ज्ञान-कुञ्चान ३ सुज्ञान ३ ऐसे छह ६ संयम-असंयम १ दर्शन-चछु, अचछु, अवधि ए तीन लेख्या-कृष्ण, नील, कापोत ए तीन ३ भव्य-भव्य, अभव्य ए दोनों २ सम्यक्त्व-सर्व ६ संज्ञी-संज्ञी १ आहारक-आहारक, अनाहारक ए दोनों २ इन मार्गणास्थानकन विषै नरकगतिभाव प्रवर्ते है ।

—: इति औदारिकभाव विषै गतिभावाधिकार प्रथम समाप्त भया :—

आगैँ मिथ्यात्वाधिकार कहिये हेः—

दोहा—

दर्शनमोह विध्वंसकरि निजगत सम्यकभाव—

जये घातिया चारविधि नमूं महंत जिनराज ( व )

दर्शनमोह कर्मके उदयतैं जीवके मिथ्यात्वभाव होय है, तातैं याहुं औदधिक मिथ्यात्वभाव कहिये है । विरतीताभिनिवेश सो मिथ्यात्वभाव कहिये । विरतीताभिनिवेश कहिये अन्यथा अस्मिप्राय—अन्यत्वश्रद्धानुरूपभाव, “ तस्य भावस्तत्वं ” जाका जो भाव सोही ताका त्वत अर जाका जो भाव नाही अन्यथा भाव मानना सो अतत्वश्रद्धान कहिये । ताहीं तत्वतैं जीवादि पदार्थ अपने अपने जिस भावरूप तिष्ठैं हैं तिस ही भाव कहिये स्वरूप सहित जानना सो तत्वार्थश्रद्धानरूप सम्यदर्शनभाव है अर जिस भावरूप नाही तिस भावरूप मानना सो अतत्वश्रद्धानरूप मिथ्यात्व होय है । सो मिथ्यात्वभाव दोय प्रकार है एक अगृहीत दूसरा गृहीत, तहां पर गुण परद्रव्य परपर्याय विषैं अहंकार ममकार बुद्धि वा दृष्टिगोचर पुद्गलपर्यायन विषैं द्रव्य बुद्धि अदृष्टिगोचर द्रव्य गुण पर्यायन विषैं अस्मावबुद्धि सो अगृहीत मिथ्यात्वभाव है । परद्रव्य जो शरीर पुद्गलखंड ताविषैं जो अहंबुद्धि सो यह में हूं सो यह परद्रव्य विषैं अहंबुद्धि मिथ्यात्वभाव है । बहुरि जैसे पुद्गलके स्पर्शादि भाव तिन विषैं अहंबुद्धि—जो में हूं ताता में, शीरा ( ठण्डा ) में कोमल में, कर्कश में, सक्किण में, सूक्ष्म में, हलका में, भारशा में, गोरा में, काला में, आरक्त में, हरित में, पीत में, सुगन्ध में, दुर्गंध में, खटा में, कटुक में, कषायला में, चिरपिरा में, इत्यादि परगुणविषैं जो अहंबुद्धि सो मिथ्यात्वभाव है । बहुरि में देव, में नारकी, में मनुष्य, में तिर्यच अर इनके अन्के

विशेष तिन विषैं अहंबुद्धि सो पर्यायविषैं अहंबुद्धि मिथ्यात्वभाव है । ऐसा परद्रव्यादि विषैं अहंभाव मिथ्यात्वरूप जानना । बहुरि यह मेराधन, यह मेरा मंदिर, ये मेरे वस्त्र, ये मेरे आभूषण, ये मेरे धान्यादिक पदार्थ इत्यादि वस्तुन विषैं ममकार सो परद्रव्यनविषैं ममत्वबुद्धिरूप अगृहीतमिथ्यात्वभाव है । शरीर का बलवीर्यै एसा मानना यह मेरा बल एसा है अने-कपराक्रमकरूं यह मेरा शब्द, यह मेरी चाल, यह अनेककार्यनविषैं मेरी प्रवृत्ति इत्यादि परगुणविषैं ममबुद्धि रूप अगृहीतमिथ्यात्व भाव है । बहुरि ये मेरे पुत्र, ये मेरी स्त्री, ये मेरी माता, ये मेरा पिता, ये मेरा भ्राता इत्यादि वा ये मेरे साभंत, ये मेरी सैन्या, ये मेरी सैन्यत, ये मेरे हाथी, ये मेरे घोड़े, रथपालकी गोधन इत्यादिवनविषैं ममकारबुद्धि सो परपर्यायनविषैं ममकारबुद्धिरूप अगृहीत मिथ्यात्वभाव है । बहुरि दृष्टिविषैं जेती घटपटादि पुद्वलकी पर्याय आबैं हें तिनकूं जुदा जुदा द्रव्य माने है । ये घट है, ये स्वर्ण है, ये पाषाण है, ये पर्वत है, ये वृक्ष है, ये मनुष्य है, ये हाथी है, ये बौड़ा है, ये काक है, ये चिड़िया है, ये स्याल है, ये सिंह है, ये सूर्य है, ये चन्द्रमा है, इत्यादि पर्यायन विषैं द्रव्यबुद्धि धारें हें तिनका सत्वमानें है अर जे दृष्टिगोचर नाही एसी जे दूरक्षेत्रवती वा होयकर बिनसि गई वा अनागतकालविषे होयगी वा इन्द्रियनते अगोचर सूक्ष्मपर्याय इत्यादि जे अपनी अर परकी तिनकों अभावरूप माने हैं, इनका सत्त्व हुवा वा होगया वा वर्तमानविषे है नाही माने है । इत्यादिभाव तो अगृहीतमिथ्यात्व रूप जानना । ये अगृहीतमिथ्यात्व तो जीव के अनादिभाव हैं, अर परभाव योग्य सर्वपर्याय सदाकाल सर्वक्षेत्र में जीवके प्रवर्तैं हैं । कोई करि कदाचित् उपदेशित नाही तातें नैसर्गिक कहिये ।

### आगे गृहीतमिथ्यात्व का स्वरूप कहिये हे ।

मिथ्यात्वस्वरूपकों धर्या एसा यह घोर संसारी जीवकों सर्वथा अहितका कारण ताविषैं जीवका हित जो मोक्ष ( मोक्ष कहिये सर्वकर्मनका अभाव कहिये संसार सं. छूट जाना ) ताके कारणभूत छह पदार्थ हें देव १ गुरु २ धर्म ३ आप्त ४ आगम ५ पदार्थ ६ येमें ये मोक्षमार्गके कारण छह तत्व है ।



अब इनका स्वरूप कथन करिये हैं—“ निर्दोषो देवः ” सम्पूर्णसमस्त दोषनकरि रहित जो जीव होय सो देव कहिये । दोष अज्ञान अरु कपाय तैं होयहैं, तहों कर्मके आवरण सहित जो ज्ञान सो अज्ञान कहिये, अरु राग, द्वेष भाव सो कपाय कहिये, जातैं जो अज्ञानी कबायी जीव स्वयंके हित कैं नाहीं कर सकैं तव पूज्य पद त्रिपैं कैसे स्थापित होय जातैं जग-जीव पूजै हैं सो अपने हितके वास्ते पूजे हैं, जिस जीवसों हित नाहीं होय सकै तिसकूं काहेकूं पूजै । जातैं जे हितके कारण नाहीं, ते पूज्य भी नाहीं, पूज्य नाहीं ते देवभी नाहीं । तातैं जे समस्त ज्ञानावरण, दर्शनावरण कर्मके नाशहोतैं प्रगट भया है । अनंतज्ञान १ अनंतदर्शन १ अरु समस्त दर्शन चारित्र्यमोहके अभाव होतैं भ्रिंतगये हैं मिथ्यात्व अरु कपायभाव ताकरि उत्पन्नभया है अपना सहज स्वभाव अनंतसुख १ अरु अंतराय कर्मके अभाव होतैं प्रगट भया है अनंतवीर्य १ ऐसे अनंत चतुष्टय के धारक परमदेव हैं । जातैं अपने हितकी तौ भईहै सिद्धि जिनके अरु पर जीवन के हित करने विषैं परम शक्ति को धारैं हैं, तातैं पूज्य पद विषैं तिष्ठै हैं, तातैं देव हैं । बहुरि जे सर्वकर्म का अभावकरि परद्रव्य तैं सर्वथा छूटि लोक के शिखरतिष्ठैं, सर्वप्रकार भई है अपने स्वरूप की सिद्धि जिनकैं, सम्यवत्वादि अष्टगुण युक्त ऐसे परमदेव सिद्ध भंगवान ते देव हैं, पूज्य हैं, जिनके स्वरूप चिंतनमात्रतैं ही सुखकी प्राप्ति होय है । ऐसा परमदेव का स्वरूप है ।

अब गुरु का स्वरूप कहिये:—गुरु नाम बड़े का है, जे अहित तैं बचाय जीवन कों हित विषैं प्रवर्त्ताने के कारण तातैं बड़े कहिये सो ही गुरु, ते गुरु दोय प्रकार हैं—एक धर्मगुरु १ दूजै उपकारी गुरु २ जे अठईस मूलगुण संयुक्त, बाह्याभ्यन्तर परिग्रह के त्यागी, नमसुद्धा के धारक, शुद्ध रत्नत्रय रूप है प्रवृत्ति जिनकी, परम दशलक्षणिक धर्मरूप है मूर्ति जिनकी, बाह्याभ्यन्तर द्वादश प्रकार तय विषैं आरूढ़ परम दिगम्बर ते धर्मगुरु जानने । अब उपकारी गुरु दोय प्रकार हैं:—एक धर्मउपकारी गुरु अरु दूजा लौकिक उपकारी गुरु । तहां धर्मउपकारी गुरु तीन प्रकार हैं—दीक्षागुरु १ शिक्षागुरु २ विद्यागुरु ३ । अणुव्रत तथा महाव्रत के आचारावण हारे ( आचरण करानेवाले ) ग्रहण करवानहारे ऐसे जे चतुर्विध संघ में बड़े महासुनि ते दीक्षागुरु कहिये । जिन प्रणीत मार्गके उपदेश देनेहारे ते शिक्षागुरु अरु जिनप्रणीत-

शास्त्र के पढ़ावनहारे ते विद्यागुरु ।

अब लौकिकगुरु पंच प्रकार कहिये है—कुलगुरु—माता, पिता, पितामह, दादी, बड़ाआता, भातुवधू, काका, काकी, बड़ीभगनी, भतीर, नाना, मामा, मामी, पिताभगनी, फूफा, माताभगनी, मौसा इत्यादि कुलगुरु हैं १ । जिस बस्ती में रहे तिसका स्वामी राजादिक ते रक्षागुरु हैं २ । अर लौकिक विद्यात्र सिखावन हारा जाकरि जीविका होय ऐसी शस्त्र-विद्या वा शास्त्रविद्या वा अनेक प्रकारकी सब, ते विद्यागुरु ३, आज्ञाविकाका दैनहारा ते आजीविका गुरु ४ लौकिक भली शिक्षाका देनहारा ते शिक्षागुरु ५ । ये कहे जे गुरु तिनहूँ यथायोग्य पूजना, विनय करना, नमस्कारादिकरना । इन बिना औरकूँ गुरुमानिविनय करना सो मिथ्यात्वभाव है अर लौकिक प्रयोजनजानि किसीका यथायोग्य विनय करना सो मिथ्यात्व नाहीं । तहां धर्मगुरु की अष्ट द्रव्य करि पूजा करनी, हाथ जोड़ि अष्टांग नमस्कार करना वा पंचांग नमस्कार करना, महाभक्तिकपूर्वक चार प्रकार दान देना, सर्वोपरि सत्कार करना, बहुरि लौकिक गुरु की यथायोग्य भेंट करनी. विनय पूर्वक हाथजोड़ वा मस्तक पर हाथ धरि पंचांग नमस्कार करना, पाछे हाथजोड़ि सत्कार करना यथायोग्य विनय करना । इति गुरुतत्व ।

अथ धर्म तत्व प्रारम्भः—धर्म दोय प्रकार है—एक निश्चयधर्म १ दूजा व्यवहारधर्म २ तहां निश्चयधर्म तो वस्तुका स्वभाव है । तहां राग, द्वेष रहित अपना दृष्टा ज्ञाता स्वभाव ताविषे भ्रि होना निश्चयधर्म है । या ही का नाम चारित्र है । बहुरि व्यवहारधर्म दोय प्रकार है तिसही निश्चयधर्म का व्यवहार करिये तब धर्म के दोयभेद होय हैं—देश संयम १ सकल संयम । जहां एक देश मिथ्यात्व कपाय विषय अर पंचपापन रूप अंतरांग परिगामन का त्याग सो देशसंयम वा इस धर्म को बाह्य अणुबलादिक पांच गुणवत तीन, शिक्षावत चार इन ढादशवत को ग्रहण सो भी देशसंयम कहिये । जाँतै यहां कारण विषे कार्य को उपचार करिये इनकों संयम कहिये है १ । बहुरि जहां सर्वत्रिकार बुद्धिपूर्वक मिथ्यात्व कपाय विषय अर पंचपापन का त्याग सो सकलसंयम है वा सकलसंयम के कारण बाह्य अह्राईस मूलगुण वा चौरासी लाख उत्तरगुण



(भाष्य दीपिका)

आज्ञा है कि आगमका सेवन युक्तिका अवलम्बन मान १ परम्परया २ गुरुका उपदेश ३ स्वानुभव ४ इन चार विशेषण का आश्रय करि अर्थकी सिद्धि करि ग्रहण करना अन्यथा अर्थका ग्रहणमें जिविका अकल्याण होय है । इति आगम-तत्व समाप्तः ।

अथ पदार्थतत्व प्रारम्भः—पद द्वा अर्थ कहिये प्रयोजन ताकूँ पदार्थ कहिये सो पदार्थ नव प्रकार हैः—जीव १ अजीव २ आश्रय ३ बंध ४ संवर ५ निर्जा ६ मोक्ष ७ पुन्य ८ पाप ९ इनका स्वरूप जिनागम पिणैं जैसा कइया है तैसा ही स्वरूप सहित ग्रहण करना जातैं ये मोक्ष के कारण है । जिस स्वरूप करि तिष्ठैं हैं तिस ही स्वरूप करि ग्रहण करना सो मोक्ष के कारण होय है । अन्यथा स्वरूप करि ग्रहण किये ये ही संसारके कारण होय हैं । तहां जीव पदार्थ दोय प्रकार है—एक तो मोक्षका कारण जीव दूसरे संसारी—मोक्षके कारण जीवपदार्थ नवप्रकार हैं अर्हन्त १ सिध्द २ आचार्य ३ उपाध्याय ४ साधु ५ मुनि ६ अर्जिका ७ श्रावक ८ श्राविका ९ । इनतैं भिन्न सर्व संसारी जीव पदार्थ जानना ।

अथ आश्रयतत्व द्रव्यकर्म नोक्त्ये है—पुद्गलद्रव्य १ धर्मद्रव्य २ अधर्मद्रव्य ३ कालद्रव्य ४ आकाशद्रव्य ५ । सो मूल आश्रय है । अरु तिनके आगमनका कारण मन वचन काय योग हैं ततैं योगनको भी आश्रय कहिये । वहुरि कर्मन गिणैं स्थित अन्यथाप पेशका कारण ऐसी मिथ्यात्व अरु कर्माय अत्रत विशेषकूँ धरैं राग द्वेषभाव तिनकूँ भी आश्रय कहिये । ताणैं मूल आश्रयके भेद १२ तथा ज्ञानावरणादिक आठ कर्माश्रय १ औदारिक १ वैक्रियक २ आहारक ३ तैजस ४ कार्माण ५ अथे पांच नोऽर्थाश्रय ५ कसुरि इनके कारण भाव सत्तावन आश्रय हैं—योग १५ कर्माय २५ अत्रत १२ मिथ्यात्व ५ ऐसे सत्तावन ।

वहुरि बंधतता (पदार्थ) चार प्रकार है—प्रकृतिये बंध १ प्रदेशबंध २ स्थितिये बंध ३ अनुभागबंध ४ । वहुरि बंध पदार्थ योग चार है—पुरु मूलसंवर सो ही भावसंवर कहिये दूजा उचलंवर सो द्रव्यगंवा कहिये ।

तहाँ मूलसंवर तीन प्रकार है—मिथ्यात्वसंवर १ कपायसंवर २ योगसंवर ३ ये तीन तौ मूलभेद हैं । इन्हींके उत्तर भेद ५७, मिथ्यात्वसंवरके भेद ५, अवतसंवर भेद १२, कपायसंवर भेद २५, योगसंवर भेद १५, ऐसे सत्त्वावन ऐ तौ भावसंवर कहिये इन भावनका संवर कहिये रोकना सो भावसंवर कहिये । बहुरि इनके संवर होतैं ज्ञानावरणादिक, पुद्गल कर्मनका आश्रवका अभाव होना रुकजाना सो द्रव्यसंवर है । जेता काल भावसंवर तेता काल द्रव्यसंवर जानना ।

आगैं निर्जरा पदार्थ दोय प्रकार है—एक मूलनिर्जरा ताहिहुं भावनिर्जरा कहिये १ । दूजी उत्तरनिर्जरा सो द्रव्य-निर्जरा २ । तहां मिथ्यात्व कषाय भावनके अनुभाग शक्ति समय समय क्षीण होय सो मूलनिर्जरा है १ अर ज्ञानावरणादिकका समय समय स्थिति अजुभाग क्षीणहोना—इइ पड़ना—सो उत्तरनिर्जरा है २ ।

बहुरि मोक्षतत्व भी दोय प्रकार है— एक भावमोक्ष दूजा द्रव्यमोक्ष । तहां ज्ञानावरणादिक चार प्रकारके घातिया कर्मनको अभाव करि अनंत चतुष्टयको प्राप्त होना सो भावमोक्ष है, बहुरि सर्व कर्मनका अभावकरि सर्व पद्रव्यन सो जुदा होना हो—सो द्रव्यमोक्ष है । तहां प्रशस्त उदय होतैं संसारिक सुखसाताका प्रगट होना, सामग्रीका समागम होना सो पुण्यार्थ उदयरूप है वा मंद कपाय रूप भाव होना सो बंधरूप पुण्यतत्व है । ऐसे पुण्य पदार्थ दोय प्रकार है । अब पाप पदार्थ दोय प्रकार है । तहां अप्रशस्त कर्मनका उदय होतैं संसार विषैं दुःख सामग्रीका भाव होय समागम होय, ताकरि जीव दुःखी होय, सो उदयरूप पाप पदार्थ है । बहुरि संकेशभावनकरि अनेक पाप करना सो बंधरूप पापतत्त्व है, ऐसा पाप पदार्थ जानना । इस प्रकार कहे नव पदार्थ तिनका यथार्थ स्वरूप ग्रहण करना । इति पदार्थतत्त्व । ऐसैं मोक्षके कारण ये छह तत्व हैं—देव १ गुरु २ धर्म ३ आस ४ आगम ५ पदार्थ ६, इनका यथार्थ स्वरूप सहित जैसाका तैसा श्रद्धान करना सो सम्यग्दर्शन १, इनका यथार्थ स्वरूप जानै सो सम्यग्ज्ञान २, इनके विषैं यथावत् प्रवृत्ति करनी सो सम्यक्चरित्र ३ सो ही त्रिधा स्वरूपको धन्यां मोक्षमार्ग जानना । इन छह तत्वन विषैं एककी भी हानि होय तो माक्षमार्गकी हानि होय जाय । जो देवतत्त्व न होय तो धर्म कौनके आश्रय प्रवर्ते १ गुरुतत्त्व न होय तो धर्मको ग्रहण कौन

करावे २, धर्म ग्रहण न कीजै तो मोक्षकी सिद्धी कौनकरि कीजै ३, आत्मका ग्रहण न होय तो सत्यधर्मका उपदेश कौनदे ४, आगमका ग्रहण न होय तो, मोक्षमार्ग विषै आलम्बन कौनको करै ५, पदार्थका ज्ञान न कीजिये तो आपका अर परका अपने भावनका अर परभावनका, हेयभावनका अर उपादेय भावनका, अहितका अर अपने परम हितका कैसे ठीक होय ६ तातैं इन छह तत्वनका मोक्षमार्ग विषै अवश्य ग्रहण है । अर जहां दर्शनमोहका उदयकरि इनहीं छह प्रकार तत्वनको अन्यथा ग्रहण करना सो गृहीत मिथ्यात्वभाव कहिये । सो गृहीतमिथ्यात्वभाव इन विषै पंच प्रकार प्रवर्तै है । एकान्त १ दिनय २ संशय ३ विपरीत ४ अज्ञान ५ । तातैं गृहीत मिथ्यात्वभावका मूलभेद पंच प्रकार है । उत्तरभेद असंख्यात लोक-प्रमाण है । प्रथम एक मिथ्यात्व कहिये है—तहां अनेक विशेषनको धरै इन छह तत्वनविषै कोईयक विशेषको आश्रयले कोई तत्वको धारना सेवना, सर्व विशेषनसहित सर्वको न सेवना सो एकांतमिथ्यात्वभाव है । जैसे सर्वसिद्धिकी कारणता देव-हींमें जाननी वा अन्य पंचतत्वनहीको जानना वा गुरुहीको जानना वा धर्म हीको जानना वा आसहीको जानना वा आगम ही को जानना वा पदार्थन के ज्ञानही करनेको जानना वा इनविषै कोई दोगहीको तीनहीको वा चारहीको वा पांचहीको जानना सो एकांतमिथ्यात्व है । तातैं छहौंका ग्रहण भये ही सर्वसिद्धि है । बहुरि अनेकविशेषणविषै देवको कोईइक विशेषण के आश्रय सेवना ये महंत हैं, ये सर्वके ईश्वर हैं, ये केवलज्ञानी हैं, ये सर्वकरि पूज्य हैं, समवसरण लक्ष्मीके स्वामी है, स्वर्ग-मोक्षके दत्ता हैं, इनके पूजै लक्ष्मी वा पुत्रकलत्रादि अनेक इष्टवस्तु मिलै हैं, उत्पन्न होय है, रोगादिक अनेक राजादिकां कर उपजत विघ्न अर अनेकप्रकार ईतिभीतिका नाश होय है लोक-परलोकविषै एही सहाय होय इत्यादि विशेषन में कोइ एक विशेषका आश्रय ले करि सेवै हैं इत्यादिभाव सो देवाश्रय एकांतमिथ्यात्व है ताविषै श्री रिषभदेवजीने ही वा चंद्रप्रभजीने ही वा शांतिनाथजीने ही वा नेमिनाथजीने ही वा पार्श्वनाथजीने ही वा महावीरजीने ही अधिक मानना । बहुरि केइ इंद्रज्या-दिक मतवाले भावदेवको ही मानें हैं स्थापनादिक देवको न मानें है स्वैनाम्बरादिक गर्भ जन्म राज्य तप विषै ही तिष्ठता एसे देव ही को मानें हैं, द्रव्यदेवही को स्थापना करें है, बहुरि केइ स्थापनादेव कहिये प्रसिमाकुं ही देवमानें हैं इहों का षोड (१)

लीयें केइ परीक्षादेवकूं जानें ही नाही अर केइ नामदेव ही कों मानें हैं जातें नामही जपना और कट्टुजान नाही । बहुरि गुरु  
 ही का सेवन करना गुरुका दिया अणुवतमहाव्रत तिनकूं गुरुकी आज्ञाप्रमाण पालना गुरु ही कूं अपनी सर्वसिद्धि का  
 कारण मानना सांसारिक प्रयोजन का कारण भी गुरु ही कूं मानना अन्य पंचतत्त्वकों गौण करना बहुरि  
 इसभव परमव सम्बन्धी जो अनेक प्रकार सांसारिक प्रयोजन तिनविषैं कोई एक प्रयोजन के आश्रय गुरुकूं सेवना  
 इत्यादि गुरुआश्रय मिथ्यात्वभाव जानना । बहुरि अनेक प्रकार ले पूजा, दान, शील, तप, संयम, अणुव्रत, महाव्रत  
 वा व्यवहार रासयवत्व इत्यादि स्वरूप जो व्यवहारधर्म वा जीवादिक सप्त तत्त्वन का स्वरूप जानना मात्र वा  
 आत्मा का स्वरूप जानना मात्र निश्चयधर्म ऐसा निश्चय व्यवहार रूप सामान्यधर्म ताही सों अपनी इहभव  
 परमव सम्बन्धी वा मोक्षमार्ग सम्बन्धी सर्वसिद्धी मानें हैं अन्य पंच तत्त्वनों गौण मानें हैं । अथवा  
 व्यवहारान्यासी निश्चयकौ आलम्बन छोड़ि व्यवहारधर्म ही तें सिद्धि मानें हैं वा व्यवहारधर्म विषैं भी पूजा ही तें,  
 वा पूजा देखने ही तें, वा दान ही तें, ताविषैं आहार ही तें, वा औषधि दान ही तें, वा जालदान ही तें, वा अभय-  
 दानादि ही तें, वा शील ही तें, वा व्रत ही तें, वा तिनविषैं दया ही तें, वा सत्य ही तें, वा चेरिके त्याग ही तें, वा  
 ब्रह्मचर्य ही तें, वा परिश्रहके प्रमाण करने ही तें, वा परिश्रहका त्याग करने ही तें, वा तप करने ही तें, वा तपविषैं भी  
 उपवास करने ही तें, वा अत्पाहार लेने ही तें, नित्य नियमरूप सज्जन ग्रहणादि रूपव्रत परिसंख्या ही तें, वा रस छोड़ने  
 ही तें, वा सर्व संग वस्ती आदि कूं छोड़ि निर्जन बनादि एकव्रत स्थानक विषैं शय्यासन करने ही तें, वा शीत, उष्ण,  
 शुधा तृपादिके सहन ही तें, वा अनेक दृढ़ आसनादिकके करने ही तें इत्यादि काय क्लेशादि करने ही तें वा संयम  
 पालनेहीं तें, ताविषैं भी इन्द्रियनका विषय छोड़ने ही तें, मनका जो विकल्प क्रोधादिक कपाय मंद पड़ने ही तें, वा  
 क्रोध मन्द पाड़ने ही तें, वा मान मन्द पाड़ने ही तें, वा सरल भाव करने ही तें, वा लोभ मन्द पाड़ने ही तें, इत्यादि  
 कपायन के विशेष बटावने ही तें, वा थावर की दया पालनें ही तें, वा तिनविषैं त्रसकी दया पालने ही तें,

वा श्रावकी दया पालनें ही तैं, वा आणुव्रत के धारणें ही तैं, वा शास्त्रके पढ़ने ही तैं, वा स्वाध्याय करने ही तैं, तिनविषैं भी शास्त्र बांचने ही तैं, वा उपदेश देने ही तैं, स्तवनादि करने ही तैं, दर्शन करने ही तैं, वा वादित्रादि बजावने ही तैं, वा नृत्यगानादि करने ही तैं, चैत्यालयादि बनावनें ही तैं, प्रतिष्ठादि करने ही तैं, तीर्थयात्रादि करने ही तैं, वा अनेक अंगन में धन खरचने ही तैं, वा व्यवहारसम्यक्स्वधारने ही तैं, तिनविषैंभी कुदेवादिक न पूजने वा न मानने तैं वा सतत्वसनादि-कनके त्याग करने ही तैं वा अभक्ष्यके छोड़ने ही तैं, हरितवस्तुके न खाने ही तैं, रात्रिविषैं अन्नपानादि छोड़ने हि तैं, क्रिया सहित शुद्ध भोजन खानेही तैं, जलस्नानादि करि शरीर बह्लादि शुद्ध राखने ही तैं, इत्यादि व्यवहार्धर्म के अनेक अंगनमें कोई एक दोय आदिं धर्म अंगनका ग्रहण करि वा अंगनके भी कोई एक दोय विशेषनका ग्रहण करि संतुष्ट ही है आपकूं धर्मात्मा मानै हैं सो व्यवहाराच्यासी एकन्तमिथ्यात्व सहित जानना ।

बहुरि निश्चयाच्यासी व्यवहार धर्मको हेय मानि निश्चयधर्मकी सर्वथा पक्ष करि निश्चयधर्म ही तैं सर्वथा सिद्धि मानै हैं ताविषैं भी जीवादि सस तत्वनका नाममात्र जानने ही तैं वा ससतत्वनकों लक्षण सहित जानने ही तैं, जो मैं तो चैतन्य स्वरूप आत्मा हूँ अर ये जड़दिक स्वरूप सर्व मों तैं भिन्न हैं, वा आत्मस्वरूप जानने ही तैं मैं चैतन्यस्वरूप हूँ, वा जीवादि तत्वनकी वा आत्म-चर्ची करने ही तैं, वा पैलाकूं समझावने ही तैं, वा सुनने ही तैं, वा मनमें विचारने ही तैं, वा मनकरि ध्यावने ही तैं, वा अपने अनेकप्रकारके आसनादि मांडने ही तैं, वा मौन साधने ही तैं, वा प्राणायामादि करने ही तैं, इत्यादिकनतैं सिद्धि मानै हैं, ते निश्चयाच्यासी एकन्त मिथ्यात्व सहित जानने । ततैं सर्व ही व्यवहारधर्मके अंग हैं वा निश्चयधर्मकूं जानना श्रद्धानकरना, वा जिस व्यवहारधर्मकी प्रवृत्तिका कारण द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव आपके मिलैं तिस रूप प्रवर्त्तना । व्यवहारधर्मको कारण मानना, कार्य-रूप निश्चयधर्म ताकौं पुष्ट करना; दोनोंकी साधे-क्षता न छोड़नी, ऐसा सम्यक् भावका स्वरूप है । ऐसा सम्यक्त्वभाव छोड़ि मिथ्यात्वके उदयतैं धर्मके कोई एक अंग-कूं सर्वथा धर्मका स्वरूप जानि ताकौं सर्वथा ग्रहण करि सिद्धि मानना सो धर्माश्रय एकान्तमिथ्यात्वभाव है ३, बहुरि आसहीकों



मुख्य मानना आसकरि ही सर्वसिद्धि मानना, अन्य पंच तत्त्वनों गौण मानना आस कहिये धर्मका वक्ता सोही सर्वसिद्धिका कर्ता है, सोही ईश्वर है, जातैं हित, अहित, हेय, उपदेय वक्ता हीके प्रसादसों जानिये सोही जानना, जा जीवका कल्याण है ताविषैंभी मूलआसहीकों आप्त मानना, गणधरहीकों आप्त मानना, मुनि हीकूं आप्त मानना। ग्रस्थीनमें बहुतपढ़ाहीकों आस मानना, वा तपचारित्रिके धारक हीको आस मानना, वा संस्कृत प्राकृत शब्द कर ललितबचनथकी शास्त्रका कथन करनहारें कूं ही आप्त मानना, वा अपने कुलका नेता पति होय वा अपने कुलके मानते आयेहोंय ऐसी परिपाटीके सत्य वक्ता अधिक धीमान् पुण्यवान होय, ऐसा वक्ता इत्यादि विषैं कोईएक कूं ही वा दोय कूं ही मुख्य मानना और कूं गौण मानना जिनकों मुख्य वक्ता मानना ताही कनै कथा सुनना वा सुननेकी अभिलाषा राखनी, औरकनै न सुनना, सुनना तौ गौणपने तैं सुनना, तिनके निकट वा परोक्ष अपने अभिप्रेत वक्ताकी प्रशंसा करनी, औरनकी प्रशंसा न करनी, जो करनी तौ गौणपणे करनी इत्यादि आसाश्रय एकांत मिथ्यात्वभाव है ४, तातैं अन्य पंच तत्त्वन सहित वक्ता कौंभी मानना वा सर्वही जिन प्रणीत सत्य अर्थके वक्ता कथय आवन करि रहित याके कल्याणके कारण हैं। तिस ही अपेक्षा सर्व वक्ता समान मानना, मुख्य गौण वक्ता न मानना, उपदेश सुननेमें तिन वक्तानमें महन्त होय तिन पासि सुनना वा गौणवासभी सुनना, ए सम्यक्भाव है इति। बहुरि आगमहीकों मुख्य मानना अन्य पंच तत्त्वनों गौण मानना तिनविषैं भी प्रथमानुयोग हीकों वा करणानुयोग हीकों वा चरणानुयोग हीकों वा द्रव्यानुयोग हीकों मुख्य मानना औरकों गौण मानना वा तिनविषैं भी एक एक अनुयोगके अनेक शास्त्र हैं तिनविषैं भी कोईकों मुख्य मानना औरकों गौणमानना इत्यादि आगमश्रय एकान्त मिथ्यात्वभाव है। सर्व ही शास्त्र सामान्य आगमके अंग हैं, अर सामान्य आगम याके कल्याणका कारण होय है। आगमके एक दोय आदि देश ही कल्याणके कारण नाहीं, तातैं सर्व ही आगम पढ़ना, सुनना, धारणा ए सम्यक्भाव है ५। बहुरि जीवादि नव पदार्थके ज्ञानहीकों मुख्य जानना, अन्य पंचतत्त्वनों गौण मानना, तिनविषैं भी जीवहीकों मानना वा अजीवहीकों मानना वा आस्रवहीकों मानना, वा बंधहीकों मानना, वा संवरहीको मानना, वा निर्जरा हीको मानना, वा मोक्षहीकों मानना, वा

पुण्यहीकों मानना, वा पाणहीकों मानना, वा इन पदार्थनकों अस्तिरूपही मानना, वा नास्तिरूपही मानना, वा नित्यही मानना, वा अनित्यही मानना, वा एकरूपही मानना, वा अनेकरूपही मानना, वा भेदरूपही मानना, वा अभेदरूपही मानना वा कर्त्ताही मानना, वा अकर्त्ताही मानना, वा भोक्ताही मानना, वा अभोक्ताही मानना, वा ज्ञाताही मानना, वा अज्ञाताही मानना, वा गुणसहितही मानना, वा निर्गुणही मानना, इत्यादि सर्वथाभावरूपही मानना । नवपदार्थन विपै जीव आदि एक हीकों वा दोय हीकों वा तीन आदि अष्ट पर्यन्त जानना, नव न मानना, वा अनेक विशेषणन सहित वा अनेक धर्म-कों धारै ए नव पदार्थ तन विपै कोई धर्म सहित सर्वथा मानना, सो पदार्थश्रिय एकांत मिथ्यात्व भाव जानना ।

अव विनय मिथ्यात्वभाव दिखाइये है ।

जहाँ योग्य अयोग्यका विचार रहित देव गुरु धर्मादिकका विनय करि ही सिद्धि मानना और सर्वही धर्मनके अंगनकों गौण मानना, मनकरि बचनकरि कायकरि वा दानकरि पूजा करि विनय हीमें संतुष्ट होना, आपको कृतार्थ मानना, सो विनयमिथ्यात्वभाव जानना । यद्यपि विनय, धर्मका बड़ा अंग है, तथापि और धर्म को गौण करि याहीतै सिद्धि मानना सो विनयमिथ्यात्वभाव है ।

आगै संशय मिथ्यात्वभाव लिखिये—देव विपै संशय धरै हैं जिनमत विपै देवका स्वरूप सर्वज्ञ सर्वदर्शी सर्व आचरण रहित सर्व मोहभाव सर्व कषायभाव तिनकरि रहित ज्ञाता दृष्टा अपने स्वभाव सुखका भोक्ता आनंदरूप नित्य कहिये सर्वदाकाल उत्तररहित इत्यादि विशेषणन सहित कहाँ अर अन्यमत विपै देवका स्वरूप नाना प्रकार करि और भांति कहै हैं—केईएक ऐसा स्वरूप कहै हैं जो एक ब्रह्म है और कोई दूसरा पदार्थ नहीं, ये नाना-प्रकार पदार्थ भासै हैं सोही श्रान्ति करि भासै हैं । कोई कहै है कि इन नाना प्रकार पदार्थन रूप आप ब्रह्मही परिणयो है । कोई कहै हैं कि सृष्टि

न्यायी है, ईश्वर न्याया है, यह सृष्टि ईश्वरकरि रची है। कोई कहें हैं कि ईश्वर परब्रह्म परमात्मा सर्वका दृष्टा ज्ञाता अनादि है, ए सर्व ही संसारी जीव जैसा २ कृत्य करें हैं, ताकै अनुरार स्वर्गनरकादि विषैं सुख-दुःख देय है। कोई कहैं हैं कि जीवका बलुभी कर्तृत्व नाहीं, जो कुछ भली बुरी प्रवृत्ति करावै है सो ईश्वरही करावै है, स्वर्गनरकादि विषैं ईश्वरही धरे है, ईश्वरकी इच्छा विना वृक्षका पात भी नाहीं हिल सकै है, तातैं सर्व सृष्टिका कर्ता तथा शुभाशुभ प्रवृत्तिका कर्ता ईश्वर ही है। केई अकर्ता मानैं हैं, अर केई ईश्वरकूं काम क्रोधादि प्रवृत्तिसहित मानैं हैं। सांसारिक सुखका भोक्ता मानैं हैं। अर केई कहैं हैं कि संसारी जीवन कूं ईश्वरही शुभाशुभरूप प्रवर्तय ताहीके अनुसार सुख-दुःख देय है, तातैं संसारी जीवही संसारी सुख दुःखके भोक्ता हैं, आप ईश्वर अभोक्ता है इत्यादि नाना प्रकार ईश्वर स्वरूप रचि नानाप्रकार प्रवृत्ति देखिये है, नानाप्रकार शास्त्र देखिये है। बहुरि श्रेताम्बरादि मतविषैं केवलीके कवलाहार मानैं हैं वा एकादशपरसिह मानैं हैं। बहुरि स्त्रीकौ देवपदविषैं स्थाप हैं, देवकी स्थापना नानाप्रकार कुंडल, कटक, मेखलादि आभरणसहित स्थापैं हैं। इत्यादि जिनमत सों विपरीतप्रवृत्ति देखिये है तिनके अनेक शास्त्ररचना है कः अनीश्वरवादी हैं, ईश्वरको मानते ही नहीं, तिनकी नानाप्रकार प्रवृत्ति अर नानाप्रकार शास्त्र देखिये है। बहुरि नास्तिकवादी सर्वप्रकार “नास्ति” स्थापे है नकोः ईश्वर, नकोई जीव, नबंध, नमोक्ष, नपुण्य, नपाप, नस्वर्ग, ननर्क, नपरलोक, किछुभी नाहीं, तिनकी नानाप्रकार प्रवृत्ति देखिये है, नानाप्रकार शास्त्ररचना देखिये है, इत्यादि नानाप्रकार मतविषैं नानाप्रकार देवका रूप कथा है। अर कोई मतवादी देवकूं स्थापेही नहीं हैं सो जिनमतविषैं कथा जो देवका स्वरूप तैसा है कि अन्यमतकरि कथा तैसा है ? किछु निश्चयपड़ता नहीं, एतैं निर्णयकी बुद्धिरहित जो भाव सो देवाश्रयसंशय मिथ्यात्वभाव है।

बहुरि जिनमतविषैं गुरुका स्वरूप बाह्याभ्यन्तर परिग्रहरहित परमदिगम्बर नममुद्रा सहित वा सर्वकाम क्रोधादिभाव रहित कथाहैं, अर अन्यमतविषैं वा श्रेताम्बरादि मतविषैं वा जिनमतविषैं ही नानाप्रकार भेषकौ धरैं बहुतेहैं, परिग्रहका संग्रह जिनके अर काम क्रोधादि सहित गुरु देखिये, सो कैसे हैं ? अर जिनमतविषैं कथा जो गुरुका स्वरूप

सो अन्ना दृष्टिगोचर आवता नहीं रो केछु निश्चय होता नहीं ऐसी गुरुके निर्णयकी बुद्धि रहित भाव सो गुर्वश्चय ( गुरु-  
आश्रय ) संशयरूप मिथ्यात्वभाव जानना ।

बहुरि जिनमतविषैँ तो धर्मका स्वरूप बाह्यान्तर हिंसा रहित कहा है, बाह्य तो त्रस थावर सब जीवनकी दया  
अरु अन्तर सर्व धर्म प्रवृत्ति भाव विषैँ रागादिक कपायनको अभाव ऐसा स्वरूप कहा है । अरु अन्यमत विषैँ वा श्रौत-  
स्मरमत विषैँ वा अन्ना दिगम्बर मत विषैँ भी जो धर्म प्रवृत्ति देखिये है सो सर्व बाह्यान्तर हिंसा सहित देखिये है, सो  
जैनशास्त्रन में लिखा है जैसे है सो अवारविषैँ प्रवचैँ है तैसे हैं सो कछु भासता नहीं, ऐसा भ्रम-रूप-भावसो धर्माश्रय  
संशय मिथ्यात्वभाव जानना ।

बहुरि जिनमतविषैँ तो मूल वक्ताका स्वरूप सर्वज्ञ वीतराग कहा है, अरु उत्तर वक्ताका स्वरूप भी ज्ञान वैराग्य  
सहित कहा, अरु अन्ना वर्तमान अन्यमत विषैँ बड़े बड़े पंडित संस्कृत, प्राकृत, विद्याके धारक वा न्यायविद्याके धारक  
छंद अलंकारादि अनेक विद्याके पारगामी, बृहस्पतिके सदश कथन करनहारे अपने ललित शब्दनकी गम्भीरतातँ सर्व सभा  
को मोहे हैं । अनेक सहस्र श्लोकनका कण्ठाग्र है ज्ञान जिनको, तिनके निकट अनेक वादी विलखे होय मद छांड़ि लिठैँ  
बड़े अवधिवा न तिनको बड़े बड़े राजादिक मानैँ, बड़ी रांपदके धनी अनेक वस्त्रामूषण मण्डित ऐसे तौ वक्ता देखिये है,  
परन्तु ज्ञान वैराग्य सहित नहीं, अनेक काम क्रोधादि सहित देखिये हैं । बहुरि श्रौतान्तरमत विषैँ वा दिगम्बरादि मतविषैँ  
भी ऐसेही वक्ता देखिये हैं । ज्ञानी वैरागी तो क्रोड दृष्टि पड़ता नहीं सो जिनमतविषैँ कहे ते ही आस हैं, अरु ये नहीं, वा  
येही आस है अरु जिनमत विषैँ कहे सो नहीं ऐसा निश्चय हमरें तौ भया नहीं ? ऐसे संदेहरूप आप्तविषैँ भाव सो आत्ता-  
श्रय संशय मिथ्यात्वभाव जानना ४ ।

बहुरि जिनमत विषैँ तो आगमका स्वरूप ऐसा कहाहै कि जो सर्व प्रमाण नयादिक करि अबाधित होय, अरु  
सम्यक्सात वीतराग भावका पोषक दिखईये है । मिथ्यात्व, कषाय, विषय, अवतभाव करि रहित होय, जिनागमविषैँ तो ऐसा

अरु अन्यमत तथा श्रुतांबरादिकके जे शास्त्र हैं ते प्रमाणादिककरि अबाधित भी नहीं, अरु सम्यक्ज्ञान तथा वीतराग भावके पोषक भी नहीं, किन्तु मिथ्यात्व, विषय, कषायके ही पोषक हैं । परन्तु ते संस्कृत प्राकृत रचित हैं, गंभीर हैं शब्द जिनविषैं, अनेक सहस्रहैं श्लोक जिनविषैं, तिनके कर्ती बड़े बड़े आचार्य बतावैहैं, अनेक बड़े बड़े राजादिक मनुष्यनिकरि मानिये है । ऐसे शास्त्रनकों असत्य कैसे मानिये ? तातैं हमारे निश्चय भया नहीं कौनसा शास्त्र सत्यहै अरु कौनसा असत्य है ? ऐसा आगमविषैं संदेहरूप जो भाव सो आगमाश्रय संशय मिथ्यात्वभाव जानना ५ ।

बहुरि जिनमत विषैं नव तत्व कहे हैं, अरु अन्यमतविषैं कोई विषैं पचीस तत्व कहे हैं, अरु कोईविषैं सोलह तत्व कहे हैं, अरु कोईमत विषैं एकही तत्व कह्या, अरु कोईविषैं चार आदि तत्व कहे । इत्यादि मतन विषैं नानाप्रकार रचना है, सो कौन मतके तत्व सत्य मानिये और कौन मतके कहे तत्व असत्य मानिये ऐसा हमारे ताई तौ प्रतिभास्या नहीं । अपने अपने मतनके शास्त्रनिविषैं अपने अपने तत्वनकों अनेक सहस्र श्लोकनविषैं तत्वनकी प्ररूपणा करि अपने तत्वनकी सिद्धि करी है, तातैं हमारे संदेह प्रबतैं, ऐसा जो पदार्थनविषैं संशयरूप भाव सो पदार्थाश्रय संशय मिथ्यात्वभाव जानना । इस प्रकार संशय मिथ्यात्वभावका कथन किया, सो संशय मिथ्यात्वभाव जानना । इति ।

### अब विपरीत मिथ्यात्वभाव प्ररूपिये है—

जहां तत्व तौ और स्वरूप तिष्ठैं है अरु ताकौं और स्वरूप जानना, और स्वरूप श्रद्धान करना, अन्यथा प्रवर्तना सो विपरीत मिथ्यात्वभाव जानना । यथार्थ देव कुं कुदेव जानना वा जिनविषैं देवका स्वरूप नहीं तिनकों देव मानना, तैंसैंही श्रद्धान करना प्रवर्तना, ताहि अनुस्मरण स्थापना करनी, स्वरूप रचना, सेवा करनी सो देवाश्रय विपरीत मिथ्यात्वभाव जानना १ ।

बहुरि यथार्थ गुरुकों कुगुरु जानना, जिनविषैं गुरुपना नाहीं तिनकों गुरु जानना, तैसेही श्रद्धान करना, तैसेही तिनसौं प्रवृत्ति करनी सो गुरु आश्रय विपरीतमिथ्यात्वभाव जानना २ ।

बहुरि सम्यग्ज्ञान वीतराग रूप धर्मका स्वरूप है, तिनकों तो कुधर्म जानना, अरु सम्यग्ज्ञान कहिये शास्त्रोक्त धर्म प्रवृत्ति अरु वीतरागता कहिये निः कषायभाब अर्थात् काम-क्रोध-लोभ आदि कोई भी कषाय धर्मविषैं न पोखने, ऐसा धर्म जीवके कल्याणके अर्थि हैं सो तौ न करना, कै तौ मिथ्या शास्त्रनकरि रचित धर्म ताविषैं प्रगटहैं हिंसादि पांच पाप अरु क्रोधादि कषाय, अरु पांचों इंद्रियनके विषयनका स्पर्श करना, कै मनोत्तक्रिया करना, कै पाखंडी गुरुनकरि कराये धर्म का सेवन करना, तिनविषैं नानाप्रकार विषय कषाय पोसना, हिंसादि पंच पाप पोपना, ऐसे धर्मकौ कल्याणके अर्थि जानना श्रद्धान करना, वा मनोत्त शास्त्रनसूं जैनमतविषैं प्रवृत्ति करनी, मनोत्त जैनात्राय रहित पूजा करनी, प्रतिष्ठा करनी, तीर्थयात्रा करनी, दान देना, तप करना, व्रत करना, संयम धारना, अनेक प्रकार यमनेम धारना, परिग्रहादिकका प्रमाण करना, अनेक प्रकार खोटा भेष धरना, झूठा शास्त्र रचना, तथा सांचे शास्त्रविषैं झूठे श्लोक काव्य बनाय अपने अभिप्रायकुं पोषने, धर दैना वा शास्त्रनका झूठा अर्थ करना, कुपक्षका पक्षी होना, पद उलंघि धर्मप्रवृत्ति जो पूजा-दान-तप, व्रत संयमादिक अधिक हीन अङ्गीकार करना, अनेक प्रकार आखंडी करनी इत्यादि प्रवृत्ति झूठी करनी, सो सबही धर्माश्रय विपरीत मिथ्यात्वभाव जानना ।

बहुरि जो सत्य समीचीन मोक्षमार्गके उग्रदेश देनहारे ऐसे वक्ता आस कहिये, तिनकुं तौ कुआस मानना, तिनका कह्या तौ श्रद्धान न करना, अरु जे विपरीत मार्गके पोषक जैनधर्मसूं पराड्सुख, मिथ्यात्व विषय कषाय अरु पांच पापन सहित कुधर्मके पोषक शास्त्रके रचनहारे तिनको आस मानना तिनकरि कहे मार्गकुं प्रवर्तना सो आसाश्रय विपरीत मिथ्यात्व भाव जानना ।

बहुरि जिनोक्त आगमकुं तौ कुआगम मानना बहुरि अनेकप्रकार संभवै है प्रमाण नयादिक की बाधा जिनकों

विषय कर्पायके धारक मनुष्यकरि रचित अर मिथ्यात्व, विषय, कर्पाय, पंचपापन के षोषणरूप ही है प्रयोजन जिन विषै, ऐसे कुशाख तिनकौं शाख मानना, सत्य अर्थको असत्य मानना, असत्य अर्थकौं सत्य मानना, झूटे अर्थका पक्ष करना, अर सांचे अर्थकूँ झूठा ठहरावना, अर झूटे अर्थकूँ सांचा ठहरावना, सम्प्रदायका विच्छेदन देखना इत्यादि आगमाश्रय विपरीत मिथ्यात्वभाव जानना ।

बहुरि जिनोक्त जे पट्टद्रव्य, जीवादि सप्त तत्व, नवपदार्थ, पंचास्तिकाय इत्यादिकन कूँ तत्व न मानना, अर अन्य मतनकरि कहे जे नानाप्रकार भेदनकौं धरै, अर नानाप्रकार स्वरूप सहित जे तत्व, तिनकूँ स्वतत्व मानना, अर जिनमतकरि कहे तत्वनकूँ न मानना, तिनका स्वरूप अन्यथा धारना इत्यादि पदार्थाश्रय विपरीत मिथ्यात्वभाव जानना । ऐसैं विपरीत मिथ्यात्वका स्वरूप जानना ।



### अथ अनध्यवसाय मिथ्यात्वभाव लिखिये हे-

बहुरि जिनकौं बहुतकाल होयाये हैं जैनशाख सुणतां, तौषण भी नहीं भयाहैं हेयोभादेय, योग्य अयोग्य, यथार्थ अपथार्थका ज्ञान जिनको, देव कुदेव, गुरु कुगुरु, धर्म कुधर्म, वक्ता कुवक्ता, शाख कुशाख, तत्व कुतत्व सर्वही हैं समान जिनकैं, बहुरि जिनमत विषै अन्य मंदिर, जिनप्रतिमा अन्य प्रतिमा, जिनलिङ्ग कुलिङ्ग, पूजा कुपूजा, दान कुदान, क्रिया अक्रिया कुक्रिया, तीर्थ कुतीर्थ, व्रत कुव्रत, तप कुतप, विनय अविनय, मिथ्याचार हीनाचार, अधिकाचार शिथिलाचार सदाचार, सर्व है समान जिनकैं अर बराबर हैं यथार्थ अयथार्थ शाख जिनकैं, अर बराबर हैं श्वेताम्बर आम्नाय अर दिगम्बर आम्नाय जिनकैं, अर अनेकप्रकार गुरु आम्नाय होतांभी अशुद्धही धारैहैं पाठ व तिनका अर्थ, अर सत्यपाठ अर सत्य अर्थ सोभी समान हैं, अर समान है यथार्थ अयथार्थ व्रत, तप, संयमादिक विषै प्रवृत्ति जिनकैं, ऐसे

## भा व दी पि का

विवेकरहित धर्मविषैँ प्रवृत्तिकरि जीवतैँ अनध्यवसाय मिथ्यात्वभाव सहित जानने । इति अनध्यवसाय मिथ्यात्वभावः ५ ।  
 इमही प्रकार गृहीत मिथ्यात्वभावके पांच भेद संक्षेपताकरि कहै । सो इनही संक्षेप रूप भावकी दृष्टि करि सर्व मिथ्यात्वभावनकी उत्पत्तिका मूल कारण तौ दर्शनमोह है, तातैँ भाव असंख्याते हैं, तिन प्रति दृष्टि धरते ही अनेक दृश्यमान होय है । ए मिथ्यात्वभाव नामा कर्म है, ताका उदय स्थानक असंख्यात लोकप्रमाण है । ताहिके अनुसार मिथ्यात्वभाव भी असंख्यात लोकप्रमाण है । बहुरि दर्शनमोहके अनंत स्पर्धक हैं । स्पर्धक कहा सो कहिये है—रस देनेकी शक्तिके अविभाग प्रतिच्छेद कहिये अंश तिनकूं धौँ जे मिथ्यात्व कर्मरूप परणये पुद्गल परमाणु ते तौ वर्ग कहिये सो एक एक कर्मपरमाणु रूप वर्गविषैँ शक्तिके अंश अनंतांत है । बहुरि सम अविभाग प्रतिच्छेदनकूं धौँ ऐसे अनंतांत वर्ग तिनका समूह वर्गणा है, सो सर्वतैँ घाटि अविभाग प्रतिच्छेद धौँ वर्ग ते जघन्यवर्ग कहिये । अर जघन्यवर्गके समूहकौँ धौँ सो जघन्यवर्गणा कहिये । बहुरि जघन्यवर्गमिँ जो अविभाग प्रतिच्छेद पाइयेहै सो एक अविभाग प्रतिच्छेद बंधकूं धौँ वर्ग तिनके स्वरूप समूहका नाम अन्य वर्गणा है सो अनंतांत वर्गणाके समूहका नाम स्पर्धक है । जघन्य वर्गणाके विषैँ जेते अविभाग प्रतिच्छेदनकूं धर्यां वर्ग हैं, तिनसौँ एक एक अविभाग प्रतिच्छेद बधता बधता धर्यां द्वितीयादि वर्गणा विषैँ वर्ग हैं । ऐसेही जहां पर्यंत दूणां अविभाग प्रतिच्छेदकौँ धर जिस वर्गणा विषैँ वर्ग होय तिस वर्गणासौँ दूसरा स्पर्धक कहिये । यह पहिली जहां पर्यंत वर्गणा प्रथम स्पर्धककी जाननी । तैसेही जघन्य वर्गणातैँ तिरुणें अविभाग प्रतिच्छेदकूं धौँ वर्गणा हैं सो तीसरे स्पर्धककी जाननी । ऐसेही चौगुणा पचगुणा आदि अविभाग प्रतिच्छेदनकूं धौँ वर्गणा होय सो चौथी पांचवीं आदि स्पर्धककी जाननी । प्रथम स्पर्धकका नाम जघन्य स्पर्धक है, ज्रातैँ जामे सर्व स्पर्धकनसो घाटि शक्तिके अंश हैं । ऐसेही पूर्वस्पर्धकसौँ उत्तरस्पर्धकमे शक्तिका अविभागप्रतिच्छेद अनंतांत बंधते हैं । ऐसे दर्शन मोहके स्पर्धक जघन्य सौँ ले उत्कृष्ट पर्यन्त अनंत है । तिन अनंत स्पर्धकनकौँ अनंतका भाग दौँजै जो प्रमाण आवै सो एक भाग जुदा काढि अवशेष बहुभाग प्रमाण तो शैल रूप हैं, शैल नाम पाषाणका है, इन विषैँ बहुत अंश



शक्तिका पाइये, ताँतें रस देने विपै बहुत कठोर हैं ताँतें इनकों शैल सादृश्य कहे । वहुरि जुदा राख्या जो एक अनंतवां-  
भाग प्रमाण ताँकों फेर अनंतका भाग दीये जो प्रमाण आवै सो एक भाग प्रमाण जुदा राखि बहुभाग प्रमाण स्पर्धक  
अस्थि-रूप हैं । जाँतें अस्थि नाम हाड़का है सो इन स्पर्धकन विपै शक्तिके अविभाग प्रतिच्छेद शैल रूप स्पर्धकनसों अनंतवै  
भाग प्रमाण हैं, ताँतें कठोरता घाटि है, ताँतें इनको अस्थि-रूप कखा । वहुरि जुदा राखा जो एक अनंतवां भाग, ताँकों  
अनंतका भाग दीजै, तदि बहुभाग प्रमाण स्पर्धक दारुरूप हैं, दारु कहिये काट, सो इन स्पर्धकनविपै शक्तिके अंश  
अस्थिरूप स्पर्धकनसो अनंतवै भाग हैं, ताँतें कठोरता घाटि है, ताँतें इनकों दारुसमान कखा । वहुरि अवडोप ग्या एक  
भाग तिस प्रमाण अनंत स्पर्धक लतारूप है । लता नाम वेलिका है । इन विपै काटरूप स्पर्धकनसो शक्तिके अविभाग  
प्रतिच्छेद अनंतवै भाग हैं, ताँतें कठोरता घाटि है, ताँतें इनको लतासमान कहिये । ऐसे सर्व अनंत स्पर्धक चाग प्रकार हैं—  
शैलरूप १, अस्थिरूप २, दारुरूप ३, लतारूप ४ । तहाँ सर्व तो शैलरूप अरु सर्व अस्थिरूप अरु दारुरूप स्पर्धकनका  
अनंत भागनविपै एक भाग बिना बहुभाग तो मिथ्यात्वरूप हैं, मिथ्यात्वभाव उपजावनेको कारण है । वहुरि दारुभागका  
एक भागका अनंतभाग कीजै तहाँ बहुभाग सम्यङ्मिथ्यात्वरूप हैं सो मिश्रभाव उपजावनेका कारण है । वहुरि दारुभागका  
और मिथ्यात्व दोनों लाही मिलि एक मिश्रभाव होय हैं । वहुरि दारुको एक भाग अरु लताभागका सर्व स्पर्धक सम्यक्  
प्रकृति मिथ्यात्व भावरूप हैं, ते देशघाती हैं । ते जीवका सम्यक्त्व भाव मूल सों तो न घातसके, तिसविपै चल, मल,  
अगाढादि दोष उपजावो कैं । ऐसे मिथ्यात्व तीन प्रकार है । जिन जीवनेकें शैलरूप, अस्थिरूप अरु दारुभागके अनंतभाग  
विपै एक भागके बिना बहुभाग मिथ्यात्वरूप है तिनके अनंतभाग विपै एकभाग बिना बहुभाग स्पर्धकनका उद्वय होय ते  
जीव तो धर्म, कुधर्म विपै समझेही नाहीं, धर्म कहिये सम्यक् धर्म अरु कुधर्म कहिये मिथ्याधर्म, तिनके समझने योग्य ही  
नाहीं ऐसे एकेन्द्रिय, बेइन्द्रिय, तेईन्द्रिय, चौईन्द्रिय असैनी पंचेन्द्रिय । अनंते जीव किंचिदून संसारी राशियप्रमाण, अरु समझने  
योग्य संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव असंख्याते जीव तिनविपै असंख्यातभाग विपै एकभाग बिना बहुभाग प्रमाण ते रामझने विपै

बुद्धीही न धर सकें । अपने अपने विषय कपायादि रूप संसारीक कार्य तिनविषै संतुष्ट रहैं, धर्मकी कथनी ही अग्रिय लागै, परलोककी बातही न करैं, निंघ ( अ ) मनोज्ञ पर्यायविषै ही निमग्न रहैं, इन किंचिदून सर्व संसारी अनंतानंत जीवन्के तो अगृहीत मिथ्यात्वभाव ही है, ए तो उपदेशयोग्य ही नहीं । बहुरि अवशेष रहे संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवन विषै असंख्याते भाग संज्ञी पंचेन्द्रिय भाव असंख्यात प्रमाण तिनको यथायोग्य असंख्यातका भाग दीजै जो प्रमाण आवै सो एकभाग जुदा राखि बहुभाग प्रमाण असंख्यात पंचेन्द्रिय जीवनके दारुभागके अनंतभाग विषै बहुभाग बिना एकभाग प्रमाण अनंत स्पर्धक, तिनके अनंतको भाग दीजै जो प्रमाण आवै तिस एक भाग बिना बहुभाग प्रमाण स्पर्धकनका उदय है । ताका माहात्म्य-कर सम्यक्धर्म तो अग्रिय लागै, अर मिथ्याधर्म प्रिय लागै ताकरि मिथ्यात्वधर्मको सेवै, यथार्थधर्मको न सेयसकै । ये गृहीत मिथ्यात्वभाव के कारण मिथ्यात्वके स्पर्धक हैं, इनके स्थानकभी असंख्याते लोकप्रमाण है । तिनविषै केई उपरले स्थानकतो ऐसे हैं कि तिनके उदय होतैं तो सत्यधर्मसों द्वेष लागै अर मिथ्याधर्मसों आसक्त होय सेवै, सो ये भी उपदेश योग्य नहीं । इन जीव-नको मिथ्यात्वभाव छूटवो उपाय साध्य नहीं है, अर तिनतै नीचले केतेक स्थानक ऐसे हैं कि तिनके उदयसहित मिथ्यात्व-धर्म विषै मग्न रहैं, सत्य धर्मसो द्वेष न करैं । बहुरि तिनसों नीचले केतेक स्थानक ऐसे हैं कि तिनके उदयतैं गृहीत मिथ्या-त्वधर्म मंदभावसों सेवै, आसक्त होय न सेवै । बहुरि तिनसों नीचले केई स्थानक ऐसे हैं कि तिनके उदयतैं जीव मिथ्या-त्वधर्मको छडि तो न सकै परन्तु यथार्थधर्मकूं सराहवै, अनुमोदना करे, इत्यादि जीव असंख्याते गृहीत मिथ्यात्वके जानने । सो ऐसे मिथ्यात्वकै उदयसहित जीव हैं ते उपदेशादि उपाय योग्य हैं, इन जीवमको उपदेशादिक वा बाह्यकारण मिलें तो कोई जीव मिथ्यात्वधर्मको छोड़ि यथार्थधर्मको अंगीकार करैभी, बहुरि अवशेष रहे संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव तिनके असं-ख्यातवें भाग प्रमाण संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव तिनके दारुभागका अनंतवां भाग प्रमाण नीचला स्पर्धकनको उदय है, ते कोई जीव तो सत्यधर्मका उपदेश सुणैं हैं, सत्यधर्मको पूछैं, अथार्थधर्मको छोड़दे है यथार्थ व्यवहारधर्मको अंगीकार करैं हैं, द्रव्यादि एकदेश अणुवतरूप धर्मके अनेक भेदनको ग्रहण करैं हैं । अर केई जीव

द्रव्यरूपिक यथावत महाव्रत कुं धारं है। चहुरि वेई बहुतही मंद मिथ्यात्वके उदयरूप नीचले स्थानककों उदय होते सम्यक्त्वकों समुग्व होय है, पंच लब्धिरूप भावकों प्राप्त होय तीन करणरूप भाव करि अनिवृत्तिकरणके अंतपर्यन्त गुणश्रेणी निर्गुण आदिक अनेक आवश्यक करतो संतो दर्शनमोडकों उपशमाइ कडिये उदयको अभावकरि अनिवृत्तिकरणका अन्तर्गत रोग्य उपशम सम्यक्त्वकों प्राप्त होय है। ये सर्व मिथ्यात्वके नीचले स्थानकनके उदय सहित जीव सत्यधर्मको आपही ते वा कुलनाय ते भी वा उपदेश थकी भी वा धर्मके बड़े प्रभावनादि अंग तिनका देखतभी वा कोई विभववान पुरुष जे भजादिक तिनकों धर्म विषे तरसर देखि ताथकी भी वा अणुव्रत महाव्रतके धारक महापुरुष तिनके दर्शन थकी भी वा और अनेक प्रकार वाय कारणनको निमित्त पाय अंगिकार करे हैं। अर जिनके तीव्रतर अर तीव्र मिथ्यात्वका उदय हे तिनकों उपदेश देना योग्य नाही। जाते मिथ्यात्वके तीव्र उदयमें यथा उपदेशको ग्रहण नाही उलटा उपदेशदेनहारके धर्मको विमर्कन कारण होय है, जो मिथ्यात्वभाव जीवको सर्वथा अकल्याणका कारण है, ताते जाके मंद उदयके औसरमें याका छोड़ना योग्य है। अर याका तीव्रतर व तीव्रउदयमें छोड़ना असाध्य है। ये मिथ्यात्व चतुर्गतिका कारण है, अर मोक्षके अभावका कारण है, ताते ये महाभाप रूपही है।

अब मिथ्यात्वभाव, गुणस्थान तो प्रथमविषेही है, अर मार्गणस्थानकन विषे गति ४ जाति ५ काय ६ योग-अहो-कठिनयिना १३ वेद ३ कथाय सर्व २५ ज्ञानविषे-कुज्ञान ३ दर्शनविषे-चक्षु १ अचक्षु २ लेख्या सर्व ६ भव्य २ समस्तन-मिथ्यात्व १, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २ इन स्थानक विषे मिथ्यात्वभाव प्रवर्तते है।

इति श्री भवदीपकके औदयिक भावाधिकार मिथ्यात्वभावाधिकार विषे दूसरा पूर्ण भया ।

दोहा-

जिन कपाय विधि जगत यों ताहि जयो जिनराय ।

तिन पद नमि गहि शरण जिन हरो कपाय दुखदाय ॥

चरित्रमोहकर्मके उदयतैं उत्पन्न भयो सहज ही परम निराकुलित सुखको विध्वंसक अरु महा आकुलता रूप दुःखको कारण जीवका परद्रव्यनविषैं रागद्वेष भाव, सो कपाय कहिये । तातैं कपायके मूल भेद तो दोय हैं—एक राग दूजा द्वेष । तहां परद्रव्यनसों जो रंजितभाव सो राग कहिये, अरु परद्रव्यनविषैं अनंजित भाव सो द्वेष कहिये । तहां द्वेष कपायके दोय भेद—क्रोध १ मान २ । अरु राग कपायके दोय भेद—माया १ लोभ २ । ऐसे कपायभाव चार प्रकार है । सो इन चारोंही प्रकार कपायभावनके उदय स्थानक, तीव्रतर १ तीव्र २ मंदतर ३ मंद ४ ऐसे चारप्रकार प्रवतैं हैं । सो एक एक प्रकारमें एक एक कपायके उदयस्थानक असंख्यात लोकप्रमाण हैं । अरु असंख्यातके भेद बहुत हैं । तहां तीव्रतर स्थानक असंख्यात लोकप्रमाण हैं । तिनके असंख्यातवे भाग असंख्यात लोकप्रमाण तीव्रस्थानक हैं, तिनके असंख्यातवे भाग असंख्यात लोकप्रमाण मंदस्थानक हैं । अरु तिनकेभी असंख्यातवे भाग प्रमाण असंख्यात लोकप्रमाण मंदतर स्थानक है । ऐसे असंख्यात लोकप्रमाण कषयभाव सोही इनका कारण चारित्रिमोह कर्मताका भी उदयस्थानक असंख्यात लोकप्रमाण हैं ।

बहुरि गुण वर्णन अपेक्षा चारों ही कपाय—अनंतनुबंधी क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ । अप्रत्याख्यानावरण क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ प्रत्याख्यानावरण क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ संज्वलन क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ ऐसे सोलह भेद रूप कपाय भाव हैं, सो जैसेँ एक एक अनंतानुबंधी आदि भेद क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४

इन चार कषाय-रूप प्रवर्तें तैसैं ही एक २ भेद नोकषाय भाव रूप प्रवर्तें हैं । जो नो कषायके भेद नव-हास्य १ रति २ अरति ३ शोक ४ भय ५ जुगुप्सा ६ पुरुषवेद ७ स्त्रीवेद ८ नपुंसकवेद ९ । ऐसे ही अनंतानुबंधी आदि एक २ भेद के तेरह तेरह भेद भये तौ चार भेदके बावन भेद भये । तहां तीव्रतर अरु तीव्र स्थानकनका एक भागबिना बहुभाग विषैं तौ अनंतानुबंधी आदि चारों भेद प्रवर्तें हैं, बहुरि तीव्र स्थानकनका असंख्यातवां भाग प्रमाण स्थानक अरु मंद स्थानकविषैं असंख्यात बहुभाग स्थानकनकें विषैं अप्रत्याख्यानादि तीन भाव प्रवर्तें हैं । बहुरि मंदस्थानकनका असंख्यातवां भाग प्रमाण स्थानक सोभी असंख्यात लोक प्रमाण हैं तांके, असंख्यातका भाग दीजै जो प्रमाण आवे तिस एक भाग बिन बहुभाग विषैं प्रत्याख्यानादि दोय कषाय प्रवर्तें हैं, बहुरि अबशेष एक भाग अरु सर्व मंदतर स्थानकनमें एक-संज्वलन कषाय भाव प्रवर्तें हैं, तहां अनंतानुबंधी जीवके सम्यक्त्व गुणकौ आवै हैं । अवंतानुबंधी कषायकी यावत्-प्रवृत्ति होय तावत् जीव सम्यक्त्वकूं ग्रहण कर न सैके । अरु जो सम्यक्त्वका ग्रहण होय गया अरु अनंता-नुबंधी कषायभावकी प्रवृत्ति होय तबही सम्यक्त्वभावका नाश होय जाय, ऐसे जानना । बहुरि अप्रत्याख्यान कषायभाव देश संयम गुणकूं आवै है । बहुरि-प्रत्याख्यान कषाय भाव जीवके संकल संयम कूं आवै है । बहुरि संज्वलन कषाय भाव जीवके यथाख्यात चारित्रिकूं आवै है । ऐसैं ये जीवके चार गुणके चार प्रतिपक्षी कषाय हैं । अब कहे जे अनंता-नुबंधी आदि चार भेद तिनके विशेष बावन भेद तिनका स्वरूप तिनकी प्रवृत्ति, तिनका कार्य, तिनकी प्रवृत्ति रूप कार्यका फल इत्यादि दिखाइये है । तहां अपना स्वरूप जो दृष्टा भाव तौ लुड़ाय अरु परस्वरूप जो राग द्वेष भाव तारूप करै सो, कषाय कहिये । अब तिस कषाय रूप हीतै जीव परद्रव्यन विषैं किसीकूं इष्ट कल्यै है अरु किसीकूं अनिष्ट कल्यै है । जिनकौ इष्ट कल्यै है तिनसौं राग भाव करै है, अरु जिनकौ अनिष्ट कल्यै है तिनसौं द्वेष भाव करै है । बहुरि जिनकूं इष्ट कल्यै है तिनके साधकनसौं राग करै है बहुरि जिनकूं अनिष्ट कल्यै हैं तिनके साधकनसौं द्वेष करै है । ऐसैं ही उत्तरोत्तर राग द्वेष करता संता उत्पन्न भया जो आकुलता भावकौं घन्यां महा इच्छा ताकरि दुःखी होय है ।

ऐसा तो सामान्य इच्छाका स्वरूप है, बहुरि सो राग द्वेषकों धच्या इच्छा चार प्रकार प्रवर्तै है, अनंतानुबंधी रूप १ अत्रत्याख्यानावरण रूप २ प्रत्याख्यानावरण रूप ३ संज्वलन रूप ४ । तहों राग विरुद्ध १ लोक विरुद्ध २ धर्म विरुद्ध ३ ऐसैं तीन प्रकार अन्याय रूप कषाय प्रवृत्ति करै सो अनंतानुबंधी कषाय जानना, जा प्रवृत्ति करता संता राज करि दंड योग्य होय सों राज विरुद्ध कहिये । बहुरि जो धर्मप्रवृत्ति व लोक प्रवृत्ति राज विरुद्ध व लोक विरुद्ध तो न होय अरु धर्मविरुद्ध होय सो धर्मविरुद्ध कहिये । जातैं जो प्रवृत्ति राज विरुद्ध है सो लोक विरुद्ध भी है अरु धर्म विरुद्ध भी है, अरु जो राज विरुद्ध नाहीं अरु लोक विरुद्ध ही है सो भी धर्म विरुद्ध तो है ही । अरु जो प्रवृत्ति धर्म विरुद्ध ही है अरु राजविरुद्ध लोक विरुद्ध नाहीं तहां तीनों ही प्रकार विरुद्ध, ऐसैं राजद्रोह, स्वामिद्रोह, मित्रद्रोह विस्वासघात वा पहिलेका उपकार भूलि कृतघ्नी होना इत्यादि ये अनंनुबंधीके महापाप रूप कार्य हैं तिनकूं करना सो अनंतानुधी कहिये ।

बहुरि धाड़ा देना, गैलमाना, मनुष्यनकौं मारना, गांव मारना, राजकाज बिगाड़देना, ससव्यसन सेवना, राजविषै पराई चुगली खाना इत्यादि जिनकरि राजतैं दण्ड योग्य ते सर्व अनंतानुबंधीके राजविरुद्ध कार्य जानना कुल, जाति, रीति सों आय बड़ा चालना गितादिकका अपमान करना, अपनी बड़ाई करनी, पराई निंदा करनी, अपने व पर केविवाहादि कार्य बिगाड़ देना, अपने कुटुम्बविषै वा पड़ोसी आदिकन सों विरोध राखना, कटुक वचन कहना इत्यादि लोक विरुद्ध अनंतानुधी जानना । मिथ्यादेव, गुरु, धर्म, आस, आगम, पदार्थन कूं यथार्थ जानना, तिनका यथार्थ श्रद्धान करना, तिनका दान, पूजन, नमस्कारादि कर विनय करना अरु यथार्थ देव गु, धर्मादिक कूं व आस, आगम, पदार्थन कूं अथार्थ जानना, अथार्थ श्रद्धान करना तिनसों अथार्थ प्रवृत्ति करनी, अथार्थ पूजा करनी, अयोग्य द्रव्य चढ़ावना, अयोग्य अशुद्ध क्षेत्रविषै रात्रिकौ आदि दे अयोग्य कालविषै पूजा करनी, अशुद्ध शरीर, अशुद्ध वस्त्र, अशुद्ध संबंध इत्यादि बाह्यभावकी अशुद्धतासहित पूजा करनी अरु अंतरंगभाव क्रोध, मान, माया,

लोभकै वा सुजस बढ़ई इत्यादिकके अभिनिवेश सहित अशुद्धभाव तिन सहित पूजा करनी, वा प्रमादसहित पूजा करनी, प्रमाद कहिये पूजा समय—स्त्री कथा, भोजन कथा, राज कथा, चौर कथा, ये चार विकथा करनी, वा पूजा-समय क्रोध करना, मान करना, माया करनी, लोभ करना, वा पूजा-समय स्पर्श आदि पांच इंद्रियनके विषय घोषना, वा पूजा समय स्त्री-पुत्रादिकनसौं खेह करना, तहां मनविषैं पूजाका अनादरभाव धरना, व निद्रासहित होना वा मन, वचन, कायकरि अविनय रूप प्रवर्त्तना, पूजा करनी भारी लागै, पूजाका काल भाच्या लागै, पूजाविषैं द्रव्य खरचवो भाच्यो लागै, वा पूजनादि क्रियाविषैं तौ मनकौं न ठहरावै, अन्य विषय कषायनके कार्यनविषैं मनकौं बुध्दपूर्वक दौड़वै इत्यादि मनकरि अविनय करना । बहुरि उस समय चकार मकारादिक बचन बोलना वा अपने लौकिक विषय कषाय मोहके प्रयोजनका वचनालाप करना, वा अपनी हीनता प्रशंसाका वचन बोलना, वा अनादरभावसौं स्तवनादि पाठ पढ़ना, वा स्तवनादि योग्य पाठ तौ न पढ़ना, कारणानुयोगका स्तवन करना, उपदेश करना, वा चरणानुयोगका उपदेश करना, वा द्रव्यानुयोगका उपदेश करना, वा प्रथमानुयोगका उपदेश करना, वा अपने आपको संबोधनरूप अध्यात्म पाठ इत्यादि पाठ पढ़ना, वा देवके निकट गुरुके स्तवनका वा श्रुतस्तवनका वा धर्मके स्तवनका पाठ पढ़ना, वा शास्त्रके निकट देवगुरु धर्मके स्तवनका पाठ पढ़ना, वा अन्य तीर्थकरके निकट अन्य तीर्थकरके स्तवनका पाठ पढ़ना, वा प्रत्यक्ष पूज्यके निकट देवगुरु धर्मके स्तवनका पाठ पढ़ना वा अशुद्ध पाठ पढ़ना, वा पढतां भूलजाना, वा आगला पाछै पढ़ना, वा आगला आगै पढ़ना, वा पूर्वपाठ अपूर्णछोडि उत्तरका प्रारंभ करना, वा बहुत शूक्ष्म वचन सहित स्तवन करना, वा बहुत ऊँचा स्वर करि पाठ पढ़ना इत्यादि वचन करि अविनय करना वा कायकरि पूज्यके बहुत निकट खड़ा रहना, वा बहुत दूर खड़े रहना, वा पूज्यके निकट बैठ जाना, सोय जाना, वा भित्ति आदिकके आश्रय बैठ जाना, नमस्कारादि करना, वा नमस्कारादि करते मस्तक पीठ गुदादि न नमावना, वा उद्दत्ता सहित खड़े रहना, वा अंगनकू चलावना, निश्चल राखना, वा दृष्टि चंचल राखना, वा चालना तौ पीठि-देई चालना, वा प्रदक्षिणा देतां बहुत शीघ्र चालना इत्यादि कायकृत अविनय जानना, बहुरि पूजन विषैं बहुत

## भा व दी पि का

सावध करना, अनच्छाण्यां पानी वा वारीक बड़ा पतला कपड़ा ताकरि छाण्यां, तणां सहित पानी वर्तना, वा पानी बहुत बाहुल्यतासौं बरतना, क्रिया सौं अधिक जल नांखना, अमिकी बाहुल्यता करनी, वा बहुत दीपक जेवना, तैलादिक के दीपक जौवने । वा पूजनविषै बहुत पुष्पनका संग्रह करना, बिना देखी बीधी आदि सदोप सामग्री चढ़ावना, इत्यादि-सावध करना, वा प्रतिमाकूं कुंकुमादिके विलेपन सहित करना, वा पुष्पनकी माला सहित करना, वा चढ्या द्रव्य फेरि चढ़ावना, वा चढी सामग्रीकूं बेचि ताकी सामग्रीसौं पूजा करनी, वा चैत्यालयके द्रव्यसौं पूजा करनी, वा अन्यायकरि उपार्जन किये द्रव्यसौं पूजा करनी, इत्यादि क्रियासहित देवगुरु धर्मादिककी पूजा करनी, सो अनंतानुबंधीके धर्मविरुद्ध कार्य हैं ।

बहुरि देव गुरु धर्मादिकके निकट चौरासी आसादना दोप लगावनी, वा तिनके निकट अन्य ग्रह व्यंतरादिक वा देवी आदिकी पूजा करनी, स्थापना करनी, तिनकी कथा कहाणी कहनी, स्तवन करना, सो उत्कृष्ट अनंतानुबंधीको धर्मविरुद्ध कार्य है । इत्यादि देवाश्रय अनंतानुबंधीका धर्मविरुद्ध कार्य जानना ।

बहुरि मिथ्याज्ञान, मिथ्याश्रद्धान, मिथ्याप्रवृत्ति होते संते भी आपको वा परकों अन्य जीवन पासि सम्यग्दृष्टि मनावना बहुरि नहीं है शास्त्रोक्त बह्वाभ्यन्तर अणुव्रत महाव्रत रूपक्रिया विधान जिनके, तौ पण भी जिनमतसौं विरुद्ध श्वेताम्बर, रत्नांबर, पीताम्बरादिकके आश्रय नानाप्रकार भेषमहित आपको वा परकों अणुव्रती महाव्रती मानना, वा अन्य पास मनावना, पुजावना, पूजना, दानलेना, वा देना, नाहीं मानै नाहीं पूजै तिनसौं विरोध करना इत्यादि गुरु-आश्रय अनंतानुबंधीका धर्मविरुद्ध कार्य जानना ।

बहुरि पूर्वोक्त अन्यथा पूजा करनी, चतुर्विध संघ बिना जे अन्य नानाप्रकार कुलिंगके धारक कुपात्र तिनकौं चार प्रकार, वा दस प्रकार दानदेना, वा शास्त्रोक्तगहित, विषय कपाय पोपनेके अर्थि झूठा अणुव्रत महाव्रत ग्रहण करना, झूठा तम करना, व्रत करना, करवाना, तिनके आश्रय दान देना, वा लेना, विषय पोखने, वा पहले त्याग करना, पीछे



ग्रहण करना, बाह्यप्रवृत्ति सांची दिखावनी, अंतरंग झूठी प्रवृत्ति धरनी, पहिले शास्त्रसौ अधिकाचार ग्रहण करना पछे छोड़ेना, जो धर्म अंगीकार करना सो शास्त्रोक्त न करना, मनोक्त लोक रूढ़ि सहित करना, पूजा, प्रतिष्ठा, तीर्थयात्रादि सर्व अन्यथा करना इत्यादि सो धर्माश्रय अनंतानुबंधीका धर्मविरुद्ध कार्य जानना ।

बहुरि झूठा आस बनावना, मिथ्या उपदेश देना, अपने विषय कषाय पोषतै शास्त्र रचना, झूठा मत चलावना, अपने विषय कषाय पोषने, आपको महत जानना, वा ऐसे वक्तके मुखथकी उपदेश सुनना, तिनकरि कहे शास्त्रनकू बांचना, इन मतनविषै श्रद्धाकरना, तिनको महत जानना, तिनके मनवांछित विषय कषाय पोषने, सांचे आसकरि कहे उपदेशविषै श्रद्धा न करनी, इत्यादि आसाश्रय अनंतानुबंधीका धर्मविरुद्ध कार्य जानना ।

मिथ्या शास्त्रनकू मानना, पढ़ना, पढ़ावना, श्रद्धानकरना, वा सत शास्त्रनका मिथ्या अर्थ करना, मिथ्या अर्थ धारना, अन्यैके मिथ्या अर्थका श्रद्धान करावना, कुपक्षकौ ग्रहण करना; सुपक्षको छोड़ेना इत्यादि आगमाश्रय अनंतानुबंधीका धर्मविरुद्ध कार्य जानना ५ ।

जिनेश्वर देवकरि भाषित जो मोक्षमार्गका कारण जीवादिक नव पदार्थ तिनविषै श्रद्धान न करना, अन्य कुदृष्टीन करि भाषित नानाप्रकार भेदकूँ लियां नानाप्रकार स्वरूपसहित जे तत्व तिनविषै श्रद्धा करनी, वा जिनभाषित तत्वनविषै श्रद्धा करनी तौ तिनका स्वरूप अन्यथा धारना, तिनसौ अन्यथा प्रकृति करनी, वा तिनविषै आस्तित्वभाव न जोड़ना, नास्तिकभाव न छोड़ना, सीखवा माफिक सीख लेना, जानवामात्र जानलेना, तिनमै सौ श्रद्धानपूर्वक आत्मज्ञान न करना इत्यादि पदार्थाश्रय अनंतानुबंधी संबंधी धर्मविरुद्धकार्य जानना । सो राजविरुद्ध १ लोकविरुद्ध २ धर्मविरुद्ध कार्य अनंतानुबंधीकी तेरह कषायद्वारा होय प्रवतै है, सोही कहिये ।

—तहाँ प्रथमही अनंतानुबंधी का क्रोधभाव कहिये है—

आपकरि प्रबलतैं क्रोधकरना, वा राजादिकसों क्रोधकरना, पराया धन पराई स्त्री आदि वस्तुनकुं ग्रहण करते संते कोई न ग्रहण करने देय यह जाणि तापर क्रोध करना, ताको घात करना, वा अपना कोई प्रकार अन्याय मान जगतमें प्रगट करता संता मान भंग करै ता परि क्रोध करि ताका घात करना, वा अनेक प्रकार व्यवहार विषैं मान लोभादिकके अर्थ कोप करि वा धर्मविषैं परस्पर अदेखसका भावकरि क्रोध करि मनुष्य तिरियादिकका घात करना, वा मान लोभादिकके भंग होतां क्रोधकरि गाँव मारना, गैलामारना, गाँवका खातादिक बालदैन। इत्यादि अनंतानुबंधीका राज बिरुद्ध क्रोध जानना ? ।

बहुरि अपने कूडुंवादिक विषैं वा अनेक प्रकार लौकिकव्यवहार कार्यनके समन्धीन विषैं वा विवाहादि कार्यनविषैं जाल्यादिक मनुष्यनविषैं इत्यादिकन विषैं निरर्थक क्रोध किया करना, जो कार्य करना सो क्रोधके अभिनिवेश सहित करना, प्रयोजनवान जीव आय आपसों वचनालाप करै ताकों क्रोध सहित उत्तर दैना, ताका कार्य कर दैना परस्तु क्रोध सहित करना, वा अपना न्याय कार्यभी विगाड़ दैना, ता पीछे तासों निःप्रयोजन क्रोध करना, वा अपना न्यायकार्यका, वा सौख्या घनादिक भी न आता जाणि तासों निरर्थक क्रोध करना, वा आप कुविसनादिक अन्याय कर्मनविषैं प्रवतैं है, वा प्रयोजनभूत कार्यनविषैं अज्ञानतातें प्रवतैं है, वा न प्रवतैं है, तिनकी कोई शिक्षा दे तो तिनपर क्रोध करना, वा आपकै पाप उदय आवतां संता, वा रोगादिक करि, वा बृद्ध अवस्थाकरि अशक्तता होते संते जो स्त्री-पुत्रादिक वैयावृत्य न करै मनवांछित भोजनादिक न दें, कह्यो न मानैं तिनपर क्रोधकरना, इत्यादि अनंतानुबंधीका लोकविरुद्ध क्रोध जानना ३ ।

बहुरि क्रोधसहित धर्मकी शिक्षा दैनी, तथा क्रोधकरि धर्मकार्य करवाना, वा शास्त्रका झूठा अर्थ कहि झूठा श्रद्धदान ज्ञान, प्रवृत्ति करवाना, उपदेश दैना, अर जो कोई न मानै तापरि क्रोधकरना, वा अपने प्रति कोई यथार्थमार्गका उपदेश

दे तापर क्रोधकरना, वा धर्मकार्यविषै अज्ञानतातें प्रवर्तै है, शास्त्रका झूठा अर्थ कहै है, वा झूठा अर्थ धारै है, वा धर्मकार्यन विषै न प्रवर्तै है, कोई भली शिक्षा दे है, वा धर्मविषै मान करै अपमान न करै तिनप्रति क्रोध करना, वा साधर्मीनसूं क्रोधसहित चर्चाकरनी, वा क्रोधसहित प्रवृत्ति करनी, वा आप धर्मविषै प्रवर्तै है, धनादिक खर्चै है अरु अन्य कोई साधर्मी थोड़ा प्रवर्तै है, थोड़ा खर्चै है, वा न प्रवर्तै है, न धन खर्चकरै है तिनविषै क्रोधकरना, वा क्रोधकर धनादिक खर्चाना, वा पहिलखूं नीचा पाडवाकै अर्थि क्रोधकरि पूजनादिक कार्य करना, तिनविषै बहुत धन खर्चना, वा तप व्रतादि विषै भोजनादिको अंतराय होत संतै वा धरने धारने भोजनादिक विषै कालकी अधिक हीनता होत संतै जो स्त्री किंकरादि-विषै रोषकरना इत्यादि अनंतानुबंधीका धर्मविरुद्ध क्रोधभाव जानना ।

### अत्र अनंतानुबंधी मानभाव कहिये हैं—

जहां आपको पहिला पास बड़ा मनावनेकी बुद्धि व पहिलेकूं नीचे पाडनेकी बुद्धि ताका नाम मान कहा है । जहां आपतै प्रबल सैती अष्टप्रकार मदकरना वा राजादिकनके निकट अष्टप्रकार मद करना वा राजादिकों से अष्टप्रकार मद करना सो राजविरुद्ध अनंतानुबंधी मानभाव जानना १ ।

कुलमद—जो हमारा पिता राजादिक है १ । जाति-मद—जो हमारी माता राजादिककी बहिन है २ । लाममद—जो हमारै धनादिक सामग्री आपै आप प्राप्त होय है ३ । ऐश्वर्यमद—जो राजसामग्री व धनादिक प्राप्त होय है सो सामग्री मद है ४ । बलमद—जो सत्त प्रकार सामग्री-धनका बल १, कुटुम्बका बल २, सामग्री बल ३, स्थान बल ४, बुद्धि-बल ५, मंत्रबल ६, शरीर बल ७—के बलका मद है ५ । रूपमद—जो हमारा रूप है सो और कोईका नाही ६ विद्याका मद—जो हमारै तुल्य कोई पंडित नाही ७ । तपमद—जो हम बड़ा तप कियाकरै हैं ८ । ये अष्टप्रकार मद जानना । बहुिर माता-पितादिकसों मदकरना, वा लौकिक शास्त्र किताब आदि विद्या सिखावनहराथकी मदकरना, वा आज्ञाविकाके

दैन हारे प्रति मद करना, -वा जिनतैं भली लौकिक शिक्षा पाइये है ऐसे चतुर-पुरुष तिनसौं मद करना, वा विवाहादिक कार्यन विषैं जात्यादिकसौं मद करना, वा अपने पदसौं अधिक मान रूप प्रवृत्ति करनी वा अन्याय कार्यकी सिद्धी करि मान करना, इत्यादि अनंताबुंधीका लोकविरुद्ध मानभाव जानना ।

बहुरि देव गुरु धर्मादिकके निकट मद करना, वा साधर्मनसो मद करना, वा पूजनादिक धर्म कार्यनविषैं धनादिक खरचि मद करना, वा धर्म पध्दति विषैं सुखियापणां तैं प्राप्त होय मद करना, बहुत शास्त्र पढ़ मद करना, बहुरि अनेकप्रकार धर्म अंगनविषैं मानके अभिनिवेश सहित धनादिक खरचना, आपढ़ूं महान मानना, अन्य साधर्मनिकों आपतैं तुच्छ समझना, वा साधर्मनिका अपमान करना, अनेक प्रकार बहाम्भूणादि पहरि साधर्मनविषैं मद धारि बैठना इत्यादि अनंताबुंधीका धर्म विरुद्ध मानभाव जानना ।

### अब अनंताबुंधीका माया कषायभाव कहिये है—

जहां मनविषैं तो अन्य विचार करना अरु वचनतैं औरही कहना अरु कार्यकरि औरही करना ताका नाम माया कषाय है । तहां आपतैं प्रबलतैं मायाचार करनी, वा पराया गज, पराया धन, पराई स्त्री, आदि वस्तुनके ठिगने अर्थि माया करनी, वा विश्वासउपजाय फेरिघात करना, वा अपने मान बढ़ावने अर्थि राजविरुद्ध मायाचारी करनी इत्यादि राजविरुद्ध अनंताबुंधी माया कषाय भाव जानना ।

बहुरि माता-पिता आदिकसौ मायाचारि करनी, वा सिरदार साहसौं मायाचारि करनी, वा निरर्थक मायाचारि वचन कहना इत्यादि लोकविरुद्ध मायाचारि जाननी ।

बहुरि देवगुरु धर्मादिक विषैं मायाचारि करनी—बाह्य तौ जैनी रहना अरहंतादिककूं देव मानना, अरु अंतंग

विषै ग्रह व्यंत्तरादिककौ बाधि पाहाड़ी शीतलादिककौ देव मानना, इनके अर्थि तन, मन, धन बहुत उछास सेती बहुत खरचना, वा थोड़ा खरचना अरु बहुत प्रगट करनेा, वा पहिलाकूं देखता बहुत भक्ति करनी, अरु न देखतां न करनी इत्यादि देवविषै माया जाननी ।

बहुरि उपासक तौ निर्ग्रथ गुरुका रहना, अरु बाह्य कुलिंगी पाखंडीनकूं सेवना, वा गुरु पास निंदा गर्हो करनी इत्यादि गुरुविषै माया है ।

बहुरि व्रत, तप, संयम, आखड़ी, अनेक प्रकार यम नियम बाह्य तौ यथावत दिखावना, अरु अंतरंग विषै यथावत न धारना इत्यादि धर्मविषै माया जाननी ।

बहुरि सत्यवक्तके मुखथकी धर्मका तथा तत्वका यथावत कथनमुनि आरंभ करना, व सराहना, अरु पछै श्रद्धान असत्य वक्ताकरि कहा तत्वनका करना, ताकी सराहना करनी, अरु सत्यवक्ता तथा सत्यकथनकी निंदा करनी इत्यादि आस-विषै माया जानना ।

बहुरि आगमविषै निरूपण तौ औरही भांत है, अर ताका कथन और भांति करना, शास्त्रका अर्थ झूठा करना, अपने अभिप्रायकूं पोपता शास्त्र रचना, अरु शास्त्रविषै नाम बड़े आचार्यका धरना, वा कपोलकल्पित मिथ्या श्लोक काव्य बनाय शास्त्रमें धरना, वा लोकनकूं सुनावना, अर नाम शास्त्रको लेना, ये आगम आचार्यके कीये हैं, आगमके शास्त्रका कहा वचन है, श्लोक है, काव्य है, इत्यादि आगमविषै माया करनी ।

बहुरि तत्वनका स्वरूप और है, अरु लोकन प्रति औरही कहना, हेयको उपादेय कहना अरु उपादेयको हेय कहना, इत्यादि पदार्थनिविषै माया जाननी ।

— इति अनंतानुबंधी माया कषायभावः —

## — आगे अनंतानुबंधी लोभ कषाय कहिये है —

अति तीव्र अनंतानुबंधी लोभ कषाय कर्मके उदयकै वशीभूत होता हुआ आत्मा तीव्र लोभको विस्तारै है । नहीं दीखै है इससब तथा परसब संबंधी अकल्याण, आपहूँ जो धनादिककी बांछा करतं संतो अनंतानुबंधीके अनेक विषम कार्य करै है, चोरी करै है, धाड़ा दे है, गांव तथा गैलामारै है, मनुष्य मारै है, राजद्वार विपै चोरी करै है, पराये मंदिरविपै धसि जाय है, नहीं धोरैहै आस जीतव्यकी । बहुरि राजादिकनकी चाकरी करै है । तहां स्वामीके घर विषै चोरी करना, स्वामीका बिगाड़करि खॉस लेना, वा झूठेका पक्षी होय खॉसि लेना, झूठी दगा लगाय डर दिवाय खॉसि लेना, वा थोड़ी जमा विपै बहुत इजारा बांधि रैयतको लूटि लेना, वा राजहिस्साका सख्त हासिल लेना, प्रजाका धनादि खॉस लेना, लोभके वशीभूत होय राजा-प्रजाका विध्वंस करावना, वा राजका हासिलकी चोरी करना, वा चौरकने हिस्सा लेना, चोरी करावनी, गैला मरावना, धाड़ा दिवावना, गांव मरावना, वा लोभ कषायकरि अंधा होता हुआ, राजद्रोह, स्वामीद्रोह, धर्मद्रोह, मित्र-द्रोह, कुतमी होता ऐसे पाप करै हैं । अगम्यागम्य कहिये ऐसा कार्य किसीकी दृष्टिमें न आया होय, न सुपथा होय, ऐसे कार्य कर बैठै है इत्यादि राजविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कषायभाव जानना १ ।

बहुरि लौकिक व्यवहार विषै अन्याय लोभ करना, झूठा लेखा लिखना, रकम चुरावना, लिखा सिवाय बांधि खेंचना, वा धनका संग्रह करना, अरु लौकिक व्यवहारादिक विपै धन न खरचना, वा अपने विषयके अर्थि धन न खरचना, रूस रहना, वा अपनी आजीविकाकी बाहुल्यता होत संते भी विषम व्यवहार करना, धरका सुख छोड़ि देशान्तर जाना, समुद्रमें प्रवेश करना, विषम स्थानमें जाना, वा और अनेक महापापके व्यवहार करना, अपना पद उलंघि निंद्य व्यवहार करना, अपने पास होते संते भी पराया देना, न देना, राखि मेलनेकी बुद्धिसे पराया काज लेना, धरोहर दवाना, वा लोभके वशीभूत होय अपने व्यवहारादिक कार्य बिगाड़ देना, वा लोभके वशीभूत भया अपने कुटुम्बादिकनको दुःख देना, बहुत

धन जाता जातिभी तुच्छ धन न देना, धनादिकके अर्थ अपना बहुत अपमान कराना, इत्यादि लोकविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कषायभाव जानना २ ।

बहुरि परलोकके अर्थि धर्मविषै धनादिक न खरचना, वा थोड़ा खरचना, वा धर्मकार्य तो बड़ा प्रारम्भ करना अरु धन सूसतासूं खरचना, थोड़ा खरचना, धर्मकार्य विषै लोभके वशीभूत होता हुआ बिगाड़ देना, वा मैला दिखावना, पूजनादि धर्मकार्य विषै सूसतासौं धन खरचना, लोभके वशीभूत भया थका पंचनमें सूस बाजना, वा धर्मके आश्रय लोभ करना इत्यादि धर्मविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कषायभाव जानना ३ ।

बहुरि राजादिक महत पुरुषनकी हांसी करना, वा माता पितादिक लौकिक गुरुजनकी हांसी करना, वा परस्पर मर्मछेदनके वचन कहि हास्य करना, वा बिनाउपाय अन्यायके विषय, कषाय कार्यनकी आपहुं प्राप्ति होना, ताकरि प्रसन्न होना, वा सुनिजनां की हास्य करना, वा साधमीनकी हास्य करनी, वा धर्मस्थानकन विषै वा अंगन विषै हास्य करना इत्यादिक अनंतानुबंधीका हास्यभाव जानना ।

बहुरि सस व्यसनानि विषै अति आसक्त होय सेवना, वा पंच इंद्रियनके अन्याय विषै बहुत आशक्त रहना वा पांच इन्द्रियनके अन्याय विषै भी धर्म, अर्थ, पुरुषार्थ बिगाड़ अति आशक्तहोय सेवना, धर्मविषै भी कषाय पोषने इत्यादि अनंतानुबंधीका रति कषायभाव जानना ।

बहुरि माता-पितादिकन सौं रोगादिक अवस्था होते सैते वा वृद्ध अवस्था होत सैते अरुचि करना, वा पाप उदय होत सैते बंधुजनादिकसौं, वा मित्रसौं, वा साधमीनसौं, वा और कोई महत पुरुषनसौं अरुचि करना, वा धर्मअंगनसौं अरुचि करना, अरुचि करना कहिये छोड़ देना, अलहदा होजाना, तिनविषै उपकार न करना इत्यादि सौं अनंतानुबंधी अरति कषायभाव जानना ।

बहुरि व्यसनानादिकके साधकका वियोग होतै शोक करना, वा अन्यायकार्य प्ररूपा था तिसका बिगाड़ होतै शोक

बहुरि परपुरुष सौ रमनेकी इच्छा व रमना, वा बलवान पुरुष सौ रमनेकी इच्छा वा रमना, वा द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अयोग्यता सहित रमनेकी इच्छा वा रमना सो अनंतानुबंधीका स्त्री वेद कषाय भाव जानना ।

बहुरि स्त्री पुरुष दोनोस्तु रमनेकी इच्छा वा रमना, सो नपुंसक वेद कषाय भाव है । सो यह भाव सर्वथा प्रकार व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप हूवो थको अनंतानुबंधीको भाव है । जातै यह भाव अप्रत्याख्यानादि तीन कषायनविषै व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप न होय है । इस भावको अव्यक्त उदय होय है । ये अनंतानुबंधीका नपुंसक वेद कषाय भाव जानना ।

ऐसै ये कहे जे अनंतानुबंधीके स्वरूप प्रगट बुद्धिपूर्वक कार्य रूप भाव, ते अनंतानुबंधी चारित्रि मोहके तीव्र उदय विषै होय है, तातै इन भावनको प्रगट न होने देना, अरु इनके नाशका उद्यम करना, जातै यह मनुष्य पर्याय पाई है, तातै यहां इसके नाश करनेके सर्वे उपाय मिलै हैं । अरु यह मनुष्य पर्याय विजलीके चमत्कारवत् क्षणभंगुर है तातै पर्याय छूटै इनका उपाय होय सकता नाहीं, अरु अनंतानुबंधीके उत्कृष्ट कषाय भाव इमभव परभव विषै सर्वे अकल्याणके कारण है इस भव विषै तौ राजादिकों करि दंड पावै है, धन संपदा कुंडुबादिकका वियोग होय है, स्थानतै भृष्ट होय है, अरु लोक निंघ होय है, दुःखी होय है, अरु आगामी नरकगति अरु निगोदादि तिर्यचगतिको कारण है, तातै इनके छोड़नेका उपाय करना । इस अनंतानुबंधीका वासना काल संख्यत असंख्यत अनंतभव पर्यंत चला जाय है । एक बार किसी जीव पर क्रिया जो क्रोधादिक भाव सौ अनंतकाल ताई दुःखदाई है, तातै इनके उपजनेका कारण घटावना, इनके अभाव होनेका कारण सिलावना, सुसंगतिमें रहना, कुसंगतिमें न रहना, इनके नाशका प्रथम उपाय तो यह है, पीछे जैसे बने तासै इनके छोड़नेका उपाय करना ।

बहुरि अनंतानुबंधीके मंद उदय में कार्य रहित आप गोचर भाव होय है । तहां छहों लेख्या पाइये है । ये भाव चारों गतिके कारण हैं, बहुरि अनंतानुबंधीके मंदतर उदयमें आपके अगोचर भाव होय है, तहां पीत, पद्म, शुक्ल तीन



धन जाता जातिमी तुच्छ धन न देना, धर्नादिकक अर्थि अपना बहुत अपमान कराना, इत्यादि लोकविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कपायभाव जानना २ ।

बहुरि परलोकके अर्थि धर्मविषै धनादिक न खरचना, वा थोड़ा खरचना, वा धर्मकार्य तो बड़ा प्रारम्भ करना अरु धन सूमतासूं खरचना, थोड़ा खरचना, धर्मकार्य विषै लोभके वशीभूत होता हुआ विगाड़ देना, वा मैला दिखावना, पूजनादि धर्मकार्य विषै सूमतासौं धन खरचना, लोभके वशीभूत भया थका पंचनमें सूम वाजना, वा धर्मके आश्रय लोभ करना इत्यादि धर्मविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कपायभाव जानना ३ ।

बहुरि राजादिक महत पुरुषनकी हांसी करना, वा माता पितादिक लौकिक गुरुजनकी हांसी करना, वा परस्पर मर्मछेदनके वचन कहि हास्य करना, वा विनाउपाय अन्यायके विषय, कपाय कार्यनकी आपहुं प्राप्ति होना, ताकरि प्रसन्न होना, वा मुनिजनां की हास्य करना, वा साधर्मीनकी हास्य करनी, वा धर्मस्थानकन विषै वा अंगन विषै हास्य वना इत्यादिक अनंतानुबंधीका हास्यभाव जानना ।

बहुरि सप्त व्यसनानि विषै अति आसक्त होय सेवना, वा पंच इंद्रियनके अन्याय विषै बहुत आशक्त रहना वा पांच इंद्रियनके अन्याय विषै भी धर्म, अर्थ, पुरुषार्थ विगाड़ अति आशक्तहोय सेवना, धर्मविषै भी कपाय पोपने इत्यादि अनंतानुबंधीका रति कपायभाव जानना ।

बहुरि माता-पितादिकन सौं रोगादिक अवस्था होते संतै वा वृद्ध अवस्था होत संतै अरुचि करना, वा पाप उदय होत संतै बंधुजनादिकसौं, वा भित्तसौं, वा साधर्मीनसौं, वा और कोई महंत पुरुषनसौं अरुचि करना, वा धर्मअंगनसौं अरुचि करना, अरुचि करना कहिये छोड़ देना, अलहदा होजाना, तिनविषै उपकार न करना इत्यादि सौं अनंतानुबंधी अरुचि कपायभाव जानना ।

बहुरि व्यसनानिकके साधकका वियोग होतैं शोक करना, वा अन्यायकार्य प्ररूपा था तिसका विगाड़ होतैं शोक

करना इत्यादि अनंतानुबंधीका शोक कषायभाव जानना ।

बहुरि अन्यायरूप प्रवृत्तिके निमित्ततैं भयकौ होत संतै भय कंप होना वा दुष्टनके भयतैं भयकंप होई अपना न्याय धर्म वा क्रिया धर्म वा आषडी धर्म वा अणुव्रत महाव्रत धर्म छोड़ि देना, वा पद योग्य शक्यनुसार समय-कत्वादि अंगिकार न करना वा अपने शरणें राख्याकौं सोंपि देना इत्यादि अनंतानुबंधी भय कषाय भाव जानना ।

बहुरि रोगादिक अवस्था होतैं मुनिजनादिक चतुर्विध संघकी वा साधर्मीनकी ग्लानि करनी, वा माता-पितादि लौकिक गुरुजनाकी ग्लान करनी, तिनका वैयावृत्य न करना, नावारिसि (?) (अशुभ) रूप पापका है उदय जिनकैं, नहीं मिलै हैं खानपान वस्त्रादिक तिनकौं, अर रोग करि प्रस्त है शरीर-जिनका, ऐसे तिर्यच मनुष्यनकी ग्लानि करनी, तिनकी दया न पालनी, उपकार न करना, वा साधर्मीन सूं वा धर्मवलंबी जनोसे ग्लानि भाव करना इत्यादि अनंता-नुबंधीकी जुगुप्सा कषाय जाननी ।

द्रव्यक्षेत्र कालभावकी अयोग्यता सहित स्त्रीनसौं रमनेकी इच्छा वा रमना, सो अनंतानुबंधीका पुरुष वेद कषाय है । बहुरि परस्त्रीन सौं रमनां वा रमनेकी इच्छा करनी । तहों पूरण गर्भवती स्त्री, प्रसूतीवान स्त्री, वा रजस्वला स्त्री, वा रोग सहित स्त्री, बालक स्त्री, वा कुमारी स्त्री इत्यादि स्त्रीन सौं रमना सो द्रव्य की अयोग्यता जाननी ।

बहुरि चैत्यालयादिक विषैं वा तीर्थक्षेत्र विषैं वा अशुद्ध क्षेत्रविषैं रमना सो क्षेत्रकी अयोग्यता है ।

बहुरि अष्टमी चौदश चार परवनिविषैं, वा अष्टाह्निकविषैं, वा भाद्रवां विषैं, वा तीर्थकरां का पंचकल्याणक काल जो द्रव्यमान होय द्रव्य प्रवृत्तिमान होय तिन विषैं रमना सो काल की अयोग्यता है ।

बहुरि तपके काल विषैं, वा प्रवृत्तिके काल विषैं, वा शील संयम आखंडिके काल विषैं, वा राजादिक महंत पुरुषनके मरन, काल विषैं, वा साधर्मिके मरन काल विषैं, वा इष्टके मरण काल विषैं इत्यादि भाव विषैं रमना सो भावकी अयोग्यता कहिये । इत्यादि स्थान विषैं जो रमनेकी इच्छा सो अनंतानुबंधीका पुरुष वेद कषाय भाव जानना ।

बहुरि परपुरुष सों रमनेकी इच्छा व रमना, वा बलवान पुरुष सों रमनेकी इच्छा वा रमना, वा द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अयोग्यता सहित रमनेकी इच्छा वा रमना सो अनंतानुबंधीका स्त्री वेद कषाय भाव जानना ।

बहुरि स्त्री पुरुष दोनोंसुं रमनेकी इच्छा वा रमना, सो नपुंसक वेद कषाय भाव है । सो यह भाव सर्वथा प्रकार व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप हूवो यको अनंतानुबंधीको भाव है । जातै यह भाव अप्रत्याख्यानादि तीन कषायनविषै व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप न होय है । इस भावको अव्यक्त उदय होय है । ये अनंतानुबंधीका नपुंसक वेद कषाय भाव जानना ।

ऐसै ये कहे जे अनंतानुबंधीके स्वरूप प्रगट बुद्धिपूर्वक कार्य रूप भाव, ते अनंतानुबंधी चास्त्रि मोहके तीव्र उदय विषै होय है, तातै इन भावनको प्रगट न होने देना, अरु इनके नाशका उद्यम करना, जातै यह मनुष्य पर्याय पाई है, तातै यहाँ इसके नाश करनेके सर्व उपाय मिलै हैं । अरु यह मनुष्य पर्याय विजलीके चमत्कारवत् क्षणभंगुर है तातै पर्याय छूटे इनका उपाय होय सकता नाहीं, अरु अनंतानुबंधीके उत्कृष्ट कषाय भाव इसभव परभव विषै सर्व अकल्याणके कारण है इस भव विषै तौ राजादिकों करि दंड पावै है, धन संपदा कुंडबदिकका वियोग होय है, स्थानतै भ्रष्ट होय है, अरु लोक निंद्य होय है, दुःखी होय है, अरु आगमी नरकगति अरु निगोदादि तिर्यचगतिको कारण है, तातै इनके छोड़नेका उपाय करना । इस अनंतानुबंधीका वासना काल संख्यात असंख्यात अनंतभव पर्यंत चला जाय है । एक बार किसी जीव पर किया जो क्रोधादिक भाव सौ अनंतकाल तां दुःखदाई है, तातै इनके उपजनेका कारण घटावना, इनके अभाव होनेका कारण मिलावना, सुसंगतिमें रहना, कुसंगतिमें न रहना, इनके नाशका प्रथम उपाय तो यह है, पीछे जैसे बने तासै इनके छोड़नेका उपाय करना ।

बहुरि अनंतानुबंधीके मंद उदय में कार्य रहित आप गोचर भाव होय है । तहाँ छहों लेख्या पाइये है । ये भाव चारों गतिके कारण हैं, बहुरि अनंतानुबंधीके मंदतर उदयमें आपके अगोचर भाव होय हैं, तहाँ पीत, पद्म, शुक्र तीन

लेख्या ही पाइये है । जातें मंदतर उदयमें द्रव्य समयक्त्व अरु द्रव्य अणुव्रत महाव्रत योग्य होय है, तातें ये भावमनुष्य देव दोग गति कुं ही कारण है । अरु वर्तमान-विषै सर्व ही कषाय भाव दुःख हीके कारण है, अनंतानुबंधी कषाय-गुणस्थान तौ मिथ्यात्व अरु सासादनं दोग विषै ही है । बहुरि मार्गणस्थान विषै गति ४ जाति ५ काय ६, योग-आहारकट्टिक विना १३, वेदं ३, कषाय २५ कुत्सान ३ असंयम १ दर्शन-चक्षु अचक्षु दोनों, लेख्या छहू ६, भव्य-अभव्य दोग, समयक्त्व-मिथ्यात्व, अरु सासादन २, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २ विषै प्रवर्तै है । ऐसैं अनंतानुबंधी कषायभाव निरूपणादि समाप्त ।

### — अप्रत्याख्यानादि कषायभाव निरूपिये है —

अनंतानुबंधी रहित अप्रत्याख्यानादि तीन कषायका उदय होतैं यो जीव महापापके कारण अन्यायरूप जो चंचल-भाव ताकुं छोड़ि विमलतानैं प्राप्त होय है । न्यायरूप निश्चल भावविषै तिष्ठै है । यहाँ यह जीव सम्यग्दृष्टी होय है, तहाँ सम्यक्भावका ग्रहण है । सर्वही तेरा प्रकार कषायभाव न्यायरूप प्रवर्तै है चारों कषायनके कार्य तो होय हैं, परन्तु न्यायरूप होय हैं । पांचौं इंद्रियनके विषय तो सेवै है परन्तु न्यायपूर्वक सेवै है । सो भी द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यता सहित कार्य होय है । कषायकार्यनि विषै अरु विषयकार्यनि विषै अति आसक्त होय मूर्च्छाभावकों न प्राप्त होय है । अयोग्य कार्यनकुं कदाचित् भी न करै है । राजविरुद्ध १, लोकविरुद्ध २, धर्मविरुद्ध ३, ऐसे जे कषायकार्य वा विषयकार्य वा ससव्यसनादि जाकैं सर्वथा न होय हैं इस कषायके होतैं इतना सचेत रहै है ।

### — प्रथमही अप्रत्याख्याना कोथभाव कहिये है —

अपने राज्यादि न्यायकार्यन विषै क्रोध करै है, वा अपनी आज्ञा मानने योग्य हैं अरु आज्ञाकुं न मानै हैं ता

(तिन) पर क्रोधभी करै है वा अपने राज्यादि न्यायकार्यके बाधक वा अपने धन, प्राण, संपदा, रत्नादिकके बाधक है, वा अपना मानसंग करनहारै हैं, वा प्रजाके बाधक हैं, वा कुटुम्बादिकके बाधक हैं, वा गरीब, दुखित, मुखित मनुष्यनके वा तिर्यचादिक जीवनके सतावन हारै है तिनपर क्रोध करै है । वा धर्मबाधक चतुर्विध संघर्ष दुःख दैनहोर, वा मिथ्याधर्म के पोषक, वा सत्यधर्मके उत्पाक, तिनपर क्रोध करै है इत्यादि योग्य स्थानकों पर क्रोधभाव करै है सो भी द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यतासहित करै है, क्रोधके वशीभूत न होय है, कार्यके अंतविषै ही शांत होय है । याका वासना-काल उत्कृष्ट छह मास पर्यंत है पीछे उपशांती होय है ।

॥ इति अप्रत्याख्यान क्रोधभावः ॥

अथ अश्रुत्याख्यानमान कहिये है-

अपने पद योग्य मान करै हैं, राजविरुद्ध १, लोकविरुद्ध २, धर्मविरुद्ध ३ मान नहीं करै है सो भी द्रव्य क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित करै है । बहुरि देव, गुरु, धर्मादिकके निकट अष्ट प्रकार मद नहीं करै है, चतुर्विधसंघ सों मद नहीं करै है, तहां निर्मद होय है । बहुरि अपने पदके शंभने विषै मान करै है, तहां प्राण-जातां भी मान नहीं तजै है, बिना प्रयोजन किसीका मान संग नहीं करै है, किसी बिना प्रयोजन अदेखसका भाव नहीं राखै इत्यादि अप्रत्याख्यान मानभाव जानना ।

॥ इति अप्रत्याख्यान मानभावः ॥

८ अथ अप्रत्याख्यान मायाभावक कहिये है

जहां अपने राज्यादि न्याय कार्यकी सिद्धिके अर्थि माया करै है, पहलके ठिगनेके अर्थि माया नाही करै है, वा अपना धन, सम्पदा, प्राणादि रखनेके अर्थि माया करै है, वा अपने धर्म रखनेके अर्थि माया करै है, सोभी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित करै है । पराया धन, प्राण, स्त्री, संपदादि हरणैके अर्थि माया नाही करै है इत्यादि माया करै है सो अप्रत्याख्यान माया भाव जानना ३ ।

॥ इति अप्रत्याख्यान मायाभावः ॥

०००० अथ अप्रत्याख्यान लोभ कहिये है ००००

जहाँ अपने राज्यादि न्यायकार्यन विषै लोभ करै है, तहां भी द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यता सहित करै है, अन्याय लोभ नाही करै है, । बहुरि जिन कार्यन विषै महा पाप उपजे ऐसा न्याय लोभ भी नाही करै है, अपने यश होनेका वा अपने धर्म वा धनका लोभ करै है इत्यादि लोभ करै है सो अप्रत्याख्यानलोभ भाव जानना ४

अर जहां अपने गज्यादि कार्यन विषै मूल है तिनप्रति वा अपने लीजन आदि परिचार विषै हास्य कषाय करै है, वा अपने हास्य योग्य पुरुषनि प्रति हास्य करै है, सो भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता देखि करै है इत्यादि कषाय सो अप्रत्याख्यान हास्य कषायभाव जानना ५

बहुरि अपने स्त्री पुत्रादिकन विषै वा अपने योग्य पांच इंद्रियनके विषय तिन विषै वा अपने योग्य विषय-सामग्री वा राज्यादि सामग्री तिनविषै रति करै है, सोभी अति आसक्त होय नाही करै है, किंतु द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यता सहित रति करै है इत्यादि अप्रत्याख्यान रति कषाय भाव जानना ६ ।

बहुरि दुर्जन पापी पुरुषनिविषैं राजके बाधक प्रजाके बाधक धर्मके बाधक पराई खुगली खानहारे, पराई निंदा वा अपनी प्रशंसा करनहारे मिथ्यामार्गके पोषक, अन्यायके प्रवर्तक इत्यादि जीवन विषैं अरति करै है वा अन्यायके विषय जौ भोजन खान-पान तिन विषैं वा मिथ्यामार्ग विषैं वा सप्त व्यसनादि विषैं वा सद्दोष वा सक्रिया करि निप-कषाय भाव जानना ७ ।

बहुरि अपने मानखंडादि विषैं, वा अपने न्यायमार्गतिं उच्छेदन भया होय, वा धर्मका उच्छेदन भया होय, तहां शोक करै है, वा इष्ट, पुत्र, स्त्री, आदिकके वियोग विषैं भी मिथ्यात्वभाव रहित किंचित् काल शोक करै, वा साधर्मी गुरुजनके मरण विषैं, वा वियोग विषैं शोक करै, अपने धन, संपदादि, राज्यादि, विभूति, वा अपने प्राणके जातां भी शोकवंत नाही होयहै इत्यादि अप्रत्याख्यान शोक कषाय भाव जानना ८ ।

बहुरि न्यायके उच्छेदनका तथा धर्मके उच्छेदनका है भय जिसकूं, वा पाप विषैं प्रवर्तनका, वा चतुर्गति संसार विषैं श्मणका है भय जाकूं, अर सप्त भयकरि वर्जित होय इस भयका नाही है भय जिनके १ बहुरि परभव संबंधी भी नाही है भय जिनकूं २, बहुरि मरणका भी भय नाही ३, रोगका भी भय नाही ४, नाही है रक्षक कोई हमारा सो भय भी नाही ५, बहुरि धन, संपदाके चोरका भी भय नाही ६, अर अकस्मात् भय भी नाही ७ ऐसा अप्रत्याख्यान भय कषायभाव जानना ९ ।

बहुरि परधन, परस्त्री, वा अन्यायके कषाय वा, अन्यायके विषयकार्यन तैं है अहोठाभाव जिनकैं, बहुरि पाप-कार्यन तैं, वा पापी पुरुषनि तैं मिथ्यात्वके पोपनहारे तिन विषैं धौर हें जुगुप्सा, वा पापप्रवृत्ति विषैं, वा पापप्रवृत्तिके प्रवर्तन हारे विषैं, वा चतुर्गति संसार विषैं, आहोठा भावकूं धरै हें । बहुरि सद्दोष आहार वा अक्रियाकरि निपजा भोजन ताविषैं भी ग्लानि करै है इत्यादि विषैं भी ग्लानि करै है ऐसा जुगुप्सा का अप्रत्याख्यान कषायभाव जानना १० ।

बहुरि अपनी स्त्रीसूं है रमनेकी बांछा जाकैं, वा अपनी स्त्रीसहित रमण क्रीड़ा करै है, सो भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित रमै है, अति आसक्त होय मूर्छाभावकों नाहीं धारै है, ऐसा पुरुषवेद अप्रत्याख्यान कषायभाव जानना ११।

बहुरि अपने भतारसौं रमनेकी है बांछा जाकैं, सो भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित रमै है, प्रत्याख्यान स्त्रीवेद कषायभाव जानना १२।

बहुरि माषी निपजैहै स्त्री-पुरुष सों कार्यरूप रमनेकी बांछा जाकैं ऐसा ननुसकवेद अप्रत्याख्यान कषायभाव जानना १३।

ऐसैं प्रत्याख्यान लोभ कषाय, बहुरि अपने भावनका विशुद्धता होत संत संतै वा शास्त्रके नवीन अर्थकी सिद्धि होत संतै इत्यादि कार्यानक होय है।

॥ इति प्रत्याख्यान हास्यभाव समाप्त ॥  
बहुरि धर्म संबंधी कार्यन विषैं रतिभाव है, वा धर्मके धारकन विषैं रतिभाव ह, है और ठौर रतिभावको अभाव है। ऐसा प्रत्याख्यान रति कषायभाव जानना ६।

बहुरि सर्व सांसारिक कार्यनसौं अरुचिता भजै है। वा धर्मके विध्वंसकन विषैं वा मिथ्याधर्मके घोषण विषय,



अथ प्रत्याख्यान कषायभाव प्ररूपण कीजिये है

अप्रत्याख्यान कषाय सहित दोनों कषायोंका तो भया है अभाव जाके अरु प्रत्याख्यान सहित दोय कषायका है उदय जाके, सो जीव सर्व सांसारिक विषय, कषाय, कार्यनतै भया है उदास परन्तु प्रत्याख्यानके उदयके जोरतै सकल संयमकुं, नहीं ग्रहण कर सकै हैं, ताँतै बहु आरम्भ, बहु परिग्रहका त्यागकरि, अल्पसा परिग्रह अरु अल्प आरंभ प्रमाण सहित अंगीकार करै है, सो अल्पास्म भी क्षुधादि रोग निवृत्तिके अर्थ है, विषय सेवनके अर्थ नहीं है, तहां तेरह प्रकार कषाय ऐसी अवस्थासँ प्रवैतै है सो कहिये है ।

तहां प्रथमही प्रत्याख्यान क्रोध कहिये है—

उद्यमकरि तस स्थावर जीवनकी हिंसाके अर्थि क्रोध नहीं करै है, अपने धन, प्राणकी रक्षाके अर्थि क्रोध नहीं करै है, कोई अपना लौकिक कार्य बिगाड़ दै है तापर भी क्रोध नहीं करै है, तो कहां क्रोध उत्पन्न होय है ? धर्मके बाधकनि विषै, मिथ्यात्वके पोषकनि विषै, चतुर्विध संघकों कष्ट देनहारनि विषै इत्यादि धर्मपक्ष विषै तो क्रोध उत्पन्न होयंभी, अन्य लौकिक कार्यनि विषै प्रत्याख्यान क्रोधकी उत्पत्ति होय नहीं, जाँतै या कषायके उदयमें एकदेश जीवकी शक्ति प्रगट होय है ।

॥ इति प्रत्याख्यान क्रोध कषायभाव निरूपणम् ॥

बहुरि प्रत्याख्यान मान कषाय भाव कहिये.....

दूर भये है आठेही प्रकारके मद जिनके, अरु दूर भया है परसँ मद भाव जिनके, ताकरि बहुत प्रकार भया है मादका अभाव जिनके, कोई अल्प अंश मान करै है, ताकरि अपने देश संयम भावकी रक्षा करै है, अनेक कष्ट आताप आये भी कोईभी कष्ट निवारणकी सामग्री काहूपास भी जाँचि नहीं, तथा अपनी हीनता काहु प्रकार भी प्रगट करै नहीं

पैलो चलाय आप उपकार करवै ही है कोईभी राजा रंक सों आपहुं छोटा बड़ा नहीं मानै है, अपने पद हुं कोई प्रकारभी नीचा नहीं दिखावै है । ऐसा प्रत्याख्यानमान कषाय भाव जानना ।

बहुरि प्रत्याख्यान माया कषायभाव कहिये है :—सर्व प्रकार पहिले हुं ठगिनेके आर्थि माया नहीं करै है, कै तो अपने धन प्राणकी रक्षाके अर्थि कोई अवसर आय पडै तो माया करै, ना भी करै वा अपना धर्म राखिनेके अर्थि वा धर्मके रक्षाके अर्थि वा चतुर्विध संघकी रक्षाके अर्थि वा पर जीवनकी रक्षाके अर्थि इत्यादि कार्यनके आश्रय माया कषाय-भावका सदभाव है और प्रकार नहीं । इति प्रत्याख्यान माया कषायभावः ।

०००० अथ प्रत्यख्यान लोभ कषायभाव कहिये है ००००

जो आजीविका न्यायरूप प्रमाण सहित राखी है ताहि विषै न्यायरूप लोभ है । तिस मर्यादको उलधि लोभ नहीं करै । ना बनै तो अपना धन प्राण कुटुम्बादिककी रक्षाकौ भी लोभ करै है वा अपने तथा परके धर्म बंधावनेका भी लोभ है वा अपने अपूर्य शास्त्रकी सिद्धिका भी लोभ है इत्यादि योग्य लोभ भाव पाइये है ।

ऐसे प्रत्याख्यान लोभ कषायभाव जानना ।

बहुरि अपने भावनका विशुद्धता होत संते श्री गुरु साधर्मिका संगम होत संते वा जिन धर्मकी बधवारी होत संते वा शास्त्रके नवीन अर्थकी सिद्धि होत संते इत्यादि कार्यनके विषै प्रसन्नता होय है, अन्य कार्यनके विषै प्रसन्नता न होय है ।

॥ इति प्रत्याख्यान हास्यभाव समाप्त ॥

बहुरि धर्म संबंधी कार्यन विषै रतिभाव है, वा धर्मके धारकन विषै रतिभाव है, वा शास्त्रके अर्थविषै रतिभाव है और तौर रतिभावको अभाव है । ऐसा प्रत्याख्यान रति कषायभाव जानना ६ ।

बहुरि सर्व सांसारिक कार्यनसौं असुचिता भजै है । वा धर्मके विध्वंसकन विषै वा मिथ्याधर्मके पोषण विषै,

इत्यादिकन विषै अरतिभाव है । ऐसा प्रत्याख्यान अरति कषायभाव जानना ७ ।

बहुरि धर्मकौ विम्र होतै, वा साधर्मिको, वा चतुर्विध संघकौ उपद्रव होत सतै, वा गुरुजन साधर्मिका - मरणादि वियोग होत सतै, वा अपने धर्मविषै दोष लगते शोक होय है और प्रकार शोक न होय है । इति प्रत्याख्यान शोक कषायभाव जानना ८ ।

अपने संयम विषै दोष लगनेका है भय जिनकै और प्रकार भय नाही प्रवतै है । ऐसा प्रत्याख्यान भय कषाय- भाव जानना ९ ।

बहुरि सांसारिक सुखसौ है ग्लानि जिनकै, वा मिथ्याधर्मसौ, वा मिथ्याधर्मके धारकनसौ, वा मिथ्याधर्मके पोषकनसौ है अहोठा भाव जिनकै इत्यादि प्रत्याख्यान जुगुप्सा कषायभाव प्रवतै है १० ।

बहुरि भिटगये हें सर्व काम विकारभाव जिनके, बुद्धिपूर्वक बार बार कामचेष्टा नाही करै हे, पुरुषवेद नामा मोहकर्म तीव्र उदय होय तहां निज स्त्रीका संबंध है ते तो विषय सेवन कदा काल उदासीन भाव युक्त करैभी अर जिनकै निज स्त्रीका संबंध न होय, तौ अपने सम्यग्ज्ञान भावसौ जेतै मंद पाड़े तिनको फिर तीव्र उदय न होय । ऐसा पुरुषवेद प्रत्याख्यान कषायभाव जानना ११ ।

बहुरि जे देश संयमकूं धारै हैं, ऐसी श्री महाभाग्य स्त्री तिनके स्त्रीवेद नामा मोह कषायका तीव्र उदय होय, अर निज भरतारका संबंध होय तौ भरतारकी इच्छापूर्वक विषय सेवन होय, अर जिनकै भरतारका संबंध नाही तिनकै स्त्रीवेदका तीव्र उदय होय नाही, जातै परिणाम जिनके अति विशुद्ध हैं सौही है कारण जिनकौ, ऐसा स्त्रीवेद प्रत्याख्यान कषायभाव जानना १२ ।

बहुरि नपुंसकवेदका है उदय जिनकै, ऐसे प्रत्याख्यान कषाय भाव सहित पंचम गुणस्थानवतीं देशसंयमी जीव तिनकै भावनकी अति विशुद्धता थकी बुद्धिपूर्वक नपुंसक वेदके उदयका अभाव है । ऐसा प्रत्याख्यान नपुंसक वेद

कषायभाव-ज्ञानना १३ ।

इत्यादि कथन किया सो देशसंयम योग्य स्थानक प्रत्याख्यान कषायके असंख्यात लोकप्रमाण स्थानक हैं तिन विषै उत्कृष्ट अनुभाग सहित स्थानकनके उदयकी अपेक्षा किया है जातै देशसंयमके घातक सर्वघाती प्रत्याख्यान कषायके असंख्यात लोकप्रमाण स्थानक तौ अनन्तानुबंधी अप्रत्याख्यान कषायकी लारही उदयके अभावकूं प्राप्त भये हैं तिनिका तौ यहां उदय नाहीं, अरु मंद अनुभाग सहित उदय स्थानकनका उदय होतै कार्यका सद्भाव होय नाहीं, बहुरि मंदतर स्थानकनिका उदय विषै बुद्धिपूर्वक भी प्रत्याख्यानका भाव होता नाहीं । केवलीगम्य ही भाव होय है । तातै कार्य रूप भाव तीव्र अनुभाग सहित उदय स्थानकन विषै ही हैं, तातै दूसरी व्रत प्रतिमा विषै देशसंयम योग्य तीव्र स्थानकनका उदय है ।

बहुरि तीसरी सामाथिक प्रतिमा सूं लगाय अष्टम आरंभत्याग प्रतिमा पर्यन्त मंद अनुभाग सहित स्थानकनके उदय हैं । अरु परिग्रहत्याग नवमी प्रतिमा तै लगाय दशमी एकादशमी प्रतिमा विषै मंदतर अनुभाग सहित स्थानकनका उदय जानना । यह प्रत्याख्यान कषाय भाव वर्तमान तौ दुःख हीके कारण हैं, अरु आगामी देवगतिके कारण हैं ।

बहुरि प्रत्याख्यान कषायका गुणस्थान तो एकदेश संयम ही है । पंचम गुणस्थान विषैही प्रत्याख्यान कषाय भाव प्रवर्तै है । अरु मार्गणा स्थानकन विषै गति मनुष्य, तिर्यच, जाति पंचेद्रिय व, काय त्रस, योग ९ चार मनोयोग चार वचनयोग औदारिकि काय योग, वेद ३, कषाय अनन्तानुबंधी अप्रत्याख्यान आठ बिना १७, ज्ञान सुज्ञान ३ मति श्रुत अवधि एवं तीन, संयम-देशसंयम १, दर्शन-चक्षु अचक्षु अवधि ये तीन, लेख्या ३, पीत पद्म शुक्ल । भव्य १, सम्यत्त्व ३ उपशम १ क्षयोपशम १ क्षायिक १ सही १, आहारक १ इन विषै प्रवर्तै है ।

॥ इति प्रत्याख्यान कषाय भाव समाप्तः ॥

तहां सकल संयमके स्थानक संज्वलन कपायके सर्वघाती स्थानकनका तौ अंतानुब्रवी अपत्याख्यान प्रत्याख्यान कपायनकी लार ही उदयका अभाव भया, अरु जहां मंद अरु मंदतर अनुभाग कों धरै ऐसे स्थानकनका जिन जीवनके उदय होय, ते जीव सकल संयम विषै ही उदय हैं । तहां किंचित् प्रमाद उपजै है । तहां हार विहारादि कार्य-रूप प्रवर्तै है, तहां चारित्रिका कारण जो शरीर ताकी रक्षाके अर्थि तौ आहारादि रूप प्रवृत्ति करै है । बहुरि मोहके अभावके अर्थि वा तीर्थयात्रा वा गुरु पूजनादि कै अर्थि विहारादि रूप प्रवृत्ति करै वा जिनमतके प्रवर्तनके अर्थि वा जीवनके उपकार निमित्त उपदेशादि प्रवृत्ति करै, बहुरि इन ही प्रवृत्तिन विषै पंचाचार वा अष्टाईस मूलगुणादि रूप प्रवर्तै है, तहौ प्रवर्तै है । इन त्रयोदश प्रकार संज्वलन कपाय कार्यरूप होय भी प्रवर्तै है ।

बहुरि सप्तम गुणस्थान सौ लेय क्षुद्रमसाम्पराय दशम गुणस्थानपर्यन्त तेरह कपायनका मंद अरु मंदतर स्थान-कनका उदय है, तहां कार्यरूप वा बुद्धिपूर्वक इन कपायनका उदय ही नार्हीं, अति मंद प्रमाद उपजावनेकी शक्ति रहित अबुद्धिपूर्वक उदय होय है, ऐसा इन संज्वलन कपायनका संक्षेपरूप कथन किया ।

यह संज्वलन कपाय वर्तमान तौ दुःखहीका कारण है अरु आगामी देव गतिकौ कारण है । बहुरि संज्वलन कपायभाव प्रमत्त १, अप्रमत्त २, अपूर्वकरण ३, अनिवृत्तिकरण ४, सूक्ष्म साम्पराय ५, इन पांच तौ गुणस्थानकन विषै प्रवर्तै है । बहुरि मार्गानि विषै मनुष्य गति १ पंचेन्द्रिय जाति १ त्रसकाय १ मनयोग ४ वचनयोग ४ औदारिककाय योग १ आहारक १ आहारकमिश्र १ ऐसे ११, वेद ३ कपाय १३ ज्ञान केवल विना ४ मति १ श्रुत १ अवधि १ मनःपर्यय १ संयम सामायिक १ छेदोपस्थापना १ परिहारविशुद्धि १ शूक्ष्मसाम्पराय १ इन च्यारि विषै, दर्शन च्छु १ अचक्षु २ अवधि ३ इन तीन विषै, लेख्या ३ पीत, पद्म, शुक्ल, भव्य १, सम्यक्त्व-उपशम १ क्षमोपशम १ क्षायिक १ संशी १ आहारक १

इन मार्गणा विषै प्रवर्तै है । ऐसे इन चार कषाय भावनका निरूपण किया । सो ये भाव हेय जानि तजने ।

॥ इति श्रीभावदीपिकाके औदयिकभाव विषै तीसरा कषायाधिकार समाप्त हुआ ॥



अथ लेश्या भावाधिकार प्रारम्भः

दोहा -

लेश्या अशुभ मिटायकै शुभ लेश्यामय होई ।

कर्म सु मलक्षय कर नमूं ठये अलेश्या सोई ॥

कषाय रजित योगनकी प्रवृत्तिका नाम लेश्या है, जातै आत्मा कूं कर्मनि सैती लिप्त करै ऐसे योग आर कषाय तातै इनका नाम लेश्या है । नाम कर्मके उदयतै द्रव्यमन द्रव्यवचन द्रव्यकाय निपजै है, तिनकी चेष्टा कहिये प्रवृत्ति होते सतै आत्माके प्रदेश चंचल होय हैं । प्रदेश चंचल होतै कर्मके ग्रहणकी शक्ति निपजै है, ताकरि कर्म वर्णानिका ग्रहण होय । आत्माके प्रदेशोसे एक क्षेत्रावाहसंयोग होय है, तातै इनका नाम योग है । इन योगनकी कषाय सहित प्रवृत्ति ताकै लेश्या कहिये, ऐसा लेश्याका स्वरूप है सो ही शास्त्रनि विषै कहा है ।

बहुरि योग कषायनकी प्रवृत्ति तीब्र, मध्य, मंद, मंदतर इन च्यार प्रकार होय है । ताकै अनुसार आत्मा पंच पाप रूप कार्य विषै प्रवर्तै है । हिंसा १ अन्त २ स्तय ३ अवह्र ४ परिग्रह-विषयतृष्णा ५ इन पंच पाप रूप जो तीब्र, मध्य, मंद, मंदतर, कार्य ताके अनुसार कुण्ड १ नील २ कापोत ३ पीत ४ पद्म ५ शुक्ल ६ ऐसे दृष्टान्त पूर्वक लेश्याके छह नाम है ।

बहुति कषाय चार प्रकार है—क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ सो ये क्रोधादि कषाय उत्कृष्ट अनुभागकों धरै उदय होय है, तब आत्मा उत्कृष्ट पंच पाप मन वचन काय करि करै है । तहां तिस भावका नाम कृष्ण लेख्या कहिये । ताँये ये कषाय भाव महापापरूप प्रवर्तै हैं, ताँये इनकों कृष्ण कहिये । बहुति जहाँ क्रोधादिक कषाय मध्य अनुभागकों धरै उदय होय है, तब आत्मा मन वचन काय करि किछु घाटि पंच महापाप करै है । तहां तिस भावका नाम नील लेख्या है । जाँये ये कषाय भाव कृष्णलेख्यासों किछु घाटि महापाप रूप हैं, ताँये याँकों नील कहिये ।

बहुति जहां क्रोधादि कषाय ताँसों भी नीचल्या मध्य स्थानकन विषै मध्य अनुभाग कों धरै उदय होय है तब आत्मा मन वचन काय करि जघन्य पंच पाप करै है । तहां आत्माका किछु ज्ञान चमकै है । जैसे कापोत कहिये कबूतर ताकी पंख काली हैं, तथा पीत विषै सफेदी का अंश चमके है तैसेँ सो ज्ञान पंच पाप रूप कालिमा सहित है तैसेँ आत्माका ज्ञान अंश चमकै है, तथापि पंच पाप रूप कालिमा सहित है । किछु कार्य कारी नहीं । ताँये याँकों कापोत लेख्या कहिये ।

बहुति जहां क्रोधादिक कषाय मंद अनुभाग कों धरै उदय होय, तब आत्मा मन वचन काय करि पंच पाप मंद करै है । तहां किछु धर्मानुराग युक्त होय तिस भावका नाम पीत लेख्या कहिये ।

बहुति जहाँ क्रोधादि कषाय अति मंद अनुभागकों धरै उदय होय तब आत्मा मन वचन काय करि पंच पापन कों अति मंद करै है । तहां किछु अधिक हीन त्याग भाव प्रवर्तै है । तहां तिस भावका नाम पद्म लेख्या कहिये ।

बहुति जहां क्रोधादि कषाय मंदतर अनुभागकों धरै उदय रूप होय तब आत्मा बुद्धिपूर्वक पंच पापन कूं नाहिं करै है । सब लौकिक कार्यन विषै उदासीन भाव धरै । तहां आत्माके भावकों शुद्ध लेख्या कहिये । अर क्रोधादि कषाय चार प्रकार होय प्रवर्तै हैं । अनंतानुबंधी क्रोध मान माया लोभ, अप्रत्याख्यान क्रोध मान माया लोभ, प्रत्याख्यान क्रोध मान माया लोभ, संज्वलन क्रोध मान माया लोभ, एवं सोलह भेद कषाय भावके भये । जहाँ अनंता-

सुबंधी सहित अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान संज्वलन कषाय प्रवर्तते है तहां कृष्णादिक छहों लेख्या पाइये है । सो लेख्या अनंता-  
 नुबंधीकी कहिये । तहां कृष्णादि एक एक लेख्या क्रोधयुक्त, कृष्ण लेख्या १, मानयुक्त कृष्ण लेख्या २, मायायुक्त कृष्ण  
 लेख्या ३, लोभयुक्त कृष्ण लेख्या ऐसे एक एक लेख्या च्यारि २ प्रकार है । ऐसे अनंतानुबंधी विषै लेख्याके चौबीस भेद  
 भये । तैसें ही अप्रत्याख्यान कषायन विषै कृष्णादि छहों लेख्या पाइये है । ताँवें अप्रत्याख्यान विषै भी चौबीस भेद हैं ।  
 बहुरि प्रत्याख्यान वा संज्वलन कषायन विषै पीत १, पद्म २, शुक्ल ३, ये तीन २ लेख्या ही पाइये है । ताँवें इन विषै क्रोध  
 मान माया लोभ करि १२-१२ भेद हैं । ऐसे लेख्याभावके ७२ भेद भये ।

बहुरि लेख्याके असंख्यात लोक प्रमाण भेद हैं । जाँतैं कषायनके उदय स्थानक असंख्यात लोक प्रमाण हैं ते  
 ही लेख्याके स्थानक जानने ।

अब कहें जे लेख्याके बहतर भेद तिनका स्वरूप, लक्षण, कार्य, फल इत्यादि

निरूपण कीजिये है ००००

प्रथमहिं अनंतानुबंधी के चौबीस भेद कहिये है । तिनहिं विषै अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेख्या कहिये है-

कृष्णलेख्या वाला जीव अतिप्रचंड, क्रोधी होय, बैर न छोड़े, मीढ़नेका तथा लड़नेका जाका सहज स्वभाव होय,  
 झंठवचन बौले, बहुरि दयाधर्म करि रहित होय, अदेखसका भाव बहुत होय, पराया पुण्य उदय तथा पुण्य सामग्रीहूँ  
 देखि न सकै, बहुत छलबल करि युक्त होय ताकरि किसीके बसि न होय, निःशंक होय, स्वच्छन्द होय, कोईका कह्या  
 न माने, वा ज्ञान चातुर्य करि रहित होय, क्रियारहित, दया रहित, अशुद्ध निःशंक जाका खानपान होय, सप्त व्यसननि विषै  
 आसक्त होय, स्पर्शादि पांच इन्द्रियनके विषयन विषै अति लंपट होय, बहुत मानी होय, पैलका मान भंग करै, अपना



मान पोषे, बहुत मायावी होय, बहुत लोभी होय, पराये धन संपदा हरनेकी जाकेँ शाश्वती वांछा रहै, बहुत कामी होय । पराई स्त्री सौँ विषय सेवनकी, वा हरनेकी जाकेँ सदाकाल वासना रहै, पूर्वापर विचार रहित होय, मूर्ख होय, क्रियाकरि अष्ट होय, जाकेँ अभिप्रायकौँ और न जानैँ । पंच पाप जे हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह, इनके करनेकी सदाकाल वांछा प्रवर्तैँ इत्यादि लक्षण करि युक्त होय । बहुरि पंच पापके कार्यरूप प्रवर्तैँ, लोभके अर्थि वा मानके अर्थि, विषयके सेवनके अर्थि, वा विना प्रयोजन ही हिंसा करनी, मनुष्यहुँ मारना, तिर्यच विनाशना, गैला मारना, संग्राम करना, मरना मारना, अपघात करना, परधात करना, अनेक प्रकार जीवनकौँ दुःख देना, सताना, वा अनेक प्रकार अन्यायरूप हिंसाका कारण आरम्भ करना इत्यादि हिंसा महापाप करना ।

बहुरि अनेक प्रकार झूठ बोलना, बहुरि चोरी करना, औड़ा देना, धाड़ा देना, गैला लूटना, पराये घरसूँ वस्तु आदि उठाय लावना, भिले मारना, रकम चुराना, परस्त्री तथा पर पुत्रादिक हर लावना, जोरावरी खोस लेना, पराया धन खोस लेना, इत्यादि चोरी करनी, परस्त्री सौँ विषय सेवना, बहुरि हिंसा, झूठ, चोरी करवा और अनेक प्रकार अन्याय करि पाप करि, परिग्रहका संग्रह करना इत्यादि पंच पाप क्रोधयुक्त होयकरि निःशंक करना, वा मायाचारी करना, तहाँ अन्यायरूप पंच पाप निःशंक करना, वा पैला पास करावना, वा पंच पाप करने वालेकी सराहना करना, प्रसन्न होना इत्यादि महापापरूप अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेख्या जाननी ।

बहुरि अन्य धर्म बुद्धि पंडितकी रक्षाकरि ताका अपकार करनेके अर्थि, वा अपना मान पोषनेके अर्थि, वा लोभादिके अर्थि शास्त्रका अर्थ अन्याया करना, झूठा उपदेश देना, मिथ्या शास्त्र बनावना, अन्य कृत शास्त्र विषैँ अपना अभिप्राय पोषना, श्लोक काव्यादि मेलना, इत्यादि कार्यकरि भव भव विषैँ जीवनका घात करना, आपका घात करना, आपकैँ, परकैँ, पंच पापनकी संतति खड़ी करनी, सोभी महापापका मूल अनंतानुबन्धीकी कृष्ण लेख्या जाननी ।

बहुरि जिन मंदिरमें रहना, स्त्री आदिन सौँ विषय करना, सोवना, भोजनादि करना, पंच इंद्रियनका

विषय सेवन करना, सप्त व्यसन सेवना, राग करना, संग्राम करना, विवाहादि कार्य करना, अपने तिर्यचदिकन कूंगे मंदिरमें बांधना, अपना धनधान्यादि सामग्री मंदिरमें धरनी । बहुरि देव गुरु धर्मादिकका अविनाय करना, निर्मात्य द्रव्य खाना, जिन मंदिरका द्रव्य बुराकर ले जाना सोभी अनंतानुबंधी कृष्ण लेख्या जाननी । इत्यादि अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेख्याके पंच पापनि रूप कार्य जानना । ऐसैं पंच पापन रूप मन वचन कायकी प्रवृत्ति क्रोधकी वासना सहित प्रवर्तैं हे वा क्रोध सहित प्रवर्तैं सो अनंतानुबंधीकी क्रोध युक्त कृष्ण लेख्या कहिये ।

बहुरि जो मानकी वासना सहित प्रवर्तैं हे सो अनंतानुबंधीकी मान युक्त कृष्ण-  
लेख्या कहिये ।

बहुरि जो मायाकी वासना सहित प्रवर्तैं वा माया सहित प्रवर्तैं सो अनंतानुबंधीकी माया युक्त कृष्ण लेख्या कहिये ३ ।

बहुरि जो लोभकी वासना सहित प्रवर्तैं वा लोभ सहित प्रवर्तैं हे सो अनंतानुबंधीकी लोभयुक्त कृष्ण-  
लेख्या कहिये ४ ।

उसक अनंतानुबंधीकी नीलि लेख्या कहिये हे

नीलि लेख्यावालेके सर्व लक्षण कृष्ण लेख्यावालेके लक्षण वत समान जानने । विशेष इतना कि-नीलि लेख्यावाला आलसी होय, निद्रा जाकैं बहुत होय, पहिला कूंगे ठगना जाकैं बहुत होय, कुटुम्ब विषैं जाकैं स्नेह बहुत होय । पंच इंद्रियनिके विषयनि विषैं अति आशक्त होय, धनधान्यादिककी तीव्र बांछा सहित होय, तथा धनधान्यादिक विषैं अति आशक्त होय, ताकी रक्षाविषैं तत्पर होय, भयकरि युक्त होय, बहुरि पच्चीस विकथा विषैं आरूढ़ होय, तहां पच्चीस-  
विकथाके नाम---

स्त्रीकथा १ अर्थ कथा—धनादिककी कथा २ भोजन कथा ३ राजकथा ४ चोर कथा ५ बैर करनहारी कथा ६ पराया खंडनरूप परखंड कथा ७ देशकथा ८ भाया कहानी आदि कथा ९ पराया गुण प्रगट न होय ऐसी कथा गुण-बंध कथा १० धियाड़ी, शीतला, चंडी, मुंडी आदिकी कथा सो देवी कथा ११ कठोर वचनरूप निन्दुर कथा १२ दुष्टता-रूप पर पैशुन्य कथा १३ कामादिरूप कंदर्प कथा १४ देशकाल विषीत सो देशकालानुचित कथा १५ निर्लेजता रूप सो भंड कथा १६ मूर्खतारूप सो मूर्ख कथा १७ अपनी बड़ाईरूप सो आत्मप्रगंसा कथा १८ पराई निंदारूप सो परपरिवादक कथा १९ पराई घृणारूप सो पर जुगुप्सा कथा २० परकों पीड़ा देनहारी रूप सो पर पीड़ा कथा २१ लड़ने रूप सो कलह कथा २२ परिग्रह कार्यरूप सो परिग्रह कथा २३ खेतीका आरंभरूप मो कृत्वारंभ कथा २४ नृत्य-संगीत वादित्वादिरूप संगीत वादित्वादि कथा २५ इति पच्चीस कथा नाम समाप्तः ।

इत्यादि विशेष नील लेख्यावाले विषं और प्रवर्तें हैं, तौं कृष्णलेख्या वालोंकी अपेक्षा याकों पंच पापन विषं कपायभी थोड़ा लगै है, तौं पंच पापनरूप याके कार्य भी किट्ट हीण होय हैं, याँ याको नील लेख्या कहिये है ।

बहुरि आजीविकाके निमित्त नानाप्रकार खोटा भेष धारणा, तहां पंचेन्द्रियनके विषय पोषणें, धन संचय करना, दश प्रकार परिग्रह राखना, आपको पूज्य मानना, बलात्कारै पुजावना, जो भक्ति करै तौसों संतुष्ट होना, ना करै तौसों द्वेष करना वा लोभके अभिनिवेश सहित धर्म प्रवृत्ति करनी इत्यादिक कार्य करना मो नील लेख्या जाननी, इत्यादि कार्य अन्याय वा पांच पाप जहां मन वचन काय करि वा कृत करित अनुमोदना करि क्रोधकी वासना सहित बँतें, वा क्रोध-सहित बँतें सो अनंतानुबंधीकी क्रोधयुक्त नील लेख्या कहिये ५ ।

बहुरि जहां मानके अभिनिवेश सहित वा मान सहित बँतें तहां अनंतानुबंधीकी मान युक्त नील लेख्या कहिये ६ ।

बहुरि जहां मायके अभिनिवेश सहित वा माया सहित प्रवर्तें सो अनंतानुबंधीकी माया युक्त नील

लेख्या कहिये ७ ।

बहुरि जहां लोभकी वासना सहित प्रवैतै वा लोभ सहित प्रवैतै सो अनंतानुबंधीकी लोभ युक्त नील लेख्या कहिये ८ ।

अथ अनंतानुबंधीकी कारणात् लेख्या कहिये हे ००००

निरर्थक पैला ऊपर मोघ किया करै, पैलाकी बहुत प्रकार निंदा करै, पैलाने बहुत प्रकार दुखावै, शोक जाकै प्रबल होय, भय जाकै बहुत होय, अदेखसका भाव जाकै बहुत होय, पैलाकी पुण्य सामग्री वा पैलाका पुण्य उदय सुहावै नाहीं, पैलाका अपमान करना, अपनी बड़ाई करनी, किसीका विश्वास न करना अरु अपनी कोई योग्य निंदा करै तौभी न सुहावै, जो कोई अपनी बड़ाई करै तापर संतुष्ट होय, अपनी पराई हानि-वृद्धि न समझै, युद्धविषै मरण कूं चाहै, अपनी प्रशंसा करनेवालेको बहुत धन देना, जस बड़ाई के अर्थ धन खरचना, व्यवहारादिक कार्यनके विषै बहुत धन खरचना, शरीरा-दिककी रक्षाके अर्थ वा बलपराक्रमदिके अर्थ धन खरचना, जस बड़ाईके अर्थ संग्राम विषै युद्ध करना, मरना मारना, बांधवादिकके अर्थ अपघात करना, जस बड़ाईके अर्थ दान देना, जस बड़ाई मानादिकके अर्थ पूजा करना, प्रतिष्ठा करना, जिन मंदिर बनवाना, तीर्थजात्रा करनी, शील पालना, संयम धारना, तप करना, शास्त्राभ्यास करना, इत्यादि धर्मकार्य करना, कार्य अकार्यको न जानै, हेय उपादेयको न जानै, न्याय अन्याय तथा पांचों इंद्रियनके विषयन विषै अति आसक्त रहै तिनके अर्थ बहुत धन खरचै, सस विसन सेवै, तहां बहुत धनादिक लगावै, बहुरि अनेक प्रकार चृत्यादि कौतूहल करना करावना, कौतूहल देखने विषै आसक्त रहना, अपने पुण्यउदय विषै बहुत मम रहना, वा अपने आजीविकाके कार्यनिविषै मम हरना, आसक्त रहना, परलोकके अर्थ धर्मकी वासना ही न धरनी धनादिक उपजावनेको वा आजीविकादिक उपजावनेको, वा विवाहादिक कार्य वा विपयादिक कार्यनके अर्थ बहुत बांछा सहित अहर्निश

संकल्प-विकल्प कियो करै । लौकिक कार्यनके आश्रय पैलाका जस करना, बड़ई करनी बहुरि खीपुत्रादिक जे कुटुम्ब तिनसों स्नेह करना, पुत्रादिकनको शृंगार करना, स्त्रीकें शोभा सहित राखणी, आप शोभा सहित रहना, हवेली बनवानी, बाग बनवाना, कुवा तालाव कुंड बनवाना इत्यादि कार्यनत्रियँ क्रोधादि कपाय जन्य होय प्रवर्तै तिनके अर्थि पंच पाप जघन्य सेवन करै, सो कापोत लेख्या कहिये । तहां ए कहे कार्य ते वा इनके अर्थि पंच पाप तहां क्रोध सहित होय सो अनंतानुबंधीकी क्रोधयुक्त कापोत लेख्या है ९ ।

अर जहां मान सहित होय सो अनंतानुबंधीकी मानयुक्त कापोत लेख्या कहिये १० ।

अर जहां माया सहित होय सो अनंतानुबंधीकी मायायुक्त कापोत लेख्या कहिये ११ ।

अर जहां लोभ सहित होय सो अनंतानुबंधीकी लोभयुक्त कापोत लेख्या कहिये १२ ।

अब अनंतानुबंधीकी भित्त लेख्या कहिये है १३

मंद भये हैं क्रोधादि कपाय जाकै, अर नहीं है उद्यमकरि पंचपाप करने की बांछा जाकै, अर उपजा है परभव संबंधी नरकादिकनका भय जाकों, अर उत्पन्न भई है पर भव संबंधी स्वर्गादिकनके विषे विषयनका चाह जाकै, वा तिनहीके हेत कार्य अकार्यकों विचारै है, अहेय उपादेयकों विचारै है, सेवने योग्य तथा न सेवने योग्यका ज्ञान करै है, जाकूं पुण्यरूप सुकार्य जानै ताकूं तो करै, अर जाकूं पापरूप अकार्य जानै सो न करै, जाकूं त्यागने योग्य जानै ताकूं त्यागै, अर जाकूं उपादेय जानै ताकों ग्रहण करै, अर जाकूं सेवन योग्य पदार्थ जानै ताकूं सेवै, न सेवने योग्य होय ताकूं न सेवै, सर्वविषे समदर्शी होय, काहू सों द्वेषभाव व ईर्ष्याभाव नहीं करै है, सर्व जीवन पर दयाभाव राखै । बहुरि कपायग्रहित परलोकके अर्थि दुखित मुखित जीवानें वा जिनकों पूज्य मानै तिनकों दान देय, मन वचन काय जाका मदरहित कोमल होय, मन तो जाका पापके विचार रहित होय, अर वचन जाका मिट होय, काय

अर्थि पंचपापन विषै निःशंक होय प्रवर्तना सो कृष्णलेख्या कहिये ।

इन कार्यन विषै प्रवैतै क्रोधकषाय सहित होय सो अपत्याख्यान कषायका क्रोधरूप कृष्ण लेख्या कहिये १ ।

जो मान कषाय सहित प्रवृत्ति होय, सो अपत्याख्यानमानरूप कृष्ण लेख्या कहिये २ ।

अर जहां माया सहित प्रवृत्ति होय सो अपत्याख्यानकी माया रूप कृष्ण लेख्या कहिये ३ ।

अर जहां लोभ सहित प्रवृत्ति होय सो अपत्याख्यानकी लोभरूप कृष्ण लेख्या कहिये ४ ।

**अथ अपत्याख्यानकी नीललेख्या कहिये हे ५-**

जहां कृष्ण लेख्या करि कहे कार्य तिनविषै किछु मंदकषाय रूप आलस सहित प्रवैतै, किछु पूर्वापर विचार सहित भी प्रवैतै, सो नील लेख्या कहिये ५ ।

अर जहां क्रोधसहित प्रवैतै सो अपत्याख्यानकी क्रोधरूप नील लेख्या है ६ ।

अर जहां मानसहित प्रवैतै सो अपत्याख्यानकी मान रूप नील लेख्या है ७ ।

अर जहां मायासहित प्रवैतै सो अपत्याख्यानकी माया रूप नील लेख्या ८ ।

बहुरि लोभसहित प्रवैतै सो अपत्याख्यान की लोभरूप नील लेख्या कहिये ९ ।

**अथ अपत्याख्यानकी कापैतिलेख्या कहिये हे १०-**

जो अपने कार्यका बिगाड़ करै ता ऊपर क्रोध करै, दोष सहित होय ताकी निंदा करै, जो महादोषवान पुरुष है ताको पराभव करै, इष्ट वियोग विषै शोक करै, जहां अपना पराभव होता दीखे तहां भयवन्त होय पंच पाप रूप जहौं मंद भावन सहित प्रवैतै, अपने न्याय कार्यके बोधक थकी अदेखसका भाव राखै, अपने न्याय कार्यन विषै

मर्याद रूप क्रोध मान माया लोभ रूप भी प्रवर्तै, अपनी न्याय रूप आजीविका कै अर्थि, असि, मसि, कृषि, वाणिज्य, शिल्पादिक तथा दास, पशुपालनदि षट् कर्मन विषै प्रवर्तै, न्यायरूप आजीविका कार्य करै, पापरूप अपने पंचेन्द्रियके विषय सेवै, विवाहादि कपाय कार्यभी करै इत्यादि प्रवृत्ति विषै प्रवर्तना कापोत लेख्या जानना ।

अरु जहां इन कार्यन विषै क्रोध सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यान क्रोध युक्त कापोतलेख्या कहिये १ ।

अरु जहां मान सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यान मानयुक्त कापोतलेख्या कहिये १० ।

अरु जहां माया सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी मायायुक्त कापोतलेख्या कहिये ११ ।

बहुरि जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी लोभयुक्त कापोतलेख्या कहिये १२ ।

अरु अक्षय्यारुख्यानकी पीतलेख्या कहिये है ००००

जहां क्रोधादि कपाय मन्द होय प्रवर्तै, राज्यादिक जे आजीविकाके कार्य, वा संग्राम विवाहादिक कषाय कार्य, वा विपय कार्य तिनसौ उदासभाव होय, अरु पूजा, प्रभावना, तीर्थयात्रा, तप, संयमादि विषै शुचि होय तहां हर्ष-करि प्रवर्तै, अणुवत सहावत ग्रहण करनेकी अरु संसारके छोड़नेकी वांछा प्रवर्तै, हिंसा अमृत, स्तेय, कामसेवन, जहां मंद होय, पत्रिहके भारको छोड़ो चाहै, पात्र विषै च्यार प्रकार दान देनेकी निरंतर प्रवृत्ति होय इत्यादि भाव पीतलेख्या विषै प्रवर्तै है । तहां इन भावनरूप प्रवर्तवना, जहां क्रोध कपाय होय तहां अप्रत्याख्यानकी क्रोध सहित पीतलेख्या कहिये १३ ।

अरु जहां मान सहित प्रवृत्ति होय सो अप्रत्याख्यानकी मानयुक्त पीतलेख्या कहिये १४ ।

बहुरि जहां माया सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी माया सहित पीतलेख्या कहिये १५ । अरु जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी लोभ सहित पीतलेख्या कहिये १६ ।

अस्य अप्रत्यारव्यानकी पद्मलेख्या कहिये है १८

भये हैं क्रोधादि कषाय अति मंद जहाँ, अर त्याग दिये हैं आजीविकाके कार्य वा कषाय कार्य वा इंद्रियनके विषय, अर निरन्तर प्रवैतैं हैं देशसंयम वा सकलसंयमके ग्रहण करनेकी वांछा, अर मुनिजन तथा गुरुजन वा चतुर्विध संघका वैयावृत्य करने विषै तत्पर होय, अर भया है संयम भाव उत्पन्न जहाँ, इत्यादि भाव पद्म लेख्याके हैं । जहाँ इन भावन विषै क्रोध कषाय प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी क्रोधयुक्त पद्म लेख्या कहिये १७ ।

अर जहाँ मान कषाय प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मानयुक्त पद्म लेख्या कहिये १८ ।

जहाँ माया सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मायायुक्त पद्म लेख्या कहिये १९ ।

अर जहाँ लोभ सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी लोभयुक्त पद्म लेख्या कहिये २० ।

अस्य अप्रत्यारव्यानकी शुक्ललेख्या कहिये है २१

क्रोधादि कषाय जहां बहुत मंद होंय, सर्व कुंडादिक सों स्नेहका अभाव होय, सर्व सामग्री विषै अरुचि होय, मन वचन काय अति निश्चल होंय, विषयवासनाकौ जहाँ अभाव होय, सत भय वजित होय, इसभव परभव विषै भोमनकी वांछा रहित होय, अर सर्व पदार्थन विषै राग-द्वेष रहित समभाव होय इत्यादि भाव शुक्ल-लेख्याके हैं ।

अर जहाँ क्रोध सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी क्रोधयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये २१ ।

अर जहाँ मान सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मानयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये २२ ।

अर जहाँ माया सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मायायुक्त शुक्ल लेख्या कहिये २३ ।



अरु जहां लेभ सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी लेभयुक्त शुक्ललेख्या कहिये २४ । अरु अनंतानुबंधीकी पीत पद्म शुक्ललेख्या विषै अनंतानुबंधी अति मंदरूप प्रवर्तै है । तहां तत्व श्रद्धानरूप द्रव्य सम्यक्त्व होय है, ताका माहात्म्य थकी अणुवत महाव्रत बुद्धिपूर्वक मोक्षके अर्थही धारै है । अरु बिधिपूर्वक अंतरंग बाह्य निर्मल दोषरहित पालै है, तथापि अनंतानुबंधीके मंद उदयके माहात्म्यथकी वा मिथ्यात्वके मंद उदयथकी अंतरंग अभिप्रायमें अबुद्धिपूर्वक कोई अंश अन्यथा अभिप्रायको वा अन्यथा प्रवृत्तिको चाल्यो जाय है, ताथकी मोक्ष मार्गका अभाव ही है ।

**अथ प्रत्याख्यान विषै कषायनकी अपेक्षा लेख्याके बारह भेद कहिये हैं**

जाँतै प्रत्याख्यान कषाय भावन विषै कृष्ण, नील, कापोत तीन लेख्याका अभाव है, अरु पीत, पद्म, शुक्ल इन तीन लेखाओंका सद्भाव है, ताँतै बारह भेद हैं । संज्वलन कषाय सहित प्रत्याख्यान कषाय अति मंद कषायनके स्थानकन विषै प्रवर्तै । प्रत्याख्यान कषाय सहित जीव संसार शरीर, भोगसों विरक्त होय, बहुरि बहुत आरंभ परिग्रह छोड़ि अल्प आरंभ, अल्प परिग्रह विषै तिष्ठै, एकादश प्रतिमाका ग्रहरूप जो देश संयम ताँकौ ग्रहण करै, जाँतै इहां देश संयम के घातक अप्रत्याख्यान चारित्र्यमोहेके उदयका अभाव है ।

बहुरि सकल संयम लेनेकी जाँके बांछा होय बहुरि च्यारि प्रकार हिंसा विषै उद्यमी हिंसा, संकल्पी हिंसा, विरोधी हिंसा, इन तीन हिंसाओंका तौ अभाव होय, अरु आरंभी हिंसा भोजनादि क्रिया विषै वा अल्पांभके अर्थि अल्प विहारादिक कार्यन विषै वा धर्म कार्यनिके प्रवृत्तिन विषै अल्प होय है सो जतनाचार पूर्वक है । लौकिक कार्यनि विषै अरुचि है, धर्म कार्यनि विषै प्रीत सहित है । पांचों इंद्रियनकी प्रवृत्तिके तौ राग अर्थि है वा धर्म अर्थि है, विषयके अर्थि नाही है इत्यादि लक्षणनि सहित प्रत्याख्यान कषाय प्रवर्तै है । तहां इन कार्यन विषै प्रवृत्ति भावरूप होय है, सो पीत लेख्या कहिये, सो पीत लेख्या क्रोध सहित होय सो प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त पीत लेख्या कहिये ? ।

बहुरि जिसकाल इन भावन विषैं माया कषाय प्रवर्तैं है सो अनंताबुंधीकी शुक्ललेख्याको मायाभाव है २३ ।  
 बहुरि जिसकाल इन भावन विषैं लोभ कषाय प्रवर्तैं है, सो अनंताबुंधीकी शुक्ललेख्याको लोभभाव है २४ ।

॥ इति अनंताबुंधीके लेख्याके २४ भेद कहे हैं ॥

### अथ अप्रत्याख्यानकी लेख्याके चौविंश भेद कहिये हे :-

जहां न्यायरूप विषयकार्य वा कषाय कार्य वा पांचों पाप प्रवर्तैं, बहुरि सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होजाय, जातैं इहां सम्यक्त्वका घातक अनंताबुंधी वा अप्रत्याख्यान चारित्रमोहके उदयका अभाव है, तहां क्रोधादि भावकों प्राप्त होय प्रवर्तैं, तहां अप्रत्याख्यानका लेख्याभाव जानना, जातैं कार्यके अंत जाकै क्रोधादि कषाय शांततातैं प्राप्त होय, दयाधर्म करि सहित होय, सत्यवादी होय, पराये पुण्य उदय विषैं अदेखसा भाव नाहीं करै, सुज्ञान चतुर्यता करि मंडित होय, क्रिया-वान शुद्ध भोजनको भक्षक होय, सस व्यसनादि करि वज्रित होय, अष्ट मद् कर रहित होय, सरल होय, अन्याय लोभ कर रहित होय, देव, गुरु, धर्मादिकका भक्त होय, शरणागत प्रतिपालक होय, उदार होय इत्यादि भावन सहित अप्रत्याख्यान कषाय प्रवर्तैं है । तहां प्रथम ही अप्रत्याख्यानकी कृष्णलेख्या कहिये है ।

जहां न्याय कषाय कार्यनके अर्थि, वा विषय कार्यनके अर्थि, मरना-मराना, संग्राम करना, अति प्रचंड क्रोधादि कषाय करना, अपना घात करना, पैलाका घात करना, झूठ बोलना, चुरा लावना, चुरा मंगवना, स्वस्त्री सों आसक्त होय भोग करना, अनेक स्वस्त्रीन सों भोग करनेकी वांछा करनी, तातैं अनेक स्त्री परणनी, अपने मिले भोगन विषैं अचरस होना, न्याय पूर्वक बहुत परिग्रह बधावना, अपने न्यायरूप कार्यनके बाधकनकों वा प्रजाके बाधकनकों अनेक प्रकार दंड देना, राजनसूं दंड लैना, मरना-मराना, मुलक इजौरै करना, जावत् वशमें न आवै तावत् अदेखसा भाव राखना, पांच इंद्रियनके विषयनकुं आसक्त होय सेवना, कौतूहल करना इत्यादि न्याय कषाय कार्यन विषैं वा विषय कार्यन विषैं वा तिनके

अरु जहां लोभ सहित प्रवृत्तं सो अप्रत्याख्यानकी लोभयुक्त शुक्ललेख्या कहिये २४ । अरु अनंतानुबंधीकी पीत पद्म शुक्ललेख्या विषैं अनंतानुबंधी अति मंदरूप प्रवृत्तं है । तहां तत्व श्रद्धानरूप द्रव्य सम्यक्त्वं होय है, ताका महात्स्य थकी अणुव्रत महाव्रत बुद्धिपूर्वक मोक्षके अर्थही धारै है । अरु विधिपूर्वक अंतरंग बाह्य निर्मल दोषहित पाले है, तथापि अनंतानुबंधीके मंद उदयके महात्स्यथकी वा मिश्रत्वाके मंद उदयथकी अंतरंग अभिप्रायमें अबुद्धिपूर्वक कोई अंश अन्यथा अभिप्रायको वा अन्यथा प्रवृत्तिको चाल्यो जाय है, ताथकी मोक्ष मार्गका अभाव ही है ।

**अथ प्रत्याख्यान विषैं कपायनकी अपेक्षा लेख्याके बारह भेद कहिये हैं**

जातैं प्रत्याख्यान कपाय भावन विषैं कृष्ण, नील, कापोत तीन लेख्याका अभाव है, अरु पीत, पद्म, शुक्ल इन तीन लेख्याओंका सद्भाव है, तातैं बारह भेद हैं । संज्वलन कपाय सहित प्रत्याख्यान कपाय अति मंद कपायनके स्थानकन विषैं प्रवृत्तं । प्रत्याख्यान कपाय सहित जीव संसार शरीर, भोगसों विरक्त होय, बहुरि बहुत आरंभ परिग्रह छोड़ि अल्प आरंभ, अल्प परिग्रह विषैं तिष्ठैं, एकादश प्रतिमाका ग्रहणरूप जो देश संयम ताकी ग्रहण करै, जातैं इहां देश संयम के घातक अप्रत्याख्यान चारित्र्यमोहेके उदयका अभाव है ।

बहुरि सकल संयम लेनेकी जाकै बांछा होय बहुरि चारि प्रकार हिंसा विषैं उद्यमी हिंसा, संकल्पी हिंसा, विरोधी हिंसा, इन तीन हिंसाओंका तौ अभाव होय, अरु आरंभी हिंसा भोजनादि क्रिया विषैं वा अल्पारंभके अर्थि अल्प विहरादिक कार्यन विषैं वा धर्म कार्यनिके प्रवृत्तिन विषैं अल्प होय है सो जतनाचार पूर्वक है । लौकिक कार्यनि विषैं अरुचि है, धर्म कार्यनि विषैं प्रीत सहित है । पांचों इंद्रियनकी प्रवृत्तिकै तौ राग अर्थि है वा धर्म अर्थि है, विषयके अर्थि नाहीं है इत्यादि लक्षणनि सहित प्रत्याख्यान कपाय प्रवृत्तं है । तहां इन कार्यन विषैं प्रवृत्ति भावरूप होय है, सो पीत लेख्या कहिये, सो पीत लेख्या क्रोध सहित होय सो प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त पीत लेख्या कहिये १ ।

बहुतरि जहां स्वर्गादिकके लोभकी वासनायुक्त होय वा तिस काल लोभ कषाय सहित होय सो अनंतानुबंधी-  
की लोभयुक्त पदम लेख्या कहिये २० ।

**अब अनंतानुबंधीकी शुक्लेश्या कहिये २०००**

नहीं है इसमव संबंधी सुख-दुःख विषै हरष विषाद जाकै, अर नहीं है परमव संबंधी दुःखका भय अर सुखकी बांछा जाकै, अर समभावकी प्राप्ति भई है, अर मिट गये हैं त्रयोदश प्रकार कषाय जाकै, अर मिट गया है पुत्रकल्यादिक सौ स्नेह भाव जाका, अर नहीं करै है पक्षपात काहूसौं, अर नहीं करै है पराई निंदा वा प्रशंसा, अर समान हैं बैरी, मित्र, सुख-दुःख, राजा, रंक, खल अर ठीकरी जाकै, अर समान है जीवो अर मवो इत्यादि जाकै, अर नहीं इष्ट अनिष्ट पदार्थन विषै राग-द्वेष जाकै, अर धारै हैं शील, व्रत, संयम, अणुव्रत, महाव्रतादिक बुद्धि-पूर्वक जानै, तिनकाँ भलीभांति निःशंकता सहित समभावसौं पालै हैं, नहीं लगावै हैं दोष जिनकाँ, अर नहीं है इसमव परमव संबंधी इष्ट अनिष्ट पदार्थनसौं राग-द्वेष जाकै, इत्यादि भाव शुक्ल लेख्याके हैं ।

बहुतरि जहां भले भोगन विषै अति मंदराग प्रवर्तै है, भोगनके उभार्जन करनेकी उपाय करि नाही है, बांछा जिनकी, अर अति निश्चल है मन, वचन, शरीरकी चेष्टा जिनकी, अर नाही प्रवर्तै है अष्ट प्रकार मद विषै कोईभी मद जिनकै, अर नाही प्रवर्तै है कोई भी हीणता जिनकै, अर सस भयकरि वर्जित है विच जिनका, अर गुणविषै ही है राग अर ग्रहण जिनकै इत्यादि भाव शुक्लेश्याके हैं ।

- अर जहां क्रोधादिभाव अति मंद होय प्रवर्तै तहां शुक्लेश्या कहिये ।
- अर जहां इन भावन विषै जिस समय क्रोध प्रवर्तै सो अनंतानुबंधीकी शुक्लेश्याको क्रोध है २१ ।
- अर जिसकाल इन भावन विषै मानं प्रवर्तै है सो अनंतानुबंधीकी शुक्लेश्याको मानभाव है २२ ।

बहुरि जिसकाल इन भावन विषैं माया कपाय प्रवर्तैं है सो अनंतानुबंधीकी शुक्ललेख्याको मायाभाव है २३ ।  
 बहुरि जिसकाल इन भावन विषैं लोभ कपाय प्रवर्तैं है, सो अनंतानुबंधीकी शुक्ललेख्याको लोभभाव है २४ ।  
 ॥ इति अनंतानुबंधीके लेख्याके २४ भेद कहे हैं ॥

अथ अष्टत्यागख्यानकी लेख्याके चौबीस भेद कहिये हैं :-

जहां न्यायरूप विषयकार्य वा कषाय कार्य वा पांचों पाप प्रवर्तैं, बहुरि सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होजाय, जातैं इहां सम्यक्त्वका घातक अनंतानुबंधी वा अप्रत्याख्यान चारित्रमोहके उदयका अभाव है, तहां क्रोधादि भावकों प्राप्त होय प्रवर्तैं, तहां अप्रत्याख्यानका लेख्याभाव जानना, जातैं कार्यके अंत जाकै क्रोधादि कषाय शांततानैं प्राप्त होय, दयाधर्म करि सहित होय, सत्यवादी होय, पराये पुण्य उदय विषैं अदेखसा भाव नाहीं करै, सुज्ञान चातुर्यता करि मंडित होय, क्रिया-वान शुद्ध भोजनको भक्षक होय, सप्त व्यसनादि करि वर्जित होय, अष्ट मद् कर रहित होय, सरल होय, अन्याय लोभ कर रहित होय, देव, गुरु, धर्मादिकका भक्त होय, शरणागत प्रतिपालक होय, उदार होय इत्यादि भावन सहित अप्रत्याख्यान कपाय प्रवर्तैं है । तहां प्रथम ही अप्रत्याख्यानकी कृष्णलेख्या कहिये है ।

जहां न्याय कपाय कार्यनके अर्थि, वा विषय कार्यनके अर्थि, मरना-मारना, संग्राम करना, अति प्रचंड, क्रोधादि कपाय करना, अपना घात करना, पैलाका घात करना, झूठ बोलना, चुरा लवना, चुरा मंगावना, स्वस्ती सों आसक्त होय भोग करना, अनेक स्वस्तीन सों भोग करनेकी वांछा करनी, तातैं अनेक स्त्री परणनी, अपने मिले भोगन विषैं अत्युत्स होय न्याय पूर्वक बहुत परिग्रह वधावना, अपने न्यायरूप कार्यनके बाधकनकों अनेक प्रकार दंड देना, राजनसूं दंड लेना, मरना-मारना, मुलक इजोरै करना, जावत् वशमें न आवै तावत् अदेखसा भाव राखना, पांच इंद्रियनके विषयनकुं आसक्त होय सेवना, कौतूहल करना इत्यादि न्याय कपाय कार्यन विषैं वा विषय कार्यन विषैं वा तिनके

जाकी विनय युक्त होय, नरकादिकके दुःख सों डरि छोड़े हैं पंचपाप अर सप्त व्यसनादिक जानै, बहुरि स्वर्गादिक के सुखके अर्थकरे हैं, जिनभाषित दान पूजादिक षट् आवश्यक जानै, तथा मंद भये हैं चारों ही कषाय जाके, बहुरि आपकूं प्राप्त भये जे पंच इंद्रियनेक भोग तिनकूं पंच पाप रहित वा हठ रहित मगन होय आसक्त होय न सेवै है, कौतूहलादि करि प्रसन्न रहै, पराये धनादिक भोग सामग्री देखि अदेखसका भाव नहीं करै है—इच्छा नहीं करै है, कौतूहलादिकके निमित्त वा दुखित जीवनके निमित्त, वा सम्यक्व संयमादिके धारक जीवनके दुःख निवारणके अर्थि दुष्टनकों दुःख भी देय संग्राम भी करै इत्यादि भाव पीत लेख्याके हैं । सो ये कार्य जहां दुःखसों खुणास खाय संसारीक सुखके अर्थि धर्म कार्य करै सो क्रोधके अभिनिवेश सहित होय वा क्रोधसहित होय सो अनंतानुबंधीकी क्रोधयुक्त पीत लेख्या कहिये १३ ।

अर जहां मानके अभिनिवेश सहित होय वा मानसहित होय, सो अनंतानुबंधीकी मानयुक्त पीत लेख्या कहिये यहां स्वर्गादिक विषै अपना मान बघावनेका अभिप्राय जानना १४ ।

अर जहां माया सहित होय तहां माया कहिये । एक तो स्वजन परजनके भय थकी धर्म कार्य दानादिक तें अपरछन्न ( प्रच्छन्न गुप्त ) करै अर चौड़े और भांति करै, बहुरि एक माया अंतरंग तो स्वर्गकी चाह सहित अभिप्रायकों धारै है, अर सुख थकी मोक्षके अर्थि विस्तारै, सो अनंतानुबंधीकी मायायुक्त पीत लेख्या कहिये । यहां स्वर्गादिक विषै अपने विषय सेवनेका अभिप्राय जानना १५ ।

अर जहां लोभके अभिनिवेश सहित होय, वा लोभसहित होय, सो अनंतानुबंधीकी लोभयुक्त पीत लेख्या कहिये १६ । इहां स्वर्गादिकके सुखका लोभ जानना । इति ।

## अथ अनंतानुबंधी पद्म लेख्या कहिये ॥

परभव विषै नरकादिक संबधी दुःख निवारणके अर्थि अर स्वर्गादिकके सुखके अर्थि त्याग दिये है एकदेश सर्व-देश विषय सुख जानै, तथा त्याग दिये है एकदेश सर्वदेश संसारीक कषायनके कार्य जानै, अर उपशम गये हैं क्रोध मान माया लोभ व छह हास्यादिक वा तीन वेद ऐसैं तेह कषाय जाकैं, बहुरि भले-पुण्य कार्य करनेका ही है क्रोध परिणाम जाकैं, अर शुभ कार्यनके करने रूप ही है उद्यम जाकैं, बहुरि अणुवत महाव्रतका जाकैं ग्रहण होय, अत्यंत कष्टरूप जो परिसह आपके प्राप्त होय तिनकों समभाव सों सैह । बहुरि मुनि गुरुजनकी सेवा विषै प्रीतिवन्त होय इत्यादि भाव पद्म लेख्याके जानने ।

बहुरि मिले भोगनों भोगवै है, आसक्तता नहीं धारै है । किसीकों दुःख नहीं देय है, किसीकों सतावै नहीं है, चंचलता रहित धीर है मन जिनका, तथा कृपणता रहित उदार है चित्त जिनका, बहुरि अलभ सामग्रीकी बांछ नहीं करै है, प्रोपकार करने विषै तत्पर है, गुण हीका है ग्रहण जिनके, किसीका दोष ग्रहण कर पराई निंदा नहीं करै है । किसी पास हीनता नहीं करै है इत्यादि भाव पद्म लेख्याके हैं ।

जहां क्रोध सहित कषाय अति मंद होय प्रवर्तै तहां पद्मलेख्या कहिये । सो ए भाव जहां संसारीक दुःख सौं खुणास खाय तहां पैदा होय है, वा जहां क्रोध सहित प्रवर्तै तहां अनंतानुबंधीका क्रोधयुक्त पद्म लेख्या कहिये १७ ।  
अर जहां स्वर्गादिक विषै मान बधावनेके अर्थि होय वा इन भावनविषै जिस काल मान वतैं सो अनंतानुबंधी की-मानयुक्त पद्म लेख्या कहिये १८ ।

बहुरि जहां एभाव प्रवर्तै तो हैं अंतरंग स्वर्गादिकके सुखके अर्थि अर सुख थकी मोक्षके अर्थि कहना वा जिस-काल माया कषाय सहित प्रवर्तै सो अनंतानुबंधीका मायायुक्त पद्म लेख्या कहिये १९ ।

जहाँ मान सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मानयुक्त पीत लेख्या कहिये २ ।  
 अरु जहाँ माया सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मायायुक्त पीत लेख्या कहिये ३ ।  
 अरु जहाँ लोभ सहित होय सो प्रत्याख्यानकी लोभयुक्त पीत लेख्या कहिये ४ ।

अर्क पदमलेख्या कहिये ५

जहाँ पूर्वोक्त कार्यनि विषै लग रूप प्रवर्तै है सो पदम् लेख्या कहिये है । तहाँ जो लेख्या क्रोध सहित प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त पदम् लेख्या कहिये ५ ।

अरु जहाँ मान सहित प्रवर्तै तहाँ प्रत्याख्यानकी मानयुक्त पदम् लेख्या कहिये ६ ।

अरु जहाँ माया सहित प्रवर्तै तहाँ प्रत्याख्यानकी मायायुक्त पदम् लेख्या कहिये ७ ।

अरु जहाँ लोभ सहित प्रवर्तै सो प्रत्याख्यानकी लोभयुक्त पदम् लेख्या कहिये ८ ।

अर्क मन्त्राख्यानकी शुक्ललेख्या कहिये है ९

पूर्वोक्त कार्यनि विषै जहाँ समभाव होय राग-द्वेष रहित निश्चल भाव होय सो शुक्ल लेख्या कहिये । जो जहाँ क्रोध कषाय सहित होय सो प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ९ ।

अरु जहाँ मान कषाय सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मान युक्त शुक्ल लेख्या कहिये १० ।

अरु जहाँ माया सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मायायुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ११ ।

अरु जहाँ लोभ सहित होय सो प्रत्याख्यानकी लोभयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये १२ ।



अर्ध केवल संज्वलन कषाय सहित लेश्याके कारह भेद कहिये हे ।

जहां क्रोधादि कषाय अति मंद वा मंदना स्थानकन विषं प्रवर्तै हैं । संज्वलन कषाय सकल संयमका घातक नहीं, यथारव्यात चारित्र का घातक है। ताँ संकल संयमका ग्रहण होय, जाँ संकल संयमका घातक प्रत्याव्यान कषायके उदयका अभाव है । अर्द्धम मूलगुण वा पंचाचागदि रूप प्रवृत्ति होय । प्रथम गुणस्थान सो लेय दृगम गुणस्थान पर्यंत आरुढ़ होय, सामायक १ छेदोपस्थापना २ पीहारविशुद्धि ३ अक्षुभसामगय ४ ये चार संयम होय, चौगमी लाख उत्तर-गुण युक्त होय, द्वाविंशति परीपह विषं सहनशील होय इत्यादि भावयुक्त मुनि होय । जहां ये भाव प्रवृत्तिरूप हैं तहां पीत लेश्या कहिये ।

अरु जहां क्रोध कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी क्रोधयुक्त पीत लेश्या कहिये १ ।

अरु जहां मान कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मानयुक्त पीत लेश्या कहिये २ ।

अरु जहां माया सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मायायुक्त पीत लेश्या कहिये ३ ।

अरु जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी लोभयुक्त पीत लेश्या कहिये ४ ।

अर्ध संज्वलन कषायकी पद्मलेश्या कहिये हे ।

जहां पूर्वोक्त भाव त्याग रूप प्रवर्तै सो पद्म लेश्या कहिये ।

अरु जहां क्रोध सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी क्रोधयुक्त पद्म लेश्या कहिये ५ ।

अरु जहां मान सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मानयुक्त पद्म लेश्या कहिये ६ ।

अरु जहां माया सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मायायुक्त पद्म लेश्या कहिये ७ ।

अरु जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी लोभयुक्त पदम् लेख्या कहिये ८ ।

अर्क संज्वलन कषायकी शुक्ललेख्या कहिये है ००००

जहां पूर्वोक्त प्रवृत्तिका अभाव होय, उपयोगकी राग-द्वेष युक्त प्रवृत्ति न होय, जहां मग वचन कायकी निश्चलता होय इत्यादि भाव सो शुक्ल लेख्या कहिये ।

अरु जहां क्रोध कषाय प्रवर्तै सो संज्वलनकी क्रोधयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ९ ।

अरु जहां मान कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मान कषाय युक्त शुक्ल लेख्या कहिये १० ।

अरु जहां माया कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मायायुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ११ ।

अरु जहां लोभ कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी लोभयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये १२ ।

बहुरि कषाय रहित गुणस्थान जे उपशांत कषाय एकादशम वा क्षीण कषाय द्वादशम वा सयोगकेबल त्रयोदशम इन तीन गुणस्थाननि विषै जो शुक्ल लेख्या कहिये है सो योगीकी अपेक्षा उपचार करि कहिये है । ऐसे ये बहचर भेद कहे । अत्र इनके अंतर्भूत अनेक भेद कहे हैं ते सर्व लेख्या भाव जानने ।

अर्क इन् लेख्या भावनिर्क फल कहिये है ००००

अनंतांबुधीकी उत्कृष्ट कृष्ण लेख्या भाव करि तौ आत्मा उत्कृष्ट स्थिति वा उत्कृष्ट अनुभाग सहित नरकायुको बांधै है । अरु इस ही लेख्या सहित जीव मरण को पाय सप्तम नरक विषै उपजै है, अरु अमुत्कृष्ट कृष्ण लेख्या भाव करि आत्मा अमुत्कृष्ट स्थिति अनुभाग सहित नरक गति तथा नरकायु बांधै है । अरु इस ही लेख्यामें मरण करै तौ पंचम नरकके अंत पाथड़ासे लगाय छटवें नरकके अंत पाथड़ा पर्यन्त उपजै है । बहुरि अजघन्य कृष्ण लेख्या भाव

करि आत्मा मनुष्य तिर्यच आयु बांधि मनुष्य तिर्यच दोय गतिविषै उपजै है अर जघन्य कृष्ण लेख्या भाव करि जीव देवायु बांधि भवनत्रिक देवगति विषै उत्पन्न होय है ।

बहुरि अनंतानुबंधी नील लेख्या के उत्कृष्ट भाव करि जीव मध्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायु बांधै है ।  
बहुरि याही लेख्यामें मरण करै तो पंचम नरक विषै उपजे है । अर अनुकृष्ट नीललेख्याके भावकरि आत्मा मध्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायुको बंध करै है ।

बहुरि इस ही लेख्यामें मरणकरि तृतीय नरकके अंत पाथड़े सों लेय चतुर्थ नरकके अंत पर्यंत उपजै है ।

बहुरि जघन्य नीललेख्या भावकरि जीव मनुष्य तिर्यचायु बांधै है । मरण करि मनुष्य तिर्यच गति विषै ही उत्पन्न होय है । अर जघन्य नीललेख्या भावकरि जीव देवायुको बांध करि भवनत्रिक देव गति विषै ही उपजै हैं २ ।

बहुरि अनंतानुबंधी कापोतलेख्याके उत्कृष्ट भाव करि जीव मध्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायु बांधि मरण करि तृतीय नरक विषै उपजै है । बहुरि अनुकृष्ट कापोतलेख्या भावकरि अतिमान ( परिवर्तमान ) जघन्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायुका बंध करि मरणको पाय प्रथम नरकसों लगाय दूसरे नरक पर्यंत उपजै है । बहुरि कापोतलेख्याके अजघन्य भाव करि जीव मनुष्य तिर्यचायु बांधि मनुष्य तिर्यचगति विषै उत्पन्न होय है । बहुरि कापोतलेख्याके भाव करि आत्मा देवायुको बांध करि भवनत्रिक देवन विषै उपजै है ।

बहुरि अनंतानुबंधी पीतलेख्या के भावनकरि मनुष्य तिर्यच तौ देवायु बांधि मरण कर कल्पवासी देव होय है अर देव याही लेख्याके स्थानकन थकी मनुष्य तिर्यच आयु वांधि मरण कर मनुष्य तिर्यच दोनों गति विषै उपजै हैं ४ ।

बहुरि अनंतानुबंधी पद्मलेख्या भाव करि मनुष्य तिर्यच तौ देवायु बांधि मरण करि कल्पवासी देव होय है । अर देव याही लेख्या भाव करि मनुष्य तिर्यचायु बांधि मरण कर मनुष्य तिर्यच दोनों गति विषै उपजै है २ ।

बहुरि अनंतानुबांधी शुक्ललेश्याभावकरि मनुष्य तिर्यच तौ देवायु बांधि मरण कर कल्पवासी देव होंय हैं, अर देव याही लेश्याभाव करि मनुष्यगति आयु बांधि मनुष्यगति विषैं उपजै हैं ६ ।

बहुरि अपत्याख्यानकी छहू लेश्याभाव करि मनुष्य-तिर्यचकैं तौ देवगति देवायुका ही बंध है, अर मरण विषैं विशेष है, कृष्ण नील लेश्या भावन विषैं तो मरण ही नाहीं, बहुरि कापोत लेश्याकै उत्कृष्टादि भावन सहित जीव प्रथम नरक विषैं उपजै, अर मध्यभावन विषैं मरयो जीव भोगभूमिविषैं तिर्यच होय, अर जघन्यादि भावन सहित मरयो जीव भोगभूमि विषैं मनुष्य होय ।

बहुरि पीत पद्म शुक्ल लेश्या भावन करि मरयो जीव कल्पवासी देव ही होय, बहुरि नारकी कृष्ण नील कापोत लेश्या भाव धरैं हैं । अर मनुष्यगति विषैं ही उपजै हैं, अर देव पीत पद्म शुक्ल लेश्या भावन करि मनुष्य-आयु ही बांधैं हैं । अर मरण करि मनुष्यगति विषैं ही उपजै हैं २ ।

बहुरि प्रत्याख्यानकी पीत, पद्म, शुक्ललेश्या भावन करि मनुष्य वा तिर्यच देव आयु ही बांधैं हैं, अर मरण कर उत्तम कल्पवासी देवन विषैं उपजै है ।

बहुरि संज्वलनकी पीत पद्म लेश्या वाला मनुष्य मुनिपद विषैं, तिष्ठता देव आयु ही बांधै है, अर मर कर कल्पवासी देव उत्तम इंद्रादिक होय है । अर शुक्ल लेश्या वाला उत्तम देव आयु बांधि मरण करि कल्पपीत जो नौप्रीवक वा नौ अनुदिश विमान वा सर्वार्थसिद्धि सहित पंच अणुत्तर विमान तिन विषैं उपजै है । अर वर्तमान विषैं कृष्ण, नील, कापोत ए तीन लेश्या तौ दुख हीकी कारण है । अर पीत, पद्म, शुक्ललेश्या सुख ही की कारण हैं ।

इति फलवर्णनम् ।

बहुरि कृष्ण, नील, कापोत ए तीनलेश्याभाव, गुणस्थान तौ असंयतपर्यन्त हैं, मार्गणा गति ४ जाति ५

योगन विषै सामान्यनै तो तीनां ही वेद भावनिकी अपेक्षा हैं, द्रव्यकी अपेक्षा नहीं । कर्पाय २५, ज्ञान पुरुष वेद विषै तो केवल विना ७ पाइये, अर स्त्री नपुंसक वेद विषै मनःपर्ययज्ञान विना छह ही ज्ञान पाइये । अर संयम-सुख-ससपराय वा यथाख्यात विना ५, अर दर्शन-केवल विना ३, लेख्या-छह ६, भव्य अभव्य २ सम्यत्त्व ६, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २, इन विषै पाइये है ।

॥ इति श्री भावदीपकका औदयिक भावाधिकार विषै वेद भावाधिकार पांचवां समाप्त भया ॥

## अथ असंयम भावाधिकार प्रारम्भः ।

### दोहा

असंयमभाव एभावकों भेदि र संयम भाव

स्वभाव भावकों मिद्वकनि नमों सुक्तिके राव ॥

अनंतानुबंधी अप्रत्याख्यानावरण चारित्रिमोह कर्मके उदयतं जीवकं असंयमभाव होय है । तहां पांच इंद्रिय अर छठे मनकी स्वच्छंद प्रवृत्ति होय, जातें पांच इंद्रिय छठे मनका विषय स्वच्छन्द होय सेवै है । नहीं है हेय उपादेयका विचार जहां, अर नहीं है सजन ग्रहणकी प्रवृत्ति जहां, वहुरि नहीं है एत कर्मके जीवनही क्या जाकें, असी जहां निःशंक प्रवृत्ति होय सो असंयमभाव कहिये । सो असंयमभाव दोय प्रकार है—एक तो अनंतानुबंधी चारित्रिमोहके उदयतं होय है । तहां तो योग्य-अयोग्य, न्याय-अन्याय, हेय-उपादेयको, विवेक रहित विषय कर्मन विषै वा कर्पाय कर्मन विषै प्रवर्तै है । स्वच्छन्द दयारहित क्रम स्थावर जीवनकी हिंसा करै है, अंसा असंयमभाव है ।

वहुरि दूसरा असंयमभाव अप्रत्याख्यानावरण चारित्रिमोहकर्मके उदयतं होय है, नहां विषयकर्म वा कर्पाय

कार्य वा त्रस-स्थार जीवनकी हिसा न्यायपूर्वक योग्य अयोग्यके विचार सहित होय है। तहां लजन ग्रहणका प्रतिज्ञा वाक्य तो नहीं काटि ( काढ़ि ) सकै है परन्तु हेय उपदेयके विचार सहित होय-है। ताँ अपने पद योग्य न्यायकार्यन विषै तो प्रवर्तै है, अर पद योग्य अन्याय कार्यनि विषै नहीं प्रवर्तै है, ऐसा असंयमभाव तो अप्रत्याख्यानके उपरले स्थानकन विषै होय है। अर अप्रत्याख्यानके संद उदयमें किंचित् लजन ग्रहण रूप आखड़ी, व्यसनादिक का त्याग, अभक्ष्य उद्वेरादिकका त्यागरूप इत्यादि प्रतिज्ञाभी होय है। परन्तु पंच पापनका एकदेश वा सर्वदेश त्याग नहीं कर सकै है। ताँ असंयम ही कहिये है।

ए असंयमभाव वर्तमान विषै भी दुःखरूप है, अर आगामी चतुर्गति संसारके कारण है। बहुरि एक ( अ ) संयमभाव जो अनंतानुबंधी चारित्रमोहेके उदय ज ( घ ) न्य है, सो तौ मिश्रत्व अर सासादन दोय गुणस्थान विषै पाइये, अर अप्रत्याख्यानवरण मोहकर्मके उदयज ( घ ) न्य है, सो मिश्रगुणस्थान अर असंयत इन दोय गुणस्थानन-विषै पाइये, ताँ सामान्य असंयमभाव, गुणस्थान तौ आदिके चार विषै पाइये, अर मार्गणा गति ४ जाति ५ काय ६ योग आहारकद्विक विना १३ वेद ३ कयाय २५ ज्ञान ६-कुज्ञान ३ सुज्ञान ३, असंयम १, दर्शन ३-चक्षु १ अचक्षु २ अविधि ३ एवं ३, लेख्या ६, भव्य अभव्य २ सम्यक्तच छह ६, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २, इन विषै प्रवर्तै है। इति श्रीभावार्दीपकाका औदयिक भावधिकार मध्ये असंयम भावधिकार छट्टा पूर्ण भया।

अथ अज्ञान भावधिकार लिखिये है ॥०००॥

दोहा-

अनादि अज्ञान विभावको मूलनाश कर देव  
केवल ज्ञान स्वभावको प्रगट कियो प्रणमेव ॥१॥

जो ज्ञानावरण दर्शनावरण करमके क्षयोपशमतेँ जेतो ज्ञानभाव जीव केँ प्रगट है सो तो क्षयोपशमभाव कहिये, अर ज्ञानावरण दर्शनावरणके उदय तेँ जेतो ज्ञान अभावरूप है सो अज्ञानभाव कहिये । जातेँ जीवको संपूर्ण ज्ञानभाव तो केवलज्ञान है, ताविपैँ जेता ज्ञानके उपरि ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके सर्वघाति स्पर्धकनिका उदय है ताको तो अभाव है, जेते ज्ञानके ऊपर ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके देशघाति स्पर्धकनका उदय है सो ज्ञान खुलासा है, ताकोँ क्षयोपशमभाव कहिये । सो अज्ञानभाव क्षीणकषाय द्वादशम गुणस्त्रानके अंत पर्यंत जानना । तहां संपूर्ण ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके क्षय होतें संपूर्ण ज्ञानभाव जीवकोँ केवलज्ञान प्रगट होय है । तहां सयोगकेवल त्रयोदशम गुणस्थान विपैँ अज्ञानभावका अभाव है, तातेँ अज्ञानभाव गुणस्थान तौ क्षीणकषाय पर्यन्त बारा १२ विपैँ पाइये, अर मार्गणा-मति. ४, जाति ५, काय ६, योग ६, वेद ३, कषाय २५, ज्ञान केवलज्ञान बिना ७, संयम सर्व, दर्शन केवल बिना ३, लेख्या ६, भव्य अभव्य दोय २, सस्यत्त्व छह ६, संज्ञी असंज्ञी ए दोय २, आहारक अनाहारक दोय २ इन विपैँ पाइये है । ए अज्ञानभाव वर्तमान काल विपैँ भी दुःखरूप हैँ अर आगामी चतुर्गति संसारका कारण हैँ ।

॥ इति श्री भावदीपकाका औदयिक भावाधिकार मध्ये अज्ञान भावाधिकार समाप्त मया ॥

अथ असिद्ध भावाधिकार लिख्यतेः—

दोहा

सब कर्मनको नाश करि असिद्धभाव खय कीन ।

सब स्वभावकी सिद्धितें सिद्ध नमूं गुण लीन ॥१॥

जावत् सर्व कर्मनको क्षय न होय तावत् सम्पूर्ण स्वभाव भावकी असिद्धि है तातेँ असिद्धभाव कहिये । जावत्

असिद्ध भाव है, तावत् जीव संसार विषैँ लिष्ठै है । बहुरि जिस समय असिद्ध भावका अभाव होय, ताही समय जीव संपूर्ण स्वभाव भावमई होय मुक्त होय है । बहुरि असिद्ध भावके अभावका कारण जिनधर्म है, ताँँ यथाशक्ति जिनधर्मको यथावत् ग्रहण करि असिद्ध भावका अभाव करना योग्य है । जिन जीवनकैँ असिद्धत्व भावका अभाव भया है, तिनकैँ जिनधर्मके प्रसाद करि ही भया है, अन्य धर्म असिद्ध भावके अभावके कारण नहीं । ताँँ भलीभांति सत्यधर्म जो जिनधर्म ताहि सेय अर असिद्ध भावका नाश करना सर्व ग्रंथनका औसा तात्पर्य है । ए असिद्धभाव वर्तमान विषैँ दुःखका कारण है, अर आगामी चतुर्थगति संसारका कारण है । बहुरि ए असिद्धभाव गुणस्थान तो सर्व गुणस्थान अयोग केवल गुणस्थान पर्यंत पाइये, बहुरि सर्व मार्गणस्थान विषैँ पाइये हैं ।

इति श्री भावदीपकाका औदायिक भावाधिकार विषैँ असिद्ध भावाधिकार अष्टम पूर्ण भया । ये आठ अधिकार औदायिक भावाधिकार विषैँ कहे हैं । इति श्री भावदीपकाका अष्टाधिकार चतुर्थ पूर्ण भया ।

अथ क्षयोपशम भावाधिकार लिखिये है ॥०००॥

दोहा

अष्टादश भावन सहित वतैँ जीव विभाव ।  
नाम क्षयोपशम तास हर बंदू चितधरि चाव ॥१॥

— प्रथमही सामान्य क्षयोपशम भावका स्वरूप कहिये है —

जीवके स्वभाव भावके अभावका कारण जो प्रतिपक्षी कर्म ताका जहां सर्वघाती स्पर्द्धकनका उदय है, तहां तो प्रतिपक्षी गुणका सम्पूर्ण अभाव प्रवतैँ है, अर जहां स्वभाव गुणके प्रतिपक्षी कर्मके सर्वघाती स्पर्द्धकनक तो उदयका



अभाव होय जाँते उदयकों प्राप्त भये जे सर्वघाति स्पर्धक ते बिना रस दिये ही प्रदेश उदय होय खिर जाँय, अर सत्ता-में तिष्ठते जे सर्वघाती स्पर्धक ते उपशान्तकरणकों प्राप्त होंय, जाँते तिनकी उदीरणा होय उदयमें न आय सकै, अर देशघाती स्पर्धकनका उदय होय, ताकरि किंचित् सत्ताकों धरें किंचित् गुणका प्रगटपना होय, वाका नाम क्षयोपशम भाव कहिये । ऐसा सामान्य क्षयोपशमभावका स्वरूप जानना । अर क्षयोपशम भावके भेद अष्टादश हैं—तहां कुमतिज्ञान १ कुश्रुतज्ञान १ कुअबधिज्ञान १ सुश्रुतज्ञान १ अवधिज्ञान १ मनः पर्ययज्ञान १ क्षयोपशम लब्धि पाँच प्रकार—दान लब्धि १, लाभ लब्धि १, भोग लब्धि १, उपभोग लब्धि १, वीर्य लब्धि १, क्षयोपशम सम्यक्त्व १, देशसंयम १, क्षयोपशम चारित्र १, दर्शन ३ ऐसे ये अठारह भाव हैं, तिनका भिन्न-भिन्न वर्णन कीजिये है तिन विषेँ प्रथम ही क्षयोपशम ज्ञान भावाधिकार प्ररूपिये है—

जीवकों जानना मात्र ऐसा जो सामान्य ज्ञान भाव पारिणामिक भाव ताका पाँच प्रकार कर्मका वश थकी पाँच अवस्था होय है । तहां मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान तौ अपने अपने प्रतिपक्षी कर्मके क्षयोपशमतैं होंय हैं, अर केवलज्ञान प्रतिपक्षी कर्मके क्षयतैं होय है, सोही कहिये हैं । तहां मिथ्यात्व निमित्तकरि उत्पन्न भये ऐसे प्रथम ही कुमति १ कुश्रुति २ कुअवधि ३ ऐसे तीन कुज्ञानाधिकार कहिये है—

### दोहा

निज ज्ञानभाव मिथ्यात्व तैं उलट भयो दुःख दाय ।

तिस मिथ्यात्व धंसको प्रशु नमूं चरन चित लाय ॥१॥

दर्शन ३ —चछुदर्शन १, अचछुदर्शन १, अवधि दर्शन १ । प्रथम मतिज्ञानका वर्णन कीजिये है—

## भा व दी पि का

जो पांच तौ इन्द्रिय अरु अनिन्द्रिय कहिये, द्रव्यमन इनके द्वार होय जो आत्मके ज्ञानकी प्रवर्ति ता ज्ञानके भावका नाम मतिज्ञान कहिये । सो मतिज्ञानके भेद ३३६ ऐसे ही कहिये है । ज्ञेय प्रति जीवका मतिज्ञान ऐसे प्रवर्तै है । पहिले तौ अवग्रह होय । अवग्रह कहिये पदार्थकों किंचित विशेष सहित जानै, जैसे दूर आकाशमे तिष्ठता पदार्थको ऐसा देखा जो ये कछु श्रेत वस्तु है १ पीछे संशय उपजा जो यह बगुलाकी पंक्ति है कि ध्वजा है, इस ज्ञानका नाम ईहा है २ । पीछे निश्चय भया कि बगुलाकी पंक्ति ही है या ध्वजा ही है, इस ज्ञानका नाम अवाय होय है ३ । बहुरि निश्चय भया पदार्थकों किताक काल न भूलना इस ज्ञानका नाम धारणा है ४ । इस प्रकार अवग्रह ईहा अवाय धारणा ये ज्ञानका चार भेद भया । अब मतिज्ञानके मूल दोय भेद है—अर्थावग्रह १ व्यंजनावग्रह १ तहां इन्द्रिय और मन के द्वारा जो पदार्थ जीवके व्यक्त रूप होय, प्रगटरूप होय, बुद्धिपूर्वक ताकों जाने जो भरे स्पर्शभया, मैं आलाधा, मोकुं बास आई, मैं देख्या, मैं मनकरि जान्या, ऐसा ज्ञानका नाम तो अर्थावग्रह है १ अरु जो इंद्रिय और मनकरि पदार्थका अबुद्धिपूर्वक ज्ञान जो पदार्थ सो अव्यक्त भिड़भेंट भया ऐसा सूक्ष्म ज्ञान जो आपके बुद्धि गोचर भया नाहीं, तृणस्पर्शवत् रहा है । जैसे कोमल तृण स्पर्श तौ भया, पर आपको गम्यमान नाहीं भया, ऐसा सूक्ष्म शब्ददि-का समूह प्रति अव्यक्त ज्ञान ताकौ व्यंजनावग्रह कहिये २ । सो प्रथम ही तौ अर्थावग्रह ज्ञानके भेद दोय से अठयासी कहिये । अर्थावग्रहकों अवग्रह ईहा अवाय धारणा इन चार करि गुणा चार ही भये, इनकों पांच इन्द्रिय अरु मन इन छह करि गुणै चौबीस भेद भये । बहुरि मतिज्ञानका विषयभूत ज्ञेय चारह १२ बहु १, अर्बु २ बहुविधि ३ एकविधि ४ निसृत ५ अनिसृत ६ क्षिप्र ७ अक्षिप्र ८ उक्त ९ अनुक्त १० ध्रुव ११ अध्रुव १२ एवं चारह । इन थकी चौबीसको गुणै दोय सो अठयासी भेद तौ अर्थावग्रहके भए, बहुरि व्यंजनावग्रह ज्ञानके अवग्रह ही होय, ईहादि तीन न होय, तातैं अवग्रहकों स्पर्शन रराना १ घ्राण १ श्रोत्र १ इन चार इन्द्रियनिसौ गुणै तो चार ही भये जातैं नेत्र इन्द्रियके अरु मनके अर्थावग्रह ही है, व्यंजनावग्रह नाहीं, जातैं ये अपने दूर तिष्ठतै विषयको प्रगटपने ही

ग्रहण करे है। जाँते इनका विषय बधस्पर्शी है। बधस्पर्शी कहिये विषय और विषयीके भिड़भेंट भया अपने विषयका ज्ञान होय है। ताँते पहिले तो विषयका सूक्ष्म ज्ञान होय पौछे स्थूल होय तब बुद्धिपूर्वक प्रगट होय, ताँते तहां पर्यंत सुक्ष्म रहै व्यक्त न होय, वा सूक्ष्म ज्ञान ही होय अर ज्ञान ज्ञेयका संबंध छूट जाय तहां व्यंजनावग्रह कहिये ताँते चार इन्द्रिय करि बहुरि बहु आदि बारह ज्ञेयकों गुणें अडतालीस भेद व्यंजनावग्रहका भया। ऐसैं मतिज्ञानके भेद तीन सैं छत्तीस भये। बहुरी ये बारह प्रकार ज्ञेय अनेक भेद रूप हैं ताँते जितना मतिज्ञानका विषय भूत ज्ञेय तितने ही मतिज्ञानके भेद जानने।

अब श्रुतज्ञान कहिये है ०००

‘श्रुतं मतिपूर्वकं’ पहिले मतिज्ञान होय तब श्रुत ज्ञान होय, ऐसा सिद्धान्तका वचन है। सो श्रुतज्ञान दोय प्रकार है—एक अक्षरात्मक, एक अनक्षरात्मक। ताँते वर्ण सौ वर्णांतरका, शब्द सौ शब्दान्तरका, पद सौ पदांतरका, अर्थ सौ अर्थान्तरको ज्ञान होय ताँको श्रुतज्ञान कहिये। जैसे ककार वर्ण ने देखा सो तो मतिज्ञान कहिये। बहुरि ताकरि ककार-वर्णको ज्ञान होय, ताकरि ककार वर्ण माँडे सो श्रुतज्ञान कहिये।

बहुरि जीव ऐसा पद देख्या सुन्या सो मतिज्ञान कहिये, ताकरि जीव द्रव्यको जाँने सो श्रुत ज्ञान कहिये। बहुरि अर्थ सौ अर्थान्तरको ज्ञान होय सो अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान कहिये। जैसे भयके कारण वा दुःखदायक पदार्थ जो सिंहादिक वा शत्रु आदि तिनको देख्या सो मतिज्ञान कहिये। यह मोकूं सुखदायी नहीं तिन सौं भाज जाना लुक जाना सो श्रुतज्ञान कहिये वा शीत—उष्णका रश्मिन भया सो मतिज्ञान कहिये ये सुखदायी नहीं तिनसौं दूर रहना मागना सो श्रुतज्ञान कहिये सो इनको अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान जानना। ऐसैं श्रुतज्ञान दोय प्रकार जानना।

अब अविधिज्ञान कहिये—जहां द्रव्य क्षेत्र काल भावकी मर्याद-पूर्वक रूपी पुद्गलद्रव्यको वा पुद्गलद्रव्यका

संबंधको धै संसारी जीव द्रव्यकों प्रत्यक्ष जानै सो अवधिज्ञान कहिये ।

जेता जेता द्रव्य क्षेत्र काल भावकी मर्याद लिये अवधिज्ञानकी शक्ति उत्पन्न भईहोय, तेता तेता अपने विषय योग्य द्रव्य क्षेत्र काल भावकी मर्याद लिये जानै, ऐसा अवधिज्ञानका स्वरूप है ।

ये मतिज्ञान श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान क्षयोपशमभाव हैं । अपने अपने प्रतिपक्षी कर्मका जेता जेता क्षयोपशम होय, तेता तेता ये ज्ञान प्रगट होय है । जेता मतिज्ञानावरण अर वीर्यान्तरायका क्षयोपशम होय तेता मतिज्ञान प्रगट होय, जेता श्रुताज्ञानावरण अर वीर्यान्तरायका क्षयोपशम होय तेता श्रुतज्ञान होय, जेता अवधिज्ञानावरण अर वीर्यान्तरायका क्षयोपशम हांय, तेता अवधिज्ञान होय । ये तीनों ही ज्ञान दर्शनमोहका उदय करि उत्पन्न भया जो जीवके तत्वज्ञान रहित अतत्त्वश्रद्धान रूप मिथ्यात्वभाव ता सहित होय प्रवर्तै । तहां इनकों कुमति ज्ञान, कुश्रुतज्ञान, कु अवधिज्ञान कहिये । अर ये ही ज्ञान जहां मिथ्यात्व भाव रहित सम्यक्त्व भाव अर तत्व ज्ञान सहित होय प्रवर्तै, तहां इनहीं कों सुज्ञान कहिये । ये तीनों कुज्ञानभाव वर्तमान भी दुःखके कारण हैं अर आगामी चतुर्गति संसारका कारण है ।

बहुरि ये तीनों कुज्ञान भाव गुणस्थान तौ मिथ्यात्व अर सासादन दोय विषै पाइये है । अर मार्गणा गति ४ जाति ५ काय ६ योग आहारकद्विक बिना १३ वेद ३ कषाय २५ ज्ञान स्वकीय, कुज्ञान ३ असंयम १ चक्षु-अचक्षु दर्शन २ लेश्या ६ भव्य २ सम्यक्त्व-मिथ्यात्व १ सासादन २ संज्ञी २ आहारक २ ।

॥ इति भावदीपकाका क्षयोपशमभावाधिकार विषै तीन कुज्ञानाधिकार प्रथम पूर्ण भया ॥



## अस्य पंच स्वज्ञानधिकार लिखिये हे.....

### दोहा

सम्यक् सहित प्रमाण जे च्यार ज्ञान तें धीर ।

घाति कर्मको ध्वंस करि नमूं केवली वीर ॥ १ ॥

सो ही तीन सैं छत्तीस भेद युक्त मतिज्ञान अपना स्वभाव जो सम्यक्भाव ता सहित होत संते स्वज्ञान होय प्रमाण-  
ताकौ प्राप्त होय है, जीवकों सुखदर्द होय है, मोक्षका कारण होय है । बहुरि याही मतिज्ञान पूर्वक उत्पन्न भया जो  
श्रुतज्ञान सो भी प्रमाणताको प्राप्त होय है । सो प्रमाण श्रुतज्ञानका भेद २—अंगप्रविष्ट अर अंगब्राह्म ।

तहां अंग प्रविष्टके द्वादश भेद हैं—आचारांग १ सूत्रकृतांग २ स्थानांग ३ समवायांग ४ व्याख्याप्रज्ञप्त्यांग ५  
ज्ञातधर्मकथांग ६ उपासकाध्ययनांग ७ अन्तःकृतदशांग ८ अनुत्तरउपवाददशांग ९ प्रश्नव्याकरणांग १० विपाकरू-  
त्रांग ११ दृष्टिवादनामध्येयांग १२ इति अंग प्रविष्ट भेद ।

### अथ अंगब्राह्म्य शर्कीर्णिक भेद १४

सामायिक १ स्तवन २ वन्दना ३ प्रतिक्रमण ४ वैनयिक ५ कृतकर्म ६ दशवैकालिक ७ उत्तराध्ययन ८  
कल्पव्यवहार ९ कल्पाकल्प १० महाकल्प ११ पुंडरीक १२ महापुंडरीक १३ निषधिक १४ इति । ये दोनों मिल  
सम्पूर्ण श्रुतज्ञानके भेद होय हैं । सो सम्पूर्ण श्रुतज्ञानके अपुनरुक्त अक्षर एक घाटि इकट्ठी प्रमाण हैं । इकट्ठी कहा  
कहिये, सो कहिये है ।

पैंसठ हजार पांच सौ छत्तीस ६५५३६ ते पण्ण्टी कहिये । बहुरि पण्ण्टी प्रमाणकों पण्ण्टी प्रमाण तैं गुणें

बादाल होय है । ६५३६x६५३६=४२९४९६७२९६ इन दोनों सम प्रमाणकू गुणै चारसौ उनतीस कोडि गुणचास लाख सडसठ हजार दोयसौ छिणवै होय हैं । तहां बादाल प्रमाणको बादाल प्रमाण सौ गुणिये, तब एकट्ठी होय है । तिस एकट्ठी प्रमाणमें सँ एक अक्षर घटाय दीजै, तब इतने अक्षर प्रमाण होय १८४६७४४०७३७०९५५२६१५ इतना अक्षर प्रमाण सर्व श्रुतका जानना ।

बहुरि एक पदके अक्षर सोलासौ चैंतीस कोडि तिरयासी लाख सात हजार आठसौ अठसी होय हैं । १६३४८३०७८८८ इनका भाग सर्व श्रुतके अक्षरनकौं दीजिए तब एकसौ बार कोडि तिरयासी लाख अठावन हजार पांच ११२८३५८००५ पद भये । अवशेष अक्षर जे आठ कोडि एक लाख आठ हजार एकसौ पिछहत्तर ८०१०८१७५ इन अक्षरनकौ बचीसका भाग दीये पचीस लाख तीन हजार तीनसौ असी २५०३३८० तो श्लोक भये, अर पन्द्रह अक्षर अधिक रहै इतने श्लोकन प्रमाण चौदा प्रकीर्णक जाननी ।

बहुरि एक पदके श्लोक इवयावन कोडि आठ लाख चौरासी हजार छहसौ साठ अर २१ अक्षर होय । तहां प्रथम ही आचारांग सूत्रके अठारह हजार पद हैं १८००० । ताविषैं मुन्याचारका वर्णन है । कैसैं चलिये, कैसैं खडा रहिये, कैसैं बैठिये, कैसैं सोइये, कैसैं वचन बोलिये, कैसैं खाइये, कैसैं मलमूत्र खेषिये, ए सप्त प्रकार मुनिपद विषैं प्रवृत्ति है तिनका वर्णन है । सूत्रकृतांग दूसरा अंग ताकै छत्तीस हजार पद है ३६०००, तिन विषैं संक्षेप अर्थको सूत्रै ऐसा जो परमताकौ निर्विघ्न अध्ययनकी सिद्धिकै अर्थि ऐसी जे कारणभूत वैनायिक क्रिया विशेष तिनका वर्णन है २ ।

स्थानांग तीसरे अंगके बयालीस हजार पद है ४२०००, ता विषैं जीव पुद्गलके एक एक स्थानक बधता वर्णन है । जैसे जीव संग्रह नय करि एक है और व्यवहार करि संसारी अम् सिद्ध जैसे दोय स्थानक हैं उत्पाद १ व्ययर प्रौब्य ३ ऐसे तीन हैं, अर गति अपेक्षा चार है ४, उपशमादि पंच भावयुक्त हैं ऐसे पांच हैं, छह दिशा विषैं श्रेणीबद्ध

गमन करन हारे हैं ऐसे छह हैं, अर सप्त भंग बाणी करि उपयुक्त जैसे सात हैं, आठ कर्म करि युक्त हैं, ताते आठ है, नौ पदार्थ रूप है विषय जाका, जैसे नवस्थानक हैं । बहुरि जैसे ही पुद्गल सामान्यपने करि एक ? अर विशेषपने अणु-स्कंध दोय २, इत्यादि एक एक स्थानक बधता अनेक भेदका वर्णन है ३ ।

बहुरि समवायांग चौथे अंग विषै द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी समानताका वर्णन है । ताकै पद एक लाख चौमठ हजार हैं १६४०००, तहां द्रव्य विषै धर्म द्रव्य अर्धम द्रव्य समान हैं । संसारी संसारी समान हैं । मुक्तजीव मुक्तजीव समान हैं इत्यादि । क्षेत्रपेक्षया प्रथम नर्कके प्रथम पाथडेको सीमन्तकनामा इन्द्रकबिला, अठाई दीप, प्रथम स्वर्गके प्रथम पाथडेका ऋतु नामा इंद्रकविमान, सिद्धशिखा, सिद्धक्षेत्र ये पंच क्षेत्र पैतालीस-लाख योजन प्रमाण समान हैं । बहुरि सातैव नर्कका इंद्रकबिला, जम्बूदीप, सर्वार्थसिद्धि ए तीन स्थानक लाख योजनके समान प्रमाण बाले हैं । बहुरि कालापेक्षया—समय समय समान हैं । आवली आवली समान है । प्रथम नर्क, भवन-वासी, व्यंतरदेव इनविषै दश-दश-हजार वर्षकी जघन्यआयु समान है । सप्तम नर्क विषै वा सर्वार्थसिद्धि विषै तैती-स सागर उत्कृष्ट आयु समान है इत्यादि । बहुरि भावपेक्षा करि केवल ज्ञान केवल ज्ञान समान हैं इत्यादि समानता के अनेक भेदका वर्णन है ४ ।

बहुरि व्याख्याप्रज्ञप्ति पंचम अंग ताके पद दोय लाख अठ्ठाईस हजार हैं, ता विषै गणधर महाराज भगवान प्रति साठ हजार ६०००० प्रश्न किये, जीवादि द्रव्य अस्तिरूप हैं कि नास्तिरूप हैं ? नित्य हैं कि अनित्य हैं ? एक हैं कि अनेक हैं ? व्यक्त हैं कि अव्यक्त हैं ? इत्यादि प्रश्न कीये तिनका भगवान उत्तर दीया, तिनका वर्णन है ५ ।

बहुरि सातुधर्म कथा नामा षष्ठम अंग है, ताकै पांच लाख छप्पन हजार पद हैं ५५६०००, ता विषै नाथ जो परम यथार्थ भट्टारक श्री तीर्थकर देव तिनका धर्म तथा जीवादि पदार्थनका स्वभाव तिनका वर्णन है, वा रत्नत्रय तथा दश लक्षणीक आदि धर्म तिनका वर्णन है, वा तीर्थकर, चक्रवर्ती आदिक सलाका पुरुषनिकी धर्म संबंधी कथा तिनका

वर्णन है इत्यादि कथन है. ६।

बहुरि उपासकाध्ययन सातमां अंग ताके पद ग्यारह लाख सत्तरहजार हैं ११७०००० तहां उपासक जे श्रावक, चतुर्विधसंघकी दान पूजादिक करि सेवैं तिनका कथनका वर्णन है। ताविषैं दर्शन प्रतिमा कूं आदि देइ एकादशप्रतिमा रूप श्रावकका चार वर्णन है ७।

बहुरि अंतःकृतदशांग अष्टम अंग ताके पद तेईस लाख अष्टाईस हजार हैं २३२८०००, ता विषैं एक एक तीर्थकरके वा दश दश अंतःकृतकेवली भये, तिनका ज्ञानकल्याणक अर निर्वाण कल्याणकें साथ ही भया तिनका वर्णन है ८।

बहुरि अनुत्तर उपपादकदशांग नवमां अंग ताके पद बाणवै लाख चवालीस हजार हैं ९२४४०००, ता विषैं एक एक केवलीके वारै दश दश मुनि घोर उपसर्ग जीति अनुत्तर विमानन विषैं उपजे तिनका वर्णन है ९।

बहुरि प्रश्नव्याकरण दशम अंग ताके पद तिराणवै लाख सोलह हजार हैं ९३१६०००, तिस विषैं लौकिक संसारी जीव आय प्रश्न पूछैं, आगामी शुभाशुभको, वा गई वस्तुको, वा झंठीकी आदि अपरिच्छिन्न ( प्रच्छन्न ) वस्तुको ताका उत्तर देनेके विधानका वर्णन है। वा आक्षेपणी १ धर्मकी स्थापक, निक्षेपणी २ धर्मकी उत्थापक, संवेगिनी ३ धर्म तथा धर्मात्मासूं प्रीति रुचिकी बढ़ावनहारी, निर्वेदनी ४ संसार शरीर भोगनसूं वैराग्य करावनहारी, औसी जे चार सुकथा तिनका वर्णन है।

बहुरि विपाकसूत्र ग्यारवां अंग ताके एक कोड़ि चौरासी लाख पद हैं १८४०००००, ताविषैं कर्मोका विपाक तीव्र मंद जघन्य मध्यम उत्कृष्ट ताका वर्णन है। अैसें चार कोड़ि पंद्रह लाख दोय हजार ४१५०२०००, पद तो ग्यारह अंगनके हैं। अर अवशेष एक सौ आठ कोड़ि अड़सठ लाख छप्यन हजार पांच १०८६८५६००५ पद, दृष्टिबाद नाम-धेय बारहवां अंगका है—मिथ्या दर्शनका निराकरण जा विषैं। तिन विषैं दृष्टिबाद नामा बारहवां अंगका पांच भेद हैं।



परिकर्म १, श्रुत ( सूत्र ) २, प्रथमानुयोग ३, पूर्वगत ४, चूलिका ५ । तहाँ परिकर्मके पद एक कोड़ि एक्यासी लाख पांच हजार पद हैं १८१०५०००, प्रथम तो ताविषैं गुणकार भागहार रूप गणित ज्ञान होय, तिस कारण ऐसे कारण सूत्र तिनका वर्णन है ।

बहुरि ताके भेद पांच ५—चन्द्रप्रज्ञप्ति १, सूर्यप्रज्ञप्ति २, जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति ३, द्वीप समुद्र प्रज्ञप्ति ४, व्याख्या प्रज्ञप्ति ५ एवं पांच भेद हैं । तहाँ प्रथम चंद्र प्रज्ञप्तिके छत्तीस लाख पांच हजार पद हैं ३६०५०००, ताविषैं चन्द्रमाके विभव आदिका वर्णन है ।

बहुरि दूसरे सूर्य प्रज्ञप्तिके पांच लाख तीन हजार ५०३००० पद हैं, ताविषैं सूर्यके विभवादिका वर्णन है ।

बहुरि तीसरा जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति है, ताके पद तीन लाख पच्चीस हजार हैं, ३२५००० ताविषैं जम्बूद्वीपका वर्णन है ।

बहुरि चौथा द्वीप समुद्र प्रज्ञप्ति है, ताके बावन लाख छत्तीस हजार पद हैं ५२३६०००, ताविषैं असंब्यात द्वीप समुद्रका वर्णन है ।

बहुरि पांचवां व्याख्या प्रज्ञप्संग है, ताके चौरासी लाख छत्तीस हजार पद हैं ८४३६०००, पद हैं ताविषैं जीव अजीवादि रूपी अरूपी पदार्थनका वर्णन है, वा भव्य अभव्य जीवनके प्रमाणका वर्णन है । इति परिकर्म भेद ।

बहुरि दूसरा भेद श्रुत ताके पद अठासी लाख ८००००० हैं, ताविषैं मिथ्यादृष्टि कुवादीनके तीनसौ त्रेसठ ३६३ भेदनका वर्णन है । कुवादी कहिये सर्वथा एकान्तवादी, जीव अस्ति ही है, जीव नास्ति ही है, नित्य ही है, अनित्य ही है, एक ही है, अनेक ही है, व्यक्त ही है, अव्यक्त ही है, ज्ञात ही है, अज्ञात ही है, परप्रकाशक ही है, स्व प्रकाशक ही है, अनन्ध ही है, बंधा ही है, कर्ता ही है, अकर्ता ही है, भोक्तही है, अभोक्ता ही है, गुण सहित ही है निर्गुण ही है । इत्यादि एकान्तवादका वा तिनके निराकरणका कथन है ।

बहुरि तीसरा भेद प्रथमानुयोग ताके पांच हजार पद हैं ५००० ताविषैं त्रैसठ शालाका पुरुषनके चरित्रका वर्णन है ।

बहुरि चौथा भेद पूर्वगत है, ताकै साढ़े पिच्यानवैं कोड़ि पांच पद हैं ९५५००००५, ताकै भेद चौदह १४-उत्पादपूर्व १ आश्रायणी २ वीर्यानुवाद ३ अस्तिनास्तिप्रवाद ४ ज्ञानप्रवाद ५ सत्यप्रवाद ६ आत्मप्रवाद ७ कर्मप्रवाद ८ प्रत्याख्यान ९ विद्यानुवाद १० कल्याणवाद ११ प्राणवाद १२ क्रियाविशालवाद १३ लोकविंदुसार १४ ऐसैं चौदह पूर्व जानने इन चौदह पूर्वन विषैं एक सौ पिच्यानवैं वस्तु हैं १९५, तहां प्रथमपूर्व विषैं दश वस्तु हैं १०, दूसरे विषैं १४, तीसरे विषैं ८, चौथा विषैं १८, पाचवैं विषैं १२, छठें विषैं १२, सातवैं विषैं १६, आठवैं विषैं २० नवमें विषैं ३० दशमें विषैं १५ ग्यारवैं विषैं १० बारहवैं विषैं १० तेरहवैं विषैं १०, चौदहवैं विषैं १०, ऐसे चौदह पूर्व विषैं एक सौ पिच्यानवैं वस्तु हैं १९५, बहुरि एक एक वस्तु विषैं वीस वीस प्राप्त हैं । तहां एक सौ पिच्यानवैं नैं बीस करि गुणैं तीन हजार नव सौ प्राप्त भये १९५×२०=३९०० । बहुरि एक ३ प्राप्त विषैं चौबीस चौबीस प्राप्तप्राप्त हैं, तहां तीन हजार नवसौं कुं चौबीस करि गुणैं तिरानवैं हजार छह सौ प्राप्तप्राप्त चौदह पूर्वविनि विषैं जानने ३९००×२४=९३६०० ।

अब प्रथम उत्पाद पूर्वके १००.०.०० एक कोड़ि पद हैं । ताविषैं उत्पाद-व्यय, श्रौव्य, आदि अनेक धर्मनका कथन है, तहां जीवादि वस्तुनका नाना प्रकार नयविवक्षा करि क्रमवर्ती युगपत् अनेक धर्म तिनकरि भये जे उत्पाद-व्यय श्रौव्य ३ तीनों काल अपेक्षा नव धर्म भये । इन धर्मरूप परिणया वस्तु सो भी नव प्रकार होय है, उपजा १, उपजै है २, उपजेगा ३, नष्ट भया १, नष्ट होय है २, नष्ट होयगा ३, स्थिर भया १, स्थिर होय है २, स्थिर होगा ३, जैसे नव प्रकार द्रव्य भया, इन एक एक द्रव्यके उत्पन्नादि नव नव धर्म, जैसे नवकों नव करि गुणैं इक्यासी भेद लिखे द्रव्य ताका वर्णन है १ ।

बहुरि दूसरा पूर्व आश्रायणी ताकै छिनवै लाख पद है ९६०००००, ता विषै, द्वादशांग विषै प्रधानभूत जो वस्तु तिनका ज्ञान होय है, जातै असै सात सौ सुनय अर दुरनय बहुरि सप्त तंत्रं, नव पदार्थ, षट् द्रव्य इत्यादिकनका वर्णन है २ ।

बहुरि तीसरा पूर्व वीर्यानुवाद ताकै पद सत्तर लाख ७००००००० ता विषै जीवादि वस्तुनकी सत्य सामर्थ्य ताका शक्तिरूप वीर्यका वर्णन है ३ ।

बहुरि चौथा पूर्व आस्ति-नास्तिप्रवाद-ताकै पद साठ लाख है ६००००००, ता विषै अनंतगुणात्मक जो जीवादिक वस्तु तिनका आस्ति नास्ति, नित्य अनित्य आदि अनेक स्वभाव तिनकरि सप्तमंग थकी वस्तुको साधकरि सिद्धकरी है, ताहां सप्त मंगके नाम ७ आस्तिनास्ति भाव की अपेक्षा । आस्ति १ नास्ति २ आस्तिनास्ति ३ अवक्तव्य ४ आस्ति अवक्तव्य ५ लगाना अर जो वस्तुको सर्वथा आस्ति ही है, वा नास्ति ही है, वा नास्तिनास्तिही है वा अवक्तव्यही है वा आस्ति अवक्तव्य ही है, वा नास्ति अवक्तव्य ही है, वा आस्तिनास्ति अवक्तव्य ही है असौ माँ है सो ही शिष्यात्वभाव है । अर स्यादस्ति १ कथंचित् प्रकार अस्ति है २ कथंचित् प्रकार अस्ति नास्ति है ३ स्यादस्तिअवक्तव्य ५ स्यादस्तिअवक्तव्य ६ स्यादस्तिनास्ति अवक्तव्य ७ असै ही नित्य अनित्य भावन करि साधिये । ताहां स्याद्वाद सम्यक्वाद है, असौ कथन या पूर्व विषै है ।

बहुरि पांचवां पूर्व ज्ञानप्रवाद-ताकै पद एक घाटि एक कोड़ि ९९९९९९९ ता विषै आठ ज्ञानका स्वरूप-भेद-स्वामी-विषय-फल-प्रमाण-अप्रमाण इत्यादि ज्ञानका वर्णन है ।

बहुरि छठा पूर्व सत्यप्रवाद-ताकै पद एक कोड़ि अर छह प्रमाण है १००००००६ । ताकै विशेष चिन्ह बचनकी

मुख्यता लिये वर्णन है ताके अर्थ बचनगुति बचन संस्कारके कारण वचनके प्रयोग बारा प्रकार भाषा, दश प्रकार सत्य-बचन, बहुत प्रकार मिथ्यावचन, बारा प्रकार भाषा वचन, बोलने वाले जीवन के भेद इत्यादि कथन है । सत्य बोलना वा मौन धरना सो बचनगुति कहिये । बहुरि बचन संस्कारके कारण दोय २-स्थान १, प्रयत्न २ । तहां स्थान आठ प्रकार हृदय १ मस्तक २ जिह्वामूल ३ दन्त ४ नासिका ५ कंठ ६ तालु. ७ ओठ ८ । बहुरि प्रयत्न चार प्रकार है—अंग का अंग तें स्पर्श भये बोलिये सो स्पष्टता १ किंचित् स्पर्श भये बोलिये सो ईषत् स्पर्शता २ अंगको उवाड़ि बोलिये सो विवृतता ३ अंगकूं अंगतें ढकि बोलिये सो ईषत् विवृतता ४ । बहुरि वचन प्रयोग दोय प्रकार स्पष्टरूप भलावचन ! दुष्ट-रूप बुरा वचन २ । बारा प्रकार भाषा “ इन ऐसा किया है ” ऐसा अनिष्ट वचन सो अन्याख्यान कहिये १ जाकरि विरुद्ध होय सो कलुष वचन है २ परका दोष प्रगट करनहारा सो पैशुन्य वचन ३ धर्म--अर्थ--काम--मोक्ष इन चार प्रकार पुरुषार्थ रहित वचन सो परताप वचन ४, इंद्रियनके विषयन विषे रति उपजावे सो रति वचन ५, इंद्रियनके विषयन विषे अरति उपजावे सो अरति वचन ६, व्यवहार विषे ठगनरूप वचन सो निष्ठुर वचन ७, तय ज्ञानादि विषे अविनयका कारण वचन सो अप्रणति वचन ८, चौरिका कारण सो मोष वचन ९, भला मार्गका उपदेशरूप वचन सो सम्यग्दर्शन वचन १०, मिथ्या मार्गके उपदेशरूप वचन सो मिथ्यादर्शन वचन ११ ।

नोट—बारहवां वचन किधी प्रति में मिला ही नहीं है ।

### बहुरि दस प्रकार सत्य वचन—

बहुरि दस प्रकार सत्य वचन हैं सो ही कहना सो जनपद सत्य कहिये १ ।

वा उत्तर प्रष्टान

बहुरि नवमा प्रत्याख्या

बहुरि अन्य विषैँ अन्यकूँ स्थापन करि तिस मुख्य वस्तुका नाम कहना सो स्थापना सत्य कहिये ३ ।

रत्नादिकर निर्मापित चंद्र प्रभ तीर्थकरकी प्रतिमाकूँ चद्रप्रभ कहिये । अर जहां अन्य अपेक्षा रहित केवल व्यवहार निमित्त जिसका जो नाम होय सो कहना सो नाम सत्य कहिये ४ ।

अर जो पुद्रल विषैँ अनेक गुण होते सतैँ जहां रूपकी मुख्यता लिये वचन कहिये सो रूप सत्य कहिये, जैसेँ किसी पुरुषको शुक्ल कहिये यद्यपि वाके केशादिक श्याम हैँ वा, रसादिक गुण पाइये हैँ तिनकी मुख्यता न करी ५ ।

बहुरि विवक्षित वस्तुकूँ अन्य वस्तुकी अपेक्षा करि हीन अधिक लघु, दीर्घ, सूक्ष्म, स्थूल आदि कहिये सो प्रतीति सत्य हैँ । या ही का नाम आपेक्षिक सत्य कहिये, जाँतैँ जांकूँ लघु दीर्घादिक कहियेँ ताँसौँ अन्य द्रव्य लघु दीर्घादिक पाइये हैँ, परन्तु ताकी विवक्षान लगाईँ ६ ।

बहुरि जो नैगमादि नयकी प्रधानता लिये वचन कहिये सो व्यवहार सत्य कहिये । जैसेँ नैगमनयकी प्रधानता करि अैसा कहिये “ भात पचैँ हैँ ” सो भात तौँ पचेँ पीछैँ होगी अभी तौँ चाँवल ही हैँ, थोरे ही कालमें भात होना हैँ, ताँतैँ नैगमनयकी विवक्षा करि भात पर्याय करने योग्य द्रव्य अपेक्षा कहिये नयनके व्यवहारकी अपेक्षा जैसेँ सत्वरूप कहिये, असत्वरूप कहिये इत्यादि वचन सो व्यवहार सत्य कहिये ७ ।

बहुरि जो वस्तु विषैँ शक्ति तो पाइये हैँ अर क्रिया नाहीं करैँ हैँ तो पण भी शक्तिकी अपेक्षा तिस क्रियाको कर्ता कहिये ऐसेँ संभावना सत्य कहिये । जैसेँ इंद्र, जम्बूद्वीपके पलटावनेको समर्थ हैँ अैसा कहना असंभव हैँ, ताकी शक्तिकी अपेक्षा परिहारकरि वस्तु स्वभावका विधानरूप जो संभावना सो संभावना सत्य कहिये ८ ।

बहुरि अतीन्द्रिय पदार्थन विषैँ सिद्धांतके अनुसार विधिनिषेधका संकत्परूप जो परिणाम सो भावसत्य कहिये । जैसेँ सूका, पचा, पीसा, यंत्रकरि पैल्या, वा खटाईँ लूनकरि मिश्रित भया, वा भस्सीभूल भया होय जो

वस्तु सो प्राप्तुक कहिये । यद्यपि तिन विषैं इंद्रिय अगोचर सूक्ष्म जीव पाइये है, तथापि आगमप्रमाण तैं प्राप्तुक अप्राप्तुकका संकल्प रूप भावके आश्रित ऐसा वचन सो सत्य कहिये १ ।

बहुरि जो किसी प्रसिद्ध पदार्थकी किसीविषैं रामानता कहिये सो उपमासत्य कहिये १० ।

बहुरि वैद्रिय आदि वक्ता वचन बोलेने बोलनेके भेद इत्यादि कथन है ।

बहुरि सातवां आत्मप्रवाद पूर्व, ताके पद छव्वीसकोड़ि प्रमाण हैं २६००००००, ताविषैं आत्माका प्ररूपण है, आत्मा जीव है सो जीव व्यवहार करि दश प्राण थकी निश्चयनय करि चेतना प्राण थकी जीव आया, वर्तमान विषैं जीवै है, आगै जीवैगा, तातैं जीव कहिये । व्यवहार नय करि शुभाशुभ कर्मको करै है अर निश्चयनय करि चैतन्य पर्यायको करै है, तातैं कर्त्ता कहिये । बहुरि व्यवहार करि सत्य—असत्य वचन बोले है तातैं वक्ता कहिये । अर निश्चयनय करि आत्मा वक्ता नाही, बहुरि निश्चय व्यवहार करि प्राण यकै पाइये है तातैं प्राणी कहिये । बहुरि व्यवहार करि शुभाशुभकर्मफलको भोगै है अर निश्चय नय करि निजस्वरूपको भोगत्रे है तातैं भोक्ता कहिये । बहुरि व्यवहार करि कर्म नोकर्म पुद्गलको पूरे है गाले है तातैं पुद्गल कहिये । निश्चय नय करि आत्मा पुद्गल है नाही । बहुरि निश्चय व्यवहार दोऊ नयन करि लोफालोक संयथी त्रिकालवर्ती सर्व को जानै है तातैं वेदक कहिये । बहुरि व्यवहार करि अपने देहको केवलसमुद्घातकरि सर्वलोकको अर निश्चयनय करि ज्ञानमें सर्व अलोकको व्यापै है तातैं विष्णु कहिये । बहुरि व्यवहार करि कर्मके वशते यद्यपि संसार विषैं परिणमे है तथापि निश्चय नय करि आत्मा स्वयं आप ही आप विषैं ज्ञान दर्शनरूप करि परिणमै है, तातैं स्वयंभू कहिये, इत्यादि आत्माका वर्णन है ७ ।

बहुरि आठवां कमर्प्रवाद पूर्व ताके पद एक कोड़ि अग्नीत्याख हैं १८००००००, ता विषैं कर्मनकी मूल प्रकृति वा उत्तर प्रकृति वा बंध, उदय, सत्वादिकका वर्णन है ।

बहुरि नवमा प्रत्याख्यान पूर्व ताके पद चौरासी त्याख हैं ८४०००००, ताविषैं प्रत्याख्यानका वर्णन है । प्रत्या-

ख्यान कहिये निषेधिये है पाप करि ताँतै प्रत्याख्यान कहिये, ताँतै नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव । अपेक्षा जीवनका संहनन, वीर्य, बल इत्यादिकनके अनुसार काल भयादि लिये वा जावज्जीव प्रत्याख्यानका उपदेश है ९ ।

महाविद्या अर सातसौं क्षुद्र विद्या तिनका स्वरूप, सामर्थ्य, साधनभूत मंत्र, वा पूजाविधान सिद्धि भये उन विधानका फल इत्यादि वर्णन है । बहुरि अष्ट प्रकार महानिमित्तज्ञानका कथन है १ ।

बहुरि ग्यारहवां कल्याणवाद पूर्व है, ताँके पद छब्बीस कोड़ि हैं २६००००००, ताविषैं त्रैसठ शलाका तिनका वर्णन है, वा प्रहादिकका गमन, ग्रहण, शकुनफल इत्यादि कथन हैं । बहुरि तिनके कारणभूत षोडस भावना वा तपश्चरणादि क्रिया पुरूपनके गर्भकल्याणकादि महा उत्सवका वर्णन है । बहुरि तिनके कारणभूत षोडस भावना वा तपश्चरणादि क्रिया प्रकार वैद्यक का वा भूतादि व्याधि दूर करनेके कारण मंत्रादिक वा विप दूर करनेहारे मंत्र औषधादिक वा इत्या १

पिंगला २ सुषुम्ना ३ तीन पवन साधनेका विधान वा स्वरोदय रूप बहुत प्रकार श्वासोश्वासका भेद इत्यादि वर्णन है १२ ।

बहुरि तेरहवां क्रियाविशाल नामा पूर्व ताँके पद नव कोड़ि हैं ९००००००, ता विषैं संगीत शास्त्र, छंद, अलं-कारादि शास्त्र, बहत्तर कला, चौसठ खीनका गुण, अनेक प्रकार शिल्पादि चतुर्यता, गर्भाधानादि चौरासी ८४ क्रिया, सम्यग्दर्शनादि एक सौ आठ क्रिया १०८, देववंदनादि पच्चीस २५, वा नित्यनैमित्तिक क्रिया इत्यादिका प्ररूपण है १३ ।

बहुरि चौदहवां लोकत्रिंशुसार पूर्व है ताँके पद साढ़े बारह कोड़ि है १२५००००००, ता विषैं तीन लोक का स्वरूप है, तथा छब्बीस परिकर्म २६, आठ व्यवहार ८, चार बजि ४ इत्यादि गिणती अर मोक्षका स्वरूप, मोक्षकी कारणभूत क्रिया, मोक्षका सुख इत्यादि वर्णन है १४ ।

## अथ पंचम भेद चूलिका कहिये है ००००

ताके पद दश कोड़ि उनंचास लाख छियालीस हजार हैं १०४९४००० ताके भेद पांच हैं—जलगता १ स्थल-गता २ मायागता ३ रूपगता ४ आकाशगता ५ । इनके एक एक भेदके दोय कोड़ि नव लाख नवासी हजार दोय नौ पद हैं २०९८९२००, तहां जलगता विपै जलके स्तंभनका वा जलविपै प्रवेश करनेका, जल विपै गमन करनेका, वा जल वर्षनेका, वा अग्नि विषे प्रवेश करनेका, वा अग्निभग करने का, वा अग्नि प्रजालने का, वा अग्नि बुझावनेका, वा अग्नि बंध करनेका इत्यादिकनेके कारणभूत मंत्र-तंत्र, औपधि क्रिया, तपश्चरणादिकका विधान वर्णन है १ ।

बहुरि स्थलगता विपै भेष आदिक पर्वतन विपै प्रवेश करनेका, वा शधिगमन करनेका, वा पृथ्वी विपै पैठ जाना इत्यादिकनेके कारणभूत मंत्र, यंत्र, तंत्र, औपधि, तपश्चरणादिकका वर्णन है २ ।

बहुरि मायागता विपै अनेक विक्रिया करनेका, वा इंद्रजालादि विद्याके साधनभूत मंत्र, यंत्र, तंत्र, औपधि, क्रियादिका वर्णन है ३ ।

बहुरि रूपगता विपै अनेक हस्ती, घोटक, सिंह, मृगादिक रूप पलटनेका, वा धातु रसादिक मारनेका, इत्यादिकनेके साधनभूत मंत्र, यंत्र, तंत्र, औपधि, तपश्चरणादिकका वर्णन है ४ ।

अरु आकाशगता चूलिका विपै आकाश विपै गमन करनेका उपाय, मंत्र, तंत्र यंत्र, क्रिया, तपश्चरणादिका विधान वर्णन है । इति द्वादशांग निरूपणम् ।

अथ अंग द्वादह प्रकीर्णकनका स्वरूप कहिये है —

अथ सामाधिक प्रकीर्णक विपै पद प्रकार सामाधिकका निरूपण नाम १ स्थापना २ द्रव्य ३ क्षेत्र ४ काल ५



भात्र ६ इन छह प्रकार पदार्थन विषे समभाव कहा, इनको राग-द्वेष रहित देखना, जानना, ताका नाम सामाजिक है, ताका वर्णन है । बहुरि ताके साधनभूत द्रव्य क्षेत्र काल भाव संबंधी क्रिया आलंबन इत्यादि वर्णन है १ ।

स्वतन्त्रप्रकीर्णक विषे चोवीस तीर्थकरके स्वतन्त्र करनेका विधान वर्णन है २ ।

बहुरि वंदना प्रकीर्णक विषे एक तीर्थकरकी वा प्रतिमाजीकी वा चैत्यालयकी स्तुति करनेका विधान वर्णन है ३ ।  
बहुरि प्रतिक्रमण प्रकीर्णक विषे सप्त प्रकार प्रतिक्रमण करनेका विधान वर्णन है—देवसिक ? रात्रिक ? पाक्षिक ? चातुर्मासिक ? सांवत्सरिक ? ईर्यापथिक ? उत्तमार्थिक कहिये सर्व पर्याय संबंधी पापको मरन समय कै ७ इत्यादिका वर्णन है ४ ।

अरु वैनयिक प्रकीर्णक विषे पंच प्रकार विनयका विधान है—दर्शनविनय ? ज्ञानविनय ? चारित्र विनय ? तत्रविनय ? उपचार विनय कहिये दर्शन ज्ञान चारित्र तपके धारक पंच परमेष्ठी तिनका विनय ५ इत्यादि वर्णन है ५ ।

कृतकर्म प्रकीर्णक विषे श्रावककी क्रियाकौ विधान पंचपरमेष्ठीकी प्रदक्षिणा नमस्कार आवर्तन : त्यादि वा वर्णन है ६ ।

बहुरि दर्शवैकलिक प्रकीर्णक विषे मुनिका आचार आहारकी शुद्धताका लक्षण इत्यादि वर्णन है ७ ।

बहुरि उत्तगाध्ययन प्रकीर्णक विषे चार प्रकार उपसर्गका—देवकृत ? मनुष्यकृत ? तिर्यचकृत ? अक्रस्मात् कृत ? इनका वाईस परिपह कृत विधान वर्णन है ८ ।

बहुरि बल्य व्यवहार प्रकीर्णक विषे योग्य आचरणका विधान वा अयोग्य आचरण होते प्रायश्चित्त प्रर-पिये हे इत्यादि वर्णन है ९ ।

बहुरि कल्पाकल्प प्रकीर्णक विषे द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अपेक्षा योग्य अयोग्य आचरणका विधान

वर्णन है ?

अरु महाकल्प प्रकीर्णक विषैँ महानपुरुषनके योग्य आचरणका कथन है ११ । बहुरि पुंडरीक प्रकीर्णक विषैँ दान पूजा तपश्चरणादि अकामनिर्जरा सम्यक्त्व संयमादि रूप देव पर्यायका कारणभूत पुण्य ताका वर्णन है १२ ।

बहुरि महापुंडरीक प्रकीर्णक विषैँ अहमिंद्रादि बड़े पद पावनेका कारण भूत पुण्य ताका वर्णन है १३ ।

बहुरि निषिध प्रकीर्णक विषैँ प्रमाद करि किया दोष ताकै निराकरणकै अर्थि प्रायश्चित्त विधानका वर्णन है १४ । इति अंग बाह्य प्रकीर्णक कथनम् ।

इति सर्वतश्चु कथन समाप्तः ।

ये प्रमाणभूत एक सुश्रुत ज्ञान कल्पा, जहां जैसा श्रुतज्ञानावरणका क्षयोपशम होय तैसा तैसा जीवकैँ शास्त्रका ज्ञान होय है, तहां तैसा तैसा ही क्षयोपशमभाव कहिये । अब अबधिज्ञान क्षयोपशमिकभावका भेद कहिये है—अबधिज्ञानके भेद ३— देशावधि १ परमावधि २ सर्वावधि ३ । तहां देशावधिके दोय भेद—एक भवप्रत्यय १ दूजा गुणप्रत्यय २

तहां भवही है कारण जाकूँ सो भवप्रत्यय कहिये, सो देव कैँ वा नारकीनकैँ वा गृहस्थ अवस्था विषैँ तीर्थकरके होय । तातै जो जीव देव नारकीकी पर्याय पावे ताकैँ अबधि होय है, वा तीर्थकर पदके धारककैँ होय या भवप्रत्यय अबधिका विषय सर्व आत्म प्रदेशतैँ है । सर्व ही आत्म प्रदेशन थकी अपने विषय योग्य पदार्थनको जाने ।

बहुरि सम्यक्त्व संयमादिकके प्रभावतैँ होय सो गुणप्रत्यय कहिये । सो गुणप्रत्यय अबधि मनुष्य वा पंचेन्द्रिय तिर्यचकैँ होय । याका विषय नासि उपर शंखादिकके आकार धच्या कितनाक आत्मप्रदेशनितैँ अपने योग्य

विषयकों जानें सर्व प्रदेशन सौं न जानै । ताका भेद ६ वर्द्धमान १ हीयमान २ अवस्थित ३ अनवस्थित ४ अनुगामिनी काल सौं घटता जाय अपने नाम पर्यंत सोही प्रमाण हीयमान कहिये २ अरु जो जैसे उपजा था तैसे ही रहे सो अवस्थित कहिये ३ बहुरि जो कदै घट जाय अरु कदै बड़ जाय सो अनवस्थित कहिये ४ । बहुरि अनुगामिनिके दो भेद—जो सर्व क्षेत्र विपै लार रहै सो क्षेत्रानुगामिनी कहिये । अरु जो, परमत्र विपै भी लार ही जाय सो भवानुगामिनी कहिये ५ । अनुगामिनीके दोय भेद—जो जिस क्षेत्र विपै उपजा होय तिसही क्षेत्र विपै रहे अन्य क्षेत्रमें अभाव होय सो भवानुगामिनी कहिये । बहुरि जो जिस भव विपै उपजी होय तिसही पर्याय विपै रहे अन्य पर्याय विपै लार न जाय सो भवानुगामिनी कहिये ६ ।

बहुरि देशावधिके असंख्यात लोकप्रमाण भेद हैं । जहां जघन्य देशावधिवाले जीव द्रव्यापेक्षया तो द्वयर्धगुण-हानि गुणित समयप्रवृद्ध प्रमाण औदारिकि शरीकी सत्ताको द्रव्य विश्रसोपचय प्रमाण सहित ताको लोकमात्र असंख्यातका भाग दीजै जो प्रमाण आवै तितना स्कंधकी जानै, इनतें एक परमाणूं घाटकी भी न जानै, अरु इनसौं वाघ अर्थास जीवकै शरीरकी अवगाहना क्षेत्र तितने क्षेत्रकी जानै, अरु क्षेत्रापेक्षया घनावलीके असंख्यातवें भाग प्रमाण जो सूक्ष्म निनोदिया लब्धि अर्थास कालपेक्षया आबलिके असंख्यातवें भागकी जानै ३ । अरु भावापेक्षा भी आबलिके असंख्यातवें भाग प्रमाण भावाकी जानै ४ । ऐसा तो देशावधिका जघन्य १ बहुरि सिद्ध राशिके अनंतवें भाग अरु अमव्य राशिसौं अनंतगुणा ऐसा जो कोई अनंतप्रमाण ताकाँ भाग देशावधिका जो जघन्य भेदका द्रव्य ताकाँ दीजै जो प्रमाण आवै तितना द्रव्यापेक्षया दूजा भेदवाला जानै । ऐसैं तिसही भागका दूसरे भेदके द्रव्यको दीये जो प्रमाण आवै तितने स्कंधको तीसरे भेदवाला जानै, ऐसैं ही पूर्व स्थानकर्ने इस ही ध्रुव भागहारका भाग दीये जो जो प्रमाण आवै तितने तितने स्कंधको उत्तर उत्तर

भेद वाला जानै, सो असंख्यात स्थानक द्रव्यापेक्षया होय । तहां पर्यंत उतने ही क्षेत्र कालकी जानै, पीछे एक प्रदेश क्षेत्रकी अधिक जानै, पीछे बहुरि द्रव्यापेक्षा असंख्यात स्थानक होय तहां पर्यंत उतना ही क्षेत्रकी जानै, पीछे एक प्रदेश और बधते क्षेत्रकी जानै, ऐसे क्षेत्रपेक्षा अमंख्यात स्थानक होय, तहां पर्यंत तो उतने ही कालकी जानै, पीछे एक समयाधिक कालकी जानै, ऐसे फिर क्षेत्रापेक्षया असंख्यात स्थानक होय चुकै, तब एक २ समय बधते कालकी जानै, ऐसे क्षेत्र अपेक्षा असंख्यात स्थानक होय, तब जहां एक हाथ क्षेत्र प्रमाण की जानै तहां संख्यात घनावली-प्रमाण कालकी जानै । बहुरि जहां एक कोशकी जानै, तहां अंतरमुहूर्त कालकी जानै, बहुरि जहां एक जोजन की जानै, सो एक समय घाटि दीय घड़ी प्रमाण मुहूर्त ता प्रमाण कालकी जानै ।

बहुरि जो पच्चीस जोजन क्षेत्र प्रमाणकी जानै, सो किछु घाटि एक दिन कालकी जानै, जो भरत क्षेत्रकी जानै सो एक पक्ष कालकी जानै, क्षेत्रापेक्षया जो जंबूदीपकी जानै सो एक मास काल की जानै, अर जो अढ़ाई द्वीपकी जानै, सो छहमास कालकी जानै, अर जो तेरह रुचिक द्वीप ताईकी जानै सो सात आठ वर्ष कालकी जानै अर जो संख्यात द्वीप समुद्रांकी जानै, सो संख्यात वर्ष कालकी जानै, जो द्रव्यापेक्षया तैजस शरीरकीजानै, जो असंख्यात कोड़ि जोजनकी जानै, सो असंख्यात हजार वर्ष कालकी जानै । ऐसे असंख्यात लोक प्रमाण स्थानक होय चुकै तब उत्कृष्ट देशावधि वाला द्रव्यापेक्षया तौ कार्माण वर्णानै एक भाग शुव भागहारको भाग दीयां जो प्रमाण आवे तितने द्रव्य रकंधकी जानै, क्षेत्रापेक्षया लोक प्रमाण क्षेत्रकी जानै, अर कालापेक्षया एक समय घाटि पल्य प्रमाण कालकी जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात लोक प्रमाण भावांकी जानै । प्रथम जघन्य स्थानक विषै आवलीके असंख्यातवें भाग प्रमाण भावांकी जानै, अर अपने विषय क्षेत्र विषै तिष्ठते अपने विषय योग्य पुद्गल रकंध तिनके अर्थपर्याय वा व्यजन पर्यायका जानै, पीछे स्थान प्रति असंख्यात भावांकी जानै ।

## अब चारों गति जीर्ण प्रति अवधिका प्रमाण कहिये है—

प्रथम—नरकगति विषै कहिये है— सातवें नरकके नारकी एक कोश प्रमाण क्षेत्रकी जानै, अर छठवें नरक वाला डेढ़ कोसकी, अर पाचवें वाला दोय कोसकी, अर चौथे वाला अढ़ाई कोशकी, अर तीसरे वाला तीन कोशकी, अर दूसरे वाला साढ़े तीन कोशकी अर पहिले वाला एक जोजनकी जानै १

बहुरि तिर्यकके जघन्य के भेदसों लगाय मयके भेदमें जहां तैसशरीर प्रमाण द्रव्यापेक्षया जानै, क्षेत्रापेक्षया असंख्यात द्वीप समुद्रकी जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात वर्षकी जानै २।

अर मनुष्य—गति विषै जघन्य भेद सों लगाय सर्वावधि पर्यन्त सर्व भेद होय ३।

बहुरि देव—गति विषै, भवन वासी जघन्य क्षेत्रापेक्षया तौ भवन वासी ब्यंतरदेवन सों संख्यात गुणा क्षेत्रकी जानै, अर कालापेक्षया किछु अधिक कालकी जानै, बहुरि उत्कृष्ट असुर कुमार जातिका देव क्षेत्रापेक्षया तौ असंख्यात कोड़ि जोजनकी जानै, अर उर्ध्व मेरुके शिखर पर्यतकी जानै, अर नीचै बहुत स्तोक जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात वर्षकी जानै ।

बहुरि नव जातिका भवनवासी देव अर आठ जातिका ब्यंतर वा पांच प्रकारका ज्योतिषिदेव क्षेत्रापेक्षया तौ असंख्यात हजार जोजनकी जानै, अर असुर—कुमार सौ असंख्यातवां भाग कालकी जानै ।

बहुरि कल्पवासी देव सौधर्म ईशान प्रथम युगलका देव प्रथम नरक पर्यत अवधिज्ञान करि देखे । बहुरि सान्द्रुमार माहेन्द्र जुगलका देव दूसरे नरक पर्यतकी जानै । बहुरि ब्रह्म ब्रह्मोत्तर अर लांतब कापिष्ठ दोय जुगलनिका अवधिज्ञान तीसरे नरक पर्यत है । बहुरि शुक्र—महाशुक अर सतार सहस्रार दोय युगलका चौथे नरक पर्यत जानै । अर आन्त प्राणत आरण अच्युत इन दोय जुगलन विषै के देव पांचवें नरक पर्यत की जानै ।

बहुरि नव त्रैवेयककै देव छठे नरक पर्यंत जानै, अर अनुदिश विमान वाला देव सातवें नरक पर्यंत जानै, अर पंच अनुत्तर विमान वाला देव लोकके अंत पर्यंत जानै । बहुरि द्रव्य अपेक्षा अपना अपना अवधि—ज्ञानावरणी कर्मका द्रव्य विश्रसोपचय रहित ताकौ अपना अपना जितना अवधिका क्षेत्रका प्रदेश होय तितनी वार भुव भागहारका भाग दीजै ऐसा करतै जो प्रमाण आवै तितने द्रव्य रकंधकी जानै । इति देशावधिज्ञानम् ।

अब परमावधि कहिये—देशावधिका उत्कृष्ट भेद सो परमावधिका जघन्य भेद वाला द्रव्यापेक्षया तो देशावधिके उत्कृष्ट द्रव्य नै भुव भागहारका भाग दिया जो प्रमाण आवै तितने द्रव्यको जानै, अर क्षेत्रापेक्षया असंख्यात गुना क्षेत्रकी जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात गुने कालकी जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात गुने भावोंकी जानै, बहुरि पीछै अनुक्रमतै स्थान प्रति असंख्यात २ गुना क्षेत्र काल भावकी अवधि अधिक जानै । भुव भागहार करि भाजित द्रव्यको जानै, या प्रकार परमावधिका स्थानक असंख्यात लोक प्रमाण है । बहुरि उत्कृष्ट परमावधि वाला द्रव्यापेक्षया तौ भुव भागहार प्रमाण द्रव्यकी जानै, अर क्षेत्रापेक्षया देशावधिका उत्कृष्ट लोक प्रमाण क्षेत्रको तीन वार असंख्यात लोकका गुणाकार प्रमाण असंख्यात लोक प्रमाण क्षेत्रको जानै । बहुरि कालापेक्षया समय घाटि आवलि प्रमाण कालको तीन वार असंख्यात लोक गुणित असंख्यात लोक प्रमाण कालको जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात लोकको तीन वार असंख्यात लोक गुणित भावोंकी जानै । इति परमावधिका कथन ।

अब सर्वावधि कहिये—सर्वावधि वाला द्रव्यापेक्षया तौ अविभागी पुद्गल परमाणुको जानै, अर क्षेत्रापेक्षया परमावधिका उत्कृष्ट भेद सो असंख्यात लोक गुना क्षेत्रको जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात लोक गुना कालको जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात लोक गुणा भावोंको जानै । ऐसा इस सर्वावधिका स्वरूप है ।

इति श्री अवधिज्ञानभाव निरूपणम् ।

अर्थात् मनःपर्यय ज्ञान क्षयोपशम भगवत्काम निरूपण कहिये है —

मनः पर्यय ज्ञानावर्णी कर्मका जैसा क्षयोपशमभाव होय है तैसे ही भेदकों लिये मनःपर्ययज्ञान जीव के होय है । सो यके भेद असंख्यात हैं । मूलभेद दोय हैं—एक ऋजुमति १ दूजा विपुलमति २ ।

अन्य जीवके मनविषै चितवन रूप प्राप्त भया अर्थ कहिये रूपी पुद्गलद्रव्य वा पुद्गलसंबंधी (घ) कौं धन्यां संसारी जीवद्रव्य तिनकौं जानै सो मनःपर्यय ज्ञान कहिये ।

अर जहां त्रिकाल संबंधी पुद्गल द्रव्यकौं कोई जीव वर्तमानकाल विषै चितवन करै है ताकौं जानै सो ऋजुमति मनःपर्यय ज्ञान कहिये ।

बहुरि त्रिकालसंबंधी पुद्गलद्रव्यकौं कोई जीव अतीत काल विषै चितया था, वर्तमानकाल विषै चितवै है, वा आधा सा चितया वा आगामी काल विषै चितवैगा ऐसा बिना चितया ताकौं जानै सो विपुलमतिमनः पर्ययज्ञान कहिये । जैसे कोई जीव त्रिकाल संबंधी पुद्गल जीवों को मन करि चितया था, वा वचनकरि कहा था वा काय करि किया था सो कालांतर विषै भूलिगया, याद करने कौं समर्थ न भया, तब आय करि ऋजुमति मनःपर्यय ज्ञानी कूं पूंछता भया वा पूंछने की इच्छाधारि मौन ही तैं खड़ा रहा, ताकै सर्वचितवनकूं ऋजुमति मनः पर्यय ज्ञानी जानै सो प्रथम तो ईहा नामा मतिज्ञान करि अैसा विचारै कि जो यके मनविषै कहा हैं ? पीछै सर्वजानै, जातैं मनविषै ही ईहादि मतिज्ञान होय है, अर मनहीं विषै मनःपर्ययज्ञान होय है ।

बहुरि कोई जीव त्रिकालसंबंधी पुद्गल द्रव्यकौं मन विषै चितया था, वा वचन करि कहा था, वा काय करि किया था, बहुरि कालांतर विषै भूल गया, याद करने को समर्थ न भया, सो आय करि विपुलमति मनः पर्यय ज्ञानीको पूंछा वा पूंछनेका अभिप्राय धारि मौन ही तैं खड़ा रहा, ता नरका सर्व ही चितवनकूं बिना ही ईहा मतिज्ञानके

भा व दी पि का

मनः पर्यय विपुल मति ज्ञानी जानै ।

अब इन दोनों ही भेदनका द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अपेक्षा असंख्यत भेद हैं सो ही कहिये है—ऋजुमति-  
 वालो जघन्य द्रव्यापेक्षा तौ निरजारवा (?) योग्य औदारिकका समयप्रबद्ध तितने स्कंधके चितवनकी जानै, अरु क्षेत्रा-  
 पेक्षया दोय तीन कोशकी वा कालापेक्षया दोय तीन भवकी भावापेक्षया आवलीके असंख्यातवै भाग प्रमाण भावोंके  
 चितवनकी जानै, बहुरि उत्कृष्ट द्रव्यापेक्षया तौ निरजारवा (?) योग्य चछु इन्द्रिय कों समयप्रबद्ध जो अंगुल के  
 असंख्यातवै भाग प्रमाण स्कंधके चितवनकी जानै, अरु क्षेत्रापेक्षया सात आठ जोजनकी जानै, अरु कालापेक्षया सात  
 आठ भावां की जानै, अरु भावापेक्षा जघन्य सो असंख्यात गुणां भावोंके चितवन की जानै । बहुरि विपुलमति वाला  
 जघन्य तौ द्रव्यापेक्षया ऋजुमतिके उत्कृष्ट द्रव्यकौ ध्रुव भागहार जो मनो वर्णा के अनंत भेद हैं ताका अनंतमां  
 भाग प्रमाणको भाग दीयें - जो प्रमाण आवै तितने स्कंधके चितवनकी जानै । बहुरि क्षेत्रापेक्षया आठ नौ योजनकी  
 जानै, बहुरि भावापेक्षया उत्कृष्ट ऋजुमति वालो जितने भावोंके चितवनकी जानै तासौ असंख्यात गुणे भावोंके चितवन  
 की जानै । बहुरि दूसरे भेद वाला द्रव्यापेक्षा तो ज्ञानावणादि आठ कर्मको समयप्रबद्ध ताकों ध्रुव भाग हारको भगा  
 दिया जो प्रमाण आवे तितने द्रव्यके चितवनकी जानै । बहुरि ऐसे ही ध्रुव भागहारको भाग दूसरे स्थानकके विषयभूत  
 द्रव्य नै दीजै जो प्रमाण आवै तितने स्कंधके तीसरे भेद वाला जानै, एसे ही स्थान २ प्रति ध्रुव भागहारका भाग  
 दिये जाना, तहां बीस कोड़ाकोड़ि सागर प्रमाण कल्पकालके जेतो समय होय तितनी बार ध्रुव भागहारकौ भाग दिया  
 जो प्रमाण आवे तितने द्रव्य स्कंधके चितवनको उत्कृष्ट विपुलमतिमनः पर्यय ज्ञानी जानै । बहुरि क्षेत्रापेक्षया पैतालीस  
 लाख योजन प्रमाण चतुरस्र क्षेत्रकी जानै, तहां अढ़ाई द्वीप पैतालीस लाख योजन गोल क्षेत्र है, तिन बिषैं तिष्ठते  
 सैनी पंचेन्द्रियके मनकी जानै वा अढ़ाई द्वीपके वाहर चारों कोणनमें तिष्ठता देव तिर्यच तिनके भी मनके चितवनको  
 जानै । बहुरि कालापेक्षया आवलीका असंख्यातवां भाग प्रमाण भावोंको जानै, अरु भावापेक्षया असंख्यात लोक प्रमाण



भावांको जानै, यह मनः पर्ययज्ञान परम संयमके धारक ऋद्धिघारी मुनिके होय है । बहुरि ऋजुमति तौ विशुद्ध है अरु विपुल मति विशुद्ध है । बहुरि ऋजुमति तौ प्रतिपाति है, अरु विपुलमति अप्रतिपाति है, जातै ऋजुमतिबाला कूं तौ तइव भी मोक्ष होजाय जो पड़ै तौ एक भव मनुष्यका, और भीले अरु विपुलमति तइव ही मोक्षगामी होय । इति ।

अथ चार सुज्ञान--मति १, श्रुत २, अवधि ३, मनःपर्यय ४, क्षयोपशम भाव सों वर्तमान भी सुखका कारण अरु आगामी मोक्षका कारण है । बहुरि मति श्रुत अवधि ये तीन ज्ञान तौ गुणस्थान चौथे असंयम सों लगाय बारहवें क्षीण कषाय पर्यंत हैं । अरु मार्गणा गति ४, जाति पंचेंद्रिय १, काय त्रस १, योग १५, वेद ३, कषाय अनन्तानुबन्धी चार बिना २१, ज्ञान स्वकीय १, संयम ७, दर्शन केवल बिना ३, संज्ञी १, आहारक, अनाहारक २ इन विषै प्रवर्तै है । बहुरि मनःपर्यय ज्ञान गुणस्थान तौ छठवें प्रमत्त ते लगाय बारहवें क्षीण कषायपर्यंत सात गुणस्थान विषै पाईये । अरु मार्गणा-गति-मनुष्य १, जाति पंचेंद्रिय १, काय त्रस १, योग ९ चार मनोयोग, चार वचनयोग औदारिक काययोग, वेद पुरुष १, कषाय ४, संज्वलन चतुष्क अरु छह हास्यादिक, अरु पुरुष वेद १, ज्ञान स्वकीय १, संयम ४ सामयिक, छेदापस्थापना, सूक्ष्मसांपराय, यथाव्यात् । केवलबिना दर्शन तीन, लेख्या तीन, पति १, पद्म २, शुक्ल ३, भव्य १, सम्यक्त्व क्षयोपशम १ क्षायक २ एवं दो २, संज्ञी १ आहारक १ ।

इति श्री भावदीपकाका क्षयोपशम अधिकार विषै चार सुज्ञान क्षयोपशम भावाधिकार दूसरा समाप्त भया ।

अगै तीन क्षयोपशम दर्शन भावाधिकार लिखिये है ३०००

दोहा—

दर्शनावरण अति दुष्ट है, सर्व कर्ममें वीर ।

ठगै ज्ञान सामान्य कूं, निन्दू ताहि धरिधीर ॥१॥

दर्शनावरण नामा कर्मके क्षयोपशमके अनुसार जीवके क्षयोपशम दर्शन भाव होय है । ता क्षयोपशम दर्शन भावके तीन भेद हैं—चक्षु-दर्शन १ अचक्षु-दर्शन २ अवधि-दर्शन ३ ।

तहां पदार्थके सामान्य अबलेकनका नाम दर्शन है । अर चक्षुदर्शनावरण कर्मके उदयतैं तो चक्षु-दर्शनका अभाव होय है । अर क्षयोपशमके अनुसार चक्षुदर्शनावरण प्रगट रहै है ।

बहुरि तैंसें ही अचक्षुदर्शनावरण कर्मके उदय तैं तो अचक्षुदर्शनका अभाव होय है । अर क्षयोपशमके अनु-सार अचक्षुदर्शन गुण प्रगट रहै है ।

बहुरि ऐसैं ही अवधिदर्शनावरण कर्मके उदय तैं अवधिदर्शनका अभाव होय है । अर क्षयोपशमके अनुसार अवधिदर्शन गुण प्रगट होय है । जेता जेता अपने प्रतिपक्षी कर्मको क्षयोपशम होय तितना गुण प्रगट जानता । चक्षुदर्शनावरण कर्मको एकेन्द्रिय १ वैन्द्रिय २ तीन्द्रिय ३ जीवनके तौ सम्पूर्ण उदय है तातैं तिनके सम्पूर्ण चक्षुदर्शनका अभाव होय है । अर चौन्द्रिय ४ पंचेन्द्रिय जीवन कैं उदय भी है अर क्षयोपशमभी है सो जेता उदय है तेता तौ चक्षुदर्शनका अभाव है, अर जेता क्षयोपशम है तेता चक्षुदर्शन गुण प्रगट होय है ।

बहुरि अचक्षुदर्शनावरण को सर्व ही संसारी जीवनके उदय भी है अर क्षयोपशम भी है, जेता जेता उदय है तेता तेता अचक्षुदर्शन गुण का अभाव है अर जेता जेता क्षयोपशम है तेता तेता अचक्षुदर्शन प्रगट हैं तातैं अचक्षुदर्शनावरण कर्मका सम्पूर्ण उदय होय नाहीं, सम्पूर्ण उदय होय तौ वस्तूका अभाव होय जाय ।

बहुरि तैंसे ही अवधिदर्शनावरण कर्मका जेता २ भाव उदय है तेता तेता अवधि दर्शनका अभाव है, अर जेता २ क्षयोपशम होय तेता २ अवधिदर्शन प्रगट होय । तहां एकेन्द्रिय आदि असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्यंत जीवनके तौ उदय ही है, क्षयोपशम नाहीं, तातैं तिनके तौ अवधिदर्शन का अभाव ही है । अर संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवन विषैं जिनके सम्पूर्ण उदय है, तिनके तौ अवधिदर्शनका अभाव है । अर जिनके क्षयोपशम है तिनके क्षयोपशम अनुसार

अवधिदर्शन पाईये है । इतना दर्शन भावका स्वरूप व प्रवृत्ति कहिये । जातै नेत्र इंद्रियकरि पदार्थका सामान्य अवलो-  
कनसौ चक्षुदर्शन कहिये अर जो नेत्रैन्द्रियबिना चा' इंद्रियनकरि पदार्थनका सामान्य अवलोकन होय सो अचक्षुदर्शन  
कहिये । बहुरि अवधिदर्शन करि जो पदार्थनका सामान्य अवलोकन सो अवधिदर्शन कहिये । अैसे तीन भाव कहिये ।  
तहां चक्षु अचक्षु दोय दर्शनभाव, गुणस्थान तो मिथ्यादृष्टि आदि क्षीण कषाय पर्यंत बारा गुणस्थान विषै पाईये है,  
अर मार्गणा-गति ४ जाति विषै चक्षुदर्शन तो चौद्विद्रिय पंचेन्द्रिय दोय ही जाति विषै पाईये । अर अचक्षुदर्शन, पांचौं ही  
जाति विषै पाईये । अर काय विषै चक्षुदर्शन तो त्रसकाय विषै ही पाईये, अर अचक्षुदर्शन काय ६, योग १५, वेद ३,  
कषाय २५, ज्ञान केवलबिना ७, संयम ७, दर्शन स्वकीय १, लेख्या ६, भव्य २, सम्यक्त्व ६, संज्ञी २, आहारक अना-  
हारक २ । अवधि दर्शन-गति ४, जाति पंचेन्द्रिय, काय त्रस १, योग १५, वेद ३, कषाय २५, ज्ञान केवल बिना ७,  
संयम ७, दर्शन-अवधि, लेख्या ६, भव्य १, सम्यक्त्व ६, संज्ञी १ आहारक १, अनाहारक १ ।

॥ इति श्री भावदीपकका क्षयोपशम भार्वाधिकार विषै दर्शन क्षयोपशम भावाधिकार तीसरा पूर्णभया ॥

अगौ पंच क्षयोपशम लब्धि लिखिये है

दोहा—

लब्धि अपूरण पंच-५ अंतराय वरा थाय ।

ता विधिकौ क्षयकर प्रभू नमौ पूर्ण रि धिपाय ॥१॥

पंच प्रकार अंतरायकर्म, ताका क्षयोपशमके अनुसार जीवकै पंचलब्धि होय है । पंचलब्धि कहिये पंचभावकी इच्छा  
के अनुसार सामग्रीकी प्राप्ति होय है पंचभाव कहिये—दान १, लाभ १, भोग १, उपभोग १, वीर्य १ इन पांच भावन

का जीवकै उत्साह कहिये इच्छा उपजै । तहां उत्साहके अनुसार पंच प्रकार अंतराय कर्मको क्षयोपशम होय तो उत्साहके अनुसार ही प्राप्त होय, अर उत्साह भावसँ अन्तराय कर्मको क्षयोपशम घाटि होय तौ घाटि प्राप्त होय, अर उत्साह भावसँ अंतराय कर्मको क्षयोपशम घाटि न होय तो बहुत प्राप्ति होय, अर उत्साहभाव अनुसार सामग्री पर अन्तरायको उदय होय तौ सामग्रीकौ विन्न होय, वा सामग्रीकी प्राप्ति न होय, उत्साह भावको विन्न होय, ताँतँ उत्साह भावको साधक तथा बाधक अंतरङ्ग तौ अन्तराय कर्मको क्षयोपशम भाव वा उदय होय है, अर बाह्य आफ्को मन वचन काय वा योग्य सामग्री वा अन्य द्रव्य चेतन अचेतन पदार्थ वा क्षेत्र काल भाव हैं । जैसे—सत्तर रुपया दान करनेका जीवके मन विषै उत्साह उपव्या, तिसकाल तैसाही दानांतराय कर्मका क्षयोपशम होय तो सत्तर रुपया ही दान करे, अर दानान्तराय कर्मका क्षयोपशम भाव अधिक होय तो अभिप्राय तो सत्तर ७० रुपया देनेका था अर दोयसौ दे काढ़े वा क्षयोपशम कर्मका घाटि होय तो अभिप्राय तो सत्तर रुपया देनेका था अर देय घाटि । अर सत्तर रुपया दान देनेका उत्साह किया अर दानांतरायकर्मका तिसकाल उदय होय, तौ किछुभी न दे सकै । बहुरि तैसाही—दानांतरायकर्मका क्षयोपशम उदयके अनुसार ही बाह्य आपका मन फिरजाय तैसाही वचन निकसै, तैसाही कार्य प्रवर्तै, ताहीके अनुसार बाह्य सामग्री दृष्ट पड़े, ताही अनुसार अन्य चेतन अचेतन द्रव्य क्षेत्र काल भावकी परिणति होय । बहुरि तैसैही जीव सहस्रधन उपार्जनका उत्साह किया था, तहां लभान्तराय कर्मका क्षयोपशम, उत्साह सादृश ( सदृश ) होय तो सहस्र धनकी प्राप्ति होय, अर क्षयोपशम अधिक होय तो उत्साहतै अधिक प्राप्त होय, क्षयोपशम हीन होय तो हीन प्राप्तहोय, अर तिमकाल लभान्तराय कर्मका उदय होय तो किछुभी प्राप्त न होय, ताहि अनुसार बाह्य अना मन वचन काय प्रवर्तै तैसैही सामग्री होय, तैसाही अन्य द्रव्य चेतन, अचेतन पदार्थ वा क्षेत्रकाल भावकी परनति होय । बहुरि तैसैहां भोग, उपभोग, वीर्य भावका उत्साहकी प्राप्ति अप्राप्ति जाननी । अर दानदिककी इच्छा है सो मोहजन्य है मोहकर्मके बशीभृत भया संसारी जीव दानादिककी इच्छा करै है, सो इच्छानुसार दानादिक कार्य बनिजांय तौ सुख मानै, अर जो इच्छानुसार दानादिक कार्य न बनै तो दुःख

मानै, अरु कार्यका बनना न बनना अंतराय कर्मके क्षयोपशमके अनुसार है, ताँ संसारी जीव मोहके वशीभूत हुवा वृथा ही दानादिक की इच्छाकरि सुखी-दुःखी होय है । ताँ ही जे सम्यग्ज्ञानी हैं ते पंच क्षयोपशमलब्धि की प्राप्ति अप्राप्ति विषै हर्ष-विषाद नहीं करै हैं । अरु जे मिथ्यादृष्टि हैं, ते इन पंचलब्धिके उत्सव उठाय-उठाय अरु इनकी प्राप्ति अप्राप्ति विषै हर्ष-विषादकरि दुःखको प्राप्त होय हैं इन पंच क्षयोपशम लब्धिके, अन्तराय कर्मके क्षयोपशमके अनुसार असंख्यात लोकप्रमाण भेद हैं । ये पंच क्षयोपशमलब्धिभाव अपने-अपने पंच अन्तराय कर्मके अनुसार सर्वही जीवनके क्षीणकषाय बरवै गुणस्थान पर्यंत सर्वही अवस्था विषै पाइये हैं । अरु सर्वही मार्गणस्थान विषै पाइये हैं ।

॥ इति श्री भावदीपकाका क्षयोपशम भावाधिकार विषै पंचलब्धि भावाधिकार चौथा समाप्त भया ॥

अब क्षयोपशम सम्यक्त्व भावाधिकार कहिये है ॥०००

दोहा—

बेदक सम्यक् भावतै घरि मुनि व्रत शुध भाय ।

जीत लिये सब कर्म अरि तास नमू शिवराय ॥ १ ॥

मिथ्यात्व, सम्यक् मिथ्यात्वके निषेक सो प्रदेश उदय होय खिरै सो ही तौ क्षय कहिये । बहुरि सत्ता में तिष्ठता जो मिथ्यात्व मोहनीय अरु मिश्र मोहनीय कर्मको द्रव्य सो उपशांतकरणको प्राप्त होय, उपशांत कहिये उदीरण होय, उदयमें आवै नहीं, अरु देशघाती सम्यक्त्व प्रकृति मिथ्यात्वका उदय होय, तहां क्षयोपशम सम्यक्त्व भाव जीवके उत्पन्न होय है । जिन भाषित जीवादिक तत्व तिन विषै रुचि कहिये श्रद्धा उपजे है प्रतीति होय है । जैसें सर्वज्ञकरि कहे जीवादिक द्रव्य भेद करि पद-प्रकार कहे अरु अस्तिकाय भेद करि पंच प्रकार, अरु तत्वभेद करि सप्त प्रकार वा

भा व दी पि का

अर्थभेद करि नव प्रकार, बहुरि तिनका द्रव्य, गुण, पर्याय स्वरूप जैसा कहा तैसा ही श्रद्धाप्त करै है, तैसा ही जाने है, अर ताहि रूप तिन विषै प्रवृत्ति करै है, अर यहां दर्शनमोहकी सम्यक्त्व मोहनीय प्रकृतिका उदय है, ता- करि मूल तत्व श्रद्धानका अभाव तौ नाही होय सकै है, अर श्रद्धान विषै चल मल अगाढ़ ऐसैं तीन प्रकार दोष उपजै हैं । सो दोषोंकी तारतम्यता तौ केवलीगम्य है, परन्तु तिनकी छद्मस्थ दिवावनेके अर्थि दृष्टान्त करि शास्त्र विषै जो कहा है सोही कहिये है । जैसे अपने केतेक जिनमंदिर जिनप्रतिमा वा शास्त्र वा अपने नातापन—पिता आदिक मुनि, तिन विषै तौ भक्त्यादिक सरस करै, मनमें ऐसा जाने कि ये मेरे हैं । बहुरि अन्यके कराये जिन मंदिर जिन प्रतिमा वा शास्त्र वा अन्य मुनि, तिन विषै प्रीतिभाव भक्त्यादि घाट होय, तिनकोँ ऐसा मानै, ये अन्य हैं, ऐसी भ्रांति भाव उत्पन्न हुवो करै, भिटावो करै, जैसे जल विषै उत्पन्न भई कल्लोल जल विषै ही रहे, अन्य ठौर न जाय, तैसे सम्यक्त्वके साधकधर्म पदार्थ विषै ही विकल्प उपजै, अर विनसि जाय, अर मिथ्यात्वके साधक पदार्थन विषै भ्रांति उपजै तौ अनाचार होय, सम्यक्त्व जाता रहै ऐसा तो चल दोष जानना । बहुरि मल दोष पच्चीस प्रकार है तहां आठ तौ मल दोष ८ - शंका १ कांक्षा २ विचिकित्सा ३ मूढदृष्टि ४ अनुपगूहन ५ अस्थितिकरण ६ अवा- त्सल्य ७ अप्रभावना ८ बहुरि आठ मल दोष कुलमद १ जातिमद २ रूपमद ३ ऐश्वर्यमद ४ लाभमद ५ बलमद ६ तपमद ७ विद्यामद - ८ । बहुरि षट् अनायतन—कुदेव कोँ सराहना १ कुदेवके धारकनकुँ सराहना २ कुगुरुकोँ सराहना ३ कुगुरुके धारकनकुँ सराहना ४ कुधर्मकुँ सराहना ५ कुधर्मके धारकन कुँ सराहना ६ । बहुरि तीन मूढता—देवमूढता १ गुरुमूढता २ लोक ( समय ) मूढता ३ । एवं पच्चीस । सो ये दोष धर्म प्रकरण विषै उत्पन्न होय हैं । ताही सम्यक्त्व कुँ अतिचार हैं, सो ही कहिये है । जहां जीवादि तत्वन विषै संशय उत्पन्न होय, जो इनका स्वरूप, इनकी प्रवृत्ति, वा इन विषै हेय उपादेय वा त्याजन ग्रहण फल इत्यादि कहा है मो ऐसैं ही है अन्यथा तौ न होय ? ऐसा संदेह उत्पन्न होय पीछे बिनस जाय ताका नाम शंका दोष कहिये । बहुरि जहां ऐसा भाव उत्पन्न होय कि जो इस धर्मके

प्रसाद तै मेरें लक्ष्मी होय वा सुंदर स्त्री वा पुत्रादिककी प्राप्ति होय, मेरे शरीरका रोग जाता रहे, वा मेरा शत्रु विलाय जाय इत्यादि इस भवसंबंधी वांछा वा परभव विषै देव होऊं इन्द्रपदका सिंहासन पाऊं, भोगभूमि विषै उपजूं, वा चक्रवर्ती, नारायण, बलभद्र, कामदेव, विद्याधर इत्यादि पद पाऊं, असा इसभगवरभवसंबंधी संसारी वांछा सो बांछादोष कहिये । बहुरि जे आवड़ी, व्रत, शील, अनशनानदि तप व अणुव्रत, महाव्रतका नेसरूप वा संयमरूप ग्रहण किया, तिन विषै अहोठाभाव होय कि जो यह नेमका काल कब पूर्ण होय ? वा यह नियम, जप ग्रहण तौ करलिया अब याका निर्वाह कैसें होसी ? भारया लागै, वा मंदिरादिकका वा पूजाप्रतिष्ठादिकका वा तीर्थयात्राका इत्यादि धन संबंधी कार्यका प्रारंभ तो कर दिया, अर पाछे कार्य भाच्या लागै, धनादिक अहोठाभाव सौं कृपणता सहित खरचै जैसे तैसें पूरा पाड़ा चाहै, वा चतुर्विध संघके विषै रोग, दलित्वादिक होत सतै तिनसौं ग्लानि करना इत्यादि भाव प्रवतै सो विचिकित्सा दोष कहिये । बहुरि जहां धर्म कार्य, यथा—अयथा, योग्य—अयोग्य, विनय—अविनय, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावके विवेक रहित करना सो मूढ़दृष्टि कहिये । बहुरि जहां चतुर्विधसंघ विषै मुनि अजिका श्रावक श्राविका विषै कर्मके उदयकरि उत्पन्न भया जो दोष ताको प्रगट करना सो अनुपगूहन दोष कहिये । बहुरि मुनि आचार्य आर्थिका श्रावक श्राविका विषै इन विषै कोई को कोईभी प्रकार धर्म सौं शिथिल होय वा का कारण जाँन तनकरि धनकरि बचनकरि उपदेशादिकरि अपनी सामर्थ्य होतै सतै स्थिर न करना, वा अपनी सामर्थ्य न होतै और पासि न करावना, सो अस्थितिकरन दोष कहिये । बहुरि धर्म अरु धर्मात्मा विषै प्रीतिभाव न जोड़ना, सो अवात्सल्य दोष कहिये । बहुरि तन, मन, धन, बचन, ज्ञान, श्रद्धान करि वा तप, संयमादि प्रवृत्ति सम्यक् रूप करि आपकूं वा जिनमत कूं ऊंचा न दिखाना वा तन, मन, बचन, धन, कषाय,—ज्ञान, श्रद्धान, तप, संयमादिककी मिथ्या प्रतीतिकरि आपकूं वा जिनमार्ग-कूं हीन दिखावना सो अज्ञभावना दोष कहिये ।

इति अष्टमलदोषः ।

अब अष्टमद दोष कहिये है ॥०००॥

आप्तो बेटा राजादिकोंका है, अर अन्य धर्मात्मा कोई अन्य मनुष्यका पुत्र है, वा शुद्धकुलका है, अर श्रद्धा ज्ञान, तप, संयमादि विषै आपसू अधिक है, ताका कुलमदका जोर सों विनयसत्कारादि न करना, सो कुलमद कहिये १ । बहुरि तैसैं ही आप बड़े राजानका दोहिता है, ताका मदकरि आपसों अधिक गुणवान सामान ( सामान्य ) जातिके वा शुद्धकुलके तिनका विनयसत्कारादि न करना सो जातिमद कहिये २ । बहुरि तैसैं ही आप रूपवान है, अर अन्य आपसों अधिक गुणवान रूपकरि हीन है, तिनकों हीन जानना, आपको अधिक मानना, सो रूपमद कहिये ३ । बहुरि आप ऐश्वर्यवान है, राज्यक्ष्मी करि युक्त है, तथा धनादि करि युक्त है, अर अन्य आपतैं अधिक गुणवान ऐश्वर्यकरि हीन है, वा धनादि करि रहित है, तिनका विनयसत्कारादि न करना सो ऐश्वर्यमद कहिये ४ । बहुरि आपके पूर्व पुण्यके उदय तैं नाना प्रकार अलभ्यका लाभ होय है, अर अन्य आप करि अधिक गुणवानकूं पूर्व पापके उदय करि लाभ न होय है, वा अलाभ होय है ताकों, दुर्भाग्य जानना, अर आपको भाग्यरूप जानना, ताकों कटुक वचन कहना सो लाभमद है ५ । बहुरि आप विषै शरीरबल, राज्यबल, कुटुंब बल, लक्ष्मीबल इत्यादि सत प्रकार बल पाइये है, ताका मद करि गुणवान धर्मात्माका पराभव करना, सो बलमद कहिये ६ । बहुरि आप अनेक तप विषै प्रवतैं है, अर अन्य धर्मात्मा विषै तप आदिक थोड़ा पाइये, वा न पाइये है, तहां ताकों तो हीन मानना, अर आपको अधिक मानना सो तपमद कहिये ७ । बहुरि आप तो अनेक शास्त्रका पाठी है, अर अन्य धर्मात्माको शास्त्रज्ञान समान ( सामान्य-सामूली ) है तहां आपको महंत मानना, ताकों हीन मानना, सो विद्यामद कहिये ८ ।

इति अष्टमद निरूपणम् ।



## अब फटू अनायतनरूप प्ररूपणरूप

देवका भावसों रहित, विपरीत स्वरूपकों धरै ऐसा जो कुदेव तिनकी सराहना करनी “ कैसे श्रृंगारादि क्रिये हैं, कैसी लक्ष्मी करि युक्त हैं, कैसी कंचुकीरची है, कैसे कटक, कुंडल, हार, मुजबंध आदि पहरे हैं, बहुत सबल हैं, पूजनहारे की कामना पूर्ण करै हैं, बहुत राजादिकों करि सेवित है ” इत्यादि सराहना करनी सो देवायतन-दोष जानना १ बहुरि कुदेवके सेवक तिनकों सराहना “ देखो इनकें बड़ी शक्ति है, तन, मन, धन, बचन, घर, कुटुंबादिक सब बार-दिये हैं, ( न्योछावर कर दिये हैं ) शास्त्रते भजनें ही निमग्न रहै हैं, जैसे और पुरुष नहीं ” इत्यादि सराहना करनी सो कुदेव धारक ( आराधक ) आयतन दोष जानना २ । बहुरि नानाप्रकार भेषके धारक जैसे कुलिगी आप गुरुकी ठसक धारवै, जगत पास पुजावै, जगतके धनसंपदादिक वा जगतके ठगोरे, मानरूप पर्वतके शिखर बैठे, अनेक माया-के करन हारे, क्रोधरूप अम्बिके पुंज, तिनकों सराहै “ ए बहुत विद्यावान् है, तपस्वी है, त्यागी है, निर्मोही है, शीलवान है, हिंसारहित है, अजाची है, नानाविध चमत्कारके धारक है, लक्ष्मीवान है, महंत है ” इत्यादि गुणन विषै कोई एक दोय गुण बाह्यदृष्टि गोचर देखि ताके आश्रय सराहना करनी सो कुरुर आयतन दोष कहिये ३ । बहुरि तिनके सेवकन कुं सराहना “ ए उनकी बड़ी भक्ति करै हैं, तिनके अर्थि धनादि खर्चै हैं, बड़े फलकूं प्राप्तहोयगे ” इत्यादि सराहना करनी सो कुरुर धारक अनायन कहिये ४ । बहुरि धर्मकों सराहना “ सर्व ही धर्म सेये हुए भले फल कों दैय है, वा धर्म विषै वह अच्छा मार्ग है, वा धर्म विषै वे सदा ही प्रवर्तै हैं, ज्ञेतांबरादिक के संवत्सरी आदि धर्म हैं, छुंढियामत विषै धन नहीं राखै हैं, शालपालै हैं, जीवनकी दया पालै हैं, भिक्षा मांगि भोजन पाइये हे, ता विषै मान अपमान नहीं गिनै हैं ” इत्यादि कुधर्मकी सराहना करनी सो कुधर्म अनायतन दोष है ५ । बहुरि पूर्वोक्त नाना प्रकार धर्मके सेवनहारे पुरुष तिनकी सराहना करनी सो कुधर्मधारक अनायतन कहिये ६ ।

तहां सदाेष, निर्दोष, सर्व देव समान जानने कछु विचार नहीं, जैसे दिग्म्बर आम्नायके प्रतिबिम्ब अर इवतांबर आम्नायके प्रतिबिम्ब वा देहरा ( देवघर-मंदिर ) समान जानना, सारे ही कूं बंदना द्रव्यादि विवेक रहित देवविषै प्रवृत्ति सो देवमूढ़ दोष कहिये। बहुरि अह्राईस मूलगुण धारक परमं दिग्म्बर मुनि वा कुलिंग के धारक पाखंडी तिनको समान जानना, विनय सत्कारादि करना सो गुरुमूढ़ता कहिये। बहुरि सर्व शास्त्र समान मानना, यथा अयथाका विवेक न करना, यथा अयथा वक्ताका विवेक न करना, आम्नाय कुआम्नायका विवेक न करना, धर्म कुधर्मका विवेक न करना, तत्व कुतत्वका विवेक न करना, जा शास्त्र कूं संस्कृत वा प्राकृत रचित देखा वा बड़ा पाना सुन्दर अक्षरन करि लिखा देखा, बडे बंधने करि वेष्टित देखि इत्यादि अविधि पद देखि, बहुरि वक्ता ताकूं बड़ा पंडित देखि संस्कृत, प्राकृत, न्याय का ज्ञाता देखि, बडी ग़ादी व बडे सिंहासन पर तिष्ठता देखि, बडे शब्दांडंबर ललितवाणी सहित देखि इत्यादि अविधिपनो सहित देखि, बहुरि जिस आम्नाय में घणा धन खरचता देखि, घने पंडित देखि परस्पर बहुत बची देखि, बहुत तप संयमादि देखि बहुत गान नृत्य वादित्रादि करि भक्ति करते देखि वा बहुत मनुष्यनका संघट्ट देखि, इत्यादि अविधि पनो सहित देखि, बहुरि अनेक प्रकार विषय कषाय पोषक धर्म प्रवृत्ति, जा धर्म प्रवृत्ति विषै पंच इंद्रियनके विषय सेवना अर ताकूं धर्म कहना, ऐसा विषय पोषक धर्म बहुरि ता धर्म प्रवृत्ति विषै क्रोध मान माया लोभ पोषना, छह हास्यादिकके कार्य उघडते होंय, तीनों वेदनिकी मुख्यता होय, कोई कुशील का सेवन होय ऐसा कषाय पोषक धर्म प्रवृत्ति। बहुरि केई पच्चीस तत्वके साधक, अर केई षोडश तत्वके, अर केई षट् तत्वके, वा चार, तीन, दोय, एक तत्वके साधक ऐसे मतन कूं देखि वा तिनकूं घने राजादिक मन विषै मानतें वा अपने कुलाम्नाय में चला आया वा कोई चमत्कारादि देखि वा लज्जा कब्जा जश बड़ाई इत्यादि करि तिनको

वा जथा जिनशास्त्र वा जथा जिनवक्ता वा जथा जैनाम्नाय वा जथा जैनधर्म वा जथा जैन भाषित जीवादि तत्र इत्यादिकन कौ समान जानना सो समयमूढ़ कहिये । इति पंचविंशति दोषाः ।

**अथ अगाढदोष कहिये है ॥०००॥**

सर्व ही तीर्थकर अनंतशक्तिके धारक हैं, तिन विषै हीनाधिक जानना, जैसे “शांतिनाथ शांतिके कर्ता हैं, विघ्न हरनेको पार्श्वनाथ समर्थ है ” ऐसा श्रद्धान शिथिलताकौ प्राप्त होय, जैसे बूढ़ा मनुष्यकी हाथकी लाकड़ी काँपे अर छूटै नहीं, तैसें सम्यक्त्व मोहनीय कर्मके उदयतै श्रद्धान शिथिल होय, परंतु छूटै नहीं, सो अगाढ दोष कहिये । इस प्रकार कहे जे चल मल अगाढ दोष ते सम्यक्त्व मोहनीय कर्मके उदयतै उत्पन्न होय, तिनकौ तत्वज्ञानके बल करि अभावकौ प्राप्त करै है, सत्य प्रतीत रूप अवस्था होय है । देव, गुरु, धर्म, आस, आगम, पदार्थ इनको मोक्षके मूल कारणभूत पदार्थन विषै संदेह होय है, अर इनके अनेक प्रकार विशेष तिन विषै जो संदेह उत्पन्न होय है, ताको देव गुरु शास्त्रके प्रसाद करि निवारण करै है, अर दिन दिन प्रति समता भाव है बंधता जाके, बहुरि आपापरका विचार विषै कोई प्रकार भ्रम नहीं पाइये है । बहुरि दूर भया है सर्व प्रपंचभाव जातै ऐसी सरलताकौ भजै है । ऐसा सम्यक्त्वभाव अष्ट अंगन सहित होय है । तहां अष्ट अंग कहिये है—निःशंकित १ निःकांक्षित २ निर्विचिकित्सा ३ अमूढ़—दृष्टि ४ उपवहण ही का नाम उपगृहण कहिये ५ । स्थितिकरण ६ वात्सल्य ७ प्रभावना ८ इति ।

**अथ इनका स्वरूप कहिये है ॥**

सर्वत्र देव करि भाषित जे जीवादिक तत्र वा तिनका स्वरूप वा अनेक प्रकार द्रव्य, गुण, पर्यायन करि

वस्तुनिका स्वरूप तिन विषै वा सूक्ष्म १ अंतरित २ दूरवर्ती ३ इन तीन प्रकार पदार्थन विषै छद्मस्थकी इंद्रिय अगोचर सो सूक्ष्म कहिये १ अर जो अतीत काल विषै होगये वा अनागत काल विषै होंगये सो अंतरित कहिये २ अर जे दूर क्षेत्रवर्ती वर्तमान हैं अर अपने देखनेमें न आयें ऐसे मेरु आदिक ते दूरवर्ती कहिये ३ वा हेय कहिये त्यागने विषै उपादेय कहिये ग्रहण करने विषै वा दुःख—सुखके कारणन विषै वा संसार मोक्षके कारणन विषै इत्यादि पदार्थन विषै संशय नाही धरै हैं सो निःशंकित अंगं कहिये १ ।

अर नहीं है धर्मके सेवन थकी इस भव परभव संबंधी सांसारिक सुखादिककी बांछा जानै, किंतु मोक्षके अर्थ ही सैवे है सो निःकांक्षित अंग कहिये ।

बहुरि जो धर्म अंग कूं सैवै हैं सो उत्साह भावन सहित सैवै हैं, अर धर्मात्मा जो चतुर्विध संघ तिन विषै अनेक प्रकार दरिद्र रोगादिक देखि-ग्लानि नाही करै हैं तिनकी भक्ति करै हैं सो निर्विक्रित्सा अंग कहिये ३ ।

बहुरि जो धर्म प्रवर्त्ति करै हैं सो विवेक सहित शास्त्रोक्त करै हैं सो अमूढ दृष्टि कहिये ४ ।

बहुरि अपने धर्मका बधावना वा जिनधर्मका बंधावना सो उपब्रंहण अंग कहिये, वा पराया दोष ढांकना सो उपगूह अंग कहिये ।

बहुरि स्थितिकरणके दोय भेद भये २ जो अपने परिणाम धर्म सौं डिगैं तौं शास्त्रोक्त-ज्ञान करि अनुप्रेक्षा-दिकका चिंतवन करि आपकों धर्म तैं न डिगवा दे सो स्वस्थितिकरण कहिये १ अर अन्य जीवन कूं धर्म तैं चिगता देखि ताकौं जा प्रकार बनें, जाकरि वाका समाधान होता देखै ता प्रकार समाधान करि धर्म विषै स्थिति करै सो परस्थितिकरण कहिये ।

बहुरि जहां धर्म, धर्मात्मा सौं बहुत प्रीति करै सो वात्सल्य कहिये ।

बहुरि प्रभावना दोय प्रकार है, जहां आपकूं सर्व प्रकार ऊंचा दिखवै, कोई प्रकार भी नीचा न दिखवै सो

आत्म प्रभावना कहिये १ अर जिनमार्गकूं ऊंचा दिखावना सो मार्ग प्रभावना कहिये । ८

एसे अष्ट प्रकार अंगकारि युक्त है । बहुरि धनकूं विनाशीक जानि सप्त क्षेत्रन विषैं खरैचैं हैं, निरन्तर खर्च करै हैं । अर देवन सूं पूज्य सर्व देवनके देव एसे श्री जिनेंद्र देव तिनकें षट् प्रकार अष्ट द्रव्यनि करि भक्ति सहित पूजैं हैं—नामकारि १ स्थापनाकारि २ द्रव्यकारि ३ क्षेत्रकारि ४ कालकारि ५ भावकारि ६ इति ।

तिनके नाम को पूजैं हैं, नामका उच्चार करि पुष्पाञ्जलि क्षेपै हैं, नमस्कार करै हैं, तिनके नामका जाप करै हैं, ध्यान करै हैं इत्यादि नाम करि पूजैं हैं १ । बहुरि तिनकी जे कृत्रिम, अकृत्रिम प्रतिमां तिनकौ अष्ट द्रव्यनकरि पूजैं हैं, नमस्कार करै हैं, वंदना करै हैं, स्तवन करै हैं, जाप करै हैं, चिंतवन करै हैं इत्यादि करि तिनकी स्थापनाकूं पूजैं हैं २ । बहुरि गृहस्थावास्था विषैं तिष्ठते जे तीर्थकर तिनकौ द्रव्य पूज्य कहिये, तिनकौ यथाविधि पूजैं है, उनके निकट जानौ नमस्कार करना, उनका अनुचर होना, उनके गुणनिका अनुरागी होय है ३ । बहुरि जिस क्षेत्र विषैं तिनके गर्भादि पंच कल्याणक भये हैं, तिस क्षेत्रकौ अष्ट द्रव्यनकरि पूजैं हैं, वा तिस क्षेत्र विषैं तिनकें पूजैं हैं ४ । बहुरि जिस काल विषैं तिनके गर्भादि पंच कल्याणक भये हैं तिस काल कौ अष्ट द्रव्यन करि पूजैं हैं, वा तिस काल विषैं तिनकौ पूजैं हैं ५ । बहुरि जिस काल विषैं ज्ञानावरणादिक चार घातिया कर्मनका नाश करि अनंत चतुष्टय शक्तिकौ धारै है, अर समोशरण लक्ष्मीयुक्त होय गंधकुटीके मध्य सिंहासन कमल परि अंतरीक्ष विषैं तिष्ठ करि कल्याण रूप मोक्ष ताके मार्गका उपदेश करै हैं ते भाव पूज्य हैं । तिनकौ अष्ट द्रव्य करि पूजैं हैं, नमस्कार करै हैं, वंदना करै हैं, स्तवन करै हैं, जाप करै हैं, ध्यान करै है इन षटप्रकार करि जिनेंद्र देवकौ भक्ति करि पूजैं हैं १ । बहुरि तीर्थकर के जिन क्षेत्रन विषैं गर्भादिक पंच कल्याणक भये है तिन क्षेत्रन विषैं चतुर्विध संघ सहित जाय पूजन करै हैं, तहां पूजनादि दानादि विषैं बहुत धन खरैचैं हैं २ । बहुरि जिन मंदिर बनावैं, बहुरि जिनबिच निरमापन करावैं बहुरि यथोक्त प्रतिष्ठा करै, चतुर्विध संघनै बुलाय तिनकी साक्षा सहित जिस भगवानकौ प्रतिमा विषैं स्थापित करना होय

तिनकों नाम सहित स्थापित करे, तादिनसँ प्रतिबिंब विषै स्वपनो धारै हैं, इच्छे तब ही तिस प्रतिबिंबकों भाव तीर्थकर तुल्य जान सर्वभक्त्यादि क्रिया भावपूजा तुल्य करै, वहां बहुतधन खरचै । बहुरि च्यार प्रकार दत्ति विषै धन खरचै हैं—पात्रदत्ति १ समदत्ति २ दयादत्ति ३ सर्वदत्ति ४ इन चार दत्ति करि धन खरचना, ऐसै पूजा १ प्रतिष्ठा २ तीर्थयात्रा ३ अर चार प्रकार दत्ति विषै धन खरचनेके अर्थि ये सस स्थान कहै । अब चार प्रकार दत्तिकों दरसावै हैं ।

### प्रथम ही फात्रदत्ति कहिये हूँ.....

जगतविषै पात्र तीन प्रकार हैं—सुपात्र १, कुपात्र २, अपात्र ३ । जो सम्यक्त्व संयमादि सहित होय ते सुपात्र कहिये १ । तिनके तीन भेद—उत्तम १, मध्यम २, जघन्य ३ । तहां उत्तम पात्र तौ अष्टाईस मूल्यगुणके धारक बनवासी मुनि १ बहुरि मध्यम पात्र देशव्रती प्रथम प्रतिमा धारक सौं लेय एकादश प्रतिमा धारक पर्यन्त २ अरु जघन्य पात्र व्रत करि रहित सम्यग्दृष्टी श्रद्धानी सम्यग्ज्ञानी ३ बहुरि उत्तम पात्रके भेद उत्कृष्ट १ मध्यम २ जघन्य ३ । तहां उत्कृष्ट पात्र तौ श्री तीर्थकर देव १ मध्यम पात्र गणधर व संघ नायक आचार्य २ जघन्य पात्र विषै सर्व मुनि ३ बहुरि मध्यम पात्रके तीन भेद—उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य । तहां उत्कृष्ट मध्यम पात्र तौ दशमी ग्यारसी प्रतिमाका धारक वा आर्थिका जी १ अर मध्यम २ पात्र अष्टमी नवमी प्रतिमाके धारक २ अर जघन्य मध्यम पात्र प्रथम प्रतिमा तैं लेय ससम प्रतिमाके धारक पर्यंत । बहुरि जघन्य पात्र भी तीन प्रकार—उत्कृष्ट १ मध्यम २ जघन्य, तहां उत्कृष्ट जघन्य पात्र तो उदासीन श्रावक १ अर मध्यम जघन्य पात्र अल्प आरंभी अरु अल्प परिग्रही श्रावक २ अर जघन्य जघन्य पात्र बहु आरंभी बहु परिग्रही श्रावक ३ ऐसे पात्र के नव भेद भये, तिनकों आहार दान, औषधदान, अभय-दान, शास्त्रदान इन चार प्रकार दानादि सहित यथाविधि यथायोग्य देना, तिन विषै मुनि अजिका अर अष्टम प्रतिमा तैं लगाय एकादश प्रतिमाके धारक मध्यम पात्र पर्यंत चार प्रकार ही दान देना, जातै इहां पर्यंत तौ ये लागी हैं और

कोजको कछू चाहै नाही, भक्तिपूर्वक योग्य शुद्ध आहार देना १ योग्य रोगके परिहारके अर्थ यथाविधि सौ औषध देनी २ बहुरि तिन विषै उपसर्ग परीपह आय प्राप्त भये होय तौ तिस परीपह कूं तिस प्रकार भिटती जानौ तिस प्रकार करना । बहुरि कमंडलु, पिच्छिका दैनी । बहुरि अर्जिका आदि मध्यम पात्रन कूं योग्य वस्त्र देना ३ तिनके पढ़ने के अर्थ ज्ञात देने ४ । बहुरि अल्प आरंभी अल्प परिग्रही तै लेय ससम प्रतिमाके धारक पर्यंत श्रावकन कौ चार प्रकार दान देना, वलादान १ धनदान २ अजीविकादान ३ गृहमंदिरादि दान ४ निकट राखना, भक्ति करनी, इत्यादि पोषना करना । बहु आरंभी बहु परिग्रही श्रावकनकौ चार प्रकार दान दैना, वलाभरण देना, लक्ष्मी देना, गृह मंदिरादिक देना, हाथी, घोड़ा, रथ, पालकी, आदि अनेक सामग्री देना, बेटी देना, निकट राखना, तिनके अर्थ तन, मन, धन, वचन, ज्ञान, श्रद्धान, कथाय, ये सस भाव अपना पद अर पात्रकी योग्य सर्व लगावना भक्ति करनी स्वधर्मके अर्थ प्राण दवेका अवसर होय तहां प्राण पर्यंत देना, इन नौ प्रकार पात्रन कूं यथायोग्य भक्ति पूर्वक दान—सत्कारादि करना । तहां भक्ति प्रवृत्ति दोय प्रकार है, बहुमान अर विनय ! जहां पात्रका यथायोग्य आदर सत्कारादि करना उनकौ ऊँचा दिखवना सौ बहुमान कहिये । अर आप तिनके निकट अष्ट प्रकारमद छोड़ि नीची वृत्ति धरनी सो विनय कहिये । इन नौ प्रकार पात्रनकौ दान संसारीक सुखकी वाछं रहित केवल मोक्षके अर्थ है, इन पात्रनकौ भक्ति पूर्वक दिया हुआ दान स्वर्ग मोक्षके सुखकौ प्राप्त करै है । इति पात्रदान भेदः ।

बहुरि जे सम्यग्दर्शन, ज्ञान, व्रत, संयम कर तो रहित है, अर मुनि १, आर्जिका २, उत्कृष्ट श्रावक ३, इन लिंग वा अनेक नाना प्रकार भेष बनाय झंठा तप संयमादि कौ धरै हैं, आपकौ पूज्य मानै हैं, अर दान लेनेकी इच्छाकौ शाश्वती इच्छातै धरै हैं, ते कुपात्र हैं । तिनकौ सम्यग्दृष्टि दान भक्ति करि नाही दे हैं, तिनका सत्कार आदि मन, वचन, काय करि नाही करै है, तिनका लालन पालन भी नाही करै है, अर जो कुपात्रनका कोई प्रकार भी लालन पालन राखै हैं, ते अपने धर्मकूं जलांजलि दै हैं । जे कुपात्रनकौ भक्ति तै दान दै हैं ते नर्कनिगोद विषै बूझै हैं, तिनके धर्मकी अभिलाषा

करि धर्म जानि दे है, सो दिया भया पापके भाव कुं भजै हैं । बहुरि जे सम्यक्त्व संयमादि रहित जीव हैं, ते अपात्र हैं । तिन विषैं जे जाचकौको दान दे हैं सो जसके अर्थि दे हैं, तिस विषैं धर्म भावकौ नहीं धरैं हैं, जातै जैनी सूस होय नाही, सूस होय ते जैनी नाही । ताँतैं जैनी सर्व तल्पनैं जानता थका अपने पर योग्य यथायोग्य सर्वही दान करै सो ही पढ़नदिपंचविंशतिका विषैं कइया है—

उत्कृष्टपात्रसनगरमणुव्रताढ्यम् ।

मध्यं व्रतेन रहितं सुदृशं जघन्यम् ॥

निर्दर्शनं व्रतनिकाययुतं कुपात्रम् ।

युग्मोद्धितं नरमपात्रमिदञ्च विद्धि ॥१॥

दूसरा अध्याय श्लोक नं. ४८ पं.

अर्थ—जे पंच महाव्रत, पांच समिति, तीन गुप्ति, रूप तेरह प्रकार चरित्रके धारक, अट्टाईस मूलगुण, यथायोग्य चौरासी लाख उत्तरगुण तिनकर सहित, त्रिकाल योगके साधक, बाह्य अम्यन्तर चौबीस प्रकार परिग्रह करि रहित गृहवास का लागी सुख-दुःख, जीवन-मरण, शत्रु-मित्रादिक विषैं राग-द्वेष करि रहित, समान है प्रवृत्ति जिनकी, ऐसे निर्धय बीतराग महाव्रती, मुनिराज, सर्व जीवनके दयालु, माता समान हितकारक ते उत्कृष्ट पात्र हैं, इनके अर्थि दिया हुआ दान उत्तमफल जे स्वर्ग मोक्षादि तिनकौ फलैं हैं । जैसे सुक्षेत्र में बोया एक हु बीज बहुत फल कुं फलै है । बहुरि अणुव्रती सम्यग्दृष्टि श्रावक पांच अणुव्रत, तीन गुणव्रत, चार शिक्षाव्रत, इन द्वादश व्रतनकरि सहित सो मध्यम पात्र हैं । याके अर्थि दिया हुआ दान मध्यम भोगभूमि आदि शुभतर फलको फलै है । अर जे व्रत करि रहित यथोक्त जिनमार्ग के श्रद्धानी उपशमादि सम्यग्दृष्टि ते जघन्य पात्र जानने, तिनके अर्थि दिया हुआ दान जघन्य भोगभूम्यादि शुभ फलनिको फलै है । बहुरि जे महाव्रतादि करि वा अणुव्रतादि करि सहित हैं अर जिनकैं जिनभाषित तल्पनिका श्रद्धान नाही, ते



जीव द्रव्यलिङ्गी मुनि वा श्रावक कुपात्र जानने । बहुरि जिनके तत्त्विका श्रद्धान नहीं अर व्रत भी नहीं ते जीव अपात्र जानने, इनके अर्थि दिया हुआ दान किछु भी फलदायक नहीं, उल्टा संसार की वृद्धि का कारण है, जैसे खारड़ी भूमि विषै बोया बीज निष्फल जाय । भावार्थ-सम्यग्दर्शन सहित महाव्रतनिके धारक जिनकल्पी स्थविरकल्पी मुनिराज ते उत्तम पात्र हैं । जिनके बल, वीर्य, ज्ञानसंपदा की सामर्थ्य ज्यादा है ऐसे एकल बिहारी मुनि जिनकल्पी हैं । अर जिनका बल वीर्य, ज्ञानसंपदादि सामर्थ्य घटि है ऐसे संघ से बसने वाले मुनि ते स्थविर कल्पी हैं । जिन-कल्पी एवं स्थविरकल्पी में इतना ही भेद है कि जिनकल्पी तौ एक बिहारी व स्थविरकल्पी संघवासी, शेष चारित्र श्रद्धान ज्ञान वैग्यादिकका भेद नहीं, सो इनके अर्थि मिथ्यादृष्टि भी श्रावक दान दें है तै उत्तम भोगभूमिका दश प्रकार कल्पवृक्षनि करि उपब्ध्या उत्तम सुख तिनकूं पावै है । वहां तें मरि देवगति जाय है, अर जे सम्यग्दृष्टि श्रावक भक्ति पूर्वक दें है ते स्वर्गादिक सम्पदाकूं पावै प्राप्त हाय है । सम्यग्दृष्टि जीव भोगभूमि विषै उपजे नहीं, जिन जीवनके पहिले मिथ्यात्व अवस्था विषै दान का प्रभाव करि भोगभूमि का बन्ध पड गया अर पीछे सम्यग्दर्शन का लाभ भया, ते जीव तौ भोगभूमि विषै जाय है परन्तु वह जीव भोगभूमि विषै मरण करि कल्पवासी देव होय है । अर मिथ्यात्वी मरण करि भवन्नतिक विषै उपजै, ऐसे जानना । अर जे अणुव्रती सम्यग्दृष्टि श्रावक ते मध्यम पात्र जानने । बहुरि सांसारिक सुख सौ अंतरंग विषै उदास, परन्तु चारित्रमोह के उदय तै परिग्रहको छोडि सकै नहीं, ऐसे अव्रती सम्यग्दृष्टिजीव ते जघन्य पात्र जानने, अर जे व्रत तौ ग्रहण किया अर श्रद्धान करि रहित हैं, ते द्रव्यलिङ्गी मुनि वा श्रावक ते कुपात्र जानने । जैसे अभव्यसेन मुनि ग्याह अंग नव पूर्व पढ्या तौ भी श्रद्धान करि रहित था सो सम्यग्दृष्टि जीवनिके बंदिवे योग्य नहीं । तैसे ही और कुपात्र जानने । अर जे श्रद्धान अर व्रत इन दोनों से ही रहित हैं ते अपात्र जानने । जे जिन सूत्रोक्त बिना स्वकल्पित भेषके धारक ऐसे रक्तांबरादि, काथांबरादि, श्वेतांबरादि व अन्य मतके भेषी ते अपात्र जानने । यहां कोई प्रश्न करै कि जे जिन-सूत्रका अभ्यास करै है, उपदेश दे हैं, पूजनादिक करै हैं ते रक्तांबरादि

अपात्र कैसें ताका समाधान जो तुमने कहा कि जिन-पूजा, शास्त्रान्यासादि करें है सो तो लौकिक विषैं ख्याति लाभ पूजा मान बढ़ाई के अर्थिं करें है, परमार्थ निमित्त नाहीं करें है । लौकिक कार्य पर शून्य करना सो मिथ्या-कार्य है, तातैं ते मिथ्याती है । अर जिन सूत्र विषैं लिंग तीन ही कहे हैं—मुनि १ अजिका २ श्रावक ३ । इन सिबाय चौथा भेष कहा नाहीं है । अर जे जिन सूत्रकी आज्ञा कौं लोप रक्तबल धारण किया, आपका भेष नया चलाया ते बिषय कषाय अष्ट रक्ताम्बरादि श्रद्धानी कैसें ? महा मिथ्यात्वकी साक्षात मूर्ति है । ताका दृष्टांत—जैसें द्वीपयन-मुनि वारा वर्ष ताईं तपश्चरण किया परंतु श्रद्धान बिना क्रोधके वशि होय नरक गयो तातैं मिथ्यात्वकी व्रतभी कार्य-कारी माहीं ताही तैं अपात्र है इनकी जो लौकिक भयतैं पूजा, सत्कार, वंदना, नमस्कारादि करें हैं ते महामिथ्याती है । जैसा गुरु होय तैसा शिष्य होय तातैं उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य पात्र बिना अत्यका दान पूजा सत्कारादि न करना यह उपदेश है । अब समदत्ति कहिये है, जे बराबर के बहु आरम्भां, बहु परिग्रही वा अत्यांभी अल्प परिग्रही साधर्मी हैं तिनकौं चार प्रकार दान देना । अनेक प्रकार तिनसौं हित राखना, खान, पान, शैया आसनादि विषैं संबंघ राखना, तिनसौं अनेक प्रकार लौकिक व्यवहार राखना, अपने नाता पति कुटुम्भसौं अधिक मानना सो समदत्ति कहिये ।

बहुरि दुखित मुखित जीवानें चार प्रकार का दान करना, भावकरि देना सो दया दत्ति कहिये । तहां दुखित मुखित जीवोंके अर्थिं च्यार प्रकार दान अपने पद माफिक निरंतर जैनीके घर बटवौही करै ।

बहुरि जहां अपने सर्व परिग्रह हैं ते एके बार त्याग करना, अर पुनि वृत धरना सो सर्व दत्ति कहिये वा मरण समय सर्व धन कुटुम्बदिकतैं अपना ममत्व छोड़ि समाधिमरण करना सो सर्व दत्ति कहिये । ऐ सर्वोत्कृष्ट दत्ति है । ऐसैं धमको विनाशिक जानि सो धन धर्मके अर्थिं है तिनकों इन सात क्षेत्रों विषैं तौ धन खरचना, इन विषैं खरचा हुआ धन बहुत फलकौं फलै है । स्वर्ग मोक्ष सुखकों प्राप्त करै है, जैसे मली धरती विषैं बोया बीज बहुत

फलकौं दे है । अर कुपात्र दान करि त्यागा भया धन निरफल जाय है । जैसे बंजरभूमि विषें बोया बीज निरफल होय है । इति ।

बहुरि मुनिजन, गुरुजनकी मन, वचन, काय करि भक्ति करै है, तिनके चरणारविंदका शाश्वती अनुरागी रहे । बहुरि पंच अंगनि सहित नाना शास्त्र तिनिका अभ्यास करै है । पंच अंग-श्रवण कहिये रुचिलगाय शास्त्र सुनै १ धारण कहिये भलीभांति सुनौ जो अर्थ ताहि धारै, भूलै नाहिं २ बहुरि विचारै ३, शुद्ध धोपणा करै, आन्नाय मिलवै ४, बारंबार चितवस किया करै ५, इन पंच अंगन सहित शास्त्राभ्यास करै । अर प्रकट हैं अष्ट गुण जाँकै-करुणा १, वात्सल्य २, सज्जनता ३, आत्मनिंदा ४, समता ५, भक्ति ६, विरागता ७, धर्मानुराग ८ । बहुरि त्यजन ग्रहण विषें उत्साहवान होय बहुरि गर्व वा आलस्य भाव करि रहित होय, बहुरि धीरजवान होय, बहुरि हर्षकरि सदा मंडित होय, बहुरि चतुर होय, बहुरि सर्व प्रतिष्ठित वचन बोले, बहुरि धर्म कार्य वा उपकार कार्य करि अपने मुंह तें अपनी बड़ाईके वा कर्तव्यके वचन नाहीं कहै है, बहुरि गौण है क्रोधभाव अर अदेखसका भाव जाँकै, बहुरि लोकनकी लज तें वा अनेक प्रकार भय आवता थकां वा भोगनकी वांछा थकी धर्म सौं शिथिल नाहीं होय है, बहुरि पंच इन्द्रियनके विषय न्याय पूर्वक सेवै है, सर्व लौकिक कार्य न्यायके करै है । राजविरुद्ध १ धर्मविरुद्ध २ लोक विरुद्ध ३ कार्य विषय कपायनके नाहीं करै है, सस व्यसन नाहीं सेवै है । बहुरि नहीं है अभक्ष्यका भक्षण जाँकै, बहुरि ससधातु व मल मूत्रादिकके संबंध रहित है खान पानादिक जाँकै, बहुरि द्रव्य शुद्धि १ क्षेत्र शुद्धि २ कालशुद्धि ३ भाव शुद्धि ४ संबंध शुद्धि ५ इन पंच शुद्धता करि सहित है भोजनादि क्रिया ( सामग्री ) जाँकै, इत्यादि गुण सम्यक्त्वभावके साथ ही प्रगट होय हैं । तिन सर्वको क्षयोपशम भाव कहिये । यहाँ पर्यंत तो पाक्षिकका पद है । जहाँ पर्यन्त त्यागकी प्रतिज्ञा वाक्य करि रहित श्रद्धान ज्ञानकी शक्ति करि ही गुणका प्रगट होना सो पाक्षिकका पद है । बहुरि सम्यक्त्व ही के माहात्म्य करि प्रथम प्रतिभाका ग्रहण करै है । तहाँ सस व्यसनका मन वचन काय करि वा कृत कारित अनुमोदना करि ऐसा तेतीसके भंग

विषै भी सुखके कारण हैं, अर आगामी स्वर्ग मोक्षके कारण हैं ।

इति श्री भावदीपिकाका क्षयोपशम भावाधिकार विषै क्षयोपशम सम्यक्त्व भावाधिकार पांचवां पूर्ण भया । ५

**अथ देशविरत संशयसंशयम भक्त्याधिकार लिखिये है.....**

**दोहा**

देशसंशयकों ग्रहण करि तेरि मोहको जोर ।

संशय सकल भिलय तिन नमूं मोह हर घोर ॥

तहां अपत्याख्यान चौकड़ीका अभाव होत संतै प्रत्याख्यान चारित्र्य मोह कर्मके सर्वघाती स्वर्धकनके उदयका अभाव होय उदयकूं प्राप्त भया सर्वघाती स्वर्धकनका निषेक सो तौ प्रदेश उदय होय खिरै सो ही तौ क्षय कहिये, अर उदयकों न प्राप्त भया ऐसा सत्ता रूप द्रव्य ताका उपशांतकरण होय, कहिये उदीरणा होय—उदयमें आवे नाहीं, अर देश-घाती स्वर्धकनका उदय होय तहां देशविरत संशयमांसंशय होय है । बहुरि जहां बहुत आरंभ बहुत परिग्रहका त्याग करि अल्प आरंभ अल्प परिग्रहका ग्रहण होय, तहां देशविरतसंशयमांसंशय होय, ताँतै पंच स्थावर अर छटबां त्रस इन षट् प्रकार जीवनकी हिंसा त्याग, बहुरि पंचइन्द्रिय अर षष्ठम मन इनके विषय विषै राग—द्वेष का त्याग, तहां संशय होय । सो जहां त्रस हिंसाका तौ सर्वथा मन वचन काय कृत कारित अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करै अवशेष एकदेश असंशयका त्याग एक देश होय, तहां देश संशय होय । ताँतै बहु आरंभ बहु परिग्रह होत संतै त्रस जीवनकी रक्षा न होय सकै, अर स्थावर जीवनकी हिंसाकी बाहुल्यता होय, बहुरि पंच इंद्रियनकी विषय वासना मंद नाहीं पड़े, अर मनुका विकल्प न छूटे तब देशसंशय कहाँते होय ? ताँतै अल्प आरंभ अल्प परिग्रह भया ही

करि अतीचार सहित त्याग करै । बहुरि आठ मूलगुणनका अतीचार रहित ग्रहण करै, तहां ससव्यसन जुआ १ चौरी २ परदारा सेवन ३ वेव्यारमण ४ सांसभक्षण ५ मदिरापान ६ शिकार ७ इनका तौ आमक्तता सहित त्याग, अर अष्ट मूलगुण-मांस १ मदिरा २ मधु कहिये राहद ३ बड़का बडवाला फल ४ पिपलकी गोल फल ५ पाकर फल ६ उमर फल ७ कटुमर फल ८ इनके भक्षणका त्याग करि अर अतीचारमें इनके सजातीय ब्रस, आश्रित द्रव्य तिनका त्याग, बहुरि प्रथम दर्शन प्रतिभा विषै भी परिग्रह प्रमाण संभवै है । सो नाना रूप है । प्रथम तौ अपने गुण उदय प्रमाण मिली जो राज्यादि सामग्री ता विषै संतोषधारि ता सिवाय अधिक सामग्रीका त्याग करै सो तौ परिग्रह प्रमाणका जघन्य भेद है । बहुरि मध्यभेदन विषै पाई सामग्री विषै, वा आरंभ प्रारंभ विषै पैन राखना, चौथाई घटाय देना, अर्धराखना, चतुर्थभाग, अष्टमभाग इत्यादि प्रमाण विशेष त्याग करना सो मध्यके नाना भेद हैं । बहुरि इसके आगे उदासीन श्रावकके अनेक प्रकार प्रमाण हैं, जेता जेता कषाय घटता जाय, तेता तेता इन्द्रियनके विषय वा कषाय वा परिग्रह घटता जाय, या प्रकार प्रथम प्रतिभाका उत्कृष्ट पद सर्व आरंभ परिग्रह कुटुम्ब आदिक छोड़ि एकाकी होय तिष्ठै तहां पर्यंत है ऐसा प्रमाण शास्त्रोक्त नाहीं है, जो मिली सामग्री तै अधिक राखना, ऐसा प्रमाण तो उल्टा तृष्णा कौ कारणभूत है, धर्मका लक्षण तौ संतोष है, तातै पाई सामग्री विषै घटाय संतोष धरना, ताका नाम धर्म है, ऐसा देश विषै रत दर्शनीक श्रावकका स्वरूप जानना । नामके एकदेशमें सर्व नामका ग्रहण करना इस न्याय तै उपचार करि दर्शनप्रतिमाको भी देश-विरत कहिये इत्यादि क्षयोपशमसम्यक्त्व भावना जाननी । ये क्षयोपशम सम्यक्त्व-गुणस्थान तौ असंयत १ देशसंयत २ प्रमत्तविरत ३ अप्रमत्तविरत ४ इन चार विषै पाइये । अर मार्गणा-गति ४ जाति पंचेन्द्रिय १ काय ब्रस १ क्रोण १५ वेद २ कषाय २१ अनंतानुबंधी चार बिना, ज्ञान—मति १ श्रुत २ अबधि ३ मनःपर्यय ४, संयम ५ सांमायक १ छेदोपस्थापना २ पहिराविशुद्धि, ३ संयमासंयम ४ असंयम ५, दर्शन—केवल बिना ३, लेख्या ६, भव्य १, सम्यक्त्व स्वकीय १, संखी १, आहारक १ अनाधरक २, इनविषै पाइये है । बहुरि एक क्षयोपशमभाव जे हैं ते भाव वर्तमान

देशसंयमका कारण है । तहां पांच तो अणुव्रतका ग्रहण होय, हिंसा १ अमृत २ स्तंभ ६ अब्रह्म ४ परिग्रह ५ इन पंच पापनका एकदेश त्याग सो अणुव्रत कहिये । अब इनके एकदेश त्यागका स्वरूप कहिये ।

अथमही हिंसाका तर्क कहिये ०००

“ प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा ” जहां प्रमादयोग थकी प्राणका व्यपरोपण कहिये घात करना-पीड़ा छाप-जावना ताका नाम हिंसा कहिये । प्रमादयोग कहिये कषाय विशेषात् जो कषाय विशेष थकी प्राणोंका पीड़ना ताका नाम हिंसा कहिये शास्त्रका वचन है । सो हिंसा दोय प्रकार—एक द्रव्यहिंसा १ दूजी भावहिंसा । तहां पंचेन्द्रियस्पर्शन १ रसन २ घ्राण ३ चक्षु ४ श्रोत्र ५ तीन बल-मन १ वचन २ काय ३ श्वासोच्छ्वास १ आयु १ इन दश प्राणनका घात करना सो द्रव्य हिंसा है । बहुरि भाव प्राण जो चेतनाप्राण ज्ञान प्राण विषै कषाय उत्पन्न करना सो भावहिंसा है । बहुरि द्रव्यहिंसा दोय प्रकार है—निज द्रव्य प्राणनका घात करना, क्रोध करि शरीरादिक दश प्राणनका क्रुश करना-अपघात करना, मान कषाय करि क्रुश करना, अपघात करना, मायाकषाय करि क्रुश करना-अपघात करना, लोभ कषाय करि क्रुश करना अपघात करना सो खेन्द्रिय हिंसा है १ बहुरि कषायकी तीव्र संकलेशता करनी सो स्वभाव हिंसा है २ । बहुरि अन्य जीवनके द्रव्य प्राणोंका घात करना, मारना, बांधना, छेदना इत्यादि पर द्रव्य हिंसा है ३ । अर पहिले कौ कषाय सहित करना सो परभाव हिंसा है ४ । ऐसै हिंसाके चार भेद हैं—उद्यमी १, संकल्पी २, आरम्भी ३, विरुद्धी ४ । ऐसे हिंसाके सोलह भेद हैं । जहां उद्यम करि स्वर द्रव्यभाव हिंसा करना सो उद्यमी हिंसा कहिये । सो चार प्रकार है । जहां चतुर ( चार ) प्रकार हिंसा करनेका मन विषै विचारका करना सो संकल्पी हिंसा चार प्रकार है । बहुरि जहां नाना प्रकार स्वरको दुःख देना सो विरुद्ध हिंसा चार प्रकार है । बहुरि चतुर प्रकार हिंसा अरम्भ के आश्रय होय सो आरंभी हिंसा चार प्रकार जाननी । सो इन हिंसा विषै अल्प अल्प परिग्रहके आश्रय जो शास्त्रोक्त

आजीविका व्यवहार विवाहादिक खान-पानादिक व्यवहारादिक इत्यादिक आरंभ विषै जो आरंभी हिंसा है सो तौ होय है सो मोकली है । अब शेष रावै हिंसाका त्याग करै सो अहिंसा अणुव्रत कहिये । बहुरि असत्य वचन चार प्रकार है—सद्भाव विषै असद्भावको वचन १, अर अभाव विषै सद्भावको वचन २, स्वरूपतै विपर्यय वचन ३, पाप सहित वचन ४ । पाप सहित वचनके तीन भेद—गहित वचन १, सावध वचन २, अप्रिय वचन ३, तहां पराया दोष प्रगट करना, वा दोषके आश्रय हांसी करना, जुगली खानी, कर्कश वचन कहना, मर्मच्छेदक वचन कहना इत्यादि सो गहित असत्य वचन कहिये १ । बहुरि जिस वचन करि हिंसादि पंच पापन रूप प्रवृत्ति होय सो सावध असत्य वचन कहिये २ । बहुरि शोक, भय, आतापादि उपजावनेका कारण वचन सो अप्रिय असत्य वचन कहिये ३ । इनमें अपना धन प्राण राखनेके निमित्त वा अपना धर्म राखनेके निमित्त वा पर उपकारकै निमित्त असत्य बोलना तौ मोकला है, और प्रकार झूठ बोलना तेतीस के भंग त्याग है सो सत्य अणुव्रत कहिये २ । बहुरि परका धनादिक सर्व वस्तु बिना दिया कोई भी प्रकार ग्रहण करना सो चोरी कहिये । “ अदत्तादानं स्तेयं ” ऐसा शास्त्रका वचन है । सो जहां मगराकी माटी अर निवान कौ जल ए जाकी वस्तु है तिनका तौ बिना दिया ग्रहण है और प्रकार सर्व अदत्त ग्रहणका तेतीसके भंग त्याग, सो अचौर्याणुव्रत कहिये ३ । बहुरि स्व स्त्रीका तौ रोग मात्र विषय रहित सेवन अर अवशेष सर्व प्रकार अब्रह्मका तेतीसके भंग त्याग, सो ब्रह्मचर्याणुव्रत कहिये ४ । बहुरि परिग्रह भेद दस प्रकार—क्षेत्र १, वास्तु २, हिरण्य ३, स्वर्ण ४, धन ५, धान्य ६, दासी ७, दास ८, कुच्य ९, भांड १० । इन दश प्रकार परिग्रह विषै अपनी बाहिर भूम्यादिक विचरवा मात्र तौ क्षेत्र, अर रहवा मात्र मंदिर-घर अर आजीविका मात्र हिरण्य, सुवर्ण बहुरि जो आजीविका करनी पड़े तो त्रस हिंसा रहित आजीविका करै, अर जो राजादिक बड़े पदके धारक होय तौ पालकी चौपाल मात्र बाहन, जाँतै तिर्यचाश्रित बाहन राखे नहीं, याँकै त्रस हिंसाका त्याग तै तिसके भंग है तिर्यचके राखने तै मारना, बांधना, छेदना, भेदना, डाहना तथा नासिकाक्रिया करनी पड़े, वा तिसके खान-पानादि मल-मूत्रादि विषै त्रस हिंसा होय तब त्रस हिंसाका सद्भाव होय, अर पांच मात दिनके स्वाभाव

धान्यादि सामग्री अर चाकरी मात्र एक दोय दासी, दास बहुरि पहरवा मात्र पद योग्य स्वल्प मूल्यका कपड़ा, अर खान-पान तथा शौचादि मात्र उपकरण, इस प्रकार तौ परिग्रहका प्रमाण करि मोकलो राखै, अर अवशेष समस्त परिग्रह छोड़ि पुत्रदिकनै सौपि आप गतरुह होई तिहै, सो परिग्रह प्रमाण अणुव्रत कहिये । इति पंच अणुव्रत ।

बहुरि इन अणुव्रतकी साधनभूत बाड़ बाधै, तब अणुव्रत सं खेती निपजे । तहां तीनों तौ गुणव्रत धारै दिव्रत १ देशव्रत २ अनर्थदण्ड त्याग ३ । तहां कर्म-कार्य निमित्त पूर्व १ दक्षिण २ पश्चिम ३ उत्तर ४ ये चार तौ दिशा अर ऐशान १ वायव्य २ नैऋत्य ३ आग्नेय ४ ये चार विदिशा एक ऊर्ध्व एक अधो इन दशोदिशा विषै गमनका प्रमाण, जितनी दूर दिशा प्रति ५..॥ लौकिक कार्य दीसै, अटके नाहीं, तितना प्रमाण राखै, निरर्थक अधिक प्रमाण न राखै, जितना प्रमाण राखै तहां पर्यन्त ही काम पड़े तौ जाना, वस्तु मंगाना, भोजना, लेख लिखना, वा बांचना, समाचार भोजना, वा मंगाना इत्यादि क्रिया रूप प्रवर्तना । प्रमाण अधिक दिशा प्रति सर्व क्रिया प्रवृत्तिका त्याग करै सो दिव्रत कहिये १ । बहुरि जितनी दिशा प्रति नियमरूप प्रमाण किया ता विषै घटाय २ नियम रूप प्रमाण किया करना, सो देशव्रत कहिये २ । बहुरि जहां विना प्रयोजन मन वचन कायकी प्रवृत्तिका त्याग करना, वा विना प्रयोजनकी विषय सामग्री, कषाय कार्यनकी सामग्री, पंच पापन की कारणभूत, तिनका लेना, देना, संचय राखना मोल लेना इत्यादिका त्याग करना सो अनर्थदण्डका त्याग कहिये । ता अनर्थदण्ड त्यागके पांच भेद—अपथ्यान १ हिंसाप्रदान २ प्रमाद चर्या ३ पापेपदेश ४ दुःश्रुति श्रवण ५ । तहां धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चार प्रकार मुख्य पुरुषार्थ रहित मनका विकल्प निरर्थक करना सो अपथ्यान कहिये १ । बहुरि पंच प्रकार स्यावर वा त्रसकी हिंसाका कारण उत्करण मांग्या देना, सो हिंसा प्रदान कहिये २ । बहुरि अन्य जीवनको पंच पाप रूप प्रवृत्तिका उपदेश देना सो पापेपदेश कहिये ३ । बहुरि विषय, कषाय, मिथ्यात्व पोषक खोटे शाल्क कहना, कथा सुनना सो दुःश्रुत श्रवण कहिये ४ बहुरि विना देख्या विना विचारया विना प्रयोजन कार्य करना वा विना प्रयोजन गमनागमन करना वा



कार्यसुं अधिक अग्नि आदि प्रजालना, जल नाखना, वनरपति तोड़ना, घात करना, धरती पर्वतादिक खोदना, कार्यसुं अधिक वस्तु उत्पन्न करनी इत्यादि प्रमादचर्या कहिये । इन पंच प्रकार निरर्थक क्रियाका त्याग सो अनर्थदंडका त्याग कहिये ५ ।

बहुरि चार शिक्षाव्रत धरै—सामायिक १ प्रोषधोपवास २ भोगोपभोग प्रमाण ३ अतिथि संविभाग ४ । जहां तीन काल सामायिक करिये पौर्वाहिक १ माध्याह्निक २ अपराह्निक ३ । जघन्य एक मुहुर्त्त, उत्कृष्ट तीन मुहुर्त्त प्रमाण नाम १, स्थापना २, द्रव्य ३, क्षेत्र ४, काल ५, भाव ६ ऐसे षट् प्रकार पदार्थनि विषै समभाव करना सो सामायिक शिक्षाव्रत कहिये १ । बहुरि दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी इन चार तिथियन विषै मास मास प्रति पोसा सहित उपवास करना, सर्व विषय कर्षाय वा विषय कषायनके कार्यनका त्याग करि उत्कृष्ट षोडस प्रहरकी मर्यादा वा मध्यम बारह प्रहरकी जघन्य आठ प्रहर की मर्यादा करि धर्मध्यान रूप रहना सो प्रोषधोपवास शिक्षाव्रत कहिये २ । भोग उपभोगका प्रमाण करना सो भोगोपभोग प्रमाण शिक्षाव्रत कहिये ३ । बहुरि अतिथि जे मुनि तिनकै अर्थि भोजन विषै भाग करना, द्वारापेक्षण करना, मुनिके आवने योग्य काल विषै अपने द्वार पर खड़े रहना, प्रासुक जल है हस्त विषै जाकै, मुनिकी बाट देखा करना, जो भाग्यका जोर करि महापुरुष आय जांय तौ तिनकौ नवधा भक्ति करि भोजन देना । प्रथम तौ मुनि द्वार आवै तिन प्रति ऐसा शब्द कहि पड़गवै “ हे प्रभो ! तिष्ठिये, अन्न-जल मेरे शुद्ध है १, बहुरि आप आगे होय साधु पाछे चालै २, बहुरि रसोईके बाह्य आंगनमें शुद्ध क्षेत्र विषै ऊंचा आसन दे तिस पर साधु खड़ा रहै, तिनके चरण धोवै ३, पूजा करै ४, नमस्कार करै ५, मन शुद्ध ६, वचन शुद्ध ७, काय शुद्ध ८, आहार शुद्ध ९ ।

इति नवधा भक्ति ।

बहुरि सप्त गुण दातारके ताकरि युक्त होय—श्रद्धा १, भक्ति २, निर्लोभता ३, दया ४, क्षमा ५, अनसूया ६, अविस्माद ७, । इनके अर्थ-भक्ति करि दिया दान कल्याण हीके अर्थि है, सो श्रद्धा कहिये १, भक्तिपूर्वक शक्ति

सौ अधिक हीन भोजन न दे २ इहभव परभव संबंधी लौकिक फल न वाँछे ३ सर्व जीवन विषै करुणाभाव सहित होय ४ क्रोध करि बर्जित होय ५ अदेखसा भाव रहित होय ६ हर्ष सहित बड़े आदर सौ उदारचित्त सहित होय ७ अर जो साधू न आवैं वा लाभान्तराय कर्मके उदय तैं आपके हाथ भोजन न बनैं तौ ता दिन उपवास करै, वा कोई रस त्याग करै, ताका नाम अतिथिसंविभागशिक्षाव्रत कहिये ४ । इन बारह व्रतोंको ग्रहण करै । बहुरि अंतमें संल्लेखना मरण करै । तहां अपना मरण इष्ट पड़ै तब सर्व विषय कथाय कार्यनका त्याग करै, चेतन पदार्थ जे स्त्री, पुत्र, कुटुम्ब आदिक, अर अचेतन पदार्थ धन, संपदा, मंदिरादिक तिनसौ समत्व छोड़ि सर्व परद्रव्य तैं आपा लुडाय, आपको चैतन्य अमूर्त्तिक पदार्थ ध्यावै, तहां पंच परमेष्ठीकों सुमंरता तथा अनुश्रेष्ठाका चितवन करता, पर्याय छोड़ै । बहुरि जेता काल सन्यास लिया था, ता पीछे जीवन होय तौ तेताकाल जीवो, मरयो, वैरी, मित्र, सुख, दुःख समान जानै, तिन विषै राग द्वेष न करे, सो अंतसल्लेखना कहिये १३ । अस्पश्य शूद्रको दूसरी प्रतिमातैं अधिक ग्रहण करनेकी आज्ञा नहीं है ।

इति श्री व्रतप्रतिमा द्वितीयविधान देशविरतका दुतीय भेद भया, देशविरत संयमासंयमका प्रथम भेद भया ।

बहुरि तृतीय प्रतिमा सामायिक कहिये है—तहां उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य कालका नियम धारि तीनों काल के विषै जो सामायिकका विधान शास्त्र विषै कथा है, तिस विधान सहित षट् प्रकार पदार्थन विषै समभाव है लक्षण जाका ऐसा सामायिक करै, नाम १ स्थापना २ द्रव्य ३ क्षेत्र ४ काल ५ भाव ६ तहां अनेक प्रकार वैरी मित्र के इष्ट अनिष्ट नाम विषै राग—द्वेष न करना सो नाम सामायिक कहिये १ ।

बहुरि इष्ट स्थापना वा अनिष्ट स्थापना वा वैरीकी स्थापना वा मित्रकी स्थापना तिन विषै राग—द्वेष न करना सो स्थापना सामायिक कहिये २ ।

बहुरि जहां इष्ट, अनिष्ट, चेतन, अचेतन द्रव्य वा मित्र, वैरी तिन विषै राग-द्वेष न करना, सो द्रव्य सामायिक

कहिये ३ ।

बहुरि जहां इष्ट अनिष्ट क्षेत्र विषै राग—द्वेष न करना सो क्षेत्र सामायिक कहिये ४ ।

बहुरि इष्ट अनिष्ट काल विषै राग—द्वेष न करना सो काल सामायिक कहिये ५ ।

बहुरि जीव पुद्गलकी मिश्रद्रशारूप देव, मनुष्य, तिर्यच, नरक आदि पर्याय इष्ट अनिष्ट रूप तिन विषै वा न्यायके क्रोध, मान, माया, लोभ, रूप जे कषायभाव वा मन, वचन, कायकी प्रवृत्ति इष्ट अनिष्ट, इत्यादि तौ चेतन के भाव, वा शीत-उष्णादिक वा मिष्ट-कटुकादिक वा सुगंध-दुर्गंध वा शुक्ल-कृष्णादिक वा शब्द, बंध, शूद्रम, स्थूल, संस्थान, भेद, तम, छाया, उद्योत, आतप इत्यादिक अचेतन पुद्गलके इष्ट अनिष्ट भाव, तिन विषै राग—द्वेष न करना सो भाव सामायिक कहिये ६ ।

इन षट् पदार्थन विषै समभाव करना । बहुरि नियमके काल पर्यंत एकान्त स्थानक निश्चल आसन मुनिवत रहना, जो परीषह आय प्राप्त होय हैं, तौ मरण पर्यंत तिनकों दृढ़ मन करि राग—द्वेष रहित होय सहना । तहां कै तौ अपने स्वरूपको विचारना या पंच परमेष्ठिके गुणनिका स्मरण करना, कै द्वादश अनुप्रेक्षा का चिंतवन करना, और सर्व विधान सामायिकका जो शास्त्र विषै कहा है, सो सर्व करना सो तीजी सामायिक प्रतिमा कहिये, देशविरतका सामायिक तीसरा भेद कहिये अर देशसंयमभावका द्वितीय भेद है ।

**अथ प्रोषध प्रतिमा निरूपिये ॥०००॥**

प्रोषध प्रतिमाका धारक मास विषै दोय अष्टमी, दोय चतुर्दशी इन चार तिथि विषै चार प्रोषध करै, काल मर्यादा उत्कृष्ट सोलह पहर, मध्यम बारह पहर, जघन्य आठ पहरका नियम धरि, चार प्रकार आहारका मन, वचन, काय करि कृत कारित अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करि सर्व लौकिक कार्य वा विषय कार्य वा कषाय कार्य वा आजी-

विकादिक के कार्य वा विषय वासना वा कषय वासना का त्याग करि सर्व कुटुम्बादिकतैं वा ग्रह मंदिरादिक तैं मोह वासना छोड़ि एकांत स्थानक विषैं शय्या, आसन करै । तहां अपने स्वरूपका चिंतवन करै । एक तीर्थकर वा प्रतिमाजी तिनकी वंदना करै, चौबीस तीर्थकरोंका स्तवन करै, पंच परमेष्ठी के स्वरूप का चिंतवन करै, जाप करै, तीन लोकका स्वरूप चिंतवन करै, शास्त्रका बांचना, पृच्छना, आन्नाय, अनुप्रेक्षा, धर्मोपदेश ये पंच प्रकार स्वाध्याय करै, द्वादशानुप्रेक्षाका चिंतवन करै, अनेक प्रकार परीषह, कष्ट आय प्राप्त होई तिनकों साम्य भावन करि सहै इत्यादि धर्म प्रवृत्ति युक्त होत संतो मुनि समान होय नियम काल पूर्ण करै, अर प्रोषध प्रतिमाकौ सर्व विधान शास्त्रोक्त होय सौ करै, सो चौथी प्रोषध प्रतिमा कहिये ४ । ये देशविरतका प्रोषधोपवास चौथा भेद है । अर देशसंयमका तृतीय भेद ।

अथ पांचवीं सचिचत्त्याग प्रतिमा प्ररूपणिये है ००००

कच्चा जल अर हरित कायका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग मुख्य करि विराधना करनेका त्याग करै । स्थूल पनेका एक भी, अष्ट प्रहरकी मयीद सहित उष्ण जल अर हरित काय रहित प्राप्तक वस्तु का है भक्षण जाकै, सचिच संबंधादि अतीचार रहित सचिच का त्याग करै, सो सचिच त्याग पांचवीं प्रतिमा कहिये । सो सचिचविरत देश विरतका पांचवां भेद है । अर देश संयमका चतुर्थ भेद है ।

अथ रात्रिमुक्ति त्याग नाम फष्टम प्रतिमा कहिये है ॥

तहां मन, वचन, काय, कृत, करित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग रात्रि भोजनका त्याग करै । रात्रि भोजन आप करै नहीं, मन करि भोजनपर चित्त चलावे नहीं, भोजन कच्चा वा वचन करि भोजन कच्चा ऐसा वचन कहे नहीं, काय करि भोजन करै नहीं, वहरि अन्य पुत्रादिकन को भोजन करावनेका चिंतवन करै नाही, वचन करि कहे नहीं कि

थैं भोजन करो, काय करि अपने हस्त थकी भोजन करवै नहीं, बहुरि रात्रि भोजन करनेवालेकों मन विषैं सराहवे नहीं, वचन करि सराहवे नहीं, काय करि सराहवे नहीं सो रात्रिसुक्ति त्याग षष्टम प्रतिमा कहिये ।

या रात्रिसुक्ति देशविरतका षष्टम भेद है अर देशसंयमका पचम भेद ।

**अथ ब्रह्मचर्य्य प्रतिमा कहिये है**

जहां सर्व प्रकार चेतन—अचेतन स्त्रीन सौ मैथुन करिवा का त्याग करै, मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तैतीसके भंग अतीचार रहित त्याग करै, अर नववाढ सहित रहै, स्त्रीनके संग विषैं रहै नहीं १ स्त्रीनका सुन्दर अंग देख प्रेम रुचि करि निरखै नहीं २ स्त्रीनसौं प्रेम रुचि करि बतलावै नहीं ३ बहुरि प्रथम अवस्था विषैं आपनै कीये जो काम रसभोग तिनकों चितवे नहीं ४ तथा कामोत्पादक गरिष्ठ आहार खाय नहीं ५ शरीरकों संवारे साजै नहीं ६ स्त्रीनकी शय्यापर सौवे नहीं ७ काम कथा करै नहीं ८ उदरभर भोजन खाय नहीं, लघु-भोजन करै ९ । मन विषैं कामविकार करै नहीं स्त्रीनके मुख के गानादिक राग करि सुनै नहीं, तथा वचन करि काम-विकार चेष्टा करै नहीं, गाली काढ़ै नहीं, मसखरी आदि करै नहीं, काय करि काम-चेष्टा करै नहीं, इत्यादि त्याग युक्त होय सो ब्रह्मचर्य्य प्रतिमा सप्तम कहिये । ब्रह्मचर्य्य देशविरतका सप्तमभेद अर देशसंयमका षष्ठम भेद है ।

**अथ आरंभत्यगाग प्रतिमा कहिये है**

जहां सर्व खान—पान संबंधी चूल्हा पंड़ी आदिके आरंभका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तैतीसके भंग त्याग करि निरारंभ होय तित्ठै अपने घर वा पराये घर न्यौता जाय, विषय रहित योग्य लघु-भोजन करै, पुत्रादिक करि दिये विषय रहित, तुच्छ मोलके वस्त्रादिक पहिरै, वैठै आप सर्व विच सामग्रीका त्याग

करै इत्यादि क्रिया सहित आंस त्याग अष्टम प्रतिमा कहिये । आंस त्याग देशविरतका अष्टम भेद है अर देश-संयमका सप्तम भेद है ।

### अक परिग्रहत्याग प्रतिमा कहिये है —

जहां एक छोटे पन्हे की धोती, शिर ढांकनमात्र एक छोटीसी पागड़ी एकपछेवड़ी इत्यादि इन तीन वस्त्र-मात्रका तौ ग्रहण, अर अवशेष सर्व परिग्रहका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करै, खपरके घर बुलाया जाय, योग्य लघु भोजन करै, योग्य वस्त्र अन्यके दिये पहैरै, निरबांछिक रहै, सौ परिग्रह-त्याग नवमी प्रतिमा कहिये ।

यह परिग्रहविरत देशविरतका नवमां भेद व देशसंयमका आठवां भेद है ।

### अक अनुमति त्याग दशमि प्रतिमा कहिये ०००

जहां लौकिक पापकार्यनके उपदेश दंनेका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करै, सो अनुमति त्याग दशमी प्रतिमा कहिये । यह अनुमति त्याग देशविरतका दशमभेद अरु देशसंयमका नवमां भेद है ।

### अक उद्दिष्ट त्याग प्रतिमा कहिये है —

जहां उपदेश्या भोजनका त्याग करै, अनुदिष्ट आहार करै, मुनिकी तरह ग्रहस्थके घर जाय खड़ा रहै । वह बड़ा आदर सत्कार करि भक्ति पूर्वक स्थापै, हे महाभाग्य हमारौ अन्न—जल शुद्ध है, आप लीजिये, तहां वाका

उत्साहभाव, भक्तिभाव देखि योग्य काल विषै योग्य लघु भोजन करै । वे श्रावक बहुत आदर सहित ऊँचा आसन बिछाय बहुत विनय सहित भक्ति करै, हर्ष करि भोजन दे, तहां विषय रहित बैठ करि भोजन करै, सो उद्दिष्ट लग्न कहिये । इस प्रतिमाके दीय भेद है—छुल्लक, ऐलक । तहां छुल्लक तो लगोट अर एक पाटको एक खंड साडौ राखै, आहार करनेको स्वल्प मोलका एक पात्र, शौचादि क्रिया निमित्त कमंडलु, दया निमित्त पिच्छिका राखै, अर पांच बरनिमें आहारके निमित्त भ्रमण करै, जहां अपने पूर्णता योग्य आहार देखि तहां ही पात्रमें लेय बैठिकें भोजन करि पीछै पात्रकों शुद्ध जलतैं पखालि वन विषै विहार करै, अर जो यह सुनै कि यहां व्रती श्रावक वा मुनि आवोगैं, उनको यह आहार पकाया है, वहां भोजन का त्याग करै । अर ऐलक एक कोपीन ही राखै, बहुरि स्पर्श्य शूद्र को तो छुल्लक पर्यंत ही देशविरत का ग्रहण है, अर ऐलक व्रत ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य इन तीन उच्च गोत्रके धारकन ही के होय, अर ये शौच निमित्त कमंडलु, दया निमित्त पिच्छिका राखै, पंच धरन विषै आहार निमित्त भ्रमण करै जहां आहारकी योग्यता होय तहां बैठि पाणिपात्र विषै भोजन करै, इनकें पात्रका ग्रहण नाहीं । ये श्रावक मुनि तुल्य हैं, जिनके कौपीन मात्र परिग्रह है । जितने देशव्रती हैं महाव्रती हैं ते द्विजन्या हैं । लोक विषै द्विजन्या ब्राह्मण कुं कहै हैं सो द्विजन्या शब्द का यहां यह अर्थ न जानना । यहां ऐसा अर्थ है कि जो पहिले तो माताका रुधिर, पिताका वीर्य तैं पुद्गल पिंडको ग्रहण करि नम दिगम्बर रूप तैं जन्म पाया, सो एक जन्म तो यह भया सो, यह जन्म तो सर्व ही संसारी जीवनकै अनादिकालका अज्ञान अवस्था तैं होय है । अर पीछे संसार देह भोग तैं उदास होय बाह्य अभ्यंतर चौबीस प्रकार परिग्रह त्याग करि जैसा स्वरूप माताके उदरमें तैं निकसै नगन था, तैसा ही ग्रहण किया सो ज्ञान पूर्वक व्रतसंस्कार करि दूसरा जन्म भया, सो य्हां द्विजन्मा शब्दका यह अर्थ है । सो छुल्लक व्रतको धारक शूद्रही होय सो तो एक लोह पात्र राखै, जातैं अपना शूद्र—कुल प्रगट ही दीसै, जातैं सूत्रकी ऐसी आज्ञा है कि ताही पात्र विषै भोजन करै । अर अस्पर्श्य शूद्र कों दूसरी प्रतिमा तैं अधिक ग्रहण करने की आज्ञा नाहीं । बहुरि

बस्ती वा अनवस्तिका आदिकनमें है वास जिनका, इस प्रकार देशसंयमभावके दश भेद कहिये । तहां मर्य ही भेदम विषै सदाकाल सर्वके खान—पानादि करना, आजीविका व्यवहार करना, विषय सेवना इत्यादि सर्व अवस्था विषै गुणश्रेणीनिर्जरा अपने भावनकी विशुद्धताके अनुसार निरन्तर होय है । ऐसा एकादशमी प्रतिमा उद्विष्ट त्याग स्वरूप जानना । यह उद्विष्ट त्याग देशविरतका एकादशवां भेद है, यह देशसंयमका दशमां भेद है । इस प्रकार एकादशप्रतिमा सहित देशसंयमका संक्षेप कथन किया । विशेष व्याख्यान श्रावकाचारके योग्य बड़े—ग्रंथन तै जानना ।

अब देश संयम क्षयोपशमिक भावका योग्य गुणस्थानक तौ एक पंचम संयमासंयम ही है । बहुरि मार्गणा गति मनुष्य तिर्यच २, जाति—पंचेन्द्रिय १, काय—त्रस १, योग ९—मनके चार वचन के चार औदारिक काययोग १, वेद—तानि कषाय—अनंतानुबन्धी अप्रत्याख्यान आठ बिना १७, ज्ञान—मति १ श्रुत २, अवधि ३, संयम—देश संयम १, दर्शन केवल बिना ३, लेख्या—धीत १ पद्म २ शुल्क ३, भव्य १ सम्यक्त्व—उपशम १ क्षयोपशम २ क्षार्थिक ३, संखी १, आहारक १, बहुरि देश संयम भाव वर्तमान भी सुख रूप है अर आगामी स्वर्ग मोक्षका कारण है ।

इति श्री भावदीपिका का क्षयोपशम भावाधिकार विषे देश संयम भावाधिकार सप्तम पूर्ण भया ।

अब क्षयोपशम चारित्र्य भावाधिकार लिखिये है ००००

दोहा

चारित चाप चढायके रत्नत्रय सरबंध ।

मोह शत्रु क्षय जिन कियो नमो जगत करि वंद्य ॥



तहाँ संज्वलन चारित्रि मोहकर्मके सर्व घाती स्पर्धकनके उदयका अभाव होय, उदयको प्राप्त भये जे सर्व-घाती स्पर्धक तिनका तौ प्रदेश उदय होय नहीं सो तौ क्षय कहिये, अर उदयकौ न प्राप्त भये ऐसे सत्ता रूप स्पर्धक तिनका उपशांत करण होय, उदीरणा होय, उदय आवै नहीं । अर देश स्पर्धकनका उदय होय तहाँ क्षयोपशम चारित्रि भावें प्रगट होय है । तहाँ स्वयं बुद्ध वा प्रतिबुद्ध हुआ संता, संसार, शरीर, ग्रह, कुटुम्ब, परिग्रह, विषयभोगादिक तैं विरक्त होय बन में जाय अडाईस मूल गुण के धारक महातपस्वी सर्व श्रुतके पारगामी दोय, तीन, चार प्रमाण ज्ञानके धारक, महान्-ऋद्ध्यादि गुणकरि युक्त, सर्व संसार मायातैं निस्पृह, बाह्य, अम्यन्तर चौबीस परिग्रहके त्यागी, परम दिगम्बर नममुद्रा के धारक, दीक्षा शिक्षा देने विषै प्रवीण, सर्व जीवन के हितकारी, ऐसे जै श्री गुरुदेव तिनके पास जाय दीक्षा जाँचै, तब श्री गुरु वाकौ दीक्षा योग्य देखि आज्ञा करै । “ हे महाभाग्य ! तैं ( तूने ) भली विचारी, यह महा अलभ्य परम कल्याण की करनहारी, संसारीक पर जीवन कूँ भयकारी, महापुरुषनि करि सेव्यमान, त्रिलोक पूज्य, ऐसी जैनेश्वरी दीक्षा ताहि तूं ग्रहण कर । तब यह अष्टांग नमस्कार करि हाथ जोड़ विनय करि युक्त सन्मुख श्रीगुरुके निकट खड़ो रहै । तब श्री गुरु आज्ञा करै, वस्त्राभूषणका परिहार कर, तब आज्ञा होता ही यह तत्काल हर्ष करि सर्व वस्त्राभरण ऐसैं उतारे जैसैं शरीर तैं मैल उतारि डारै । बहुरि चौदह प्रकार अम्यन्तर परिग्रह हैं अर दशप्रकार बाह्य परिग्रहका श्रीगुरुकी आज्ञा पूर्वक त्याग करै । तहाँ मिथ्यात्व १ क्रोध २ मान ३ माया ४ लोभ ५ हास्य ६ रति ७ अरति ८ शोक ९ भय १० उगुस्सा ११ पुरुष वेद १२ स्त्री वेद १३ नपुंसक वेद १४ ऐसे चौदह प्रकार अम्यन्तर परिग्रह हैं ।

बहुरि क्षेत्र १ वास्तु २ हिरण्य ३ सुवर्ण ४ दासी ५ दास ६ धन ७ धान्य ८ कुप्य ९ भांड १० या प्रकार दश बाह्य परिग्रह ऐसैं चौबीस प्रकार परिग्रहका त्याग करै ।

अब इनका स्वरूप कहिये—“मूर्च्छा परिग्रह” कहिये पर द्रव्य सेती ममत्वभाव, ममत्व कहिये आत्माका परिणाम अर पर द्रव्य सौं एकत्व होय बंधजाना । जैसे—तांतून निगोद ? जलचर जीव अपने तांतून कूँ चलय गांठि देब

परद्रव्यकौ आपकी वोर खेंचकरि धुकत्व होय है, तैसें आत्मा अपने ममकार भावरूप परिणाम करि परद्रव्यन सौ गांठरूप होष एकत्व-  
भायकी प्राप्ति होय है । तातैं याहीकूं ग्रंथि कहिये, परद्रव्यन कूं बांधनहारा आत्माका ममत्व परिणाम सौ अम्यंतर ग्रंथ  
कहिये, अर जो आत्म परिणामके बांधनेमें आये परद्रव्य ते बाह्य ग्रंथ कहिये । बाह्य अम्यंतर परिणाम ग्रंथि पूर्वोक्त  
चौबीस प्रकार ताका लाग करै तब निर्ग्रथ पद होय है ।

जहां परद्रव्य सेती अहंकार ममकार बुद्धि रूप परिणामनका त्याग सौ अम्यंतर मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग  
अर बाह्य शरीर इडुंबादिकका त्याग वा क्षेत्रादि दश प्रकार वस्तुओंका त्याग सौ बाह्य मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग  
कहिये । वा विपरीत मिथ्यात्व भावको धरैं मिथ्यादेव, गुरु, धर्म, आस आगम, पदार्थ वा तिनके धारक चेतन,  
अचेतन पदार्थन विषैं रागका त्याग कहिये, सौ अम्यंतर मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग कहिये । अर तिन चेतन अचे-  
तन नव पदार्थन का त्याग सौ बाह्य मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग कहिये १ ।

बहुरि जहां पर द्रव्य विषैं क्रोधका त्याग सौ अम्यन्तर क्रोध परिग्रहका त्याग कहिये अर बाह्य क्रोधके कारण  
पर द्रव्यका त्याग सौ बाह्य क्रोध परिग्रहका त्याग कहिये २ ।

बहुरि जहां अष्ट प्रकार मदादि रूप मानभावका त्याग सौ अम्यन्तर मान परिग्रहका त्याग कहिये । अर मानके  
कारण बाह्य द्रव्यका त्याग सौ बाह्य मान परिग्रहका त्याग कहिये ३ ।

बहुरि मन वचन कायकी कुटिलता रूप जो मायाभाव जहां मन विषैं तो किछु और ही विचार करना, अर  
वचन करि कछु और ही कहना, वा काय करि किछु और ही करना, सो मन, वचन, कायकी कुटिलता कहिये । वा आप  
तौ मन वचन कायादिककी प्रवृत्ति वा ज्ञान चारित्रादिककी प्रवृत्ति, वा कुल जात्यादिक नीची अवस्थाको धरै हैं, अर  
कोई अन्य जीव अपनी अवस्था सैं उंची बघाय वर्णन करै, तहां अपने मन विषैं प्रिय लागै, अपनी जैसीकी तैसी अव-  
स्था प्रगट न कर देना, सो मनकी कुटिलता कहिये ।

बहुति वचन तो तुच्छ कार्यादिक का साधक वा अपनी न्यूनताको कारण कहयो शो, अर कोई अन्य मनुष्य इनके वचनको कोई अपेक्षा करि बडे कार्यको साधक वा उच्चताको कारण थपै ताप्रति अपने कहे वचनको गोष्य करि कहै “ हमको तुम समझे हो ऐसा ही वचन कहा है, ऐसा कहना सो वचन की कुटिलता कहिये ।

बहुति आप कायकी नीची प्रवृत्तिकों धरौं हैं अर अन्य जीवन कौं देखतां कायकी प्रवृत्ति ऊंची बनाष ले सो कायकी कुटिलता कहिये । इनका तहां त्याग करना सो अर्थतरमाया परिग्रहका त्याग कहिये । बहुति इनके कारण बाह्य परद्रव्य का त्याग सो बाह्य माया परिग्रहका त्याग कहिये ।

बहुति मोहइच्छा १ कषायइच्छा, भोगइच्छा, रोगइच्छा, इन चार प्रकार की इच्छाकी कारणभूत जो इष्ट सामग्री तिनकी प्राप्तिकी इच्छा रूप जो अप्रशस्त लोभ ताका त्याग सो अर्थतर लोभ परिग्रहका त्याग कहिये । अर बाह्य कारणभूत जो परद्रव्य रूप बाह्य सामग्री का त्यागसो बाह्य लोभ परिग्रहका त्याग कहिये । नहां चार प्रकार इच्छाकी साधक सामग्रीका संगम होता प्रसन्न होना वा परद्रव्य हास्यके कारण देखी आप हास्य रूप होना ऐसा जो हास्य रूप भाव ताका जो त्याग सो अर्थतर हास्य परिग्रहका त्याग कहिये । अर हास्यकी कारणभूत परद्रव्य सामग्री ताका त्याग सो बाह्य हास्य परिग्रहका त्याग कहिये ६ ।

बहुति चार प्रकार इच्छाको कारण परद्रव्य रूप जो इष्ट सामग्री तिन विधैं आसक्तभावका त्याग सो अर्थतर रति परिग्रहका त्याग कहिये । बहुति रति-भावको कारण परद्रव्य रूप सामग्री ताका त्याग सो बाह्य रति पस्त्रिह का त्याग कहिये ७ ।

बहुति जो आपको न सुहावै वा दुःखदायक होय ऐसी जो परद्रव्य रूप बाह्य सामग्री ताका संबंध होतैं जो अरुचिभाव होय, यतैं शीघ्र छूट जानेकी भावना ऐसा अरतिभाव ताका त्याग करना, सो अर्थतर अरति परिग्रहका त्याग कहिये । बहुति बाह्य अरतिको कारणभूत सामग्रीके अभावको कारण बाह्य सामग्री ताका त्याग सो बाह्य अरति

परिश्रहका त्याग कहिये ८ ।

बहुरि चार प्रकार इच्छाका कारणभूत जो बाह्य परद्रव्य रूप सामग्रीका वियोग होतैं जो निरुद्यमी हुआ थका चिंताका करना, सो शोक कहिये, ताका त्याग सो अम्यंतर शोक परिश्रहका त्याग कहिये । बहुरि शोकका कारणभूत जो परद्रव्य रूप बाह्य सामग्रीका त्याग सो बाह्य शोक परिश्रहका त्याग कहिये ९ ।

बहुरि जहां शरीरादिक इष्ट सामग्रीका बाह्यकौ जानि भयरूप भावकौ धरना, छुप जाना वा भागजानेकी बुद्धि धरना, ताका त्याग सौ भय परिश्रहका अम्यंतर त्याग कहिये, बहुरि भयके कारण जे परद्रव्य चेतन अचेतन वदार्थ तिनके निवालेका कारण जो परद्रव्य रूप सामग्री, ताका त्याग सो बाह्य भय परिश्रहका त्याग कहिये १० ।

बहुरि जे अपने मनकूं अभावती परद्रव्य रूप सामग्री ता थकी अहोठाभाव करना, गलानि करना ताका नाम जुगुप्सा कहि ताका त्याग सो अम्यंतर जुगुप्सा परिश्रहका त्याग कहिये । बहुरि जुगुप्सा का कारणभूत तो बाह्य परद्रव्य ताका त्याग सो बाह्य जुगुप्सा परिश्रहका त्याग कहिये ११ ।

बहुरि स्त्री सौ काम सेवनेकी इच्छा ताका नाम पुरुष वेद कहिये, ताका त्याग सो अम्यंतर पुरुष वेद परिश्रह का त्याग कहिये, अर बाह्य स्त्री संगमका त्याग सो बाह्य पुरुष वेद परिश्रहका त्याग कहिये १२ ।

बहुरि पुरुष सौ काम सेवनेकी जो इच्छा ताका नाम स्त्री वेद कहिये, ताका जो त्याग सो अम्यंतर स्त्री वेद परिश्रहका त्याग कहिये । बहुरि बाह्य पुरुषके संबंधका त्याग सो बाह्य स्त्री वेद परिश्रहका त्याग कहिये १३ ।

बहुरि स्त्री पुरुष दायन सौ काम सेवनेकी जो इच्छा सो नपुंसक वेद कहिये ताका जो त्याग सो अम्यंतर नपुंसक वेद परिश्रहका त्याग कहिये । अर जहां बाह्य स्त्री—पुरुष—नपुंसकके संबंधका त्याग सो बाह्य नपुंसकके परिश्रहका त्याग कहिये १४ ।

बहुरि कह आये जे बाह्य परिश्रह ते सर्व दश प्रकार भेद कूं धरैं हैं—क्षेत्र कहिये भूमि देशादिक ना वास्तु

कहिये मंदिर घर मंडयदिक २ हिरण्य कहिये हेम रत्नादिक ३ स्वर्ण कहिये हेम रूपादिक ४ धन कहिये स्त्री पुत्र  
 परिवारादिक वा हस्ती घोटक महिष ऊँट वृषभ गाय आदिक ५ धान्य कहिये अन्न घृतादिक सर्व जिन्स (बखुएं) ६  
 दासी कहिये टहल करनहारी ७ दास कहिये टहल वा, चाकर पुरुष ८ कुप्य कहिये कपड़ा वा सौदा अर गजादि सुगंध  
 द्रव्य ९ भांड कहिये खान—पान खानादिकके उपकरण थाली, कटोरा, लोटा, चरी, परात इत्यादि कांसा, पीतल,  
 लोहा, सुवर्ण रूपादिक के १० इन दश प्रकार बाह्य परिग्रहका त्याग करै । ऐसैं चौबीस प्रकार परिग्रहका त्याग करै,  
 सब निरर्थ पदको प्राप्त होय । अर जो इन चौबीस प्रकार बाह्य अर्थतर परिग्रह विषैं कोई भी प्रकार किसीको ग्रहण  
 होय, तहां निरर्थ पदको अभाव है, इन चौबीस प्रकार बाह्य अर्थतर परिग्रहका त्याग द्रव्यलिंगी भावलिंगी दोनों ही  
 जातिके मुन्याकै पाइये है । इनमें से एकका भी सद्भाव पाइये तहां वह मुनिपद नाहीं कुलिंग है । वा बाह्य दस  
 प्रकार परिग्रहका तौ अभाव है । अर नग्न मुद्राके धारक हैं । अर अर्थतर चौदह प्रकार परिग्रह विषैं किसी भी  
 भावका सद्भाव पाइये तौ भी कुलिंगी हैं । अर जहां बाह्य दस प्रकार परिग्रहका सद्भाव पाइये है । तहां तौ कुलिंग अवश्य  
 ही है, तौतें बाह्य अर्थतरको सद्भाव होतें, इन विषैं एकादि कोई ही को सद्भाव होतें मुनि लिंग मानना, भगवानकी  
 आज्ञा नाहीं है । सर्व प्रकार परिग्रहके त्याग विषैं ही मुनिलिंग मानना इन चौबीस प्रकार परिग्रहतें निरपृह होय, बहुरि सर्व-  
 विधको कारण भूल सामाथिक चारित्र ताकौं प्रतिज्ञा पूर्वक ग्रहण करै, कैसा है सामाथिक चारित्र ता विषैं शत्रु, मित्र,  
 मंदिर अर वन, सुख—दुख, जीवन—मरण, राजा—रंक, स्वजन—परजन, वितामणिराल, ठीकरी, लाम—अलाम, कहु-  
 वचन सिष्ट वचन, सत्कार परामव, गाली, असत्य वचन इत्यादिक है समान जाकैं, ऐसा राग—द्वेष रहित समताभावका  
 धारक गुरुकी आज्ञा तैं ग्रहण करै है । बहुरि मनकरि वचन करि काय करि कृत कारित अनुमोदना करि सर्व  
 साधकका मेरे यावज्जीवन त्याग है ” ऐसा प्रतिज्ञा वाक्य सुख तैं काढे अर दीक्षा काल (समय) जो क्रिया योग्य हैं  
 सो सर्व शास्त्रका वेत्ता श्री गुरु शास्त्रोक्त सर्व क्रिया युक्त दीक्षा ग्रहण करायै ! तहां अष्टाईस मूल गुण सहित सामावक

चाग्निकी प्रतिज्ञा वह जीव करै । तहां पंच महाव्रत प्रतिज्ञा पूर्वक ग्रहण करै, तहां त्रस स्थावर जीवनकी रक्षा है जा-  
विषै, तिनकों मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि नाही विराधै, उद्यम करि शरीरतै स्वपरका द्रव्यभाव  
प्राणनका नाश नाही करै है । स्वपर कोई द्रव्यभाव प्राणानिकों कोई प्रकार वचन काय करि दुःखावै नाही, बहुरि मन  
विषै स्वपरके द्रव्यभाव प्राणनके नाश करनेका दुःखावनेका संकल्प करै नाही । बहुरि जीवनकी दयाधारि छोड़ा है  
सर्व प्रकार आरंभ जानै, ताकरि आरंभी हिंसा भी नाही होय ऐसे अहिंसा महाव्रतका ग्रहण है १ ।

बहुरि सत्य महाव्रतका ग्रहण करै है, बहुरि छोड़ा है सर्व प्रकार असत्य वचन जानै, हित कहिये सर्व जीवन  
के सुखका कारण अर मर्यादा रूप ऐसा हित, मित, वचन बोलै है, वा मौनसे रहै है, कोई प्रकार भी अलीक वचन  
नाहीं बोलै हैं २ ।

बहुरि सर्व प्रकार सर्वथा अदत्त ग्रहणका त्याग है ऐसी अचौर्य महाव्रतकी प्रतिज्ञा करी है ३ ।

बहुरि सर्व प्रकार सर्वथा द्रव्य भाव करि मैथुनादिक काम-विकारका त्याग है सो ब्रह्मचर्य महाव्रत कहिये ४ ।  
बहुरि सर्व प्रकार सर्वथा अम्यंतर व बाह्य चौबीस प्रकार परिग्रहका त्याग है सो परिग्रह त्याग  
महाव्रत कहिये ५ ।

ऐसै तो नियम रूप पंच महाव्रत मूल्यगुणनकी प्रतिज्ञा करै । बहुरि इन पंचमहाव्रतकी रक्षके त्रिमित्त २३ गुण  
की प्रतिज्ञा सहित ग्रहण है । तहां पांच तौ समितिका ग्रहण करै । तहां विहार समय श्रीमृनि अपनी अचलदृष्टि तै  
जुड़ा प्रमाण धरती शोधते हुए गमन करै, और तरफ नहीं फेरी है दृष्टि जिनने, सर्व जीव आप सर्वत्रपने नमस्कारादि  
करै हैं । तिन प्रति आपके सुख थकी वचनलाप न करै है, तहां मार्ग मैं विपीलिनिकादि जीव दृष्ट पड़ें तिनकों बचाय  
पग धरै है, अर बहुत होय तौ वह मार्ग छोड़ि अन्य मार्ग गमन करै, और मार्ग नहीं होई तो वहां ही खड़ा रह जाई  
वा तिस मार्ग सों उल्टा हो जाई जैसा योग्य विवहार होई तैसा करे, सो ईयां समिति है ।

बहुरि जहां उपदेशादिक वचन योग्य कार्य होय, तहां वचनकी प्रवृत्ति करै, सो वचन हित कहिये, सब जीवनका कल्याण रूप अर मित कहिये मर्यादरूप ऐसा हित मित वचन बोलै सो भाषा समिति कहिये ।

बहुरि छियालीस दोष रहित अन्तराय करि वर्जित शुद्ध आहारका ग्रहण सौ एषणा समिति कहिये । अब छियालीस दोषोंका वर्णन करिये है— तहां सोलह दोष तौ दातार आश्रित सो तो उद्भ्रम दोष कहिये । जहां षट् काय जीवनकी विराधना करि आहार निषज्या होय वा आहार समय षट् काय जीवनकी मन वचन काय, कृत कारित अनुमोदनाकरि विराधना करै सो अशुभकर्म दोष कहिये १ बहुरि यतिके अर्थि वा आपके अर्थि रसोईविषै तंदुलादिक और मिलवै सो अडोड- ( १ ) दोष कहिये २ अप्राप्तुक भोजनदे तावुं प्रतिकर्म दोष कहिये ३ कुदिष्टनि ( दृष्टि ) की सामलतकी रसोईका अन्न आहार कूं दैना वा असंयमीको पांति आहार देना सो मिश्र दोष कहिये ४ जिस भाजनमें तंदुलादिक पचाये हों तिसमें सौं अन्न काड़ि पचावना वा अन्य भाजन में काड़ि लाय आहार दैना सो स्थापित दोष कहिये ५ बहुरि पित्रादिकके अर्थि रसोई करी होय वा ओरां कां निमित्त करी होय तिस रसोईका भोजन दैना सो ऋत्ति दोष कहिये ६ कालके हीनाधिक सहित भोजन आहार दैना सो परात्ति ( ? ) दोष कहिये ७ मुनि आहार लीये पीछे भाजनादिक बाहर काड़ि बुहारना जांगा धोवना सो प्राचीनक्रिया दोष कहिये ८ तत्काल अपने पराये द्रव्य करि वा विभवा आहार दैना सो कृत दोष ( ? ) कहिये ९ उधारा लेय आहार देना सो ऋणदोष कहिये १० अपने अन्नादिक औरसूं बढ़लि आहार दैना सो प्रवर्तिक दोष ( ? ) कहिये ११ अन्य ग्रामादिक तैं मंगाय आहार दैना सो अभिघट दोष कहिये १२ बहुरि बंधा हुवा वा मौहर किया हुवा तत्काल खोलि आहार दैना सो उद्धिन्न दोष कहिये १२ नालि चड़ि लाय आहार दैना सो मालारोहण दोष कहिये १४ स्वामी बिमा अन्यकी रसोईका आहार दैना सो अनीशार्थ दोष कहिये १५ राजादिकके भय करि व्यास हो अर आहार दैना सो आलेच्य दोष कहिये १६ इति उद्भ्रमदोषः

इन षोडश दोष सहित ग्रहस्थ, यतीकुं आहार दे नहीं, अर मुनि जानै तौ ले नहीं ।

बहुरि सोलह उत्पादनदोष यत्थाश्रित हैं । जहाँ धायकी नाई दातारके वालकनकूं खिलावना पुछ ( च ) कार-  
 सो धात्री दोष कहिये १ दूतकी नाई देशांतरका समाचार दातार सूं कहनां सो दूत दोष कहिये २ निमित्तज्ञान  
 की बात दातार सूं कहना सो निमित्त दोष कहिये ३ दातारकूं सुहावतां कुपावदानादि पोषतां वचन दातारको कहना  
 सो बणीपक ( वनीपक ) दोष कहिये ४ दाताराश्रित नाड़ी देखनादि वैदक (वैधक) क्रिया करनां सो चिकित्सा दोष कहिये ५  
 बहुरि क्रोधसहित आहार लैना सो क्रोध दोष कहिये ६ मानयुक्त आहार लैना सो मानदोष कहिये ७ मायायुक्त  
 आहार लैना सो मायादोष कहिये ८ लोभका अभिनिवेश सहित आहार लैना सो लोभदोष कहिये ९ आहारलिये  
 पहिले खुति करना सो पूर्वस्तुतिदोष कहिये १० अर आहारलिये पाळें दातारकी स्तुतिकरना सो पश्चात्स्तुतिदोष  
 कहिये ११ कोई विद्या दे आहार लैना सो विद्या नाम दोष कहिये १२ मंत्रकरि आहार लैना सो मंत्र नामा दोष  
 कहिये १३ चूर्ण अंजनादि देइ आहार लैना सो चूर्णादिदोष कहिये १४ बशीकरणादि कर आहार लैना सो मूल-  
 कर्म दोष कहिये १५। - इति उत्पादन दोषः

इन दोषन सहित भया यति आहार ले नाहीं।

अब षषणा दोष कहिये है : आहार सदोष है कि निर्दोष है एसी शंका सहित आहार लैना सो संभिन्न ( शंक्ति ) दोष  
 कहिये १ चिमटा करि वा भाजनि करि आहार लैना सो मिश्रित ( भवस ) दोष कहिये २ सञ्चितवस्तु पर धार्या

नोटः— आछेप दोषकू सारचौबीसी मे एसा कहा है कि समयान के शिक्षा का आगमन देखि कर गृहस्थ, राजादिकनि का भय तें दान देवै वा  
 पष लोकनि नें अपनी निन्दा होनेके भय तें साधू कू दान देवै सो आछेप दोष जानना ।

- यथा १६ वा दोष छूट गया माळम होता है ।



आहार लैना सो निहित दोष कहिये ३ सचितवस्तु सं ढका हुआ आहार लेना सो पिहित दोष कहिये ४ सचित वस्तु करि मिला हुवा आहार लैना सो मिश्रदोष कहिये ५ जो व्यवहार जनाय आहार दे तिस आहारका लेना सो व्यवहार दोष कहिये ६ बहुरि सुतकवाला वा रोगी वा नपुंसक वा बालक वा वृद्ध वा गर्भवतीस्त्री वा अकेली स्त्री वा अन्यादिक का जलावनहारा वा घर मंडपादिक का चुननेवाला वा धोवने वाला वा विलेपशानादि करने वाला वा रोवते बालक को छेड़िआवै वा ऊँचे नीचे क्षेत्र विषै तिष्ठते स्त्री पुरुष तिनके हाथ करि दिया हुवा आहार लेना सो दायकदोष कहिये ७ जिनके वर्णादिक फिरेँ नाहीं ऐसे अन्नजलादिक तिनका ग्रहण सो अपरिणति दोष कहिये ८ । खटाई आदि करि लिस दातारका हाथ होय वा भाजन होय तौ तिसकरि आहार लैना सो लिसदोष कहिये ९ जिनके रसादिक गल गये, जैसे तंडुलादिक तिस आहारका ग्रहण करना सो त्यजन दोष कहिये १० इति एषणा दोषः

बहुरि स्वादके अर्थि शीत उष्णादिक वा क्षार, आम्ल, तिक्त, मिष्ट आदि वस्तुमिका मिलावना सो संयोजन दोष है १ आहार आसक्त होय ग्रहण करि दातारका जस करै, सो अंगार दोष कहिये २ स्वाद रहित आहार न ग्रहै, दातारकी निदा करै सो धूम्र दोष कहिये ३ मर्यादा उल्लंघि आहार लैना, सो अप्रमाण दोष है ४ । इस प्रकार सोलह उद्गम दोष १६, सोलह उत्पादन दोष १६, दश एषणा दोष १०, चार संयोजनादि दोष ४ जैसे छियालीस दोष आहार के टालै, वा अंतरायटालै । शरीर का विष्टापतन १ पंदादि (?) अशुचिबस्तु करि लिस देखै सो औघ (?) कहिये (२) छर्दि कहिये बमन करै तौ (३) रोधन कहिये कोई रोके तौ [४] रुधिरादि ससघात दर्शन [५] मलमूत्रादि स्पर्शन वा दर्शन (६) अश्रुपात कहिये आपकै कोई मोहादिकको कारण पाइ अश्रुपात होय वा कोई निकटवतीं रोवै तौ [७] जालधै ? प्रामृष कहिये कोईप्रकार जंघा नीचौ हाथ लगि जाय तौ [८] जानूपरवित कर्म कहिये गोंडा करि कोई कर्म होयजाय तौ [९] नामिअधो निगमन कहिये नाभिके नीचै होय निकलना होय तौ १० प्रत्याख्यान कहिये त्यजन करि वस्तु कौ ग्रहण होय जाय तौ ११, आपकरि या अन्यकरि कोई जीबका मरण होय

भा व दी पि का

जाय तौ १२ काकादिक ग्रास' लेय जाय तो १३ पाणिपात्रादि पिंडपतन कहिये पाणिपात्र थकी ग्रासगिरपड़े तो १४ पाणिपात्रादि जंतुवध कहिये पाणिपात्र विषैं कोई जंतु आय मरै तो १५ उपसर्ग होय तो १६ तहां तरे जीवगमन कहिये दोनों पगों बीच होय कोई पंचेन्द्रिय जीव निकसि जाय तौ १७ भाजन संपात-आहार देनेवाले के हाथसूं भाजन गिरपड़े तो १८ उछाट कहिये स्व उदर थकी मल निकल पड़े तो १९ पिश्रिवन (?) कहिये स्व उदर थकी मूत्रस्रवै तो २० अमोजन ग्रह प्रवेश कहिये चांडालादि के ग्रह विषैं प्रवेश होजाय तो २१ पतन कहिये मूच्छी आदि से गिरपड़ना होय जाय तो २२ उपवेशन कहिये कोई प्रकार बैठना होय जाय तो २३ श्वसंहृष्टि ( दृष्टि ) कहिये स्वानादि काट खाय तो २४ भूमिस्पर्श कहिये भूमिका स्पर्श होय जाय तो २५ न (नि) श्र्विन कहिये श्लेष्मादि खैपै तो २६ स्व उदरथकी कृम्यादि निर्गमन कहिये स्व उदर थकी गिंडोला निकसि पड़ै तो २७ अदत्तग्रहण होय जाय तो २८ ग्रामदाह कहिये लाय लागै तो २९ (अ) परिहार कहिये आपको वा पर कों शस्त्रादिक का घाव लागै तो ३० पादग्रहण कहिये पाद थकी वस्तु उठाय ले तो ३१ कर ग्रहण कहिये हाथ थकी भूमि सौं वस्तु उठाय लेय तो ३२ दाताराश्रित रोग मृत्यु आदि दुःख ३३ पड़िगा-हन हारे के वस्त्र अयोग्य अशुद्ध होय ३४ चतुर्विध संघ कों उपसर्ग होय ३५ साधर्मिको संन्यास मरण सुनै ३६ चैत्य चैत्यालय शस्त्रजीकों विघ्न होय ३७ राजादि महंत पुरुषन का मरण होय ३८ हस्ती घोटकादि बड़े तिर्थच का मरण दृष्ट पड़ै ३९ कलह होय संग्राम होय ४० प्रजाभय कंप होय ४१ डाखादिक उपजै ४२ पाणिपात्र विषैं नखरोमादि निसरै ४३ अशुचि वस्तु का स्मरण ४४ गंडूरा करन-४५ चांडालादिक मनुष्य मार्जार कूकर शूकर खर मूषकादि का स्पर्श होय-जाय ४६ अंजुलिभोचन ४७ मौन भोचन ४८ अशुद्ध हिंसक कर्कश बचन सुनै ४९ बहुरि चाकी चलती ५० चूल्हो बलती ५१ खोदतो ५२ सिल बांटतो ५३ कुपास पेलतो ५४ मांटीषनतो ५५ रोष कर्म करतो ५६ गोबर थापती ५७ मांटी मलती ५८ शिर न्हावती ५९ शिरधांधिती ६० जूवादिक काढती ६१ अप्रासुकपानी ६२ नाज सूकतो ६३ मांतनो फाटो, कबो फोड़ो ६४ इत्यादि दृष्टि पड़ै इन ६४ अंतरायनकूं टालै औरभी अयोग्य अंतराय होय तो तिनकों टालि आहार

प्रासुक ले सो चारित्र्य का साधक जो शरीर ताकी स्थितिके अर्थ विषय रहित नीरस आहार ले, नीरस कहिये इष्ट भोजनादि मिलै तो तासों राग न करै, अनिष्ट मिलै तो तासों द्वेषभाव न करै, एसा अजाचीक व्रत धारतां संता लाभ अर अलाभ है वरावर जाँकै श्रावकके घर जाय यथाविधि आहार ले मो एषणा समिति कहिये । बहुरि तीन धर्मोपकरण राखै, शौच क्रिया के अर्थ काठ वा एक किस्स के फल को कमंडल राखै, सो शौचोपकरण कहिये । अर दया के अर्थ कोमल मोर पिछिकादि राखै सो दया उपकरण कहिये । अर जो पहले गृहस्थ अवस्था विषे कोई शास्त्र भरायो नहीं अर ज्ञानवैराग्य का जोर सों मुनिपद अंगीकार कियो सो मुनि मुन्याचार के बोध के अर्थ मुन्याचारको शास्त्र यथाविधि सों राखै, बहुरि मुन्याचारको बोध होय गया पाछे न राखै, बहुत शास्त्र राखै नहीं, एसैं ए तीन उपकरण राखै तिनकों देखि पुंन (पोंछ) धरना देखि पूजि ( पोंछ ) उठावना सो आदान निक्षेपण समिति कहिये । बहुरि शरीर के मलमूत्रादिक देखि शोधि पूजि [ ? ] क्षेपना सो प्रतिष्ठापना सीमित कहिये । इति पंच समिति ।

अब पंच इंद्रियन का निरोध कहिये हैः—जहां अष्ट विषय रपर्शनइंद्रियन के शीत १ उष्ण २ स्निग्ध ३ रूक्ष ४ कोमल ५ कठोर ६ हलको ७ भार्यो ८ । पंच विषय रसना इंद्रियन के मिष्ट १ कटुक २ अस्ल ३ तिक्त ४ कषाय ५ । बहुरि दोय विषय नासिका इंद्रिय के—सुगन्ध १ दुर्गंध २ । बहुरि पंच विषय नेत्रेन्द्रियन के—शुक्ल १ कृष्ण ३ आरक्त ३ हरित ४ पीत ५ । बहुरि सप्त विषय श्रोत्रेन्द्रिय के पडज १ मध्यम २ रिपभ ३ गंधार ४ पंचम ५ धैवत ६ निषाद ७ इन पंच इंद्रियन के सत्ताईस विषय तिन विषे राग—द्वेष न करना सो पंच इंद्रिय का निरोध कहिये । बहुरि षट् आवश्यक करना—

पटावश्यक दिनप्रति अवश्य करना । समता कहिये बुद्धिपूर्वक समभाव करना, सर्व पदार्थनकों राग—द्वेष रहित जानना १ बहुरि बंदना कोहय एक तीर्थकर कों नमस्कारादि वा स्तवन करना २ बहुरि स्तुति कहिये चौबीस तीर्थकरों का स्तवन करना ३ प्रतिक्रमण कहिये आहार—विहारादि विषे प्रमाद करि कोई दोष लगा होय सो मेरा मिथ्या

हूजो सो पडिकोणो कहिये ४ आहार—बिहारादि विषैं दिन प्रति कोइ बस्तु कोई प्रवृत्तिका नियम रूप वा यम रूप त्याग करै सो प्रत्याख्यान कहिये ५ । दिन प्रति एक बार शरीर का ममत्व का छोड़ि निरग्रह होय तिष्ठना सो कायोत्सर्ग कहिये ६ । बहुरि भूमिशयन कहिये रात्रिके पिछले प्रहर प्रासुक पृथ्वी विषैं अल्पनिद्रा सहित सोवै जंतुरहित पृथ्वी को देखि पिच्छिका सों पूंछि शयन करै पिच्छिकासों जवि ही कों तो टालै अर जो कदाचित् कंकर कंटकादि कौं टारे सो पिच्छिका परिग्रहके भाव कों प्राप्त होय, तब मूलगुण का छेद होय मुनिपद का अभाव होय १ बहुरि कदाकाल भी अंतर बाध करि शुद्ध जैसे महामुनि ते खान न करै जो कदापि विष्टादिक शरीर. विषैं आय पड़ै तो आप तो हस्त थकी दूर नाहीं करै जावत शरीर विष्टालित रहै तावत् सर्व क्रिया रहित होय ध्यानाध्ययन कर रहित तिष्ठै, अर जो अन्य कोई मुनि गृहस्थादिक शरीर तें विष्टादिक दूर करै तब कमंडल के प्रासुक जलतें दंडस्नान करै । दंडस्नान कहिये खडा होय मस्तक ऊपर जल क्षेपै सो जल शरीर चरन परसि पृथिवी तल विषैं प्राप्त होय वा चांडालादिक का स्पर्श होय तहां दंडस्नान करै, और प्रकार स्नान करने का यम रूप त्याग करै । कदाचित् स्नान करतें वा पाद प्रक्षालन करतें जल की शीतलता थकी रागादिक जोड़ै तो कमंडल परिग्रह के भावकूं प्राप्त होय, तब मूलगुणनका अभाव भयें मुनिपद जाता रहै, बहुरि जावत् विष्टादि करि शरीर लिस रहै, तावत् ग्लानि कषायभाव कों न प्राप्त होय, वस्तु का का स्वरूप विचारे असौ मज्जन त्याग मूलगुण का ग्रहण करै २ । बहुरि सदाकाल नम रहै, दशो दिशा सो ही हैं अम्बर जिनकें जैसे दिगम्बर महामुनी तजी है सर्वप्रकार लौकिक लज्जा जिनने, बालकवत् नम मुद्राकौं धरै ऐसा नम स्वरूप मूलगुण का ग्रहण करै ३ । बहुरि केश लुंचे—हस्तअंगुली करि ग्रहण में आवने योग्य केश होंय तब ही निःशंक होय अपने हस्त करि केशनको उखाडि डारै, रंचमात्र केशके उपाड़ने विषैंवेदना करि व्याप्त न होय है, उत्कृष्ट दीय मास विषैं, मध्यम तान मास विषैं, जघन्य चार मास विषैं केशलौचन करै सो केशलौचन मूल गुण प्रति एक बार लघु भोजन उदंड व्रत सहित श्रावक के घर जाय अजांची सर्वदोष अंतराय सहित नीरस करै सो एकमुक्त मूलगुण कहिये ५ । बहुरि पाणिपात्र

करि खड़ा आहार लेय सो पाणिपात्र कहिये अपने दोनों हाथ की अंजुली जोड़करि पात्र करै ता विषै गृहस्थ भक्तिकरि प्रास घरै सो प्रास मुखथकी ग्रहण करै असै ही जल ग्रहण करि जलथकी अंतर बाह्य मुख और हस्त शुद्ध करि आहार की पूर्णता करै सो खड़ा आहार ग्रहण मूलगुण कहिये ६ । बहुरि करा है जावजीव दंत घोवन का त्याग जानै अंगुली थकी वा दातुन थकी कोई भी प्रकार दांतनकी पंक्तिको धोवै नहीं अर रंचमात्र भी ग्लानि ताको नहीं धरै है असा दंत घोवन परिहार मूलगुण का ग्रहण करै है ७ । इस प्रकार कहे जे महाव्रत ५ पंच समिति ५ पंच इंद्रियन का निरोध ५ षट् आवश्यक ६ अर सप्त भूमि शयनादिक ७ असै अष्टाईस मूलगुण का जावजीव प्रतिज्ञा सहित ग्रहण करै है ताही समय गुरु की आज्ञापूर्वक केशनका लौच करै है इत्यादि सुभियोग क्रियाका ग्रहण करि दीक्षाके लाभ योग्य समस्त क्रिया की पूर्णता करि पद्मासन वा कायोत्सर्ग आसन धारि तिष्ठै ताहि समय अप्रमत्त है नाम जाका असा सप्तम गुणस्थान को प्राप्त होय है, अर ताहि समय सं ल्गाय अंतर्मुहूर्त पर्यंत समय समय अनन्तगुणी विशुद्धता है, अर असंख्यात गुणी कर्मन की निर्जरा होय है, तोषिछे षट् स्थान पतित हानि वृद्धि लिये समय परिणामों की विशुद्धता है अर तिन्हीं के अनु-सार समय समय चतुःस्थान पतित हानि वृद्धि लिये समय परिणामों की विशुद्धता है अर तिन्हीं के अनु-वृद्धिरूप परिणाम रहते नहीं । बहुरि ता समय देखै है वृद्धिरूप परिणाम जहां जे स्वजन परजन मनुष्य है ते नाना अवस्था को प्राप्त होय है जे स्वजन सम्यक्त ज्ञानी धर्मात्मा है ते तो असा विचारै है जो इनका बड़ा भाग्य जो सर्व कल्याणकारिणी यो जिनेश्वरी दीक्षा हम सारिखे कारजन कूं अलभ्य अर तिनकी नाना भांति खुति करै है, अर आपकूं धिक्कार मानै है, हमारा असा भाग्य कब होयगा जो हमभी इस दशा को प्राप्त होंयगे अर हमारा भी बड़ा भाग्य है जो हमारे कुल विषै मुनिपद के धारक पुरुष भये, अर जे स्वजन मोही जीव है ते मोहकरि व्याप्त भये अश्रुपातकरि भीज गया है सर्व अंग जिनका, अर व्याकुलभया है चित्त जिनका, अर कंपायमान है शरीर जिनका, अर बारांवार मुनि प्रति दृष्टि धरता संता अत्यन्त मोह को प्राप्त होय है । बहुरि केई पर जन आश्चर्यको प्राप्त भये हैं, केई करुणा

भा. व दीपिका

को प्राप्त भये केई-ज्ञानभावको प्राप्त भये हैं, कोई शोकभावको प्राप्त होय हैं, इत्यादिक नानावस्थाकूं प्राप्त होत संतै अपने घर दिशा गमन करै हैं । अब वे महासुनि मूलगुणनको पालते संतै उत्तर गुणनको प्राप्त होय हैं तहां द्वादशप्रकार तपको धरै हैं । कभी तो अनशन तपको धरै हैं, अनशन कहिये कभी तो एक उपवास करै हैं अर कबी ( भी ) दोय तीन चार पांच आदि एकमास दोयमास चतुर्मास पट्मास एकवर्ष पर्यन्त तो विहार की प्रतिज्ञा करै हैं । बहुरि दूसरा भेद ऊनोदरी कहिये है-ऊनोदरी कहिये ऊन आहार लै हैं कबी ( भी ) एकमास कभी दोयमास आदि अष्टमंश चतुर्थ अंश अर्धभागपर्यन्त करै हैं २ । बहुरि तीजा तम व्रत प्र (परि) संख्यान करै हैं, तहां नाना प्रकार प्रवृत्तिको संख्या धारी आहारको उतरै हैं जो आज हमरै ताई औसा द्रव्य जैसे क्षेत्र विषे वा इतने क्षेत्र पर्यन्त वा इतने काल पर्यन्त वा ऐसा पुरुष वा औसी स्त्री जैसे भेषको धरयां जैसे संबंध सहित जो पड़गाहै तो आहार भोकला है अन्य प्रकार नाही ३ । बहुरि चौथा रसपरित्यागनामा तप करै है, नानाप्रकार रसविषे आज हमरै ताई ए रस लेने अर ए रस न लेना वा सम्पूर्ण रसका त्याग करै सो रसपरित्याग तप कहिये ४ । बहुरि पंचम तप विविक्तशय्यासन-तहां संघको छोड़ि एकांत स्थानक जाइ शय्यासन करना सो विविक्तशय्यासन कहिये ५ । बहुरि कायकेश छटा तप करै, तहां अनेक प्रकार कायकेश करै, नानाप्रकार विषमाराज धरै, ग्रीष्म ऋतुविषे धूपकरि तसायमान जो पर्वतका शिखर तापर आतापन योग धारि तिष्ठै वा वर्षाकाल विषे वृक्षनके तलैं जहां अनेक प्रकार डांम मच्छरादिकन का उपद्रव, सासता वृक्षतै जल स्रवै तहां जाय ध्यानाध्ययन करै हैं, बहुरि कभी शीतकाल समय नदी सरोवर के तीर जाय तिष्ठै हैं, महाशीतकरि जमगया है जल जहां अर दाह करि भस्म भये हैं बड़े बड़े वृक्ष जहां, एसी शीतका परिसह युक्त ध्यानारूढ़ होय तिष्ठै हैं । बहुरि अनेक प्रकार विषम तप करै हैं, अनेक प्रकार चलाया परीसह का ग्रहण करै हैं इत्यादि कायकेश करै हैं सो कायकेश तप कहिये ६ ।

इति भावदीपिका विषे अस्तै छहप्रकार बाह्यतप कहे तिनके उत्तर भेद अनेक प्रकार हैं तिन विषे अपनी शक्ति

प्रमाण शरीर शोषणके निमित्त द्रव्य क्षेत्र कालभावकी योग्यता देखि ग्रहण करै अरु छह प्रकार अर्थात्तर तप करै । तहां प्रथम प्रायश्चित्त तप कहिये है अपने चारित्रिकों जो दोष लगता होय ताकों दोष रहित शुद्ध करै, सो पराश्चित्त ( प्रायश्चित्त ) कहिये, सो प्रायश्चित्त नव प्रकार है—गुरां निकट जाय अपनी निंदा करता संता अपने चारित्रिकों अपने प्रमाद करि लगा जो दोष ताका प्रकाश करना, सो अलोचना कहिये १ बहुरि अपनी आपही निंदा करनी दोषथकी भयभीत होना, अपनी प्रमाददशा कौं निंदना प्रमाद करि ग्रह दोष मोक्कू लागे है सो मिथ्याहूजो इत्यादि सो प्रतिक्रमण कहिये २ । बहुरि अलोचना प्रतिक्रमण दोऊ करना सो उभय कहिये ३ । बहुरि प्रमाद दशाकों उत्पन्न होतां अपने चारित्रिको दोषयुक्त होता देखि प्रमाददशाकों भेदि ज्ञानसहित होय इसका विचार करै तहां दोषका अभाव करना सो विवेक कहिये ४ । बहुरि शरीरादि पर द्रव्य रूप बाह्य अर्थात्तर परिग्रहसों निरुधे ( स्पृ ) ह होइ दोष प्रकार निराकरण करना कायोत्सर्ग धरि तिष्ठना सो व्युत्सर्ग कहियं ५ । बहुरि नानाप्रकार तप करि दोषका निराकरण करना सो तप कहिये ६ । बहुरि दीक्षाका श्रीगुरुकी आज्ञा पूर्वक छेदकरि अवशेष दोषका निराकरण करना, श्रीगुरु आज्ञा करै जो उहारे ताई इस दोषके लागया करि तिहारी दीक्षा इतने कालकी तौ अभावकों प्राप्त भई अर इतने कालकी अवशेष रही, ताही दिन सों आपको अवशेष रखा काल तितने ही कालकी दीक्षा मानै, इस कालसे पहलेका दीक्षित मुनि होय ते मुनिकी दीक्षा छेदनभई थी ता पहली तौ इनको पहले नमस्कार करते थे, अब उनको पहले ए नमोस्तु करै, सो छेद कहिये । बहुरि कोई दोष ऐसा लगा होय ताका श्रीगुरु ऐसा दंड दें जो थें इतना काल ताई संघ तैं बाहिर तिष्ठौ, औधी पिच्छिका हस्त विषै धारौ, उहारे ताई नमोस्तु कोई न करैगा, तुम सकौं नमोस्तु करो, अहा—ईस मूलगुण मलीमांती पालौ, नानाप्रकार तपश्चरणादि उत्तर गुण विषै आरुढ़ होय सावधानी तैं प्रवतौ, तब तुहारा दोष निर्वृत्त होगया, सो श्रीगुरु की आज्ञा प्रमाण करि दोष का निराकरण करना सो परिहार कहिये ८ । बहुरि कोई दोष ऐसा लगा होय ताका गुरु ऐसा दंड दें कि जो इस काल पर्यन्त तौ तिहारी दीक्षा का अभाव भया अब

नवीन दीक्षा कों ग्रहण करो, ऐसा श्रीगुरुकी आज्ञा प्रमाण अतीत दीक्षाका अभाव मानि फेर नवीन दीक्षाकों ग्रहण करि दोषका निराकरण करना सो उपस्थापन कहिये । इति प्रायश्चित्त तपः ।

अब दूजा विनय तप कहिये हैः—विनय तप पांच प्रकार है भलीभांति श्रद्धान विषै दृढ़ रहना चल मल अगा-  
 दादि दोष न लगावना, सो दर्शन विनय कहिये १ । बहुरि संशम विपर्यय अनध्यवसाय रहित पदार्थनकों शास्त्रोक्त  
 यथार्थ जानना सो ज्ञानविनय कहिये २ । बहुरि निर्मल दोष रहित चरित्रका पालना सो चरित्रविनय कहिये ३ ।  
 बहुरि मोक्ष के अर्थ शास्त्रोक्त तप का यथाविधि मन वचन काय विषै निश्चल होय पालना सो तप विनय कहिये ४ ।  
 बहुरि दर्शन ज्ञान चरित्र तपके धारक जैसे जे पंच परमेष्ठी वा शास्त्र वा श्रावक श्राविका अर्जिका तिनकी भक्ति करनी  
 बंदना करनी स्तवन नमस्कारादि करना सो उपचार विनय कहिये ५ । इति विनय तपः

अब तीजा वैय्यावृत्य नामा तप कहिये हैः—तहां वैय्यावृत्य दशप्रकार है—दीक्षा शिक्षाके दायक ते तौ  
 आचार्य कहिये १ शास्त्रके पढ़ावनहारे ते उपाध्याय कहिये २ । बहुरि उग्रोत्र तपके करनहारे ते तपस्वी कहिये ३ ।  
 अपने दीक्षक [ क्षित ] शिष्य मुनि ते कहिये ४ । बहुरि रोगकरि श्रसित ते ग्लान कहिये ५ । अर अन्य अनेक  
 मुनिन का समूह ते गण कहिये ६ । बहुरि अपने गुरु के वा अपने गुरनि के शिष्य ते कुल कहिये ७ । बहुरि  
 अपने संघ विषै विचरते संघाहड़ा के मुनि ते संघ कहिये, संघाहड़ा कहिये ८ । बहुरि घने काल के दीक्षक ( क्षित ) ते  
 साधु कहिये ९ । बहुरि ऋद्धि ज्ञानादियुक्त ते मनोज्ञ कहिये १० । जैसे दश प्रकार मुनि तिनका उपकार करना तिन  
 विषै आय प्राप्त भये जे नानाप्रकार उपसर्गपरीसह तिनका मन वचन काय कृत, कारित अनुमोदना करि दूर करना  
 अनेक प्रकार चाकरी करनी सो वैय्यावृत्य तप कहिये ३ । बहुरि जेहां श्रवण १ धारण २ विचारण ३ आम्नाय ४  
 अनुप्रेक्षा ५ इन पंच अंगन सहित शास्त्राध्यास करना सो स्वाध्याय तप कहिये ४ । अर नानाप्रकार आसनादि धार  
 काय सौ निर्ममत्व होना सो व्युत्सर्ग तप कहिये ५ ।



अब लुहा ध्यान नामा तप कहिये है—तहां ध्यान चार प्रकार है—आर्तध्यान १ रौद्रध्यान २ धर्मध्यान ३ शुक्लध्यान ४ । एकाग्रचित्त निरोध सो ध्यान । एक पदार्थ या उसकी पर्याय—तहां तिसकूं अप्रेसर करि तिसविषैं चित्त का रोकना सो ध्यान कहिये । अब प्रथम ही आर्तध्यान कहिये ताका चार भेद हैं—तहां इष्टका वियोग होतैं जो चिंताका होना सो इष्टवियोग आर्तध्यान कहिये १ । बहुरि अनिष्ट के संयोग विषैं जो चिंता का होना सो अनिष्ट संयोग आर्तध्यान कहिये २ । बहुरि जो शरीर विषैं रोग होतैं चिंता होय सो पीड़ा चिंतवन आर्तध्यान कहिये ३ । बहुरि इसभव तथा परभव संबंधी जो भोगोंकी चाह प्रवैतैं सो निदानबंध आर्तध्यान कहिये ४ । इति

अब दूसरा रौद्रध्यान चार प्रकार कहिये है:—जहां जीवन की हिंसा करि आनंद मानना सो हिंसानंद रौद्रध्यान कहिये १ । जहां झूठ बोलतां बचन की सिद्धि हुवां आनंद मानना सो मूषानंद रौद्रध्यान कहिये २ । बहुरि पराया धन चोरि आनंद मानना सो स्तेयानंद रौद्रध्यान कहिये ३ । परिग्रह का संग्रह होलां आनंद मानना सो परिग्रहानंद रौद्रध्यान कहिये ४ ।

बहुरि धर्मध्यान चार प्रकार है—जहां केवली की आज्ञा अनुसार श्रद्धान ज्ञान रूप प्रवृत्ति करनी वा पुनः २ जिनेन्द्रदेव की आज्ञा कूं विचारना तिनकी आज्ञा उलंघि कोईभी कार्य न करना सो आज्ञाविचयधर्मध्यान कहिये १ । बहुरि जहां पुनः पुनः कर्मन के नाशका उपाय विचारना सो अपाय विचयधर्मध्यान कहिये २ । बहुरि जहां जघन्य मध्यम उत्कृष्ट अनुभागकों धरैं उदय कों प्राप्तभये शुभाशुभकर्म तिनके अनुसार उत्पन्न भया सुख और दुःख ता विषैं शिथिल न होना कर्मों का विपाक विचारना बाह्य पदार्थन सो रागद्वेष न करना सो विपाक विचयधर्मध्यान कहिये ३ । बहुरि जहां जिन आज्ञानुसार तीनलोक का स्वरूप विचारना सो संस्थान विचयधर्मध्यान कहिये ४ । अब प्रकार शुक्लध्यान कहिये है—जहां पृथक् कहिये भिन्न ध्याता ध्यान ध्येय धियति ( ध्याति ) भाव कों धरैं वितर्क कहिये भाव श्रुतज्ञानका बल करि द्रव्य गुण पर्यायकों बीचार कहिये पलटन क्रिया सहित राग द्वेष रहित ध्यावे मनयोग, वचनयोग, काय-

योग तीन योगन सौं ध्यावै मनयोगसौं ध्यावै फिर वचनयोग सौं ध्यावै ताळूँ छोड़ि काययोग सौं ध्यावै अैसें योग सौं योगान्तर शब्दसौं शब्दान्तर अर्थ सौं अर्थान्तर गुणसौं गुणान्तर पर्यायसौं पर्यायान्तर अैसें पलटनक्रिया सहित ध्यावै सो पृथक्त्ववितर्कविचार नामा शुक्लध्यान कहिये १ । बहुरि जहां एकत्व कहिये ध्याता ध्यान ध्येय धियति ( ध्याति ) के द्वीय ? भाव कौं दूर करि तिन विषै भेदभावकौं छोड़ि अमेदरूप वितर्क कहिये भावश्रुतज्ञानके बल करि अविचार कहिये पलटन क्रिया रहित कहिये द्रव्य गुण पर्यायन विषै जाकौं ध्यावै है ताहोकौ ध्यावै है ताकौं छोड़ि और कौं नाहीं ध्यावै और जा जोग सौं ध्यावै ताही एकयोग सौं ध्यावै अैसें राग-द्वेष रहित पदार्थनकौं ध्यावै सो एकत्व वितर्क अवीचार नामा शुक्लध्यान कहिये २ । बहुरि जहां केवली भगवान आय के अंतर्मुहूर्त पहली मन वचन काम के योगन कूं सूक्ष्म करै हैं, तहां योगनकी प्रवृत्ति महासूक्ष्म होय सो केवलीके एक काययोग तें ही होय सो सूक्ष्म क्रिया प्रतिगति नामा शुक्लध्यान है ३ । बहुरि जहां योगन की सर्वक्रिया का अभाव होय अैसा अयोग केवली गुणस्थान तहां योग रहित ध्यान होय है सो व्युपरति ( त ) क्रिया निरवृत्ति [ — ] नामा शुक्लध्यान कहिये ४ । अैसें ए चार ध्यान के सोलह भेद हैं सो ए ध्यान मिथ्यात्व अर सासादन दोय गुणस्थान विषै तो चार आर्तध्यान चार रौद्रध्यान अैसें आठ ध्यान पाइजे ( ये ) बहुरि तजि मिश्रगुणस्थान विषै आठ तो आर्तौद्र अर आज्ञाविचयधर्म्यध्यान एसैं नौ ध्यान पाइये । बहुरि असंयतचतुर्थ गुणस्थान विषै आठ तो आर्तौद्र अर आज्ञाविचय अपायविचय एसैं दशध्यान पाइये । बहुरि देशसंयम ( त ) पंचमगुणस्थान विषै आठ तौ आर्तौद्र अर आज्ञाविचय अपायविचय संस्थानविचय तीन धर्म्यध्यान अैसें एकादश गुणस्थान पाइये । बहुरि प्रमत्त नामा षष्ठम गुणस्थान विषै इष्टवियोग अनिष्टसंयोग पीड़ा चिंतवन तीन तो आर्तध्यान अर चार धर्म्यध्यान अैसें सप्तध्यान पाइजे [ इये ] बहुरि अप्रमत्तगुणस्थान विषै चार धर्म्यध्यान ही पाइजे ( इये ) । बहुरि अष्टम अपूर्वकरणगुणस्थान सौं लेइ क्षीणकषाय बारहै गुणस्थान के असंख्यातभाग विषै एकभाग छोड़ि बहुभाग पर्यन्त उपसमश्रेणी वा क्षपकश्रेणी पर्यन्त विषै पृथक्त्ववितर्क वीचार नामा शुक्लध्यान के प्रथम पावो

पाइये । बहुरि अग्र्योप क्षीणकषाय गुणस्थान का असंख्यातवां एकभाग विषै एकत्ववितर्क अत्रिचार नामा शुक्लध्यान को दूसरो पायो पाईलै । बहुरि सयोगकेवली गुणस्थान विषै तीसरा पाया अयोगी विषै चौथा पाया पाइलै । एसें ए बारह प्रकार ब्राह्म अग्र्यंतर तप बहे तिन विषै इस क्षयोपराम चारित्री केँ और एकादश तप कौँ सर्व ही संभवै अर ध्यान नामां तप विषै चार रौद्रध्यान अर एक निदानंघष ए पांच ध्यान तो संभवै नहीं अर तीन आर्तध्यान अर चार धर्म्यध्यान अैसें ससध्यान संभवै है । अर गुणस्थान प्रमत्त अप्रमत्त चाके होय हीं है, सो इन दोय गुणस्थान का काल एक एक का जयन्य एकसमय, उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त है, सो एक अप्रमत्त का प्रमत्त विषै, अर प्रमत्त का अप्रमत्त विषै गमन,गमन होय है, तहां अप्रमत्त गुणस्थान विषै आरुड होय है तहां तो चार धर्म्यध्यान हैं अर प्रमत्त विषै उतै है तहां चार धर्म्यध्यान अर निदानंघष विना तीन आर्तध्यान एसें ससध्यान पाईजे है । बहुरि तेरा प्रकार चारित्रि रूप प्रवृत्ति करै है । पंचमहाव्रत ५ पंच समिति ५ तीनगुप्ति ३ मनोगुप्ति वचनगुप्ति कायगुप्ति । बहुरि चाईस प्रकार परीषहों को सहे है सो ही कहिये है—जहां एक उपवास दोय उपवास वा तीन उपवास वा चार उपवास पांच उपवास आदि पक्ष का महीना का दोयमास का चार मास का छहमास का करि अर पारणा के निमित्त नगर ग्रामादिक विषै गये तहां भोजन का लाभ भया नहीं अंतराय भया तब बधी ( बड़ी ) जो खुधा की वेदना ताकौँ समभावां सौँ सहना, लाभ-अलाभ विषै हरय-विषाद नहीं करै, भूल को वेदना सहियो सो खुधापरीसह कहिये १ । प्यासकी बाधा सहियो सो तिरसा परीसह कहिये २ ।

शीत की वेदना महिन्नो सो शीतपरीषह कहिये ३ । अर अग्नि धूप की वेदना सहियो सो उष्ण परीसह कहिये- ४ । बहुरि वर्षा काल विषै श्रावण के महीने की अत्यन्त डरावनी रात्रि जामेँ चारुं तरफ तो विजली के चमके होय रहे हैं अर मूसलधार जल बरसे बाजती जो झंझावायु सो आरि के पारि निकसिजाय तो वह ध्यानी नीतरागी, वृक्षमूल विषै ध्यानारुड तिष्ठै है तहां डांस मांछर सर्प शृगाल गिंडोला आदि जीवनि करि किया जो उपसर्ग ताहि समभावां

सू. सटना चलाचल शरीर मन में न होना सो दंशमशक परीसह विजयी कहिये ५ । बहुरि नममुद्रा विषैं कोई प्रकार भी लज्जा कौं न प्राप्त होना सो नमपरीषह कहिये ६ ।

बहुरि अनेकप्रकार अनिष्ट का संयोग जो कांटादिक वा किरकिरादि आदि रेणु, लोचन विषैं आय प्राप्त होय इत्यादिक विषैं जो अरतिभाव कौं न प्राप्त होय सो अरति परीषह कहिये ८ । बहुरि गमन करतां ने कंटक की खानि स्त्री कामचेष्टा करै तहां विका/भाव कौं न प्राप्त सो स्त्रीपरीषह कहिये ९ । बहुरि पांव धरतां खेद नहीं कंकर आदि चुभै वा महाधूप शीतादि विषैं धरती अत्यन्त शीत उष्णता कौं प्राप्त भइ ता विषैं पांव धरतां खेद नहीं मानै सो चर्या परीसह कहियं ९ बहुरि आसन मांड़ि बैठै है तहां बैठक के तलैं अनेक उपद्रव का कारण कंटक-कंकरादि आय जाय है तिनकी अत्यन्त वेदना होतैं भी आसन कौं चलाचलै नहीं करै है सो निषद्यापरीसह कहिये- १० । बहुरि जब रात्रि के पिछलेहाह अपने शरीर कौं संकोचि एक कण्ट अल्प निद्रा सहित सोवै है तहां शरीर के तलैं आय गये जे कंकर कंटकादिक ताकी घोर वेदना होतां भी शरीर कौं चलाचल नहीं करै है सो शय्यापरीषह कहिये ११ । बहुरि कई दुष्ट जीव अनेक प्रकार गाली आदि करकस ( कर्कश ) वचन मर्मच्छेद वंचन कहै है तहां क्रोधभाव को प्राप्त न होना, छमा न छोड़ना सो आक्रोश परीसह कहिये १२ । बहुरि कई दुष्ट जीव आय मौरै है बाँधैं हैं, प्राणनाशकरै हैं, तहां बहुत वेदना होत संतां क्रोध कौं रंचमात्र भी नहीं विस्तारै हैं, सो बधपरीसह कहिये १३ बहुरि अनेकप्रकार शीतउष्णादिक की व क्षुधाट्टपादिक की वा रोगादिक की वेदना होतसतैं अजाची रहै है कीई प्रकार कोई ही सौं जाचना नहीं करै हैं सो याचना परीषह कहिये १४ । बहुरि जहां अनेक उपवासों के पारणे आहार को गये हैं अर जहां आहारका अलाभ भया तहां रंचमात्र भी खेदकौं नहीं प्राप्त होय है सो अलाभ परीषह कहिये १५ । बहुरि शरीर विषैं नानाप्रकार दुष्ट रोग होत संतै कंवायमान न होय है, वेदना कौं जीतै है, सो रोगपरीसह कहिये १६ ।

बहुरि चर्या शय्या आसन विषै अनेकप्रकार तक्षिणकांटे शरीर पर चुभै है तिनकी बेदना कौ जीतै है, सो तुणस्पशी परिसह कहिये १७ । बहुरि जावज्जीव है स्नान का त्याग जिनकेँ अर शरीर विषै पसेव रजके संवंध करि बहुत मैल जम जाय है, ताकी अत्यंत बेदना होय है सो नाही गिनै है सो मलपरसिह कहिये १८ । बहुरि मुनि महा-राज कौ कोई धर्मात्मा जीव तो सत्कारादि नमस्कारादि करै है, अर कोई जीव अपमान करै है, सो तिन दोनों विषै राग—द्वेषादि नाही करै है समभाव व्रत कौ नाही छोड़ै है सो सत्कार पुरस्कारादि परिसह कहिये १९ । बहुरि अनेक प्रकार शास्त्राभ्यास करै है, अर श्रुतज्ञानावरणी कर्म के उदय तै शास्त्र स्फुरायमान होय नाही, तहां कर्म का विपाक विचारै, वेदना कौ नाही भजै है, सो प्रज्ञा परिसह कहिये २० । बहुरि घनाकाल तप करतै होय गये अर अवधि-ज्ञानादि उत्पन्न नाही भये तहां मुनि खेद कौ प्राप्त न होय सो अज्ञानपरिसह कहिये २१ । बहुरि बहुत काल मुनि-पद विषै प्रवतै भये अर बहुत प्रकार तपश्चरणादि करे अर कोई रिद्धि चमत्कारादि प्रागट न भया तौ भी तिनके परिणामन विषै कोई भी प्रकार भ्रंति नाही होय सो अदर्शनपरिसह कहिये २२ । अैसें बाईस परिसह कहीं । तिन विषै ज्ञानावरणी कर्म के उदय तै प्रज्ञापरिसह अर अज्ञान ये दोय परिसह उत्पन्न होय है । तहां दर्शनमोह कर्म के उदय तै अदर्शनपरिसह होय है । अर अन्तराय कर्म के उदय तै एक अलाभ परिसह होय है । बहुरि चारित्रिमोह के उदय तै नम्र—अरति—स्त्री—निषद्या—आक्रोश—याचना—सत्कारपुरस्कार ये सप्त परिसह होय है । बहुरि अवशेष एकादशपरिसह वेदनी कर्म के उदय तै जाननी—छुधा १ तृषा २ शीत ३ उष्ण ४ दंशमशक ५ चर्या ६ शय्या ७ बध ८ रोग ९ तुणस्पशी १० मल ११ ।

इन बाईसपरिसह विषै अनिवृत्तिकरण नवैगुणस्थान पर्यन्त तो सर्व परिसह पाईये, अर सूक्ष्मसाम्पराय दशम गुणस्थान विषै तथा उपशंताकषाय अर क्षीणकषाय इन तीन गुणस्थानन विषै मोहकर्म के उदयके अभाव होतै मोहकर्म सम्बंधी आठ परिसह न पाईये, चौदह ही पाईजै (पाइये) । बहुरि ज्ञानावरणी अर अंतराय का नाश

भा व दी पि का

होतैं तीन परिशुद्धका अभाव होय है, तब वेदनीसंबंधी एकादश परीषह रायोग केवली अयोगकेवली गुणस्थान विषैं उपचार करि पाईजैं, तातैं जहां वेदनी के सहकारिकारण मोहकर्म का अभाव है तातैं वा असातवेदनी के द्रव्य विषैं शक्ति के अनुभाग का अभाव है, बहुरि असातवेदनी का द्रव्य प्रदेश उदय होय बिर जाय है तातैं परीसह कार्यरूप होय दुःख को नाहीं प्राप्त करै है, तातैं वेदनी के उदय अपेक्षा इस संबंधी एकादश परीसह को सद्भाव कछौ है, परन्तु कार्यभूत नाहीं, तातैं उपचार करि कही है एसा जानना । बहुरि बाईस परीषह विषैं एकै काल एक जीव कें होय तै एकनैं आदि दे दोय तीन आदि उगणीसपर्यन्त होय, यतैं शीत—उष्ण विषैं एकै काल एक ही होय बहुरि निषद्या चर्या शय्या इन तीन परिसहन विषैं एकै काल एक ही होय, दोय न होय, जो एकै काल बहुत होय तो उगणीस परीसह को सद्भाव होय । इति परीसह वर्णनम् ।

बहुरि चार प्रकार उपसर्ग कों सहै—देवकृत, मनुष्यकृत, तिर्यचकृत, अकस्मात् कहिये वज्रपात पाषाण काष्ठादिक तैं उत्पन्नमया तौ या प्रकार परीसह उपसर्ग को सहै, मुनि अपने चारित्रि तैं तो च्युत न होय है, निरवाञ्छिक मोहवासना रहित अडिग मेरुवत होत सतै सहै है, ता करि कर्मन की निर्जरा करै है । अब तैं मुनि द्वादश प्रकार तपवृत्ति विषैं वा तेरा प्रकार चारित्रि विषैं प्रवर्तता संता वा परीषह उपसर्गसहने विषैं कर्म के उदय तैं प्रमाद करि अपने सामायिक चारित्रि सों परिणाम चलै तो ताके अर्थ छेदोपस्थापना संयम कों निरंतर धारैं हैं, सो छेदोपस्थापनसंयम को स्वरूप कहैं हैं—सामायिक चारित्रि को धारि बहुरि प्रमाद तै संखलित ( खलित ) होय साधनक्रिया कों प्राप्त हुवा तिस सापद्य पर्याय कों छोड़ि अपने सामायिक चारित्रि विषैं तिष्ठना सो छेदोपस्थापना कहिये, वा सावद्य जो पाप ताकों छेदि अपने सामायिकधर्म विषैं स्थापित होना सो छेदोपस्थापना कहिये । वा अपना सामायिक चारित्रि छेदमया ताकों बहुरि स्थापन' सो छेदोपस्थापना कहिये । एसे सामायिक छेदोपस्थापना जो दोय संजम कों धारता संता अपने दश विशेषण सहित जो आत्मीक दशलक्षणधर्म ताकों पुष्ट करै हैं ताकी सिद्धि करै हैं । धर्म के दश विशेषण कहिये लक्षण सो

कहिये है—उत्तम क्षमा १ मार्दव २ आर्जव ३ सत्य ४ सौच ५ संयम ६ तप ७ त्याग ८ आकिंचन्य ९ ब्रह्मचर्य १०  
केई दुष्ट जीव वा अज्ञानी जीव अनेकप्रकार सुख थकी कुवचन कहैं हैं उपसर्ग करैं हैं, परसिह दैं हैं, इत्यादि अनेक  
क्रोध के कारण होतां संतां भी रंचमात्र भी क्रोधभाव कों नाहीं प्राप्त होय हैं अपने क्षमाभाव कों नाहीं छोड़ैं हैं सो  
उत्तमक्षमाधर्म कों प्रथम लिखिये है १ ।

बहुरि अनेकप्रकार श्रुतज्ञान अवाधिज्ञान मनः पर्ययज्ञान तिन करि मंडित है अर उत्पन्न भई हैं अनेक प्रकार  
ऋद्धि जिनकों अर पूजैं हैं तीनलोक के जीव चरणारविंद जिनके, तौ पण मानकषाय के बशीभूत होय मदभाव कों  
नाहीं प्राप्त होय सो मार्दव कहिये २ । बहुरि महासरलें स्वभाव कों धरैं हैं, छोड़ा है सर्वप्रकार कपट रूप वक्रभाव  
जिनने, जैसा मन विषैं विचारना तैसा ही सुखथकी कहना, तैसा ही काय थकी करना, ऐसैं मन वचन काय को एकी  
भाव रूप कों प्राप्त करैं सो आर्जवधर्म कहिये ३ । बहुरि सर्वप्रकार छोड़ा है असत्यवचन का बोलना जिननैं, वचन  
बोलैं तो सर्व जीवन के हितरूप मर्यादीक बोलैं वा मौनधरि रहैं सो सत्य धर्म का अंग है ४ । बहुरि छोड़ा है इसभव  
परभवसंबंधी संसारीक सुख का लोभ जिननें, सो शौचधर्म का लक्षण है ५ । बहुरि वशीभूत किये हैं पांचों इंद्रिय  
अर मन तिनको विषयवासना विषैं नाहीं विचरण दै हैं अर पालें हैं मन वचन काय कृत कारित अनुमोदना करि  
षटकाय के जीवन की दया, सर्व जीवन कों आप समान जानै हैं सो संयम कहिये ६ । बहुरि करैं हैं अपनी शक्ति-  
प्रमाण द्वादशप्रकार तप उग्रोग्र जिननें, अर कियेहै सर्व प्रकार इच्छा कों निरोधैं सो तपधर्म कहिये ७ । बहुरि शक्ति-  
त्यागदिये हैं सम्यक् श्रद्धान ज्ञान करि परद्रव्य अर परभाव जानैं, अर अदुष्टिपूर्वक होय हैं कपायभाव वा बनि  
रहया है शरीर का संबंध तिनको छोड़ने का निरंतर उपाय धरैं हैं सो त्यागधर्म का लक्षण है ८ । बहुरि तिल्लुपमात्र  
भी परद्रव्य विषैं ममकारभाव नाहीं धरैं हैं एक अखंड चिन्मूर्ति आत्मा वा अपने ज्ञानादिक स्वभाव का भाव तिनही  
विषैं अहंकार ममकार भाव धरैं हैं सो आकिंचनधर्म कहिये ९ ।

## भा व दी पि का

बहुरि तजदिये हैं सर्व स्त्री अर तज दिये हैं सर्व काम—विकारभाव अर दूरभई है सर्व परद्रव्यन सौ रसनचेष्टा जाकी, अर थिरीभूत भये हैं अपने दृष्टा ज्ञाता स्वभावभाव विषैं ही है चर्यां जिनकी, सो ब्रह्मचर्यधर्म है १० । अैसें दश लक्षण को धरैं धर्म ताकों सदाकाल धरैं हैं । बहुरि पंचाचारकों आचरैं हैं—दर्शनाचार १ ज्ञानाचार २ चारित्राचार ३ तपाचार ४ वीर्याचार ५ इन पंचाचाररूप है आचार जिनकै, अैसे क्षयोपशम चारित्रि के धारक मुनि ते अनेक उत्तर—गुणन कों विस्तारैं हैं, धरैं हैं अतुलपराक्रम, ता करि प्रसाद रहित जे ससम गुणस्थान ता विषैं आरूढ़ होय हैं तथा पदस्थ १ पिंडस्थ २ रूपस्थ ३ रूपातीत ४ इन चार प्रकार धर्मस्थान तिनकों ध्यावैं हैं । तहां कर्मन का जोर अत्यन्त आय पड़ै है तहां तैं भाव उतरैं हैं, तब षष्ठम गुणस्थान जो प्रमत्त किंचित् प्रमाद सहित ता विषैं तिष्ठैं हैं । तहां पंच—प्रकार शास्त्राध्ययन करैं हैं—वांचना कहिये द्रव्य श्रुत कों कच्ची दशा में आचारग्रंथ कों वांचैं १ बहुरि शास्त्र का अर्थ विचारैं ता विषैं कोई संदेह उपजै तो ताको निवारण के अर्थ बहुज्ञानी आचार्यादि पास जाय प्रश्न करै सो पृच्छना कहिये २ । बहुरि धौर हुए शब्द अर्थ का बारंबार चिंतवनकरै सो अनुप्रेक्षा कहिये ३ । बहुरि सब द्रव्य अर्थ का शुद्ध घोकना करे सो आन्नाय काहये ४ । बहुरि चार अनुयोग रूप शास्त्र की भलीप्रकार सिद्धि होय तहां धर्मोपदेश देय ५ अैसें शास्त्र के पंच अंगन का अध्ययन करै । बहुरि जहां उपसर्ग परीसह सहित कर्मन का तीव्र उदय होय तहां द्वाद—शानुप्रेक्षा का चिंतवन करैं—अनिलानुप्रेक्षा १ अशरणानुप्रेक्षा २ संसारानुप्रेक्षा ३ एकत्वानुप्रेक्षा ४ अन्त्यत्वानुप्रेक्षा ५ अशुचित्वानुप्रेक्षा ६ आसवानुप्रेक्षा ७ संवरानुप्रेक्षा ८ निर्जरानुप्रेक्षा ९ लोकानुप्रेक्षा १० बोधदुर्लभानुप्रेक्षा ११ धर्मा—नुप्रेक्षा १२ ।

तहां औसा चिंतवन करैं—यह असमानजाती जो अपनी मनुष्यपर्याय वा स्त्री पुत्रादिक वा हस्ती घोटादिक अर समानजानीय पर्याय जे धनसंपदादिक मंदिरादिक तिनका जीवके साथ संयोग होय है, तिनका निरुचय करि वियोग होय है, सर्व ही असमानजातीय समानजातीपर्याय बिनाशीक है, अनिल्य हैं, अैसें पुनः पुनः सर्व इष्टसामग्री



कों अनित्य चिंतवना सो अनित्यानुप्रेक्षा कहिये १ । बहुरि अपनी मनुष्यपर्याय वा स्त्री पुत्रादिक कुटुंब वा दासी दास आदि अनुचर वा हस्ती घोटकादिक वा राज्यादि विभूती, धनसंपदादिसंयोग, जहां कर्म उदय तैं अन्यथा परणमैं वा वियोग हंगय, तहां कोई भी राखनेकों ममर्थ नहीं, सर्वकों असरण विचारना सो असरणानुप्रेक्षा कहिये २ । बहुरि जो द्रव्य क्षे काल भव भाव इन पंच प्रकार का जो परिवर्तन रूप संसार सोई भया चक्र ता विषैं धरदिया—कर्म रूप कुलाल करि राग—द्वेष मोहभावरूप उपादान शक्ति को धरया—संसारी जीव रूपपिंड सो नाना अवस्था कों प्राप्त होय दुःखी होय ऐसा संसार का स्वरूप विचारना चिंतवना सो संसारानुप्रेक्षा कहिये ३ । बहुरि जहां एसा बिचारैं कि जो यह जीव सदाकाल अकेला है कोई काल विषैं कोई भी प्रकार परद्रव्य सों किसी ही क्षेत्र विषैं कोई ही भाव करि याका संबंध नहीं है, जदपि परद्रव्य याके एकक्षेत्रावगाही होय, तथापि सब न्यारे हैं, पाप पुण्य आप अकेलो ही बांधे है, बहुरि तिनके उदयकाल विषैं दुःख—सुख आप अकेलो ही भोगे है, नरक स्वर्गादिक विषैं आप अकेलो ही जाय है, बहुरि अपना परमहित जो मोक्ष ताकों आप अकेला ही साधे है, अर अपने एकाकी भाव करि बांधे जे कर्म तिनका विध्वंस आप एकाकी होय ही करै है, तातैं मैं सदा अकेला ही हूं, एसा आपके एकाकी चिंतवना सो एकत्वानुप्रेक्षा कहिये ४ । बहुरि एकक्षेत्रावगाही शरीर अर ए सर्व कुटुंबाद परिवार अन्य हैं, मन्दिर, ग्रह, धन, संपदादिक अन्य हैं, मैं अन्य हूं, मेरा कोई भी नहीं, मैं कोई का नहीं, एसा जहां सर्व परद्रव्यन कूं अन्य चिंतवना सो अन्यत्वानुप्रेक्षा कहिये ५ ।

बहुरि जहां एसा चिंतवना जो यह तसघाटु करि निर्मापित शरीर महाधिनावना क्रमिकीटकादिक को भाजन महाअशुचि ताविषैं मुद्रित कियो आयुनाम कर्म बंदिग्रह को रक्षक अमूर्तीक-ज्ञानस्वरूप सुखपिंड जीव द्रव्य रूप आत्मा सो तहां नानाप्रकार दुःख भोगावै है, ऐसे शरीरसूं कैसें राचैं ? न राचै, एसैं शरीर कूं बारंबार अशुचि चिन्तवना सो अशुचित्वानुप्रेक्षा कहिये ६ । बहुरि मिथ्यात्व, कषाय, अब्रत, योग इन चार प्रकार आसव भावनकरि

भा व दी पि का

परणयो संसारी जीव चार प्रकार प्रकृतिबंध १ स्थितिबंध २ अनुभागबंध ३ प्रदेशबंध ४ कों करै है, ताके उदयकाल विषै नानाप्रकार दुःख—संकट कों भोगवै है, ये आस्रव जीवको महा अहित के कारण है, ताँतें हेय है एसा नइकों बान्धार हेय चिंतवना सो आस्रवानुप्रेक्षा कहिये ७ । बहुरि इन आस्रवभावन कूं रोकनहारा एसा जो सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रि की एकता रूप संवरभाव सो जीवको उपादेय है ताकों ग्रहण करना इस संवरभाव विना आस्रवभाव नाही रूकै, अर आस्रवभाव रूकै विना कर्मास्रव रूकै नाहीं, एसा संवरभाव तहां बारबार चिंतवन करना सो संवरानुप्रेक्षा कहिये ८ । बहुरि जहां श्रिति पूरी करि अपना विपाक दे कर्म का खिरना सो सविपाक निर्जरा कहिये, सो तो सर्व संसारी जीवन कैं हुवा ही करै है, ताकर तो किछु सिद्धि होती नाही, ताँतें सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्रि पूर्वक जो तपरूप भावना है, ताकरि समय समय असंख्यात गुणी निर्जरा होय सो अविपाकनिर्जरा मोक्ष को हेतु है; एसा निर्जरास्वरूप बारबार विचारना सो निर्जरानुप्रेक्षा कहिये ९ ।

बहुरि जहां पुरुपाकार स्वरूप कों धरयां चौदह राजू ऊंचा, दक्षिण उत्तर सर्वत्र सातराजू चौड़ा, पूर्व पश्चिम अधोभाग विषै सातराजू चौड़ा, अर मध्यभाग विषै एक राजू चौड़ा, ब्रह्मस्वर्ग निकट पांचराजू चौड़ा, लोक के अंत विषै एकराजू चौड़ा, तीनसौं तेतालीस राजू घनाकार, तीन वातवलयन करि वेष्टित, जीवदिक षट् द्रव्यन करि पूर्ण भया, एसा लोक ताका जिनसूत्रानुमार स्वरूप चिंतवन राग—द्वेष रहित चिंतवन करना सो लोकानुप्रेक्षा कहिये १० । बहुरि जीवको अनादिकाल का संसार चतुर्गति विषै भ्रमण करतां संता सर्व दुःख—सुख सामग्री अनेकवार मिली कोई भी सामग्री अलभ्य न रही परन्तु एक सम्यग्ज्ञान करि ही हीन रखा ताँतें संसार का भ्रमण न भिटा, ताँतें इस घोरसंसार विषै एक सम्यग्ज्ञान ही दुर्लभ है, अर जीवन के सर्व कल्याण का कारण है, ताँतें सम्यक् ज्ञान होने का यत्न करना, एसैं सम्यक्ज्ञान कों दुर्लभ भावना सो बोधदुर्लभानुप्रेक्षा कहिये ११ । बहुरि जहां अपना स्वरूप विचारना, जिनधर्म का स्वरूप विचारना, बहुरि धर्म के दश लक्षण तिनकों विचारना, इत्यादि धर्म का चिंतवन करना



हारे आचार्यगुरु से आचार्यभक्ति कहिये ११ बहुरि तैसैं ही भक्तियुक्त भावयुक्त करि विराजैं हैं अपने हृदयविषैं अपने पढ़ावनहारे बहुश्रुत कं धारक उपाध्याय सो बहुश्रुतभक्ति कहिये १२ बहुरि द्वादशांग वाणी विषैं लग रहा है भक्ति सहित अनुराग जिनका सो प्रवचन भक्ति कहिये १३ अर अपने पदयोगे धारे हैं षट् आवश्यकन विषैं कोई आवश्यकभाव, सो आवश्यकपरिहाणि कहिये १४ बहुरि आपका आत्मा कों किया है सर्व दोषन करि रहित अर जिनमार्ग की उच्चता दिखावनैं कों तत्पर हैं, सो सन्मार्गप्रभावना कहिये १५ बहुरि प्रवचन कहिये आस आगम पदार्थ जिनधर्म वा चतुर्विध संघ तिनविषैं है प्रीति जिनकी, सो प्रवचन वात्सल्य कहिये १६ इति षोडशभावना ।

बहुरि किसी क्षयोपशमसंयम बाल के तीसरा परिहारविशुद्धिसंयम होय है सो कौनसे जीव के होय है ? -जो तीसवर्ष की अवस्था विषैं ही दीक्षा धौरै अर गृहस्थ अवस्था विषैं खान पान जाकै सुख सों भया होय, अर आठवर्षताई केवली के निकट पडै, अर प्रत्याख्यान नवें पूर्वपर्यन्त पढ़ा होय, तिसकै परिहारविशुद्धिसंयम होय है । सो संयम के माहात्म्य करि सर्व पापसों कमलवत् निलैप रहै, चौरासी लाल उत्तरगुणका पालक होय, रात्रिविपै गमन नाही करै, अर वर्षाकाल विषैं गमन करै भी अर न भी करै किछु नेम नाही, इस परिहारविशुद्धिसंयम की स्थिति जघन्य अंतर्मुहूर्त है, जातैं और गुणस्थान होय जाय तो यह संयम रहै नाही, जातैं याके गुणस्थान प्रमत्त अप्रमत्त दोऊ ही हैं, अर उत्कृष्ट स्थिति अड़तीसवर्षघाटि कोडिपूर्व है, एसा परिहारविशुद्धिसंयम का स्वरूप गोमटसार विषैं कखा है । इत्यादि क्षयोपशम चारित्रिभावन के भेद संक्षेपमात्र कहै, और भी अनेकभेद है, सो बडु शास्त्रन सों जानना । इस चारित्रि के सर्वभेद केवलीगम्य है, यह क्षयोपशमचारित्रिभाव वर्तमान भी सुस्वरूप है अर आगामी स्वर्ग मोक्ष का कारण है । यह क्षमोपशमचारित्रि गुणस्थान तो प्रमत्त अप्रमत्त दोयही विषैं पाइये, अर मार्गणा गति-मनुष्य १ जाति-पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग-मनके चार वचन के चार औदारिककाय योग आहारकमिश्र योग आहारकमिश्र काययोग एसैं ग्याह ११, वेद-३ कथायसंज्वलनचतुष्क छह हास्यादिक एवं १० ज्ञान-केवली विना ४ संयम-सामाधिकछेदोपस्था-

पना परिहारविशुद्धि ३ दर्शन-केवल विना ३, लेश्या-पति पद्म शुक्ल ३, भव्य सम्यक्त-उपशम क्षयोपशम क्षायिक एवं ३ संज्ञी १ आहारक १ इनविषै पाइये है ।

इति श्री भावदीपका का क्षयोपशमभावाधिकार विषै क्षयोपशमचारित्राधिकार पांचवां समाप्तभया ५

**अर्थात् उपशम भावाधिकार लिखिये है**

**दोहा:-**अनादिदुष्ट मिथ्यात्व कों करि उपशम जिन जीव ।

शक्ति धारि मोह मारियो करुं प्रणाम सदीव ॥ १ ॥

मोह कर्म का उपशम होतें जो भाव निपजै सो उपशमभाव कहियै । सो उपशमभाव के दोय भेद है—  
 उपशम सम्यत्त्व १ उपशम चारित्र २ । तहां प्रथम ही उपशमसम्यत्त्वभाव कों लिखिये—है तहां प्रथम ही उपशम  
 सम्यत्त्व की उपत्ति को विधान कहिये है उपशमसम्यत्त्व-संज्ञी, पर्याप्त, गर्भज, पंचेन्द्रिय, चारों गति के जीवन के  
 होय है, भव्य होय, मंदकपायरूप विशुद्धता का धारक होय, गुण दोष का विचार रूप जो साकार ज्ञानोपयोग ताकरि  
 युक्त होय, निद्रा रहित जागता जीव होय, तिनके उपशम सम्यत्त्व होय है । सो सम्यत्त्व के उपजने के दोय कारण  
 हैं—अनादि वा सादि मिथ्यादृष्टी गुणस्थान तें छूटि उपशम सम्यक्त्व होय सो प्रथमोपशम सम्यक्त्व कहिये । बहुरि  
 उपशमश्रेणी चढ़तें क्षयोपशमसम्यक्त्व तें होय सो द्वितीयोपशम सम्यक्त्व कहिये प्रथम ही प्रथमोपशम सम्यक्त्व कहिये  
 है—प्रथमोपशमसम्यक्त्व होतें तै पहले मिथ्यादृष्टि गुणस्थान विषै पंच लब्धि होय है ५ क्षयोपशम १ विशुद्धि २  
 देशना ३ प्रायोग्यता ४ करण ५ ये पंच लब्धि हैं क्षयोपशम १ विशुद्धि २ प्रायोग्यता ३ देशना ४ ए चार लब्धि तो  
 भव्यजीवन के होय हैं वा अभव्य के भी होय अर करणलब्धि भव्य के ही होय । ज्ञानावरणादिक जे अप्रशस्तकर्म-

भा व दी पि का

प्रकृति तिनकी शक्ति जो अनुभाग सो जिसकाल विषै समय २ प्रति अनंतरुणा घटता अनुक्रमरूप होय उदय आवै तिसकाल विषै क्षयोपशमलब्धि कहिये १ बहुरि क्षयोपशम लब्धि होतै जीव के उपजा जो सातावेदनी आदि प्रशस्तप्रकृतिबंध का कारण धर्मानुराग रूप शुभगरिणाम ताकी जो प्राति सो विशुद्धि लब्धि कहिये २ । बहुरि पट् ड्रव्य नव पदार्थ के उपदेश कारणहारे आचार्यादिक की वा तिनके उपदेश की प्राप्ति वा उपदेशित पदार्थ के धारणे की प्राप्ति सो देशना-लब्धि कहिये ३ । अर जहां नारकादि विषै उपदेश देनेवाला न होय तहां पूर्वभव विषै धारे हुए तत्वार्थ के संस्कारके बलतै समयदर्शन होय है । बहुरि पूर्वोक्त तीन लब्धि संयुक्त जीव समय-समय विशुद्धता करि वर्धमान होत सतै आयुकर्म बिना सात कर्मन की स्थिति अंतः कोटाकोटी मात्र अवशेष राखै तिसकाल विषै जो पूर्वैस्थिति थी ताकौ एक कांडक घात करि छेदि तिसकांडक के द्रव्यकौ अवशेष रही स्थिति विषै निक्षेपण करै है बहुरि घातियाकर्मन का दारुलतारूप अघातिया कर्मन की नीव कांजी रसरूप द्विस्थानगत अनुभाग इहां अवशेष रहै है पूर्व अनुभाग या तामें अनंत का भाग दिव्ये बहुभागमात्र अवशेष रहा अनुभाग विषै प्राप्त करै है तिसकार्य करने की योग्यता की प्राप्ति सो प्रायोग्यलब्धि कहिये ४ । सो ए चार लब्धि तो भव्य अभव्य के समान होय है । बहुरि विशुद्धता की वृद्धि कर वर्धमान होतसंता प्रायोग्यलब्धि के प्रथम समय तें लगाय पूर्वैस्थितिवद्ध के असंख्यातवर्गे भागमात्र अंतः कोडाकीड़ी सागर प्रमाण आयुविना सात कर्मन का स्थितिवंध पीछै करै है अंतर्मुहूर्तप्रमाण समानता लिये इसतें पत्य का संख्यातवां भाग मात्र घटता स्थितिवंध तीसरा अंतर्मुहूर्त पर्यन्त करै एमैं ही क्रम तें एक २ अन्तर्मुहूर्त में पत्यका संख्यातवां भाग मात्र स्थितिवंध घटाय २ करै याका नाम स्थितिवंधापरण कहिये । तहां संख्यात स्थितिवंधापरण होय तहां प्रथक्त्व सौ सागर स्थितिवंध घटै तहां पहला प्रकृति बंधापरणस्थानक होय बहुरि तिसको अनुक्रम तें प्रथक्त्व सौ सागर स्थितिवंध और घटे तहां दूसरा प्रकृतिबंधापरण स्थानक होय, असैं इसही अनुक्रम तें चौतीस प्रकृतिबंधापरण स्थानक होय । इस जगह पृथक्त्व नाम सातवें आठवें का है तातें पृथक्त्व सौ सागर कहने तें सातसे वा आठसे सागर जानना । अब चौतीसस्थानक तिन

विषै क्रम तै चैतीसप्रकृति के बंध तै विच्छेद होय है सो कहिये है—पहले विषै नरकायु १ तिर्यचायु २ मनुष्यायु ३ देवायु ४ नरकगति नरकगत्यानुपूर्वी ५ संयोगरूा स्क्षम साधारण अपर्यास ६ सूक्ष्म अपर्यासप्रत्येक ७ वादर अपर्यास साधारण ८ वादर अपर्यासप्रत्येक ९ बेंद्रिय अपर्यास १० तेंद्रिय अपर्यास ११ चौद्रियअपर्याप्त १२ असंज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त १३ संज्ञीपंचेन्द्रि अपर्याप्त १४ सूक्ष्मपर्याप्तसाधारण १५ स्क्ष्मपर्याप्तप्रत्येक १६ वादर पर्याप्त साधारण १७ वादर पर्याप्तप्रत्येक एकेन्द्रिय स्थावर आताप १८ वैन्द्रियपर्याप्त १९ तेंन्द्रियपर्याप्त २० चौन्द्रियपर्याप्त २१ असंज्ञी-पंचेंद्रिय पर्याप्त २२ तिर्यचगति तिर्यचगत्यानुपूर्वी उद्योत २३ नीचगोत्र २४ अप्रशस्ताविहायोगति दुर्भग दुःस्वर अनदेय २५ हुंडकसंस्थान सृपाटिकसंहनन २६ नपुंसक वेद २७ वामनसंस्थान कीलितसंहनन २८ कुब्जकसंस्थान अर्धनाराचसं-हनन २९ स्त्रीवेद ३० स्वातिसंस्थान नाराचसंहनन ३१ न्ययोधसंस्थान वज्रनाराचसंहनन ३२ मनुष्यगति मनुष्यगत्या-नुपूर्वी औदारिक शरीर औदारिक अंगोपांग वज्रवृषभनाराचसंहनन ३३ अस्थिर अशुभ अयश अरति शोक असाता-वेदनी ३४ एसै ए चैतीसस्थानक तो भव्य वा अभव्य के समान होय हैं इन चैतीस स्थानन करि छियालीस प्रकृति बंध तै व्युच्छिति होय है । तहां मनुष्यतिर्यच के बंध योग्य प्रकृति एकसौ सतरा में छियालीस प्रकृति की व्युच्छिति भई अवशेष इकहचर प्रकृति का बंध प्रायोग्यता लब्धि का अनंतरवर्ती समय तै करै है अर देव नारकी वज्रवृषभ नाराच-संहनन का बंध सिवाय करै तातै बहचरि का करै है अर- इनका अन्तरविशेष लब्धिसार जीतै जानना बहुरि अनुभाग अप्रशस्तप्रकृतिन का तौ घातिया दारुलता दुः ( दि ) स्थानगत अर अघातिया का नीव कांजीर दोय स्थान को प्राप्त समय २ अनंत गुणां घटता बांधे है प्रशस्त प्रकृतिन का चार स्थान कौ प्राप्त समय २ अनंतगुणां वधता बांधे है इति प्रायोग्यतालब्धि समाप्त ।

करण, तीन प्रकार हैं अधः प्रवृत्तिकरण १ अपूर्वकरण २ अनिवृत्तिकरण ३ ये तीन करण करै तिनका काल प्रत्येक अन्तर्मुहूर्त है षण्णु अनिवृत्तिकरण का कालस्तोक है अर तासौ संख्यातगुणा काल अधः प्रवृत्तकरण का है ।

अब अधः प्रवृत्तकरण विषै समय समय प्रति अनंतगुणी परिणामन की विशुद्धता होय है सातावेदनी आदि प्रशस्तप्रकृतिन का समय २ प्रति अनंतगुणां चतुस्थानरूप अनुभागबंध करै है असातावेदनी आदि अप्रशस्तप्रकृतिन का समय प्रति अनंतवैभागमात्र अनुभागबंध करै है बहुरि स्थितिवंध अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त पूर्वस्थितिवंध तै पत्य का असंख्यात्वां भाग मात्र घटतावांधे है अर इसतै दूसरा अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त पत्य का असंख्यात्वां भागमात्र घटता वंध है अर इसतै दूसरा अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त पत्यका असंख्यात्वां भागमात्र वंधता वंध है एसे एक एक अन्तर्मुहूर्त करि पत्य का असंख्यात्वां भागमात्र स्थितिवंधापररण होय है एसे या विषै अपसरण असंख्यातहजार होय है एसे होते इस करण की आदि के समय स्थितिवंध अन्तः कोड़ाकोड़ी सागरप्रमाण था ताके अंत समय विषै संख्यात्गुणां घाटि होय है १ बहुरि दूसरा अपूर्वकरण करै है तहां गुणसंक्रमण तो नहीं करै है तीन आवश्यक और होय है । समय समय असंख्यात् असंख्यात्गुणी कर्मन की निर्जरा होय तहां गुणश्रेणि आयाम अपूर्वकरण अनिवृत्तिकरण के काल तै साधिक गलताव-शेष है सो अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है १ स्थितिकांडक घात करै अन्तर्मुहूर्तकाल में अपूर्वकरण के प्रथमसमय में जेती-जेती कर्मन की स्थिति सत्वविषै पाइये है तिनविषै जेती स्थिति घटावै तिन निषेकन के द्रव्य की अवशेष रही स्थिति तिनके निषेकन विषै समय समय असंख्यात्गुण कर्मन कुं लीयां अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त दे है तहां सम्पूर्ण देखुके द्रव्य तब एक कांडक घात भयौ एमें ही उपशमसम्यत्त्व का अंतपर्यन्त अनेकस्थिति-कांडक घात करै सो स्थिति कांडकघात कहिये । इहां पत्य का असंख्यात्वां भागमात्र एक एक कांडक तै स्थिति घटावै है । बहुरि सत्ता विषै तिष्ठते कर्मन का अनुभाग ताके अनंतस्पर्धक है तिनविषै अन्ते उपर के बहुत अनुभाग कौ करै स्पर्धक तिनका अनुभाग घटाय अवशेष रहा स्पर्धक तिनके अनुसार एक अंतर्मुहूर्त में करै सो अनुभागकांडकघात कहिये । एसे अनंत स्पर्धकन के कांडक एक एक अंतर्मुहूर्त में करै सो अनुभागकांडकघात कहिये एसे गुणश्रेणिनिर्जरा स्थिति कांडकघात अनुभागकांडकघात ए तीन आवश्यक अपूर्वकरण विषै होय है । बहुरि अनिवृत्तिकरण करै है तहां



पत्यका संख्यातवां भाग मात्र स्थितिकांडकघात करै हैं तहां संख्यातहजार स्थितिविधापरण भये तहां उपशमनकरण करै है तहां सत्तामें तिष्ठते मिथ्यात्वके द्रव्य ताको समय अमंख्यातगुणों द्रव्य ताकों उपसमावै है । उपशमकरण कहिये उदी-  
 रणा होय उद्यमें न आयसकै ऐना कर्म करै है सो अनिवृत्तिकरणके अंतसमय पर्यंत सर्व मिथ्यात्वको द्रव्य उपशम-  
 भावकों प्राप्त करै है । बहुरि अंतराकरण करै है, तहां अनिवृत्तिकरणके अंतसमय पर्यंत स्थापै है, अनिवृत्तिकरणके अनंतर  
 समयतें लगाय अंतर्मुहूर्तके समयप्रमाण निषेकनि विषै तिष्ठतौ जो मिथ्यात्वको द्रव्य ताकों कितनोंक तो उपरितन स्थिति  
 विषै उत्कर्षण करि चढ़ायदे है, अर कितनोंक द्रव्य अपकर्षणा करि निषेक दे काढ़े है । अंतर्मुहूर्तकालप्रमाण जो प्रथम  
 स्थिति ता विषै अंतर्मुहूर्तप्रमाण मिथ्यात्वके द्रव्य रहित करै, एसी क्रिया अनिवृत्तिकरेके अंत पर्यन्त करै हैं । बहुरि अनि-  
 वृत्तिकरणके अनंतर समय अर अंतरायामके प्रथम समयको प्राप्त होतें दर्शनमोहनीय अर अनंतानुबंधी चतुष्क इनके  
 प्रकृति, प्रदेश, स्थिति, अनुभागनेके समंस्तप तें उपशम होने तें औपशमिक तत्त्वार्थ श्रद्धानरूप सम्यग्दर्शनकों पाइ (य)  
 जीव उपशम सम्यग्दृष्टी होय है । उपशम सम्यग्दृष्टी भावकों प्राप्त होय है । तहां प्रथम समय विषै उपरितन स्थिति विषै  
 तिष्ठता मिथ्यात्वका द्रव्य ताकों गुण संक्रमण भागहारका भाग देइ, एकभाग काढ़ि, ताकों असंख्यातका भाग देइ  
 बहुभाग तो द्रव्य मिथ्यात्वरूप ही परणमावै है । बहुरि एकभावको अंख्यातका भाग देइ बहुभाग मिश्र-  
 मोहिनीय रूप परणमावै है, अर एकभाग सम्यक्त्वमोहिनी रूप परणमावै है । एसैं संख्यात आवलीप्रमाण संक्रमणका  
 काल है । तहां पर्यंत मिथ्यात्वके द्रव्यकों समय-प्रमय असंख्यात २ गुणों द्रव्य गुणसंक्रमण भागहारका भाग देइ देइ  
 काढि काढि मिथ्यात्वरूप सम्यङ्मिथ्यात्व रूप परणमावै । बहुरि गुणसंक्रमणकाले<sup>१</sup> अंतसमयपर्यंत मिथ्यात्व बिना अन्य  
 सर्व कर्मनकी गुणश्रेणी वा स्थितिकांडकघात वा अनुभागकांडकघात पाइये है । बहुरि गुणसंक्रमणके अनंतर अवशेषरह्या  
 मिथ्यात्वका द्रव्य ताकों विध्यातसंक्रमण भागहारका भाग दिये जो प्रमाण आवै तितने द्रव्यकों मिश्रमोहिनी, सम्यक्त्व-  
 मोहिनी रूप परणमावै इहां विशुद्धता मंद भई तातैं बड़े भागहारको भाग दिया, द्रव्य थोड़ा आवै, तहां द्रव्यकों तिन-

रूप परणमात्रै, दर्शनमोहका उपशम करनेवाला जो जीव ताका मरण न होय है । बहुरि उपशम सम्यक्त्वके काल विषै उत्कृष्ट छह आवली अर जघन्य एकसमय अवशेष रहै, अनंतानुबंधी क्रोधादिकषाय विषै एक कोईका उदय होतै सम्यक्त्व को बिराध मिथ्यात्वको न प्राप्त होय है बीचै सासादन होय, यहां मिथ्यात्व रहित अनंतानुबंधीका उदय है सो या सासादनका जघन्य काल एकसमय, उत्कृष्ट छह आवली प्रमाण है सो अपने योग्यकाल सासादन विषै तिष्ठि फेरि नेम करि मिथ्यात्वको प्राप्त होय है, जैसे वृक्ष तें टूटा फल नैम करि अपने अंतरालके कालको बीचमें भोगि पृथ्वी विषै आय पड़े है, तैसें सम्यक्त्वरूप वृक्ष तें टूट्यो कहिये परिणमन भयो अनंतानुबंधीकषायभावरूप जो आकाश ताको प्राप्त भयो तहां अपने योग्य कालहुं भोगि मिथ्यात्वरूप भूमिका को प्राप्त होय है । अर जो जीवके उपशमसम्यक्त्वके काल त्रिषै जो अनंतानुबंधीको उदय न आवै तो सासादन न होय है । बहुरि उपशमसम्यक्त्वको अंतमुहुतै काल पूर्ण हुया पछे नेमकरि जीव संक्लेशताने प्राप्त होय, ताकरि अंतरायामको अंतके निषेकनतै उपर निषेकन विषै तिष्ठतो तीन प्रकार मिथ्यात्व, सम्यङ्मिथ्यात्व, सम्यक्प्रकृतिरूप जो मिथ्यात्वको द्रव्य ताको अपकर्षणभागहारका भाग देय, एकभाग प्रमाण द्रव्य काढि ताविषै बहुतसंक्लेशभाव होय तो मिथ्यात्वके द्रव्यको तो उदयावलीका प्रथम समयका निषेक सों लगाय अंतरायामको पूरि उपरले सर्वनिषेकन विषै दे है । अर मिश्रमोहनी, सम्यक्त्वमोहनीके द्रव्यनै उदयावलीके बाह्य निषेकन विषै दे है, अर अंतरायामको मिथ्यात्वके द्रव्यसों पूरे है, जातै उपशमसम्यक्त्वके कालसों अंतरायामको काल संख्यातगुणो है, तातें अवशेष रह्यो अंतरायामको काल ताको ज्योंका त्यों मिथ्यात्वके द्रव्यसहित करै है, सो तो जीव सम्यक्त्वसूं छुटि मिथ्यात्वगुणस्थानको प्राप्त होय है । तहां विपरित श्रद्धानी होय है, ताही काल तें धर्मरक्षिका अभाव होय । जैसें ज्वरवालेको मिटररा न रूचै, तैसें धर्मविषै अरुचिताको प्राप्त होय है । धर्म जो अनेकांतवस्तुका स्वभाव वा रत्नत्रय रूप भौ रूचै नाहीं, अर जिसतें कोई जीवको घाटि संक्लेशता होय सो जीव मिश्रमोहनीके द्रव्यने तो उदयावलीके प्रथमसमय तें लगाय सर्व अंतरायाम ने पूरि उपरि स्थिति विषै दे है, अर मिथ्यात्व-

मोहनी सम्यक्त्वमोहनी के द्रव्य तें उदयावलीका बाह्य निषेकनसों लगाय अंतरायामने पूरि ऊपरस्थिति विषै दे हे, ताकूं सम्यक्त्वसूं छुटि तीसरो मिश्रगुणस्थान होय है । तहां मिश्रमोहनीका उदय होतैं जीव एक ही समयमें तत्व अर अतत्वको मिश्ररूप श्रद्धे है । जैसे दही गुड़ मिला हुवा और ही रसान्तरको प्राप्त होय है, तैसें यहां सत्य-असत्य श्रद्धान मिला हुवा ज्ञानना, अर यातें भी कोई जीवकें संक्लेशता घाटि होय सो जीव सम्यक्त्वमोहनीके द्रव्यकें तो उदयावलीके प्रथमनिषेकसों लगाय सर्व अंतरायामने पूरि उपरस्थिति विषै दे है, अर मिथ्यात्वमोहनी मिश्रमोहनीके द्रव्यकें उदयावली बाह्यका प्रथम निषेक सों लगाय सर्व अंतरायामने पूरि उपरि स्थिति विषै दे है, ताकें सम्यक्त्वमोहनी को उदय होतैं क्षयोपशमसम्यक्त्वको अंगीकार करै है । तहां चल मल अगाढ़ रूप तत्त्वार्थको श्रद्धे है अर सम्यक्त्वमोहनीके उदयतें श्रद्धान विषै चपलपनो होय है, वा मल लगै है, वा शिथिलभाव होय है, परन्तु मूलश्रद्धानका घात न होय है, या करि ही जीव आप विशेष न जानता अज्ञातगुरुके निमित्ततें आप असत्य श्रद्धानभी करै परन्तु यहां सर्वज्ञ की आज्ञा ऐसैं होय है ऐसैं जानि श्रद्धान करै तातें सम्यग्दृष्टि होय है । अर जो कदाचित् कोई २ ज्ञातगुरु सुत्र तें सम्यक्स्वरूप दिखावै अर हठादिक तें श्रद्धान न करै तो तिमही काल तें लगाय सो मिथ्यादृष्टि होय है ऐसैं उर-शमसम्यक्त्वभावका स्वरूप कहा है । कैसा है उपशमसम्यक्त्वभाव ? अनदि को लागो जो महा उद्धत मिथ्यात्वनामा कर्म ताके उदयका अभाव करि प्रगट भया है । बहुरि कैसा है ? चल, मल, अगाढ़ दोषतें रहित निर्मल है । बहुरि कैसा है ? तोड़ी है संसारकी आगल जिननैं, अर सर्वरिद्धिको कारण है । बहुरि कोई जीव वेदक सम्यग्दृष्टि होय क्षयोपशमसकल चारित्रिका ग्रहण करि उपशमश्रेणी चढ़नेकें सम्मुख होय, सो फेरि द्वितीय उपशमसम्यक्त्वकें करै है । तहां अप्रशस्त ऐसे ही तीन कारण करे है । तहां अधः प्रवृत्तकरण विषै समय २ अनंतगुणी विशुद्धता १ स्थितिविधापसरण २ प्रशस्त प्रकृतियोंका अनुभाग समय २ अनंतगुणां बधता बंध करै ३ अप्रशस्त प्रकृतियोंका अनुभाग समय २ अनंतवेभाग करै ४ ऐसे चार आवश्यक करे । बहुरि अपूर्वकरण विषै गुणश्रेणी

निर्जरा १ स्थितिकांडकघात २ अनुभाग कांडकघात ३ ए तीन आवश्यक करै अर अनिवृत्तिकरण विषै उपशमकरण १ अर अंतरकरणादि विधान सर्व प्रथमोपशम सम्यक्त्ववत् करै । इहां विशेष इतना कि प्रथमोपशमसम्यक्त्व विषै तो एक मिथ्यात्वको ही अन्तर करै है । अर द्वितीय उपशम सम्यक्त्व विषै मिथ्यात्व १ सम्यङ्मिथ्यात्व २ सम्यक्-प्रकृतिमिथ्यात्व ३ इन तीन प्रकृतिका अंतर करै, और सर्व विधान समान जानना । बहुरि अनिवृत्तिकरणके अंत-समय विषै द्वितीयोपशमसम्यक्त्वको प्राप्त होय है । तहां और विधान तो समान है, प्रथम उपशमसम्यक्त्व विषै गुणसंक्रमण ( भागका ) भागसहित मिथ्यात्वके द्रव्यको अपकर्षण कर तीन प्रकृतिरूप करै था, इस विषै विध्यातादि भाग जानना, ऐसा यह उपशमसम्यक्त्वभाव वेदक सम्यग्दृष्टी जीवके उपशमसम्यक्त्वके सन्मुख अप्रमत्तगुणस्थानवर्ती जीवके होय, सो द्वितीयोपशमसम्यक्त्व कहिये । उपशम सम्यक्त्वभाव वर्तमानभी सुखका कारण है अर आगामी स्वर्ग-मोक्ष का कारण है । यह उपशमसम्यक्त्वभावके गुणस्थान तो असंयतसों लगाय उपशांत कर्षाय एकादशमगुण-स्थान पर्यन्त आठ गुणस्थान विषै पाइये, अर मार्गणा गति ४ जाति पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग ४ मन का, ४ वचन का, औदारिक काययोग, वैक्रियक, वैक्रियकमिश्र, कार्माण १२, वेद ३ कषाय अनंतानुबंधी चतुष्कविना २१, ज्ञान—मति, श्रुत, अवधि ३, संमय—परिहारविशुद्धि विना ६, दर्शन केवलविना ३, लेख्या ६, भव्य १, सम्यक्त्व-स्वकीय १, संज्ञी १, आहारक २, इनविषै पाइये । इति श्रीभावदीपकाका उपशमभावाधिकारविषै उपशमसम्यक्त्व-भावाधिकार प्रथम समाप्त भया । अगै उपशमचारित्रभावाधिकार निरूपिये है—

**दोहा:**—उपशम श्रेणीभांड के कियो मोह वेहाल । तोर जोर एकनि चढ़े तिन पद ढोक त्रिकाल ॥१॥

उपशमचारित्रभाव, द्वितीयोपशमसम्यक्त्वसहितभी होय है, अर क्षायिक सम्यक्त्व सहित भी होय, जातै उप-शमश्रेणी द्वितीयोपशमसम्यग्दृष्टीभी मांडै अर क्षायिक सम्यग्दृष्टीभी मांडै । तहां अप्रमत्तगुणस्थानविषै असन्त परिणामन की विशुद्धतासहित होय, अनंतानुबंधीके चतुष्कविना अवशेष इक्कीस चारित्रमोहकी प्रकृति तिनके उपशमा-

वने को उद्यम करे है, अन्य प्रकृतिनका उपशम होता नहीं, ताँ तिनकें उपशमकरण नहीं है । तहां ससम गुण-स्थानविषै अधः प्रवृत्तिकरण १ अपूर्वकरण २ अनिवृत्तिकरण ३ ये तीन करण करे है, आर स्थितिबंधापसरण १ क्रमकरण २ देशघातिकरण ३ अंतःकरण ४ उपशमकरण ५ एसैं आठकरण करै है याहीं आठ अधिकार चारित्र-मोहका उपशमविधानविषै पाइये है । तहां अधः प्रवृत्तकरणका लक्षण आर ताकरि किये जे कार्य जैसे उपशमसस्य-कत्वको सन्मुख होतें कहै है तैसे ही जानने । बहुरि अपूर्वकरणके प्रथम समय विषै स्थितिबंध आर स्थितिसत्व अंतःकोड़ाकोड़ी सागरप्रमाण है, तहां विशेष इतना कि स्थितिबंध तैं स्थितिसत्व संख्यातगुणां है, यहां उदयावलीतें वाञ्छि (बाह्य) गलितावशेष गुणश्रेणीका आरंभ भया, आर गुणसंक्रमण, स्थितिकांडकघात ए आवश्यक होय हैं, सो अपूर्वकरणके अंदासिसमयतें लगाय अंतसमय पर्यन्त संख्यातहजार स्थितिबंधापसरण है । बहुरि अनिवृत्तिकरणको प्राप्त होय है तहां सर्वही कर्मनका उपशम १ निघत्ति २ निकाचन ३ इन तिनकरणका अभावभया सर्व ही कर्म उदीरणा, संक्रमण, अपकर्षण, उत्कर्षण करने योग्यभये, यहां पत्यका संख्यातवांभाग प्रमाणस्थितिबंधापसरण करतां संतां संख्यातहजार स्थितिबंधापसरण करि अनिवृत्तिकरणके कालके असंख्यातवें भाग अवशेष रखा तहां क्रमकरण होय है । क्रमकरण कहिये कर्मनका स्थितिबंध पूर्व जिस अनुक्रमतें होता था तिसही अनुक्रम करिभया, या भांति अनेक नाना अनुक्रम स्थापि बंध करै है, जैसे पूर्व मोहनीका स्थितिबंध अधिक होताभया अन्यप्रकृतिनका घाटि होता था आर कर्मी तिनके समान होय है एसा अनुक्रम स्थापै है, आर कर्मी तिनतेंसो घाटि अनुक्रम स्थापै है, तिनतें घाट स्थिति-बंध करै है, उनका बाधि (ज्यादा) होय है एसैं अनेक अनुक्रमस्थापि जघन्यस्थिति चारधातियाकी अंतमुहूर्त वेदनीकी बारामुहूर्त नामगोत्र की आठमुहूर्त तैं दूनी बंध होन है, सो क्रमकरण कहिये ४ बहुरि देशघातिकरण करे है—घातियाकर्मनका शैल अस्थि दारु लता चतुःस्थान अनुभागबंध होता था ताको भेदि दारु, लता द्विस्थानबंध वा एक लताभागस्थान अनुभागबंध करै है, सो देशघातिकरण कहिये ५ बहुरि अन्तरकरण कहिये है—चारित्रमोहकी अनं-

तादुर्बन्धचितुष्क विना इकवीस प्रकृतिका अंतरकरण करै है सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानका अनंतवर्ती समय तें लगाय उपशांतकषाय गुणस्थानका कालप्रमाण समयनि विषैं तिष्ठता चारित्रमोहनीकी इकईस प्रकृति तिनका द्रव्य ताका अंतर-करण करै है—कितनाक द्रव्य तो सूक्ष्मसांपरायका अंत पर्यन्त स्थापि जो प्रथम स्थिति जि ( ति ) न विषैं पूरकरि क्षीण कर दै है अर कितनाक द्रव्य उपशांतकषायका अंतका अनन्तरवर्ती निषेकतें लगाय उपरितन स्थितिविषैं दे है । अर उपशान्तकषायका कालप्रमाण निषेक मोहका द्रव्य रहित करै है सो अंतरकण कहिये ७ । बहुरि उपशाननकरण करै है । अर उदरीणा होय उदय न आवै एसा करै है; प्रथम ही अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान आठ कषायनको उपशामवै है, पीछे ननु-सकवेद १, स्त्रीवेद १, हास्यादिक ६, पुरुषवेद १, संज्वलनक्रोध १, मान १, माया १, लोभ १ एसैं अनुक्रमसों उपशामवै है सो उपशामन कारण कहिये । बहुरि यहां ही पूर्वस्पर्ध नके अपूर्वस्पर्ध करै है, पूर्वस्पर्धनके अतन्तवैभाग अनुभागरावै है । बहुरि अनिवृत्तिकरणके अंतपर्यन्त लोभकषायकी सूक्ष्मकृति करै है । अपूर्वस्पर्धकनके अनन्तवैभाग अति-सूक्ष्म अनुभाग रावै है इत्यादि अनेक क्रिया अनिवृत्तिकरणविषैं कारतां संतां समाप्ति करै है । बहुरि सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानको प्राप्त होय है—तहां सूक्ष्म है लोभकषायकी अनुभागशक्ति जिनविषैं, एसी सूक्ष्म प्रकृतिनकूं भोगवै है । बहुरि सूक्ष्मसांपरायको समाप्त करि उपशान्तकषाय गुणस्थानको प्राप्त होय है । तहां यथाख्यातचारित्रिकों अंगीकार करै है । मोहभाव रहित होय है, सिद्ध-समान आत्मीकिसुख अवरथाकों प्राप्त होय है । फिर तांतें पड़ै है, सो पड़ना दोय प्रकार ही है, भवक्षयतें १, कालक्षयतें २, जो आयुका अन्त होतें मारणको पाय गिरै तो देवगतिकों प्राप्त होय है । तहां असंयत गुणस्थान होय, सो तो भवक्षयतें पड़ना होय १, अर जहां उपशोतकषाय गुणस्थान काल पूरा भयां पड़ना होय, सो कालक्षय तें पड़ना भया २, इनविना और कोई संकेशादि पड़नेका कारण नाहीं, कालक्षयतें गिरै है सो अनुक्रमतें गिरै है प्रथम उशान्तकषायतें सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानको प्राप्त होय, तहां सूक्ष्मलोभकों भोगवै है, तहां ज्ञानावरणी ४, अन्तराय ५, उच्चगोत्र १, यशस्कीर्ति १ । इन सोलह प्रकृतिनका बंध ते अभावभयाथा सो बंध होने लगा, सो तिस

स्थानक जितना बंध करै था, तिस स्थानकतँ दूना स्थितिवंध होने लगा, तैसे ही अनुभागबंध अप्रशस्तप्रकृतियोंका अनन्तवै भाग समय २ करै था, सो समय २ अनन्तगुणां होनेलगा । अर प्रशस्तप्रकृतियोंका अनुभाग समय २ अनन्तगुणांबंध होता था, सो अनन्तवै भाग होने लगा । बहुरि अनिवृत्तिकरणकों प्राप्त होय तहां उपशमनकरणका अभाव होय है, तहां संज्वलनचतुष्क अर पुरुषवेदका उदय होय है, तहां बादर अनुभागसहितनकों भोगवै है । बहुरि देशघातियाकरणको अभाव होय, चतुःस्थानरूप अनुभागबंध करै हैं । बहुरि क्रमकरण उलटा होय है, चढ़तां जिस अनुक्रमसों स्थितिवंध करै था, तिसतै उलटै क्रमतँ करनं लगा, स्थितिवंधापसरण विपरित होय, स्थितिवंध घाटि करे था सो अधिक अधिक करनेलगा, तैसे ही स्थितिकांडकघात, अनुभागकांडकघात विपरित होनेलगा, पहले स्थितिअनुभाग घटाय २ कांडक करै था सो अधिक अधिक स्थितिअनुभागसहित कांडक करने लगा । बहुरि गुणसंक्रमण, गुणश्रेणी निर्जरा असंख्यातगुणां होता था सो समय २ प्रति असंख्यातवै भाग होने लगा । इत्यादि उपशमश्रेणी चढ़तां जो क्रिया होती थी सो उतरतां संघ क्रिया विपरित होय है । बहुरि अनिवृत्तिकरणका अभाव होय, अपूर्वकरणकों प्राप्त होय है, बहुरि अपूर्वकरणका अभावकरि अधःप्रवृत्तकरण विपै आवै। यहां पर्यन्त तो अनुक्रमतँ उतरे, यहांते फेर नेम नहीं, फेर विजुद्धता बाधे तो फेर श्रेणी मांड दे, ताकरि ऊपरके गुणस्थानकों प्राप्त होय, एक जीव एक पर्यायमें बहुत मांडे, तो दोयवार उपशमश्रेणी मांडे, अर अनेक पर्यायन विपै चार बार मांडे, प्रत्याख्यानका उदय आय जाय तो देशसंयतगुणस्थान होय है, अर अप्रत्याख्यान-चतुष्कका उदय आय जाय तो असंयतकों प्राप्त होय, अर अनन्तानुबन्धी चतुष्कका उदय आय जाय तो सासादन होय जाय इत्यादि नेम नहीं । बहुरि क्रोधादि चार कषय विपै एक कोई कषय अर तीन वेदन विपै एक कोई वेद सहित श्रेणी मांडे है, तातँ श्रेणी मांडनेवाला बारा प्रकार होय है, सो ए तो लोभकषय पुरुषवेद सहित श्रेणी मांडनेवालेकी अपेक्षा संक्षेपकथन लिखा है, अन्य प्रकार श्रेणी मांडनेवाला के कोई २ क्रियाविशेष है, सो सर्व विधानका विशेषकरि कथन लब्धिसार नामा ग्रन्थतँ जानना । इस प्रकार उपशम चाग्निभावका कथन किया सो उपशमचारित्र्य भाव जगतपूज्य वर्तमान

भी सुखरूप है अर आगामी सौधर्मादि स्वर्गतेँ लेय सर्वार्थसिद्धि पर्यन्तहूँ कारण है, अर परम्पराय मोक्षहूँ कारण है । उपशमचारित्रभाव गुणस्थान तो अपूर्वकरणतेँ लेय उपशांतकषाय पर्यन्त चार गुणस्थानविषैँ पाइये है, अर मार्गणा-विषैँ-गति मनुष्य १ जातिपंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग मन के चार ४ वचन के चार ४ अर औदारिककाय-योग १ एसेँ ९, कषाय संज्वलनचतुष्क ४ हास्यादिक ६, बेद तीन ३, ज्ञान केवलविना ४, संयम सामायिक छेदो-परथापना सूक्ष्मसाम्पराय यथाख्यात ४, दर्शन केवलविना ३, लेख्या शुक्ल १, भव्य १, सम्यक्तत्व उपशमक्षाधिक २, संज्ञा १, आहारक १ इन विषैँ पाइये है । इति श्रीभावदीपकाका उपशमभावाधिकारविषैँ उपशमचारित्रभावाधिकार दूजा समाप्त भया । एसेँ दोय अधिकारन विषैँ उपशमभावाधिकार छट्टा पूर्णभया ६ ।

अथ क्षायिकभावाधिकार प्रारम्भते—जे कर्म के क्षय होतैँ आत्मा विषैँ भाव प्रगट होय हूँ सो क्षायिकभाव कहिये । इस क्षायिकभाव के नव भेद हूँ केवलज्ञान १ केवलदर्शन २ क्षायिकसम्यक्तत्व ३ क्षायिकचारित्र ४ बहुरि दान १ लाम २ भोग ३ उपभोग ४ वीर्य ५ ए पांच क्षायिकलब्धि ५ एसेँ नव भाव हूँ तिन विषैँ प्रथमही क्षायिक सम्यक्तत्वभावाधिकार लिखिये है ।

**दोहा:**—अनंतानुबंधीचतुष्क दर्शनमोहमहंत । तिनको क्षयकरि धारि बल चारितमोह दहंत ॥१॥

तिनके पद मन वचथकी सीस धारि परिणाम । करुं त्रिकालमंगल करन सबविधि पूरनकाम ॥२॥

जो मनुष्य कर्मभूमि विषैँ उपब्यो होय सो केवली श्रुतकेवली के पादमूल विषैँ तिष्ठतो होय सो ही दर्शन-मोहकी क्षपणाको प्रारंभक होय है, यतैँ अन्यत्र ऐसी विशुद्धता न होय है । अधः करण के प्रथमसमय तैँ लगाय जावत मिथ्यात्वमोहनी अर मिश्रमोहनी को द्रव्य सम्यक्तत्वप्रकृतिरूप होय संक्रमण करै, तावत् अन्तर्मुहूर्त के दर्शनमोह की क्षपणा को प्रारंभक कहिये, सो दर्शनमोह के पहले तीन करण विधान करि अनंतानुबंधीचतुष्कको विसंयोजन करै, तिनके द्रव्य को चारित्रिमोह की अपत्याख्यान प्रत्याख्यान संज्वलनरूप बाराकपाय छह हास्या-



दिक तीन वेद इन प्रकृतिनिविर्षे गुणसंक्रमणभागहार को भाग देइ २ अपकर्षण करि समय २ असंख्यातगुणां क्रमने लियां संक्रमण करै—तद्रूप करै एसा अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त संक्रमण विधान करि परिणमावै, अनन्तानुबंधी चक्रुकों अनिष्टचिकरणके अंत में अभाव करै, ताका नाम विसंयोजन कहिये, सो विसंयोजन असंयत, देशसंयत, प्रसत्, वा अप्रसत् चार गुणस्थानवर्ती बेदकसम्यग्दृष्टी जीव करे है । तहां पहले अधः प्रवृत्तकरण करै, तहां समय २ अनंतगुणी परिणामन की विशुद्धता करतां संतां सर्वविधान स्थितिवंधापसरण अनुभाग वंधापसरणादि सर्व-क्रिया करतां संतां संख्यातहजार स्थितिकांडकघात अनुभाग कांडकघात इत्यादि आवश्यकदि क्रिया करते संतां अपूर्वकरण काल अन्तर्मुहूर्त पूरा करि अनिष्टचिकरणने प्राप्त होय । यहां गुणसंक्रमण अनन्तानुबंधी का ही है, और प्रकृतिन का नाहीं है । तहां अनन्तानुबंधीका स्थितिसत्व ताका चार पर्व स्थितिघटने की मर्यादा करि चार विधान होय है अपूर्वकरण के प्रथम समय विषै अंतः कोड़ाकोड़ी प्रमाण कर्मन का स्थितिस्वरूप ताकों अनेक स्थितिकांडक-घटाकरि घंटाय अनिष्टचिकरणके पहले समय अनन्तानुबन्धीका स्थितिसत्व पृथक्त्वलक्षसागर प्रमाण राखै, एक पर्व तो यह भया १-पीछे संख्यात हजार स्थितिखण्डभये असंज्ञीपंचेन्द्रियका स्थिति समान हजार सागर राखै, पीछे फेर संख्यातहजार स्थितिखण्ड भये यौइन्द्रियका स्थितिसत्व समान सौ सागर राखै, एसै ही तैन्द्रियका पचास सागर, बैन्द्रियका पचीस सागर, एकैन्द्रियका एक सागर प्रमाण स्थितिसत्व रहे है । बहुरि पल्य प्रमाण स्थितिसत्व रहे है, यह दूसरा पर्व भया २ । बहुरि हजारों स्थितिखण्ड होतां संतां पल्यका असंख्यातवांभाग मात्र स्थितिसत्व रहै, ए तीसरा पर्व भया ३ । बहुरि संख्यात हजार स्थितिखण्ड भये उच्छिष्टावली है नाम जाका एसा आवलीमात्र अनन्तानुबन्धीका स्थितिसत्व रहै है सो चौथा पर्व भया ४ । सो यहां पर्यन्त तो समय २ असंख्यात असंख्यातगुणां द्रव्य गुणसंक्रमणकरि अनन्तानुबन्धीको इकईसप्रकृति रूप संक्रमणकरि परिणमावै । बहुरि उच्छिष्टावली मात्र निषेकनके द्रव्यको एक एक समय विषै एक एक निषेकको बाह कषाय, नो कषायरूप परिणमाय अभाव करै है, एसै अनन्तानुबंधीको विसंयोजन करै है, पीछे अंतर्मुहूर्त काल विश्रामकरि

करि अन्य क्रिया करि, तहाँ पीछे बहुरि तीन करण करि अनिवृत्ति करण काल विषै मिथ्यात्व १ मिश्रमिथ्यात्व २ सम्यक्त्वप्रकृतिमिथ्यात्व ३ इन तीनप्रकार मोहनी कों क्रम तें नाश करे है सो ही कहिये है दर्शनमोह की क्षणणके सम्मुख होत सँतै जीव समय २ अनंतगुणी विशुद्धतायुक्त होय दर्शनमोह के उपशमन विषै जैसे विधान कइया तँसै सर्वज्ञानना । अद्यप्रवृत्तकरण करि पीछे अपूर्वकरण कों प्राप्त होय, अनिवृत्तिकरण कों प्राप्त होय है, तहाँ मिथ्यात्वमोहनी अर मिश्रमोहनी के द्रव्य कों गुणसंक्रमण करि सम्यक्त्व मोहनी रूप परिणमावै है, यहाँ दर्शनमोह की स्थितिरूप पृथक्त्व लक्षसागर प्रमाण है । बहुरि यतँ परै दर्शनमोह की स्थिति पत्य प्रमाण रहै तहाँ पर्यन्त स्थितिकांडकायाम का प्रमाण पत्यके संख्यातवै भाग मात्र है, तहाँ संख्यातहजार संख्यातहजार कांडक करतँ २ असंशीचेन्द्रिय, चौन्द्रिय, त्रैन्द्रिय, वैन्द्रिय, एकेन्द्रियप्रमाण हजार सागर, सौ सागर, पचाससागर, पचीससागर, एकसागर १००-५०-२५-१ सागर प्रमाण दर्शनमोह की स्थिति सत्य राखै है, एसै चार पर्व करै है । तहाँ दर्शनमोह के द्रव्यकों उद्दिरणा कर असंख्यात २ समयप्रवढ प्रमाण द्रव्य उदयावली विषै दीजिये है । बहुरि संख्यातहजार स्थितिकांडक भयँ मिथ्यात्वकी स्थितिके मिथ्यात्वकी स्थिति तहाँ उच्छिष्टावलीमात्र अवशेष रहै है । बहुरि संख्यातहजार स्थितिकांडक भयँ मिथ्यात्वकी स्थितिके अंत कांडककी स्थिति अष्ट वर्षप्रमाण रहै है । बहुरि मिथ्यात्व प्रकृति का अंतकांडक की अंतफाली हो है तासमँ मिश्रमोहनी की स्थिति उच्छिष्टावली मात्र अवशेष रहै है, सम्यक्त्वमोहनी की स्थिति अष्टवर्षप्रमाण रहै है । बहुरि मिथ्यात्व प्रकृति के अंतकांडक की अन्तफाली लिससमय मिश्रमोहनी विषै संक्रमण होय है तिस समय मिथ्यात्व का तो अभाव होय है, अर मिश्रमोहनी का द्रव्य उत्कृष्ट होय है, अर मिश्रमोहनी के अंतकांडक की अन्तफाली को द्रव्य सम्यक्त्वमोहनी विषै संक्रमण होय है, तिससमय मिश्रमोहनी को अभाव होय है, तिससमय सम्यक्त्वमोहनीका द्रव्य उत्कृष्ट होय है, किंचिदून द्रव्यर्द्धगुणहानि गुणित समयप्रवढ प्रमाण होय है । बहुरि गुणश्रेणी, गुणसंक्रमण, स्थितिकांडकघातादि अनेक क्रिया होत संते सम्यक्त्व मोहनी की स्थिति अन्तर्मुहूर्त रहै है, तहाँ सर्वक्रिया का अभाव होय है, अर अनिवृत्तिकरणकी समाप्ति

होय है, गलिताबशेष गुणश्रेणीआयाम कृतकृत्यबेदक का कालप्रमाण रहे है । तहां यह जीव कृतकृत्यबेदक समयदृष्टी होय है, जातै किये है करने योग्य कार्य जानै तसै कृतकृत्यबेदक नाम पावै है । यहां पर्यन्त दर्शनमोहकी क्षपणा को प्रारम्भ करै है, यहांपर्यन्त मरण नाही है, अर कृतकृत्यबेदककाल में आयु का अंत होय तो मरण करै, अब जो कृतकृत्यबेदक काल विषै ही अपने आयु के अन्त के वश थकी मरण कों प्राप्त होय, तो सम्यक्त्वग्रहण तें पहले जो आयु बांधा था ताकै वश तैं मरण करि चारों गतिन विषै उपजे है, कृतकृत्यबेदककाल के चारभाग एक २ अंतर्मुहूर्तमात्र कहिये । तहां प्रथम भाग विषै मूवा जीव देवगति बिषै ही उपजै । बहुरि दूसरे भाग विषै मूवा जीव देव मनुष्य दोऊ गतिविषै उपजै । बहुरि तीसरे भाग में मूवा जीव मनुष्य देव तिर्यच तीनगतिविषै उपजै, अर चौथेभागमें मूवा जीव चारोंगतिन विषै उपजै । जो गति पूर्वै बांधी होय ताहीके अनुसार परिणाम होय, तिनके योगकालविषै मरण होय । बहुरि अधः करणके प्रथम समय विषै दर्शनमोह की क्षपणा का आरंभक जीव के पीत पद्म शुक्लेश्या जो होय सो समय २ अनंतगुणी विशुद्धता के कम करि अनिष्टतिकरण के अन्तसमय विषै तिस लेश्या का उत्कृष्ट सम्पूर्ण होय, ताकै पूर्वै देवायु बांधी होय, ताकै चारों ही भाग में मरै तो लेश्या पलटै नाही, सर्वभाग का मूवा कल्पवासी देव होय, अर जिनकै तीन अन्य आयु बांधी होय, सो दूसरे तीसरे चौथे भाग में मरै, सो शुभ लेश्या की क्रम तैं हानि होय करि मरण होय, ता समय कापोत लेश्या का जघन्य अंश होय, जातैं यहां जाकै पूर्व मनुष्य तिर्यच आयु बांधी होय तो भोगभूमियां मनुष्य तिर्यच होय, अर जाकै पूर्व नरकायु बांधी होय सो चौथे भाग में मरण करि प्रथम नरक विषै उपजै, आगे न उपजै । सो जा गति विषै उपजै, ता गति विषै निष्ठापन करि क्षायिकसम्यक्त्व कों प्राप्त होय है । अर मरन नहीं होय तो तहां ही अंतर्मुहूर्त-कालप्रमाण कृतकृत्यबेदक दशा कों भोगि निष्ठापन करि क्षायिक सम्यक्त्व को प्राप्त होय, अर एसैं अनंताबुंधीचतुष्क दर्शनमोहविक इन सात प्रकृतिन के क्षय तैं क्षायिक सम्यक्त्व होय है । सो कैसा है क्षायिक सम्यक्त्व ? निःकम्प है, निश्चल है, बहुरि निर्मल है, शंकादिमल रहित है, अक्षय है, शिथिलता के अभाव तैं गाढा (ढ) है अनंत कहिये अन्त

रहित है, दर्शनमोह के क्षय होते क्षायिकसम्यग्दृष्टी जीव तिसही भव विषै वा तीसरे भव विषै, वा चौथे भव विषै, नेम करि सिद्धपद को पावै । एसा यह क्षायिकलब्धिरूप क्षायिकसम्यक्त्वभाव है सो ए भाव वर्तमान विषै भी सुख के कारण है, अर आगामी मोक्षसुख के कारण हैं । बहुरि गुणस्थान तो असंयत सो लगाय अयोगीपर्यन्त ग्यारहगुणस्थान पर्यन्त पाइये है । मार्गणा—गति ४ जातिपंचोन्द्रिय १ काय—त्रस १ योग १५ वेद ३ कषाय २१ ज्ञान सुज्ञान ५ संयम ७ दर्शन ४ लेख्या ६ भव्य १ सम्यक्त्व स्वकीय १ संज्ञी १ आहारक १ इनविषै पाइये ।

इति श्रीभावदीपिका का क्षायिकभावाधिकार विषै क्षायिकसम्यक्त्वभावाधिकार पूर्णभया १ इति

अब क्षायिक चारित्रभावाधिकार लिखिये-है

दोहा:—मोह अरी को क्षय करन ध्याये सिद्ध सुधीर । मार लियो क्षण एक में नमूं महंत बरधीर ॥१॥

चारित्रमोहकी इकईस प्रकृतिनका क्षय होतसैतैं जो भाव निपजै ताका नाम क्षायिकभाव चारित्र कहिये । चारित्रमोह की क्षपणा विषै षोडश करण होय हैं १६ अधः करण १ अपूर्वकरण २ अनिवृत्तिकरण ३ बंधापसरणकरण ४ सत्वापसरणकरण ५ क्रमकरण ६ अष्टकषाय षोडशप्रकृतिनका क्षपणाकरण ७ देशघातिकरण ८ अन्तरकरण ९ संक्रमण-करण १० अपूर्वपर्यककरण ११ बादरकृष्टिकरण १२ सूक्ष्मकृष्टिकरण १३ कृष्टिअनुभवनकरण १४ ज्ञानावरणादिकर्म-क्षपणा करण १५ योगनिरोधकरण १६ कृति षोडशकरण ।

मोहकी सप्तप्रकृतिनका नाश करि क्षायिकसम्यग्दृष्टी चारित्रमोहकी इकईस प्रकृतिन का सत्व सहित होय अप्रत्याख्यानचतुष्क ४ प्रत्याख्यानचतुष्क ४ संज्वलनचतुष्क ४ हास्यादिक ६ वेद ३ सो जीव संसारमें जघन्य रहै तो अंतर्मुहूर्त अधिक न रहै, अर उत्कृष्ट रहै तो अंतर्मुहूर्त सहित अष्टवर्ष करि हीन दोग्य कोडि पूर्व अधिक तेतीससागर-कालप्रमाण रहै, अधिक न रहै, सो जीव कोई कालमें चारित्रमोहकी क्षपणाको योग्य जे विशुद्धपरिणाम तिनकरि सहित होय । कैसें हौही ? मुनिपद को अंगीकार करि अप्रमत्तगुणस्थानको प्राप्त हौही । बहुरि अप्रमत्तसौं प्रमत्त विषै हजारों

चार गमनागमन करें, महामुनि सो ही भये चक्रवर्ती सो यथाख्यातचाग्रिग्रह्य एक छत्रराज करने के अग्नि क्षपकश्रेणीरूप दिग्विजय करने के सम्मुख होत संतां प्रथम सातिगय अप्रमत्तगुणस्थान विषे अधः करणरूप प्रस्थान करै हैं । कैसा है क्षपणकरण ? अतिविशुद्ध है परिणामजाका चार मन के योगन विषे कोई एक मनयोग, चार वचन योगन विषे कोई एक वचनयोग होय, अर औदारिक काययोग होय । चहुरि कैसा है ? संवलन चार कषायन के विषे कोई एक हीयमान कषाय होय । चहुरि कैसा है ? बहुत मुनिन कां प्रसिद्ध उपदेस करता श्रुतज्ञान उपयोग होय, चहुरि शुद्ध-लेख्या होय, चहुरि तीन वेदन विषे कोई एक वेद होय, द्रव्यपुरुषवेद ही होय, चहुरि कैसा होय ? दर्शनमोह की प्रकृति ३ अन्तानुबंधी चतुष्क ४ मुख्यमानमनुष्यायु बिना तीन आयु ३ ऐसी दशप्रकृतिनका सत्त्व रहित होय । चहुरि जहां कर्मन की स्थितिस्त्व, अंतःकटाकोटी सागर प्रमाण होय, चहुरि अनुभागप्रशस्तप्रकृतिन का गुड, सन्ड, शर्करा, अमृत रूप चतुःस्थानिक अर अप्रशस्तप्रकृतिन विषे यानिया का दारु, लता, अर अघातिया का निच, कांजीर रूप द्विरयानक सत्त्व होय है । प्रदेशसत्त्व अजग्रन्थ व अनुरकृष्ट है इत्यादि भावनरूप सामग्रयुक्त जीव चारित्रमोह का क्षमणाको आरंभ करै है, सो प्रथम अधः प्रवृत्ति करण करै है । तहां प्रशस्तप्रकृतिनका समय २ प्रति अनंन गुणा क्रम स्थिये विशुद्धता की वृद्धि करि वर्धमान होय है, समय २ अनंतगुणां क्रमस्थिये चतुःस्थानिक अनुभागबंध करै हैं, अप्रशस्तप्रकृतिनका अनन्तवांभाग क्रमस्थिये द्विस्थानक अनुभागबन्ध करै है । चहुरि पूर्वस्थितियन्धमें पत्न्यका संख्यातावांभाग मात्र स्थितिवन्ध घटाय एक अन्तर्द्वैतकाल पर्यन्त समय २ समान बन्ध होय, सो यह एक स्थितिवन्धापसरण भया । ऐसैं संख्यातहजार स्थितिबंधापसरण अधः प्रवृत्तकरण विषे होय हैं । इति अधःप्रवृत्तकरण ।

आगे अपूर्वकरणका वर्णन करिये है—यहां पृथक्त्ववितर्क वीचारनामा शुद्धस्थानको प्रथम पाद प्रगट होय है । चहुरि यहां गुणश्रेणी १, गुणसंक्रमण २, स्थितिखंडन ३, अप्रशस्तप्रकृतिनका अनुभागखंडन ४ । ये चार आनश्यक होय हैं । चहुरि अधःप्रवृत्तकरणके अन्तसमय विषे जो स्थितिवन्ध होता था ताँ पत्न्यका संख्यातावांभाग घटता और ही

स्थितिविंधापसरण को प्रारंभ होय है । बहुरि गुणश्रेणी आयाम का प्रमाण अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मसाम्प्रदाय, क्षीणकपाय इन चार गुणस्थानन का मिलाया हुवा काल के प्रमाण ते साधिक है, सो उदयावली तें बाह्य गलितावशेषरूप जो एहु (?) गुणश्रेणीआयाम ता विषै गुणश्रेणी का अपकर्षण किया द्रव्य का असंख्यातगुणां क्रम नें लिये समय २ विषै निक्षेपण करै है । बहुरि गुणसंक्रमण करै है, जिन प्रकृतिनका यहां बंध न पाइये ऐसी जे अप्रशस्तप्रकृति तिनका द्रव्य समय २ असंख्यातगुना क्रम लिये तिनका यहां बंध पाइये ऐसी जे प्रशस्तप्रकृति तिनके विषै संक्रमण करे है तद्रूप परिणमै है, जैसे असातावेदनीका द्रव्य सातावेदनी रूप परिणमै, एसे ही अन्य प्रकृतिनका जानना । बहुरि स्थिति-कांडक घात करै है, ताका आयाम पत्य के संख्यातर्वभाग मात्र है, तथापि जघन्य तें उत्कृष्ट संख्यातगुणा है । बहुरि अनुभागकांडक घात करै है, एक स्थितिकांडकघात का कालविषै संख्यातहजार अनुभागकांडक घात होय है, सो एक २ अनुभागकांडक विषै अनुभागसत्व अनंतर्वभाग २ अप्रशस्त प्रकृतिन का खंड करि राखै है, प्रशस्त प्रकृतिन का अनुभा-गखंड नेम तें न होय है, जातें विशुद्धपरिणामन तें शुभप्रकृतिनके अनुभागका घटावना संभवै नाहीं । इति अपूर्वकरण ।

अब अनिवृत्तिकरण कहिये है:—इहां अपूर्वकरण के अन्तसमय तें घटता और ही स्थितिकांडक अनुभागकांडक घात होय है । बहुरि यहां अप्रशस्त प्रकृतिन को उपशम १ निधत्ति २ निकाचना ३ इन तीन करणनि का अभावभया अब सर्व ही कर्म उद्दीरण, संक्रमण, उत्कर्षण, अपकर्षण करने योग्य भये । अब क्रमकरण कहिये है—(नि) वृत्तिकरण विषै संख्यात हजार स्थितिविंधापसरण भये, जहां अनिवृत्तिकरणके काल का संख्यात बहुभाग तो व्यतीत होय अर एक संख्यातवांभाग अवशेष रहै, तहां कर्मन का स्थितिविंध असंज्ञी पंचेन्द्रिय समान हजार सागर होय । बहुरि संख्यातहजार स्थितिविंधापसरण होतां होतां चौन्द्रियप्रमाण सौ सागर १००, तेंद्रिय प्रमाण पचाससागर ५०, वैद्रिय प्रमाण पचीससागर २५, एकेन्द्रियप्रमाण एकसागर १ । तहां पर्यन्त तो कर्मनका स्थितिविंध पूर्वोक्त प्रकार भया, दर्शनमोहते चरित्रमोहका चार सातवां भागमात्र, ज्ञानावरणादि चार प्रकृतिनका तिनसातवां भागमात्र, नामगोत्रका दोयसातवां भागमात्र अनुक्रम था

सो भया, जातै कर्मनिकी उत्कृष्ट स्थितिबंध दर्शनमोह की सत्तर कोड़ाकोड़ीसागर की बाँधे, तहां नेम करि चारित्रमोह की चालीसकोड़ाकोड़ी, ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, वेदनी, अन्तराय चार कर्मनकी, तीसकोड़ाकोड़ी, नामगोत्रकी बीस कोड़ाकोड़ी सागरकी बंधै । ताही अनुसार जहां दर्शनमोहकी जेती स्थितिबंध होय, ताको सातका भाग दीजै, जोप्रमाण आवै, ताको सात कर गुणै जो प्रमाण आवै, तितनी दर्शनमोहकी, अर चार करि. गुणै जो प्रमाण आवै तितनी चारित्र मोहकी, अर तीन करि गुण्यां जो प्रमाण होय सो तीसयनिकी, अर दोय करि गुण्यां जो प्रमाण आवै सो बीसयनि की स्थितिबंध होय है, सो यहां पर्यन्त तो एसा ही अनुक्रम रहा । यहां पछि संख्यातहजार स्थितिबंधापरण, और न (?) भये तहां बीसयन का पत्य मात्र स्थितिबंधभया, तहां तीसयनका डयोड़ा चारित्रमोहका दूना एसें अनुक्रमसो स्थितिबंध होने लगा, एसें अनेक प्रकार अनुक्रम पलटि स्थितिबंध होय है, एसा ही स्थितिसत्वका अनुक्रम होय है । बहुरि जहां पत्य का संख्यातवांभाग प्रमाण स्थितिबंध होय, तहां असंख्यात समय प्रबद्धनकी उदरिणा होय है ।

आगै क्षपणाधिकार कहिये है—अनिवृत्तिकरणके क्षपणा भागन विषै प्रथम भागमें स्थानगुच्छि, निद्रानिदा, प्रचलाप्रचला ए तीन तो दर्शनावरणी, नरकगति १, नरकगत्यानुपूर्वी १, तिर्यगति १, तिर्यगत्यानुपूर्वी १, एकेंद्रिय १, वैदिय १, तेंद्रिय १, चौदिय १ ए चार जाति अर आतप, उद्योत, स्थावर, सूक्ष्म, साधारण ये तेरह नामकी, एसे सोलह प्रकृति के सत्वका अभाव भया । बहुरि दूसरे भागमें अपत्याख्यान प्रत्याख्यान आठ प्रकृति चारित्रमोहकी सत्वका अभाव भया । बहुरि देशघातिकरण कहिये है—मनःपर्याय ज्ञानावरणीकुं आदि देय बारह प्रकृति पूर्वै द्विस्थानगत सर्व-घाति अनुभागबन्ध होता था, अब स्थानगत देशघातीबन्ध होने लगा । आगै अन्तरकरण कहिये है—देशघाती करणतें संख्यात हजार स्थितिकांडक भयै चार संज्वलन अर नव नो कषाय इन तेरह प्रकृतिनका अन्तर करै है, औरनका अन्तर न होय है, नीचले ऊपरले निपेकनको छोड़ि अन्तर्मुहूर्तमात्र बीचके निपेकनका अभाव करना सो अन्तरकरण जानना, सो एक स्थितिकांडकोत्करण मात्र काल विषै अन्तर को पूर्ण करै है । संज्वलन चतुष्क विषै कोई एक कषाय, अर तीन वेदन

विषै कोई एक वेदसहित श्रेणी माँडे ते तौ उदयप्रकृति हैं, तिनकी तौ अन्तर्मुहूर्तप्रमाण प्रथमस्थिति पौवै, अवशेष जिनका उदय न पाइये ऐसी ग्यारह प्रकृति तिनकी आवलीमात्र प्रथमस्थिति स्थापै सो वर्तमान समय सम्बन्धी निषेकतें लगाय प्रथमस्थिति प्रमाण निषेकनकों नीचे छोड़ि तिनके ऊपरके निषेकनका अन्तर करै, तिन अन्तररूप निषेकनके द्रव्यकों अन्तरकरण कालके प्रथम समयतें लगाय अन्तरसमय पर्यन्त समय २ असंख्यातगुणां क्रमने लियां अंतर करै है, तिन कितनेक प्रकृतिके द्रव्यकों प्रथम स्थिति विषै दे है, अर कितनेक प्रकृतिके द्रव्यकों अन्तरकरणके अन्तसमयके अनन्तरवर्ती समयतें लगाय उपरितन स्थितिविषै दे है, अर कितनीक प्रकृतिकका द्रव्य प्रथमस्थिति वा उपरितनस्थिति दोनों विषै दे है । अन्तर्मुहूर्तकालमें अन्तर्मुहूर्तप्रमाण अन्तरायाम मोहिनीका द्रव्यरहित करै । इति अन्तरकरण ।

अत्र संक्रमणकरण कहिये है—यहां सात करणका प्रारम्भ युगपत् होय है, मोहिनीका बन्ध और उदय तो केवल लताभागरूप होता भया, दोग करण तो ए भये २, अर मोहिनीका स्थितिवन्ध पत्यका असंख्यातवांभाग प्रमाण होता था सो घटि संख्यातवर्ष मात्र होने लगा ३, बहुरि मोहिनीकी प्रकृतिकका पूर्वैं जहां तहां सजाती प्रकृतिक विषै संक्रमण होता था सो अनुपूर्वी संक्रमण होनेलगा ४ । बहुरि पूर्वैं लोभका अन्य प्रकृतिक विषै संक्रमण होता था अब न होय ५ । बहुरि नपुंसकवेदकी आवतसंक्रमणकर याकों अन्य प्रकृतिरूप परिणामाय नाशकरनेका उद्यमी भया ६ । बहुरि पूर्वैं कर्म बंधे पीछे आवली व्यतीत भयें ही उदीरणा होती थी, अब छह आवली व्यतीत भये पीछे ही उदीरणा होय ७ । स्त्रीवेद नपुंसकवेदका द्रव्य तो पुरुषवेद विषै संक्रमण होय है, पुरुषवेद छह हास्यादिक एसैं सात नो कषायनके द्रव्य संज्वलन क्रोध विषै संक्रमण करै है । बहुरि क्रोध-मान विषै, मान-माया विषै मायाकालोभ विषै संक्रमण होय है एसैं प्रकृतिकका द्रव्य अन्यअन्य प्रकृतिक संक्रमण होय है, आप नाशकों प्राप्त होय, येहु अनुपूर्वी संक्रमण जानना । बहुरि जहां बत्तीसवर्ष मात्र स्थितिवन्ध होने लगै तहां स्थितिवन्धापसरण अन्तर्मुहूर्तमात्र है । बहुरि अर्पूर्वर्धकविधान कहिये—कर्मरूप परिणये जे पुद्गलपरमाणू सो एक २ परमाणु विषै अपने अपने रस देनेकी शक्तिके अविभाग प्रतिच्छेद अनन्तानन्त हैं परंतु अधिकहीन प्रमाणकों लिये हैं सर्व ही



परमाणुन विषै अविभागप्रतिच्छेद समान नाहीं, ताँतँ अनेक नानाप्रकार गणनारूप शक्तिका अविभाग प्रतिच्छेदकों धरै परमाणु सो वर्ग कहिये । तहां समान अविभाग प्रतिच्छेद के धारक वर्गनके समूहका नाम वर्गणा कहिये, जाँतँ एक एक वर्गणा विषै अनंतानंतवर्ग हैं, वर्गणानके समूहका नाम स्पर्धक कहिये । एक २ स्पर्धक विषै अनन्तवर्गणा हैं । जिस वर्ग विषै घाट सौ घाट शक्तिके अविभागप्रतिच्छेद होय सो जघन्यवर्ग कहिये । जघन्यवर्गके समूह का नाम जघन्यवर्गणा कहिये । जघन्यवर्गते एक २ अविभागप्रतिच्छेद जिन वर्गन विपै बधता होय तिनके समूहका नाम द्वितीयवर्गणा कहिये । बहुरि उसतै भी एक २ अविभागप्रतिच्छेद जिन वर्गणि' विपै बधता होय तिनके समूहका नाम तृतीय वर्गणा कहिये । ऐसै अनंतवर्गणा होय । बहुरि जहां जघन्य वर्गणा विपै जितने अविभागप्रतिच्छेदकों धरै वर्ग हैं तिनतँ दूणां अविभाग-प्रतिच्छेद जिनवर्गन विषै पाइये तिनके समूहकों धारं द्वितीय स्पर्धककी जघन्य आदि वर्गणा हैं । इहांतँ आँगै दूसरे स्पर्धकका आरम्भ भया यहां पहली २ प्रथमस्पर्धककी वर्गणा कहिये—एसँही द्विगुणां, त्रिगुणां, चौगुणां, पंचगुणां इत्यादि प्रमाणकों धर्यां जघन्य वर्गनतँ जहां जहां वर्गनका समूहरूप वर्गणा होय तहां तहां अन्य २ स्पर्धक जानना । एसै प्रथम स्पर्धकका नाम जघन्यस्पर्धक कहिये, अर अंतके स्पर्धकका नाम उत्कृष्ट अनुभागकों धरै उत्कृष्ट स्पर्धक कहिये । मध्यके अनंत भेद है । एसै एक २ स्पर्धक विषै अनंतीवर्गणा हैं, अर एक २ वर्गणा विषै अनंतेवर्ग हैं, अर एक २ वर्ग विषै अनंतानंत शक्तिके अविभागप्रतिच्छेद हैं, जो प्रथम जघन्य जघन्यवर्गणांके वर्ग विषै अविभागप्रतिच्छेद हैं तासों ताही स्पर्धककी उत्कृष्ट वर्गणाका वर्ग विषै अनंतगुणां अविभागप्रतिच्छेद हैं । बहुरि जो प्रथम जघन्यवर्गणा विषै अविभाग प्रतिच्छेद पाइये तासों अनंतगुणां अविभागप्रतिच्छेद ताही स्पर्धककी अंतकी उत्कृष्टवर्गणा विपै पाइये । बहुरि जघन्यस्पर्धक विषै जो अविभाग-प्रतिच्छेद जितने प्रमाण कुं लियां होय तासों अनंतगुणां अविभागप्रतिच्छेद अंतके उत्कृष्टस्पर्धक विषै पाइये । बहुरि वर्गणावर्गणा प्रति वर्ग जघन्य सों लेय उत्कृष्टपर्यंत चयचयप्रमाण घटताघटता है, एसै स्पर्धकरूप शक्तिकों धरै कर्म सर्व संसारी जीवनके सत्य विषै तिष्ठै हैं, एसा तो पूर्वस्पर्धकका स्वरूप है । बहुरि अपूर्व स्पर्धक इहां करै है चारों संज्वलनकषायनिका युगपत्

अपूर्वस्पर्धक देशवाती जघन्यस्पर्धक तें नीचे अनंतगुणां घटता अनुभागरूप करै है, पूर्वस्पर्धकनि विषै जघन्यस्पर्धक की ज्यों जघन्यवर्गणा थी ताकै नीचे घटता अनुभागलियें कोई वर्गणा थी नहीं सो ही अब यहां जघन्यस्पर्धककी जघन्यवर्गणाके नीचे अपूर्वस्पर्धकनकी वर्गणानकी रचना भई, तहां पूर्वस्पर्धकनकी जघन्यवर्गणातेंभी अपूर्वस्पर्धकनकी उत्कृष्टवर्गणा विषै अनुभागके अविभाग प्रतीच्छेद अनंतवांभागमात्र है। एसें अपूर्वस्पर्धक अनंतप्रमाण करै है, जघन्य अपूर्वस्पर्धकतें उत्कृष्टअपूर्वस्पर्धक विषै अनुभाग ( अविभाग ) प्रतिच्छेद अनंतगुणे जानने। इति अपूर्वस्पर्धक करण। बहुरि बादर कृष्टिकरण कहिये है—यहां अपूर्वस्पर्धकनको भोगवतां संतां जीव बादरकृष्टि करै है, जहां कर्मनका अनुभाग कृष कहिये हीन करिये सो कृष्टि कहिये पूर्व अपूर्व स्पर्धकनरूप तिष्ठता जो सत्तामें द्रव्य ताको अपकर्षण भागहारका भाग देई द्रव्य का अपकर्षण करि तांको पल्य के असंख्यतवें भागका भाग देइ बहुभागमात्र द्रव्य की तो बादर कृष्टि करै, अर एकभागमात्र द्रव्य पूर्व अपूर्वस्पर्धकरूप परिणमावै है, सो एकस्पर्धक विषै जो वर्गणानका प्रमाण पाइये ताका घटता एसा अनंतवां भागमात्र कृष्टि करै है सो कृष्टिविषै द्रव्य चय चय प्रमाण घटता है, अर अनुभाग कृष्टि २ प्रति अनंतगुणा घटता है जो अपूर्वस्पर्धक जघन्य विषै अनुभाग है ताके अनंतवें भाग कृष्टि अनुभाग उत्कृष्ट बादर कृष्टि विषै है, ताके अनंतवेंभाग अनुभाग जघन्य बादर कृष्टि विषै है सो कृष्टिनका प्रमाण अनंत जानना। इहां चारों कषायन विषै एक २ कषायन के विषै तीन २ तो संग्रहकृष्टि हैं, अर एक २ संग्रहकृष्टि विषै अंतर कृष्टि अनंतानंत हैं। तहां नीचे ही नीचे लोभकी कृष्टि है, ताके ऊपर मायाकी अर ताके ऊपर मानकी अर ताके ऊपर क्रोधकी कृष्टि पाइये है, एसें कृष्टि रचना होय है। बहुरि नोकषाय के द्रव्यकी कृष्टि होय है सो क्रोधकी कृष्टिन विषै जुड़ी हुई है, जातें नोकषायनका सर्वद्रव्य संज्वलनक्रोधरूप संक्रमण भ्या है, बहुरि जो जीव क्रोधके उदय सहित श्रेणी मडै सो तो वारह संग्रहकृष्टि करै, अर जो मानके उदय सहित श्रेणी चढ़े सो क्रोधकी तीन संग्रहकृष्टि नहीं करै, नव ही करै, तातें क्रोधका पहले ही संक्रमण करि क्षय करै है। बहुरि तैसें ही जो मायाके उदय सहित श्रेणी चढ़े ताके क्रोध मानका पहले ही संक्रमण करि क्षय होय जाय है, तातें दोय कषायनकी छह ही संग्रहकृष्टि

चौदह कर्मनका सत्व अर उदयका अभावभया, बहुरि क्षीणकषायके प्रथम समयतें लगाय शरीरविषैं तिष्ठते निगोदजीव अनन्ते मरें हैं, तातें द्वितीयादि समयन विषैं अधिक अधिक मरें हैं, वा क्षीणकषायके पिछले भागनविषैं असंख्यागुणे क्रमनैं लियां जीव मरें हैं, तहां अन्तके समय सर्वनिगोद जीवनका अभाव होतें केवलीका शरीर निगोद रहित होय है। यहां शुक्ल-ध्यानके बलकरि तिनके निपजनेका निरोध ही है, अर पहली उपजे ये ते स्वयमेव अपने आयुके नाश होतें मरें हैं। यावत् निगोदजीवनका जघन्य आयु मात्र क्षीणकषायका काल अवशेष रहै, तावत् निगोदजीव तहां उपजैं भी है अर पूर्व उपजे जीव मरें भी हैं, तहां पीछे फेर उपजैं नाहीं, आयुनाशतें केवल मरें ही हैं, एसैं क्षीणकषायके अन्तसमय विषैं घातियाकर्मन का नाश करि ताकै अनन्तर सयोगकेवली जिन ही सर्वज्ञ सर्वदर्शी होय हैं, घातियाकर्मनका चतुष्टयका नाश होतें अनन्त-चतुष्टयकी उत्पत्ति होय है—

अनन्तज्ञान १, अनन्तदर्शन २, अनन्तसुख ३, अनन्तवीर्य ४ एसैं विशेषगुणनको प्राप्त होय है। ज्ञानावरण १, दर्शनावरण २ इन दोनोंका नाशकरि केवलज्ञान अर केवलदर्शन होय है। सो कैसा है केवलज्ञान ? इन्द्रिय वा मन वा प्राकाशादिकके सहाय रहित है सूक्ष्म, अन्तरित, दूर आदि सर्व पदार्थनको प्रत्यक्ष युगत् जानैं हैं। बहुरि तैसैं ही केवल-दर्शनकर देखैं हैं, जैने चन्द्रबिम्ब विषैं शीतस्पर्श अर शीतवर्णनौ युगत्त है तैसैं जिनेद्र विषैं केवलज्ञान केवलदर्शन युगत्त होय है। बहुरि वीर्यान्तराय कर्मके क्षयकरि अनन्तवीर्य होय है। समस्तज्ञेय पदार्थनको सदाकाल जाननेतें भी खेद नाहीं उपजे हैं, अर काहू कर घाती न जाय एसी सामर्थ्य ताको धरें है। बहुरि नव नोकपाय अर दानादि अन्तराय चतुष्कके क्षयतें अनन्तसुख होय है। कैसा सुख होय है ? जो अन्यत्र एसा न पाइये, तातें अनोपम्य है। बहुरि काहूकर बाधित नाहीं, तातें अव्यबाध है। बहुरि आत्माकर उत्पन्न है तातें आत्मसमुत्थ है। बहुरि इन्द्रिय विषय प्रकाशादिककी अपेक्षा रहित है तातें निरपेक्ष है। एसा ज्ञान वैराग्य ताकी उत्कृष्टताको प्राप्त भया जो केवलीजिन, दयालू है लक्षण जाका एसा अनन्तसुख प्राप्त होय है। यहां नव क्षायिकभाव सम्पूर्ण प्रगट होय हैं, पहले तो चौथे वा पांचवे वा छठे वा सातवें गुणे-

मा व दी पि का

स्थान विपै तीन दर्शन मोह और अनंताबुंधी को चतुष्क इन सप्तप्रकृतिनका निक्षेप (क्षय) करि क्षायिकसम्यक्त्व भाव भया था सो तो यहां परमावगाढको प्राप्त भया होय है। बहुरि त्रिकालवर्ती सर्वत्र तिष्ठते एसे द्रव्यगुण पर्याय तिनकों युगपत् जाने एसे केवलज्ञान केवलदर्शन ए द्वायभाव प्रगट भये । बहुरि इकईस प्रकृतिरूप संपूर्ण चारित्रमोह का अपने स्वभाव विपै तिरोभूत एसा क्षायिक चारित्रभाव भया, बहुरि पंच क्षायिक लब्धिभाव प्रगट भया दान १ लाभ २ भोग ३ उपभोग ४ वीर्य ५ । त्याग दिये हैं परद्रव्य अर परभावस्वभाव जानै वा अनंतसंसार छूटने का करै है उपदेश सो क्षायिकदानलब्धि कहिये १ बहुरि भया है अनंतसुखको लाभ सो क्षायिकलाभलब्धि कहिये २ बहुरि अनुभवै हैं आस्वादै हैं समय २ स्वाभाविक आत्मजन्य सुख सो क्षायिकभोग लब्धि कहिये ३ बहुरि ताही सुख कों बारंवार निरंतर आस्वादै हैं, धारै हैं सो क्षायिक उपभोगलब्धि कहिये ४ बहुरि अंतरहित शक्ति को धारै हैं सो क्षायिकवीर्य लब्धि कहिये ५ एसै नव क्षायिक भावप्रगट भया । यहां कोई आशंका करै कि केवली के असातावेदनी के उदय तें श्रुधादि परीषह पाइये हैं, तातें आहारादि क्रिया संभवै है ? ताका उत्तर—नोकपाय अर अन्तरायचतुष्क इनके उदय बल करि दुःख रूप असातावेदनी आदि अशुभप्रकृतिनका उदयकरि उपजा एसा इन्द्रियनके द्वारा होय खेद आकुलता ताका नाम दुःख है । सो केवली के नाहीं संभवै है । बहुरि जो नोकपायका उदय अर अंतरायचतुष्कका क्षयोपशमके बल करि सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनके उदय करि उपजा जो इन्द्रियनके संतोष किछु निराकुलता ताका नाम इन्द्रियजनित सुख है । सोभी केवलीके नाहीं संभवै है, जातैं केवली के राग—द्वेष नष्ट भया है । बहुरि इन्द्रियजनित ज्ञानभी नष्टभया है तातैं साताअसातावेदनीय के उदय करि निपज्या जो इन्द्रियजनित एसा सुख—दुःख सो केवली कं नाहीं है, इस हेतु तैं यह सिद्ध भया कि जो कारण के सद्भाव तैं केवली के असातावेदनी के उदय तैं उपजै एसे परीसह उपचारमात्र कहिये है, तथापि तिनके दुःख नाहीं व्यापै किन्तु घालिया कर्मन के उदय के बल तैं वेदनीयके उदय तैं सुख—दुख व्यापै है, जैसे अपघात परघात नामा नामकर्म के उदय तैं भी घालिकर्म के उदयबल बिना अपना वा अन्य का घात न होय तो परीसह के निमित्त तैं

केवली को दुःख होय तब लोभके अर्थ कार्य करै तँ जैसे मूल नासै है तैसे एहू कार्य भया, सो असंभव है, ताँ केवली के आहार है एसा वचन अयुक्त है । बहुरि केवली के एक समयमात्र स्थिति लिये सातावेदनीका बंध होय है, सो उदयरूप ही है, ताँ तौके असाताका उदय है सोभी साता रूप होय परिणमे है, ताँ यहां परमविशुद्धता कर साताके अनुभागी बहुत अधिकता पाइये है, ताँ असाताजनित छुआदि परिसहकी बेदना नाहीं है, वेदना विना ताका प्रतीकार रूप आहार कैसे संभवै ? अर केवलीको आहारक कहिये है, सो औदारिकशरीर संबन्धी तो जो समयप्रबद्ध बांधे है, ग्रहण करै है, सो नोकर्मवर्गणाका ग्रहण ही का नाम आहारमर्गणा है । ताका सद्भाव केवली के है, जाँ उज्ज १ लेप २ मानस ३ कवल ४ कर्म ५ नोकर्म ६ भेद तँ आहार छह प्रकार है । तिन-विषै कर्म नोकर्म एह दोय प्रकार आहार केवलीके संभवे है । अब केवलीके समुद्धात कब होय है सो कहै है—ईर्यापंथब्रधको कारण एसा योग तिसकर सहित केवली तीर्थकर भया सो समोशरण विषै मंडपके मध्य तीन पीठके ऊपर जो सिंहासन तिस विषै विराजमान अष्ट प्रातिहार्य, चौतिस अति-सय सहित हैं, धातु मल रहित, परम औदारिकशरीर सहित, लोक पूज्य है, बहुरि एकयोजन विषै तिष्ठते एसे दूर वा निकटवर्ती तीर्थच वा मनुष्य वा देव तिनकी अठारह महाभाषा, सातसौ छुल्लक भाषा, ताँको अकारित परिणमी एसी जो दिव्यध्वनि ताकरि आसन्नभव्य जीवनको संसारसमुद्र तँ पार करै है, जेसे इच्छा चन्द्रमा समुद्रको बढ़ावै है, तैसें अबु-द्धिपूर्वकपनै केवली जगतके हितको करै है । बहुरि भगवान् बिहार करै तब आकाश विषै दोयसौ पचीस २२५ कमलनके ऊपर स्वयमेव गमन बरै हैं, सो या प्रकार उत्कृष्ट तो किंचिदून कोड़िपूर्व अर जधन्य प्रथत्त्ववर्ष प्रमाण तीर्थकर केवली-सयोग गुणस्थान विषै जाननी । सामन्यकेवलीके अतिशय आदिक यथासंभव जानने, जधन्यस्थिति अंतर्मुहूर्त जाननी, तहां सयोगिके प्रथमसमय तँ लगाय उदयादि अवस्थित गुणश्रेणीनिर्जरा पाइये है । तहां अंतर्मुहूर्त आयु का अवशेष रहै तहांपर्यन्त समय २ समान द्रव्य अपकर्षण करि गुणश्रेणिआयाम तिन विषै असंख्यातगुण लिये कर्म दीजिये है सो क्षीणकषाय तँ असंख्यातगुणै हैं, बहुरि अपना आयुका अंतर्मुहूर्त अवशेष रहै केवली समुद्धातक्रिया करै है । तहां दंड-

कपाट प्रतर लोकपूर्ण रूप समुद्धात क्रियाकों करै हैं, दंडसमुद्धात करने के काल के अंतर्मुहूर्त काल पहले आवर्जितनामा-करण होय है, सो जिनेन्द्रदेवके जो समुद्धातक्रिया को सन्मुखपना सो ही आवर्जितकरण कहिये है। आवर्जितकरण करनेके पहले जो स्वस्थान तिसविषै अर आवर्जितकरण विषै भी सयोगकेवली के कांडकादि विधानकरि स्थिति अनुभागका घात नहीं है। बहुरि आवर्जितकरण पहले स्वस्थानकेवली करि अपकर्षण क्रिया गुणश्रेणी के द्रव्य तें आवर्जितकरणयुक्त केवली करि अपकर्षण क्रिया द्रव्य असंख्यात गुणश्रेणी आयाम संख्यातगुणा है। बहुरि आवर्जितकाल के अंतर्मुहूर्तकाल पीछे समुद्धात क्रिया होय है, सो अघातियाकर्मनकी स्थिति समान करने के अर्थ जीवके प्रदेशनका समुद्गमन—कैलना ताका नाम समुद्धात है, सो दंड कपाट प्रतर लोकपूर्ण भेद तें चार प्रकार है ४ सो समुद्धात करनेवाले जीव दोग प्रकार हैं, पूर्वसन्मुख १ उत्तरसन्मुख २ बहुरि पद्मासन आसनयुक्त वा कायोत्सर्ग आसनयुक्त सो प्रथम समय विषै दंड समुद्धात करै हैं तहां कायोत्सर्ग स्थिति उत्कृष्ट अवगाहनायुक्त केवली का शरीर एकसौ आठ १०८ प्रमाणांगुल प्रमाण ऊंचो होय ताके नव-मभाग चौड़ा होय सो बारह अंगुल चौड़ाईकी सूक्ष्मपरिधि तेंतीस अंगुल अर एकअंगुलका एकसौ तेरहवां भागमें पिच्यार्णवें भागमात्र होय। बहुरि पद्मासनस्थितकी चौड़ाई का प्रमाण तासौ तिगुणा छत्तीस अंगुल है, ताकी सूक्ष्म परिधिका प्रमाण एकसौ तेरह अंगुल अर एक अंगुलका एकसौ तेरहभागमें सचाईसभाग मात्र होय है। अर किंचिदून चौदह राजू ऊंचे प्रदेश होय है। यहां नीचले ऊंचले वात बलयन विषै जीवके प्रदेश न कैलें हैं, तातैं किंचिदून कथा है, एसें दंड समुद्धात कथा। बहुरि द्वितीय समय विषै कपाट समुद्धात करै है, तहां पूर्वादिशा सन्मुख कायोत्सर्ग आसनयुक्त केवली के प्रदेश किंचिदून चौदह राजू ऊंचे अर सात राजू चौड़े बारह अंगुल मोटे होय हैं। बहुरि पूर्वसन्मुख पद्मासन स्थित केवलीके प्रदेश ऊंचे, चौड़े पूर्वोक्त मोटे, छत्तीसअंगुल होंय हैं। बहुरि उत्तरसन्मुख कायोत्सर्ग स्थित केवलीके प्रदेश किंचिदून चौदहराजू ऊंचे, सातराजू क्रमतें घटि मध्यलोक निकट एकराजू, बहुरि क्रमतें बधि ब्रह्मरवर्ग निकट पांचराजू, क्रमतें घटि ऊपर एकराजू चौड़े अर बारह अंगुलमोटे प्रदेश होंय हैं। बहुरि उत्तरसन्मुख पद्मासनस्थित केवलीके प्रदेश ऊंचे चौड़े

तैसे ही मोटे छत्तीस अंगुल होंय हैं एसे कपाट समुद्धात कख्या । बहुरि तीसरे समय प्रतर करै है तहां बातवलय विना अवशेष सर्वलोक विषै आत्मके प्रदेश फैलै है । बहुरि याका नाम मथान भी है । बहुरि चतुर्थ समय विषै लोकपूरण होय है, बातवलय सहित सर्वलोक विषै आत्मके प्रदेश फैलै हैं । एसे चार समय विषै दंड, कपाट, प्रतर, लोकपूरण होय है । यहां स्थितिकांडकघात अनुभाग कांडकघात होय है, ताका आयाम अंतर्मुहूर्तमात्र है, अर यहां समय २ अपवर्तन होय है, समय २ स्थिति अनुभाग घटावै है, बहुरि पांचवें समय लोकपूरणको समेटि प्रतररूप आत्मप्रदेश करै है । बहुरि छठे समय प्रतर समेटि कपाटरूप आत्मप्रदेश करै है । अर सातवें समय कपाट समेटि दंडरूप आत्मप्रदेश करै है, अर अष्टम समय दंडसमेटि शर्वप्रदेश मूलशरीर विषै प्रवेश करै है, तहां कग्ने समेटने दंडके दोय समयन विषै औदारिककाययोग है । कपाटके दोय समयन विषै औदारिकमिश्रकाययोग है । अर प्रतरका दोय समय अर लोकपूरणका एक समय इन तीन समय विषै कार्माणकाययोग है । इहां नोर्कर्मका ग्रहण नाहीं है, ताँतै अनाहारक है, एसा जानना । एसे समुद्धातक्रिया का वर्णन किया ।

अब शरीरविषै प्रवेश हुवा पीछे अन्तर्मुहूर्तकाल तहां विश्राकर तहां संख्यात हजार स्थितिकांडक करै पीछे योगनका निरोध करै है । इहां निरोधनाम नाशका जानना, वादरकाययोग रूप होय वादरमनयोग, वचनयोग, उस्वास काययोग इन चारोंको क्रमते नष्ट करै है । बहुरि सूक्ष्म काययोग रूप होय तिन चारूं सूक्ष्मनको क्रमतै नष्ट करै हैं, सो ही कहिये है—केवली भगवान वादर काययोगरूप प्रवर्ततो संतो पहले वादर मनयोगकुं नष्टकरि सूक्ष्म करै है, पीछे वादरकाययोगको नष्टकरि सूक्ष्म करै हैं । याप्रकार जो वादररूप इनकी शक्ति पूर्वै थी, ताकां घटाय सूक्ष्मकरि, बहुरि केवली सूक्ष्मकाययोग रूप प्रवर्ततो संतो वचनयोगको पीछे सूक्ष्म उस्वासकां, पीछे सूक्ष्मकाययोगको नष्ट करै हैं । एक २, वादर वा सूक्ष्म मनयोगादिकको निरोधकरनेका काल प्रत्येक अन्तर्मुहूर्तमात्र जानना । बहुरि सूक्ष्मकृष्टिरूप काययोगका बेदक जो सयोगी जिनसों इहां तोसरा सूक्ष्मक्रिया प्रतिपातिनामा शुक्लध्यानको ध्यावै है, इहां सूक्ष्मकृष्टिकों प्राप्त काययोग जनित परिस्पन्दरूप

क्रिया पाइये है, अर अप्रतिपाति कहिये पड़नेतें रहित है, ताँतें या ध्यानका नाम सार्थक है, या ध्यानका फल योगका निरोध होना ही जानना । यद्यपि प्रत्यक्ष निरंतर केवलज्ञानीकेँ चिंतानिरोध लक्षण रूप ध्यान संभवे नाहीं, तथापि योगनका निरोध होतें आस्रव निरोध होने रूप ध्यानफलकोँ देखि उपचारतें केवली के ध्यान कहा है, अथवा छद्मस्थनकेँ चिंताका कारण योग है, ताँतें कारण विषै कार्यका उपचार करै, योगका भी नाम चिंता है, याका इहां निरोध होय है, ताँतेंभी ध्यान कहना संभवे है, छद्मस्थनकेँ चिंता का निरोध का नाम ध्यान है । केवलीकेँ योगनिरोधका नाम ध्यान है एसा जानना । सयोगी गुणस्थानका अंतर्मुहूर्तमात्रकाल अवशेष रहै वेदनीय नाम गोत्रका अंतः स्थितिकांडककोँ ग्रहै हैं । ताकारि सयोगीका अवशेष काल रहा सो, अर अयोगीका सर्वकाल मिलायें जो प्रमाण होय, तितने निषेकनिको छंडि अवशेष सर्वस्थितिके गुणश्रेणी शीर्ष सहित जे उपरितन स्थितिके निषेक तिनकोँ लंछित करै है—नष्टकरनेको प्रारम्भे है, तहां अंतकांडकका द्रव्यकोँ अपकर्षणकरि असंख्यातगुणाकरि असंख्यातगुणां क्रम तें उदयनिषेकतें लगाय अंतनिषेक पर्यन्त दीजिये है, ता समय फालिका करि द्रव्यका निक्षेपण करै है । तहां सयोगीके अंतसमय विषै तिनके अंत फालीका पतन होय है । एसेँ सयोगीके अन्तसमय विषै अघातिया कर्मनकी अंतकांडककी अंत फालीकाका पतन अर योगका निरोध अर सयोग गुणस्थानकी समासिता युगपत् होय है, याके ऊपर सयोग गुणस्थानक विषै गुणश्रेणी अर स्थितिअनुभागका घात नहीं है, अधःस्थित गलन करि एक र समय विषै एक र निषेक क्रमतें उदयरूप होय है । इहां अयोगीजिनकी आयु समान तीन घातियानकी स्थिति होय है, सो अयोगीजिन चौथा समुच्छिन्नक्रियानाम शुक्लध्यानकूं ध्यावै है, समुच्छिन्न कहिये उच्छेदभई है मन वचनकायकी क्रिया अर निवृत्ति जो प्रतिपात ताकारि रहित यह ध्यान है ताँतें याका नाम सार्थक है, यहां भी ध्यानका उपचार पूर्वोक्तप्रकार जानना । इहां भी समस्तआस्रव रहित केवलीके अवशेष कर्म निर्जराका कारण जो स्वास्मविषै प्रवृत्ति ताहीका नाम ध्यान है । समस्त शील गुणका स्वामीपना होनेतें शैलश अवस्थाकोँ प्राप्तभया है । यद्यपि सयोगी जिनके समस्त शीलगुणका स्वामीपना संभवे है । परन्तु योगनका आस्रव पाइये है ताँतें सकलसंवाके न संभवनेतें ताकोँ शैलेश्य अवस्था



का अभाव है। अयोगीके योगाश्रय भी न पाइये है, ताँतें सकलसंवराण होने तँ ताँकं शैलेन्द्र्य अवस्था संभवे है। बहुरि सो अयोगी जिन निरोधे हैं समस्त आश्रय जाँनँ एसा है। बहुरि कैसा है अयोगी जिन ? कर्मबंधरूपी रजकरि रहित है, अयोगीका काल पंच ह्रस्व अक्षर जेते कालकरि उच्चारण करिये तेता है। तहाँ एक २ समय विषै एक २ निषेक गलनरूप जो अधःस्थितिगलन ताकरि क्षीण भई तिसकालके द्विचरम समय विषै बहत्तर प्रकृति अर अन्तसमय विषै तेह प्रकृति शुक्लध्यान रूपी ज्वलन जो अग्नि ताकरि भस्म करै है, वेदनी १ देवगति १ देवगत्यानुपूर्वी १ शरीर १ वंवन ५ संघात ५ संस्थान ६ अंगोपांग ३ संहनन ६ वर्णादिक २० अगुरुलघु १ उपघात १ परघात १ उच्छ्वास १ विहायोगति १, अर्घ्यपत्न १ प्रत्येक १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुखर १, दुःखर १, दुःस्वरा १, दुर्भोग १, अनादिय १ अयस्कीर्ति १, निर्माण १ नीचगोत्र १, एवं बहत्तर ७२ प्रकृति तौ द्विचरम समय विषै क्षय भई। वेदनी १, मनुव्यति १, मनुष्यगत्यानुपूर्वी १ मनुष्यायु १, पंचैन्द्रियजति १, तस १, वादर १, पर्यप्त १, सुभग १, आदिय १, यशस्कीर्ति १, तीर्थर १, उच्चगोत्र १ ये तेह प्रकृति अन्तमय विषै क्षय भई। एतँ क्षयकरि ताके अनन्तरसमय विषै सिद्ध होय हैं, जैसे कालिमाराहित शुद्ध सुवर्ण निष्कन्ध होय है, तैसें सर्व कर्ममलहित कृतकृत्यदशारूप निष्कन्ध आत्मा होय है, सो जीव ऊर्ध्वगमन स्वभावकरि तीन लोकके शिखर विषै ईप्स्यारम्भार नाम जाका ऐसी जो आठवीं पृथ्वी ताके ऊपर एक समय मात्र कालकरि जाय तनुवातवलयका अंतविषै विराजमान हो है। कैसीक है वह पृथ्वी ? मनुष्यपृथ्वीके समान पैतालीस लाख योजन चौड़ी गोलाकार है, बहुरि आठ योजन ऊंची है, बहुरि स्थिर है, बहुरि छत्रके आकार स्वेतवर्ण है, अर वीचमें मोटी चौहट्टे छहड़े पतली एसी मनोहर है, ईप्स्यारम्भार नामा अष्टमी पृथ्वी घनोदधि वातवलयपर्यन्त है, तिस पृथ्वीके बीच पाइये है एसी जो सिद्धशिला ताका एसा स्वरूप है। धर्मास्तिकायके अभावते तहाँतँ ऊपर गमन न होय है, तहाँ ही चरम शरोंतँ किंचिदून आकारस्वरूप जीवद्रव्य अन्तज्ञानानंदमय त्रिराजै है।

बहुरि कैसेक हैं सिद्धभगवान ? त्रिभुवनकरि पूजित अर बुद्ध कहिये सर्वका ज्ञाता, अर निरंजर कहिये कर्ममलरहित,

अर नित्य कहिये विनाशरहित एसा जो सिद्धमगवान सो मुझको उत्कृष्टज्ञान दर्शन चरित्रकी शुद्धता, अर समाधि कहि अद्भुतवदशा वा सन्यासमरण ताको प्राप्त करो। इहां मोक्ष अवस्था सर्वकर्मका सर्वथा नाशते सम्पूर्ण आत्मस्वरूपकी प्राप्तिरूप जाननी। याप्रकार नव क्षायिकभावका संक्षेप कथन किया। विशेषकथन क्षपणासार नासा ग्रन्थते जानना। ये क्षायिकभाव वर्तमान भी परमसुखको कारण है अर आगामी मोक्षका कारण है। बहुरि क्षायिकचरित्रभाव गुणस्थान तो अपूर्वकरण सों ले अयोगकेवली गुणस्थान पर्यन्त छह गुणस्थान विषे पाइये, अर मार्गणा गति-मनुष्य १ जालि-पंचेन्द्रिय १ काय त्रस १ योग-मनका चार ४ बचनका चार ४ औदारिक, औदारिकमिश्र, कार्माण ११, वेद-अवृत्तिकरणगुणस्थान तक तीन, ऊपर वेदकी नास्ति, कषाय-अष्टम नवम गुणस्थान विषे १३ अनिवृत्तिकरण विषे ७ अर सूक्ष्म सास्परायमें सूक्ष्मलोभ, ऊपर कषायको अभाव, ज्ञान-सुज्ञान ५ संयम - सामयिक छेदोपस्थापना सूक्ष्मसास्पराय यथाख्यात ४ दर्शन ४ लेख्या शुक्ल १-भव्य १ समय-त्तत्र क्षायिक १ सशी १ आहारक अनाहारक २ इन विषे पाइये हैं। इति श्री भावदीपिकाका क्षायिक भावाधिकारं विषे क्षायिक-चारित्र भावाधिकारदूमरा समाप्त भया २। वावतभाव सहित क्षायिकभावाधिकार सातवां पूर्ण भया ७।

अब चूलिका अधिकार लिखिये है—

दाहा—अनादिकालते जे थये सिद्ध शिला सिधथोक। सहजानंद जगमुकुटमणि अंतरहित नित घोक ॥१॥

इसप्रकार अनेक विशेषण सहित कहे जे जीवके तिरपेनभाव ते तीन प्रकार हैं, तीनप्रकार परिणाधिकभाव हैं, ते तो जीवके स्वाभाविकभाव हैं, जाँये कर्मकी सापेक्ष रहित स्वभाव ही तें उत्पन्न है। बहुरि इकईस औदधिकभाव अर अठारह क्षयोऽगमभाव अर दोय उऽगमभाव ये इक्तालीसभाव हैं, जाँये कर्म सापेक्षसहित हैं, सो शुभाशुभभेदकर दोय प्रकार है। उदयभावनविषे मनुष्यगतिभाव ? देवगतिभाव ? अर पीत ? पद्म ? शुक्ल ? लेख्या तीन ऐसै पांचभाव अर क्षयोऽगमभावन विषे तीनकुज्ञान विना पंद्रहभाव अर उपशमभाव दोनो ऐसै ये बईस तो शुभभाव हैं अर अवशेष सोलह औदधिकभाव अर क्षयोऽगमभावके तीनकुज्ञान ऐसै उगनीस अशुभभाव हैं। बहुरि नव क्षायिकभावते सुद्धभाव हैं

एसें ये स्वभाव, विभाव, सुद्धभाव तीनप्रकार स्वरूपकों धरें जीवके तिरपनभाव हैं, ताँतें इनकों भलीभाँति जानि श्रद्धान करना, त्यजन ग्रहण करना-अशुभभावनों छोड़ना शुभभावनोंका ग्रहण करना, जाँतें इनभावन ही का निमित्तपाय कर्म दश प्रकार अवस्थाकों प्राप्त होँय हैं, सोही कहिये है—ग्रन्ध ३ उदय ३ उदीरणा ४ उत्कर्षण ५ अपकर्षण ६ संक्रमण ७ उपशांत ८ निघृति ९ निकाचना १० ये कर्मकी दश अवस्था हैं । सो जीवके भावके निमित्ततें होय हैं ।

प्रथमही बंध अवस्था कहिये है—नवीनकर्म परमाणूनकी जीवके प्रदेशनसों एक क्षेत्रावागःहसम्बन्ध होना सो बन्ध कहिये, सो बन्ध चार प्रकार है प्रदेशबंध ? प्रकृतिबंध ? स्थितिबंध ? अनुभागबंध ? । जो पिच्छराशिके अनन्तवै भाग अर अभव्यराशितें अनन्तगुणा एसा कर्मरूप होने योग्य पुद्गल परमाणूनका समय २ ग्रहण होय सो समयप्रबद्ध कहिये, ताका ग्रहण होय, आत्मप्रदेशनसों एकक्षेत्र अवगाहसगबन्ध होना सो प्रदेशबन्ध कहिये ? । बहुरि ते पुद्गल कर्म-परमाणू ज्ञानावरणादि मूल उत्तर प्रकृतिरूप होय परणवें सो प्रकृतिबन्ध कहिये २ । बहुरि अपनी अपनी जघन्य मध्यम उत्कृष्ट स्थिति धार तिष्ठता सो स्थितिबन्ध कहिये ३ । बहुरि अपने अपने कार्यरूप रस देनेकी शक्तिका मध्यम जघन्य उत्कृष्ट अविभाग कहिये अंग ताका उत्कृष्ट होना सो अनुभागबन्ध कहिये ४ । एसा चार प्रकार बन्धका स्वरूप जानना । तहां प्रदेशबन्ध अर प्रकृतिबन्ध तौ योगनतें होय हैं, नामकर्मके उदयतें उत्पन्न भये जीवके द्रव्य, मन, वचन, काय तिनकी चेष्टाका निमित्त पाय आत्माका प्रदेश चंचल होय ताकरि आत्मके कर्म ग्रहणशक्ति होय ताका नाम योग है, ताकरि पुद्गलकर्म वर्णानिका ग्रहण होय सो प्रदेशबन्ध कहिये । सो मन, वचन, कायकी चेष्टा कहिये । प्रवृत्ति शुभाशुभ प्रवृत्तिरूप दोय प्रकार है, सो आत्माका शुभाशुभ भावनतें होय है । तहां आत्मा शुभलेश्यादि बाईस शुभभावनरूप परणवै, तहां मन, वचन, कायकरि शुभकार्यरूप प्रवृत्ति होय ताका नाम शुभयोग कहिये, अर अशुभ लेश्यादि उगनीस अशुभभावनरूप परणवै तहां मन, वचन, कायकी अशुभ कार्यरूप प्रवृत्ति होय ताका नाम अशुभयोग कहिये । शुभयोग के होतें शुभ कर्मपरमाणूका बंध होय है, तहां शुभ ही सातावेदनी आदि कर्म प्रकृतिनका बन्ध होय है, अर अशुभ

योग होतेँ अनुभक्तपरमाणूका बंध होय है । तहां अशुभही असातोवेदनी आदि कर्मप्रकृतिनका बंध होय है । बहुरि स्थितिवंध अनुभागबंध कषाय तें होय है, सो आत्माके शुभाशुभ भावनके अनुमार ही कषायनकी तीव्र मंद प्रवृत्त होय है । जब आत्मा शुभलेश्यादि शुभभावनरूप परणवै है तहां कषाय मंद होय प्रवर्तै है । तब सातोवेदनी आदि पुण्य प्रकृतिनका स्थिति अनुभाग बहुत बंध होय है, अर ज्ञानावरणादिक चार घातियाकी अर असातोवेदनी आदि अघातिया की पापप्रकृतिनका स्थिति अनुभाग अल्पबंध होय है । बहुरि जब आत्मा अशुभलेश्यादि अशुभभावन रूप परणवै है, बहुरि तहां कषाय तीव्र होय प्रवर्तै हैं, तब ज्ञानावरणादि चारि घातियाकी अर असातोवेदनी आदि अघातियाकी पाप प्रकृतिनकी स्थिति अनुभागबंध बहुत होय है, अर साता वेदनी आदि पुण्य प्रकृतिनका स्थिति अनुभाग अल्पबंध होय है, जैसा २ उत्कृष्ट मध्यम जघन्य अनुभागकों धौँ शुभाशुभभावनरूप आत्मा परणमै है तिनहीके अनुसार उत्कृष्ट मध्यम जघन्य स्थिति अनुभागकों धौँ शुभाशुभ कर्मबंध होय है । अर जहां आत्मा निःकषायभाव रूप होय है, तहां स्थितिवंध अनुभागबंधका अभाव होय है । अर जहां आत्मा योग रहित होय प्रवर्तै है तहां प्रदेशबन्ध प्रकृतिबंधका अभाव होय है । आत्माके जिस २ भावनका निमित्त पाय जिस २ कर्मका बंध होय है, तहां तिस २ भावनका अभाव होतै तिन २ कर्मके बंधका अभाव होय है, ताँतै कर्मबंधकों कारण आत्माके भावही जानना । इति कर्मबन्ध अवस्था ।

आँगै सत्त्व अवस्था कहिये—

बंध कालतें लगाय अपनी स्थितिका अंत पर्यन्त जावत् कर्मत्वशक्तिकों धौँ पुद्गलपरमाणु ( तिष्ठै ) उदयकों न प्राप्त होय हैं, तावत्काल कर्मकी सत्त्व अवस्था कहिये । जिसकाल चार प्रकार विशेषकों धौँ कर्मबंध होय है, तिसकालमें लगाय अपनी २ योग्य आबाधाकाल छोड़ि निषेक रचना होय है, जेती २ स्थिति पड़े ताका जेता २ समय होय तिन समयनप्रति आदिके समयतें लगाय अंतका समयपर्यन्त गुणहानि रचनाका अनुक्रम धौँ चय चयप्रमाण घटता द्रव्य अर वर्गणा स्वर्धक गुणहानिका अनुक्रमधौँ अनुभाग समय २ प्रति बढ़तौ होय तिष्ठै है, ताका नाम निषेक कहिये । तहां प्रथम

निषेक की स्थिति एकसमय अधिक आवाधा काल प्रमाण है, दूसरा निषेककी स्थिति दीय समय अधिक आवाधाकालप्रमाण है। एसें ही निषेक २ प्रति एक एक समयकी स्थिति अधिक है, अंतनिषेककी स्थिति अपनी २ आवाधाकाल अधिक संपूर्ण स्थितिप्रमाण है, सो जावत् जिस २ कर्मकी स्थिति पूर्ण होय उदयकों प्राप्त न होय, तावत् कर्मका संचयरूप रहना सो सत्व कहिये। सो सत्वमी चार प्रकार है—प्रदेशसत्व १ प्रकृतिसत्व १ उदयसत्व १ अनुभागसत्व १ सो स्थितिसत्व आदि इन चारे प्रकार सत्वकों भी जीवका भाव ही कारण है, जीवभावका निमित्त पाय चारों ही प्रकार सत्व घटें हैं उत्कृष्ट तें मध्य जवन्य, मध्य तें उत्कृष्ट, जवन्यतें उत्कृष्ट, मध्य नानाप्रकार अवयवोंको प्राप्त होय हैं, शुभभाव होतें सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनका स्थितिअनुभागादि सत्वविषैं वधि जाय है, ज्ञानावराणादि चार घातियाकी अर असातावेदनी आदि अघातियाकी अशुभप्रकृतिनका स्थिति अनुभागादि घटि जाय है, अशुभभाव होतें अशुभप्रकृतिनका स्थिति अनुभागादि सत्व वधि जाय है, अर सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनकी स्थिति अनुभागादि सत्व घटि जाय है। इति सत्व अवस्था

आगे उदय अवस्थाको कहिये है—

जहां कर्म अपनी स्थिति पूरीकर फलदेय क्षरनेको सन्मुख होय, तहां उदय कहिये। सो उदय भी चार प्रकार है—प्रदेशउदय १, प्रकृतिउदय १ स्थितिउदय १, अनुभागउदय १, तहांभी जीवके परिणमनिकों निमित्त पाय रस देय वा बिना रस दिये ही कर्मपरमाणूनका खिरजाना सो प्रदेशउदय कहिये। अर मूलतें कर्मप्रकृतिनका खिरजाना सो प्रकृतिउदय जानना। अर स्थितिका क्षीण होजाना सो स्थितिउदय कहिये। अर जवन्य, मध्य, उत्कृष्ट अपना अपना रसदेय खिरजाना सो अनुभागउदय जानना। एक २ समय विषैं एक २ निषेक अपना अपना रस देय उदयकों प्राप्त हांय रसदेय खिरजाना सो ही सत्रिपाक निर्जरा कहिये। वा जो जीव सम्यक्त्व चारित्रादि विशुद्धभावन्नरूप परणमै तहां एक २ समय विषैं असंख्यात २ निषेक उदय होय, बिना रस दिये ही प्रदेश उदय होय खिरैं हैं ताको अविपाक निर्जरा कहिये। असंख्यात २ समय प्रवद्धको बांधो द्रव्य एक २ निषैक विषैं भेला होय उदयकों प्राप्त होय ता निषेक विषैं सर्व ही शुभ-अशुभ कर्मनका

सत्व है, परन्तु जीवके गत्यादिक भावनेके अनुसार मुखता गौणता लिये शुभाशुभ कर्मनका उदय होय है। जो जीव नरकगति विषै तिष्ठै है तहां नरकगतिभावने आदि दे सर्व नरकगति सम्बन्धी अति संक्लेशभावनरूप आत्मा परणमै है। तहां असातावेदनी आदि अशुभ कर्मनके उदयकी तो मुख्यता है, अर सातावेदनी आदि शुभकर्मनकी अत्यन्त गौणता है। अर जो जीव देवगति विषै तिष्ठै हैं तहां देवगति भावने आदि दे सर्व देवगति सम्बन्धी मंदकषायादि रूप भावयुक्त आत्मा है, तहां सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यता है, अर असातावेदनी आदि अशुभ कर्मनके उदयकी अत्यन्त गौणता है। अर जो जीव तिर्यच गतिविषै तिष्ठै हैं, तहां तिर्यचगति भावने आदिदे सर्व तिर्यचगतिसंबन्धी भावरूप परणवै हैं। तहां घनाकाल संबन्धी तो असातावेदनी आदि अशुभकर्मनका उदयकी मुख्यता है। अर थोड़ा कालसंबन्धी कदाकाल किंचित् अनुभागको धरै सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यता होयहै। बहुरि जो जीव मनुष्यगतिविषै तिष्ठै है तहां मनुष्यगतिभावने आदि दे सर्व मनुष्यगतिसंबन्धी भावनरूप परणवै है, तहां उदयने प्राप्त भया जो निषेक ताविषै अशुभ कर्मनका अनुभाग अधिक होय तो असातावेदनी आदि अशुभकर्मनके उदयकी मुख्यता होय, अशुभकर्मनका उदय होय, अर शुभकर्मनका प्रदेशउदय होय, अर जो उदयरूप निषेकविषै शुभकर्मनका अनुभाग अधिक होय तो सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यता होय, शुभकर्मनका उदय होय, अर असातावेदनी अघातिया अशुभ कर्मनका प्रदेश उदय अर ज्ञानावरणादिक घातिया—कर्मनका यथायोग्य उदय होय वा शुभलेश्यादि विशुद्ध भावनरूप परणवतां जीवके सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यताभी होय वा असातावेदनी आदि अशुभकर्मनकी भी अत्यन्त अनुभागका जोरतें मुख्यता होय तो वछु अनुभाग क्षीण होय, उपसमने प्राप्त होई अर सातावेदनीय आदि शुभकर्मनिका अनुभाग अधिक होइ उदयने प्राप्त हांय, अर कदाचित् अत्यन्त विशुद्धभावरूप परणमै ताजीवके असातावेदनी आदि अशुभ कर्मनका सातावेदनी आदि शुभकर्मनिरूप होइ उपजै है वा परदेसउदय होइ खिर जाइ, बहुरि कृष्णादिक अशुभ भावनिरूप परिनवते जीवके असातावेदनी आदि

अशुभ कर्मनिका उदयकी मुख्यता होय वा सातावेदनी आदि शुभकर्मनकी भी अत्यन्त अनुभागके जोरतँ मुख्यता होय तो कछु अनुभाग क्षीण होय उदयने प्राप्त होय, अर असतावेदनी आदि अशुभकर्मनका अनुभाग अधिक होय उदयने प्राप्त होय, अर कदाचित् अत्यन्त संक्लेशभावरूप परणवता जीवके सातावेदनी आदि शुभकर्म असतावेदनी आदि अशुभ कर्मन रूप होय उदय होय है वा प्रदेश उदयसँ खिरजाय एसी नानाप्रकार कर्मनकी उदयअवस्था भी जावभावनका निमित्तपाय होय है । इति उदयअवस्था समाप्त हुई ।

आगँ कर्मनकी उदीरणा अवस्था कहिये है—

उपरके निषेकनका कर्मस्वरूप पुद्गलद्रव्य उदयवाली विषै आय प्राप्त होय है सो उदीरणा कहिये । जो कर्म घनां कालकी स्थिति धरँ निषेकरूप सत्तामें तिष्ठै था, सो जीवभावका निमित्त पाय उदयरूप निषेक ते आवली प्रमाण निषेक तिनकों उदयावली कहिये । ता विषै आय प्राप्त होय आवलीकाल पर्यन्त उदयरूप होय सो उदीरणा कहिये । सो कर्मनकी उदीरणा योग्य जीवका भाव दोग प्रकार है—एक तो अंतरंग तीव्र मंद अनुभाग कों धरँ मोहादिक कर्मनका उदय होय, ताके अनुसार मंद कषयादिकभाव होय, ताकरि कर्म की उदीरणा होय है । अर एक बाह्यकर्मनकी उदीरणा योग्य परद्रव्यरूप सामग्री मिलै ताका निमित्त पाय ताहिके अनुसार उदीरणा योग्य जीवका कषायभाव होंय, कर्मनकी उदीरणा होय है । तहाँ तीव्रअनुभागकों धरँ मोहादिक मोहकर्मनका उदय होय, तब आत्माका तीव्रकषयरूप संक्लेशभाव होय है, जब आत्मा कृष्णादि अशुभलेश्यादि अशुभभावनरूप प्रवर्तै है तब सातावेदनी आदि शुभकर्मका उदय भिति अर असतावेदनी आदि अशुभकर्मकी उदीरणा होय उदय होय, जब जैसे दुःखके कारण पदार्थनकों अवलंबन करै है तब जीव सुखी तँ दुःखी होय जाय है, रागी तँ द्वेषी होय जाय है, द्वेसी तँ रागी होय जाय, ज्ञानी तँ अज्ञानी होय जाय है, संयमी तँ असंयमी होय जाय है, क्रोधी मानी, मायात्री, लोभी तँ अन्य २ क्रोधादिकषाय रूप होय जाय है प्रसन्नता तँ शोकी होय जाय है, रतिभाव तँ अतिभाव कों प्राप्त होय, अवेदभाव तँ सवेदभावकों प्राप्त होय जाय, क्षुधातृषादि रहित भाव सँ क्षुधातृषादिसहित भाव कों प्राप्त होय, इत्यदि उदीरणा होय, कर्मनकी

## मा व दी पि का

पलटन होते ही भावनकी पलटन हो जाय है । अर भावनकी पलटन होतें कर्मकी पलटन होय जाय, एसा कर्मनका उदय अर जीवभावमें निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है । बहुरि जहां मन्द अनुभागकों धरें मोहिदिक कर्मनका उदय होय, तब आत्माका मन्दकषयरूप विशुद्धभाव होय है, तब आत्मा शुक्लादि शुभमैश्यादि शुभभावनरूप परणवे है, तब असातावेदनी आदि अशुभकर्मको उदय मिति, अर सातावेदनी आदि शुभकर्मनकी उदरिणा होय उदय होय है जब जैसे ही सुखके कारण पदार्थनका अवलम्बन करै है, तब जीव दुःखी ते सुखी होय है, रागी तें विरागी, अज्ञानी तें ज्ञानी, असंयमी तें संयमी होय जाय है । क्रोधादि अन्य कषयरूप होय जाय है, शोकभाव मिति प्रसन्नभाव होजाय, अरतिभाव तें रतिभाव, सवेदभाव तें अवेदभाव, क्षुधा-तृष्णादि सहित भावतें रहितभावको प्राप्त होय है, उद्रीणां होतां ही इत्यादि भावनकी पलटन होय सो ई भांति तो अन्तरंग शुभ अशुभ कर्मके उदय होतें शुभाशुभ भाव होय, तिनहीके अनुसार शुभाशुभ कर्मनकी उदरिणा होय है, जो जीवके कर्मकी उदरिणा होय उदय होय, ताहीके अनुसार जीवका भाव होय है । इति । बहुरि शुभाशुभ कर्म ही उद्रीणाकों कारण एसे बह्व शुभाशुभ पदार्थनका निमित्त पाय शुभाशुभ कर्मनकी उदरिणा होय उदय होय ताही अनुसार जीवका भाव होय है । बहुत शास्त्र आप पढ़या है तिनका मद करने थकी, वा अन्य सम्यग्ज्ञानी पंडितनिमें ईर्षा करनेथकी कुपथके ग्रहण करनेथकी, कुपथका ग्रहण करि सम्यग्ज्ञानीन तें विवाद करनेथकी, अन्य को कुपथका ग्रहण करावने थकी रूठना, जैन आन्त्रायसो विरुद्ध उपदेश देने थकी, वा मिथ्याशास्त्र, काव्य, श्लोकादि बनावने थकी वा शास्त्रके वेत्ता पुरुष वा अपने शास्त्रके पढ़ावनेहारा उपाध्याय है इनका अविनय करनेथकी वा ज्ञानचात्रिका आच्छादन वा घात करनेथकी वा आपकै विद्यागुरुकों छिपावने थकी वा यथातत्वेतें दोष राखने थकी वा मूर्खनकी संगति थकी वा बहुत विकथा प्रलाप करने थकी, बहुत विकथासक्त होने थकी, वा आलसी प्रमादी होने थकी वा बहुत क्रोध, लोभादि कषयानिके अभिनिवेश थकी, अर बहुत हास्य थकी वा रति, अरति, शोक, भय, ग्लानिके बहुत अभिनिवेश थकी वा बहुत कामासक्त होने थकी, बहुत आरम्भ करने थकी वा कामेद्वीपनाहार करने थकी वा अमलयुक्त-



वस्तुके खाने थकी इत्यादि बाह्य कारण थकी ज्ञानावरणी दर्शनावरणी कर्मकी उदीरणा होय उदयने प्राप्त होय है, तत्काल ज्ञानका नाश होय है, वा इन्हीं पूर्वोक्त बाह्यकारणनतें दर्शनावरण कर्मकी उदीरणा होय है, वा अन्य अभिप्रेतथकी अनुभयप्रेतथकी अनुभयप्रेत कहिये उपयोगके जोड़ने थकी, वा दही आदि निद्राके कारण वस्तुनके भवनेथकी, वा निद्राके कारण सुखशय्यादि सौमग्री मिलवने थकी, वा निद्राकी इच्छाकरि लंबाहोय सोवने थकी, पंचनिद्रा आदि दर्शनावरणी कर्मकी उदीरणा होय उदयने प्राप्त होय है, तहां सर्वपदार्थनके सामान्य अवलोकनका अभाव होय है। बहुरि दुःख शोकाके कारण पदार्थनके देखने थकी, याद करने थकी, वा दुःख शोकादिकके कारण बाह्यपदार्थनको आपकी बुद्धिपूर्वक आपके संबंध करने थकी, असातावेदनी कर्मकी उदीरणा होय उदयने प्राप्त होय, तव जीव सुखीतें दुःखी होय है। बहुरि सुखके कारण इष्टपदार्थनके देखने थकी, पवनादि करने थकी, वा असाताका उदय विषै अपनी बुद्धिपूर्वक आपके सुखके कारण पदार्थनका संबंध करनेथकी वा देवगुरुधर्मादिक सम्बन्ध करनेथकी, वा सुमरण (गमरण) ध्याने, चिंतवने, जाप आदि करने थकी इत्यादि थकी सातावेदनी कर्मकी उदीरणा होय उदयकों प्राप्त होय है, तव जीव दुःखीतें सुखी होय है।

बहुरि केवली ज्ञान दंय गुरु धर्म चतुर्विध संघ अर जीवादिक इनका स्वरूप जानता थका भी अन्यथा कहने थकी अर कुगुरु कुदेव कुधर्मके धारक तिनकी सराहना करने थकी इत्यादि थकी दर्शनमोह जो मिथ्यात्वकर्म ताकी उदीरणा होय उदयकों प्राप्त होय है, तव ए जीव तत्काल सम्यग्दृष्टीतें मिथ्यादृष्टी होय है। बहुरि क्रोधादि तेरहकषायके बाह्य कारण पदार्थनके याद करने थकी वा दृष्टी कर देखने थकी तेरहें प्रकार भेदकों धारें चारित्रिमोह नामा कर्म ताका जैसा २ भेद का कारन पदार्थनि का संबंध थकी ताका तैसा २ भेदकी उदीरणा होय उदय नें प्राप्त होय है तहां तिसही भाव रूप होय आत्मा परणवै है, क्रोध के कारणसूं वा अपने कार्यके विगाड़नेवाला वा अपने मानादिक कषायके भंगकरनेवाला वा अपनी आज्ञाको लोपनहारा इत्यादि आपको दुःखदायक पदार्थनकों याद करने थकी, वा दृष्टिगोचर होने थकी, वा संबंध करने थकी, तत्काल क्रोधनामा चारित्रिमोहकी उदीरणा होय, ताहीसमें जीव क्रोधभावकों प्राप्त होय है। तैमें ही मानके कारण-

पदार्थनके संबंध तें मानके, मायाके कारणपदार्थनतें मायाका, वा लोभके कारण घनादिक इष्टसामग्रीके संबंधादिक होतें लोभका वा हास्यके कारण नकली बहुरूपियादिक वा रतिके कारण इष्ट स्त्री-पुत्र वा इष्ट भोजनादिक वा पांचू ही इंद्रियनके मनोज्ञ विषमादिक वा अरतिके कारण अनिष्ट स्त्रीपुत्रादिक वा अनिष्ट भोजनादिक वा पांचही इंद्रियनका अनिष्ट विषयादिक वा शोकके कारण पदार्थन तें शोकका, वा भयके कारण पदार्थनतें भयका, वा ग्लानिके कारण दुर्गधादिक सूंघना विष्टा आदि द्रव्य वा अग्रिय पदार्थन तें जुगुप्साका, वा रूपवानस्त्रीनके याद करने थकी, वा दृष्टिगोचर होने थकी, वा मनका चलायमान संबंध करने थकी पुरुषवेदका, वा रूपवान रूप वल्ल भूषणादि मंडित पुरुषकों देखने थकी स्त्रीवेदका, वा स्त्रीपुरुष दोनोंनके संबंधादि थकी नपुंसकवेद का इत्यादि जिसजिस चारित्र्य मोहकर्मके उदयका कारण पदार्थनका संबंधादिक होय तिस ही कर्मकी उदीरणा होय उदय होय है, ताहीके अनुसार भावनकी उत्पत्ति होय है। बहुरि खान पानादिक न मिलने थकी, वा रोगादिक होतें औषधादि प्रति कारनि के मिलने थकी वा अन्यथा मिलने थकी, वा प्रकृतिविरुद्ध खान पानादि थकी, वा विषादिक खाने थकी, वा शास्त्रादिकके घात थकी वा जल अग्न्यादिकके संबंध थकी इत्यादि अनेक घातके कारण पदार्थनके संबंध होतें वा दृष्टिगोचर होतें वा सुमिरण होतें आयु कर्मकी उदीरणा होय मरणकों प्राप्त होय है, जाँतै इन पदार्थनका संबंधादि होतें वा न होतें जीवके वैसेही उदीरणा योग्य भाव होय हैं। तहां आयुकर्मकी उदीरणा होय है। अर जहां नाना प्रकार घातके कारण मिलतें वा घात ही तें जीवके आयुकर्मकी उदीरणा होनेयोग्य भावन न हों तो उदीरणा न हो है, तहां अनेक घातादिक होतैभी मरण न होय है। बहुरि एसें ही नामकर्मकी उदीरणाके बाह्यकारण मिलतें नामकर्मकी वा गोत्रकर्मकी उदीरणाके बाह्यकारण मिलते गोत्रकर्मकी उदीरणा होय है। बहुरि अन्तरायकर्मकी उदीरणाके बाह्यकारण मिलते अंतराय की उदीरणा होय है, दान, लाभ, भोग, उपभोग वीर्यरूप कार्य होत संतें भयादिके कारण पदार्थनका निमित्तपाय दाना-दिक पंचभावन तें जीवके परिणाम अहोठा होय तब- तिन भावनिका निमित्तपाय दानांतराय, लामांतराय, भोगांतराय, उपभोगांतराय, वीर्यांतराय इन पंचप्रकार अंतरायकर्मकी उदीरणा होय उदयकों प्राप्त होय, तहां दानादिक कार्यनका अभाव

होय है, जो सुख-दुःखके कारण बाह्यपदार्थ अदुष्टिपूर्वक दुर्निवार आपही आप प्राप्त होय तहां तो अन्तरंग कर्मका उदय जघन्य जानना, अर जहां सुख-दुःखका कारण पदार्थनका बुद्धिपूर्वक संवन्ध होने थकी जो कार्य निपजै सो उदीरणा हंय कर्मका उदय जानना, जाँतै कर्मका उदय जैसा होय तैसाही बाह्य पदार्थनका सम्बन्ध होय, सो तो कर्मकी स्थिति पूर्ण होय कर्मका उदय जानना । अर जहां पहली बाह्यपदार्थनिका निमित्त होतै कर्मका उदय होय सो कर्मकी उदीरणा होय उदय जानना, जैसे पहली पुरुषवेदकी उदय होतै कामासक्त होय स्त्रीका सम्बन्ध करना, सो तो वेदका उदय ते जानना । अर जो पहली ही स्त्रीको देखि विकारभाव होना सो उदीरणा होय वेदका उदय है एसें सब कर्मनका उदय उदीरणा जानना । बहुरि उदीरणा उदयप्राप्त कर्मनकी होय है जिस गति विषै जिन कर्मनका उदय पाइये है तिनही कर्मनकी तो उदीरणा होय है, अर जिन कर्मनका उदय न पाइये है तिन कर्मनकी उदीरणा न होय । तहां वेदनी अर आयुकी तो उदीरणा छठा गुणस्थान पर्यन्त ही होय है आँगै न होय, अर अन्य कर्मकी उदीरणा जहां पर्यन्त अपना उदय होय तहां पर्यन्त ही होय । इति उदीरणावस्था ।

आँगै उत्कर्षण वा अपकर्षण अवस्था कहिये है —

सत्तामें तिष्ठते जे ज्ञानावरणादिक रूप द्रव्यकर्म तिनका स्थिति वा अनुभाग जीवभावका निमित्त पाय बधिजाना अधिक होयजाना सो उत्कर्षण कहिये, अर घटिजाना-हीन होयजाना, सो अपकर्षण कहिये । जहां भीत, पद्म, शुक्ल लेख्यादि शुभभावनरूप जीव परणवै तहां सातावेदनीय आदि शुभ प्रकृतिनका स्थिति व अनुभाग उत्कर्षण करि बहुत होय जाय, बंधिजाय अर ज्ञानावरणादिक चार घातियाका वा असातावेदनीय आदि अघातियारूप अशुभ प्रकृतिनका स्थिति अनुभाग अपकर्षण करि अल्प होजाय-घटजाय । बहुरि जहां कृष्ण लेख्यादि अशुभ भावनरूप जीव परणवै तहां ज्ञाना-वरणादिक चार घातिया वा असातावेदनी आदि अघातियारूप अशुभ प्रकृतिनका स्थितिअनुभाग उत्कर्षण करि बधिजाय-बहुत होजाय, अर सातावेदनी आदि शुभ प्रकृतिनका स्थितिअनुभाग अपकर्षण करि अल्प रहिजाय-घटिजाय । नीचले

निषेकनि विषैँ जघन्यादि थोड़ी स्थितिअनुभाग धरैँ तिष्ठैँ थे जे ज्ञानावरणादि कर्मत्व रूप शक्तिको धरैँ कर्मस्वरूप पुद्गल तिनकी स्थिति अनुभाग बधि, ऊपर निषेकन विषैँ उत्कृष्टादि स्थितिअनुभागको धरैँ तिष्ठैँ हैं जे कर्म तिनके समान बहुत होय जाय सो उत्कर्षण कहिये । बहुरि ऊपरले निषेकन विषैँ उत्कृष्टादि बहुत स्थितिअनुभाग धरैँ तिष्ठते जे कर्मस्वरूप पुद्गल तिनकी स्थिति अनुभाग घटि नीचले निषेकनि विषैँ तिष्ठते जघन्यादिक स्थितिअनुभाग सहित कर्म तिनसमान हीन होय जाय सो अपकर्षण कहिये । एसा उत्कर्षणअपकर्षणका स्वरूप जानना । इति उत्कर्षण अपकर्षण अवस्था समाप्त ।

अथ संक्रमण कहिये—

अन्य प्रकृतिनकी परमाणु अन्यप्रकृतिन रूप होय परणवैँ सो संक्रमण कहिये । जहां मतिज्ञानावरणीकी परमाणु श्रुतज्ञानावरणी रूप होय परणवैँ, श्रुतज्ञानावरणी की अवधिज्ञानावरणी रूप, अर अवधिज्ञानावरणीकी मनःपर्यय ज्ञानावरणीरूप, व मनःपर्यय ज्ञानावरणीकी केवलज्ञानावरणी रूप, केवलज्ञानावरणीकी मनःपर्यय आदि ज्ञानावरणीरूप होय परस्पर परणवैँ है, अर मतिज्ञानावरणादिक श्रुतज्ञानावरणादिक होय परणवैँ, श्रुतज्ञानावरणादिक, मतिज्ञानावरणादिक रूप होय परणवैँ, जातैँ परस्पर सजातीय द्रव्यका सजाती विषैँ संक्रमण होय, बिजाती विषैँ संक्रमण न होय, एसैँ ही दर्शनमोह की तीन प्रकृतिनका दर्शनमोह की प्रकृतिरूप, चारित्रमोहकी पञ्चीस प्रकृतिनका चारित्रमोहकी प्रकृतिरूप अंतरायकी पांच प्रकृतिनका अपनी अन्तरायकी प्रकृतिन रूप, वेदनीकी दोय प्रकृतिनका सातावेदनीकी असातावेदनीकी सातावेदनीरूप, नामकर्मकी तिराणवैँ प्रकृति, परस्पर नामकर्मकी प्रकृतिरूप, गोत्रकर्मकी नीचगोत्रकी उच्चगोत्ररूप, उच्चगोत्रकी नीचगोत्ररूप होय, अपनी र सजाती प्रकृतिनरूप होयपरस्पर संक्रमण होय हैं । बिजाती प्रकृतिरूप न परिणवैँ हैं तैसे आयु कर्मके बिना सात कर्मनिका परस्पर संक्रमण होय है अर आयु कर्मके संक्रमण करण नहीं है, तातैँ आयुकर्मके संक्रमण करण बिना नवकरण ही होय हैं । एसैँ सत्त्वरूप तिष्ठतैँ आयुकर्म बिना सातकर्म तिनका अपनी र प्रकृतिनका अपनी र प्रकृतिन विषैँ संक्रमण होय है । सो एसैँ संक्रमण करणभी आत्मके भाषनिके अनुगार ही छै । जहां जो आबि

सुप्त लेश्यादिक सुप्तभावनि रूप परिनिवै है तहां असातावेदनी आदि असुप्त प्रकृतिनका द्रव्य सातावेदनी आदि सुप्त प्रकृतिन विषै संक्रमण हो है । अर अशुभलेश्यादिक अशुभभावनरूप परणवै है, तहां सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनका द्रव्य असातावेदनी आदि अशुभप्रकृतिरूप होय परणवै है एसा संक्रमण विषै विधान जानना । इति संक्रमण करण ।

अब उपशांत करण कहिये है—सच्चा विषै तिष्ठता अपनी २ स्थितिकों धरे हैं ज्ञानावरणादिक कर्मनका द्रव्य जा विषै, जाकी जावत् काल उदीरणा नहोय, तावत्काल उपशांतकरण कहिये । जो शुभाशुभकर्म, आत्माके तीबिमंदेकषायनकों अनुभाग सहित शुभाशुभ भावनकरि जघन्य मध्य उत्कृष्ट स्थितिकूं धरै बंध्या है सो दृढरूप होय तिष्ठै है ताकी जावत् उदीरणा होने योग्य अधिकहीन अनुभागको धरै आत्माके भावन होंय तावत् तिसकर्मकी उदीरणा करनेकों समर्थ न होय, तब वैसेही तीबिमंद अनुभाग धरया । आत्माके उदीरणा योग्य भावहोंय तब तिसकर्मकी उदीरणा करनेको समर्थ होय, ताँते जावत्काल तिसकर्मकी उदीरणातो नहोय अर और २ कषाय होय तावत्काल उपशांतकरण कहिये है । इति उपशांतकरण अवस्था ।

अब निघत्तिकरण कहिये—सच्चा विषै तिष्ठते ज्ञानावरणादिक कर्म तिन विषै तिस कर्मका जावत्काल उदीरणा भी होय, अर संक्रमण भी न होय, तावत् काल निघत्तिकरण कहिये । जो कर्म जैसी स्थितिअनुभागकों धरै आत्माके शुभाशुभ भावनकरि धरया हैं तैसे ही जावत्काल अति दृढ़ होय निघत्तिकरणरूप होय तिष्ठै है, ताकी जावत्काल उदीरणा वा संक्रमण न कारिसकै तावत् तिम कर्मकी निघत्तिअवस्था कहिये है । इति निघत्ति अवस्था ।

अब निःकांचित अवस्था कहिये है—सत्त्वरूप तिष्ठते ज्ञानावरणादिक कर्म तिन विषै तिस कर्मके द्रव्यका जावत् काल उदीरणा भी न होंय, अर संक्रमण भी न होय, उत्कर्षण अपकर्षण भी न होय तावत् काल तिस कर्मकी निःकांचित अवस्था कहिये, जो कर्म जैसा स्थिति अनुभागकों धरै आत्माके शुभाशुभ भावनिकरि भरया है --बंध्या है तैसेही अत्यंतदृढ होय निःकांचित अवस्थाकों धरै तिष्ठै है, ताकी जावत्काल उदीरणा, संक्रमण, उत्कर्षण, अपकर्षण चारों करण करवाने अस-

मर्थ होय, आस्माका परिणाम, तावत्काल तिसकर्मकी निःकांचित अवस्था जाननी । इति निःकांचित अवस्था १० ।

एसैं ए कर्मनकी दश अवस्था होय है । सो तिनकों जीवकाभाव ही कारण है । तहां अपूर्वकरण अष्टमगुणस्थान पर्यन्त तो सर्व द ही करण होय है ऊपर अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मराश्यागुणस्थान पर्यन्त उपशांतकरण, निधत्तिकरण, निःकांचितकरण ये तीनकरण न पाइये, तहां सात करण ही हैं, ऊपर संक्रमणकरणका भी अभावभया, तहां छह प्रकार करण ही है । अर 'उपशांतकषाय ग्यारहवें गुणस्थान विषैं संक्रमणकरण करै है, तातैं तहां सातकरण हैं, जातैं तहां मिथ्यात्वको संक्रमण पाइये है । तिसतैं ऊपर अयोगी विषैं सत्व अर उदय दोय करण पाइये है । इति कर्म अवस्था वर्णन ।

अब पंच सामान्यभाव अर तिरेपन विशेषभाव, गुणस्थान अर मार्गणस्थान विषैं लगावैं हैं । प्रथम गुणस्थान पर लिखिये है—

सामान्य पंचभावन विषैं मित्यात्व, सासादन, मिश्र तीनगुणस्थानन विषैं औदयिक, क्षयोपशम, पारिणामक तीनभाव कहैं हैं । बहुरि असंयतादि अप्रमत्तपर्यन्त चार विषैं वा उपशम श्रेणिके अपूर्वकरणादि उपशांतकषायपर्यन्त चार विषैं इन आठ विषैं उपशम, क्षयोपशम, क्षायिक, औदयिक, पारिणामिक ये पांचभाव हैं । बहुरि अपूर्वकरणादि क्षीणकषायपर्यन्त चार गुणस्थान विषैं उपशमभावविना चार भाव पाइय है सयोगी अयोगी दोय विषैं औदयिक क्षायिक पारिणामिक ए तीनभाव पाइये है इति सामान्यभाव ।

अब गुणस्थानन विषैं विशेषभाव कहिये है—मित्यात्व गुणस्थान विषैं औदयिक २१ पारिणामिक ३ कुमति १ कुश्रुत १ कुअवधि १ एसैं ये ३ तीन चछुदर्शन १ अचछुदर्शन १ अर क्षयोपशमलब्धि ५ दान १ लाभ १ भोग १ उपभोग १ वीर्य १ एसैं चौतीस भावपाइये । सासादन विषैंपूर्वोक्त चौतीस भावविषैं मित्यात्व अभव्य दोयभावविना बत्तीस भावपाइये । मिश्रविषैं मित्यात्व विना औदयिकका २० अर क्षयोपशमके ११ मति श्रुत अवधि मिश्रज्ञान, चछु अचछु अवधिदर्शन, क्षयोपशमलब्धि ५ अर जीवत्व भव्यत्व पारिणामिकके २ एसैं तैतीसभाव पाइये ३ असंयत विषैं मित्यात्व

विना औदयिकका २० अर मति श्रुत अवधिज्ञान ३ केवलविना दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्यक्त्व १ बे बारह क्षयो-  
 पशमका अर पूर्वोक्त पारिणामिक का २ उपशमसम्यक्त्व १ अर क्षायिक सम्यक्त्व १ एसैं छत्तीसभाव पाइये । बहुरि देश-  
 संघन विषैं मनुप्रति-तिर्भवगति २ कषाय ४ वेद ३ लेश्या पति-गम्भ-शुक्ल ३ अज्ञान १ असिद्धत्व १ ए औदयिक का १४  
 क्षयोपशमका मति-श्रुत-अवधिज्ञान ३ दर्शन केवल विना ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्यक्त्व १ देशसंघम ए तेरह पारिणा-  
 मिकका २ अर उपशम सम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसैं इकतीसभाव पाइये । प्रमत्त विषैं पूर्वोक्त औदयिकका १४  
 विषैं तिर्थचगति विना १३ क्षयोपशम विषैं पूर्वोक्त १३ तेरह विषैं देशसंघम विना १२ अर मन-भर्ययज्ञान अर क्षयोपशम-  
 चारित्रि एसैं १४ पारिणामिकका २ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसैं इकतीसभाव हैं । अप्रमत्त विषैं प्रमत्त-  
 गुणस्थानवत्-अपूर्वकरण विषैं मनुष्यगति १, कषाय ४, वेद ३, लेश्याशुक्ल १, अज्ञान १, असिद्धत्व १ एवं ११ औदयिक  
 के केवलविना सुज्ञान ४ केवल विना दर्शन ३ लब्धि ५ एसैं क्षायोपशमिक के १२ पारिणामिक के २ उपशमके २ उपशम सम्य-  
 कत्व उपशमचारित्र, अर क्षायिकके २ क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिकचारित्रि एसैं उततीस भाव हैं । अनिवृत्तिकरणमें २९ भाव हैं  
 अपूर्वकरण गुणस्थानवत् । सूक्ष्मसाम्प्रदाय विषैं मनुष्यगति १ लोभकषाय १ लेश्या शुक्ल १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ ये  
 औदयिकके ५ क्षयोपशमके पूर्वोक्त १२ पारिणामिक के २ उपशम के २ क्षायिकके २ एसैं तेईस भाव हैं । उपशान्तकषाय  
 विषैं मनुष्यगति १ लेश्या शुक्ल १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ ये औदयिकके ४ चार क्षयोपशमके पूर्वोक्त बारह १२ पारिणा-  
 मिक के २ उपशमके २ क्षायिक का १ एसैं इकतीसभाव हैं । क्षीणकषाय गुणस्थान विषैं औदयिकके ४ क्षायोपश-  
 मिकके १२ पारिणामिक के २ क्षायिकका २ एसैं बीस भाव । सयोगकेवली विषैं मनुष्यगति १ शुक्ललेश्या १ अभिद्धत्व १  
 एसैं तीन औदयिकका पारिणामिकका २ क्षायिक के ९ एसैं चौदहभाव हैं । अयोग केवली विषैं पूर्वोक्त १४ चौदह विषैं  
 लेश्या विना तेरहभाव हैं । गुणस्थानातीतमिद्ध केवलदर्शन १ केवलज्ञान १ क्षायिकसम्यक्त्व १ अनंतवीर्य १ एसा चार  
 तो क्षायिक का अर जीवत्वपारिणामिक १ एसैं पंचभाव पाइये । इति गुणस्थान विषैं भावनका निरूपण समाप्त ।

अब मार्गणस्थान चौदह विषै लगाइये है — मार्गणा विषै नरकगति विषै तेतीस भाव है — पारिणामिकके ३ औदयिकके १३ गतिनरक १ कषाय ४ नपुंसकवेद १ लेश्याशुभ ३ मिथ्यात्व १ अज्ञान १ असंयम १ असिद्धत्व १ एवं तेरह । क्षयोपशम के मनःपर्ययज्ञान, क्षयोपशमचारित्र देशसंयम तीन बिना १५ पन्द्रह, उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसै तेतीस भाव है । तिर्यचगति विषै उनतालीस भाव है पारिणामिकके ३ औदयिकके ३ तीन गति बिना १८, क्षयोपशमके मनःपर्ययज्ञान अर क्षयोपशम चारित्रबिना सोलह १६ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसै उनतालीस भाव है ।

मनुष्यगति विषै तीन गति बिना सर्वभाव है । देवगति विषै सैंतीस भाव है । पारिणामिकके तीन ३ औदयिकके तीनगति अर नपुंसकवेद इन चार बिना १७ क्षयोपशमके मनःपर्ययज्ञान, क्षयोपशमचारित्र, देशसंयम बिना १५ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ यों सैंतीस भाव है । इंद्रियमार्गणा विषै एकेंद्रियकें चौबीस २४ भाव है पारिणामिकके ३ औदयिकके १३ तिर्यचगति १ कषाय ४ नपुंसकवेद १ लेश्या अशुभ ३ मिथ्यात्व १ अज्ञान १ असंयम १ असिद्धत्व १ यों तेरह, क्षयोपशमिकके ८ कुमतिकुशुतज्ञान २ अचछुदर्शन १ लब्धि ५ यों आठ सर्व चौबीसभाव । बेंद्री तेंद्री कें भी पूर्वोक्त २४ । चौंद्रियकें २५ पूर्वोक्त २४ अर चछुदर्शन १ असंज्ञीपंचेंद्रियकें २८ पारिणामिकके ३, औदयिकके तीन गति पद्म शुक्ल दोय लेश्या इन पांच बिना १६, क्षयोपशमके ९ कुमतिकुशुतज्ञान २ अर चछु अचछुदर्शन २ लब्धि ५ एवं ९ अँसै अट्ठाईस भाव है । संज्ञी पंचेंद्रियके सर्व तिरेपनभाव है । इति इंद्रियमार्गणा ।

कायमार्गणा विषै पंचस्थावरकाय विषै प्रत्येक में २४ भाव है एकेंद्रवित् । त्रंसकाय विषै सर्व ५३ भाव है । इति काम मार्गणा ।

योगमार्गणा विषै सत्यमन योग अनुभयमनयोग सत्यवचनयोग अनुभयवचनयोग इन चार योगन विषै प्रत्येक २ सर्व तिरेपनभाव है । असत्यमनयोग उभयमनयोग असत्यवचनयोग उभयवचनयोग इन चार योगनविषै क्षायिक क





विना १८ क्षयोपशमके २ क्षाधिकके २ एसें तेतालीस । इति कषायमार्गणा ।

ज्ञानमार्गणा विषै कुमति कुश्रुत विभंगविषै प्रत्येक २ चौतीसभाव है मिथ्यात्व गुणस्थानवत्, पारिणामिकके ३ औदयिक के २१ क्षयोपशमके १०—कुज्ञान ३ दर्शन २ लब्धि ५ एसें ३४ । मतिश्रुत अवधि तीन सुज्ञान विषै ४१ पारिणामिकके २ अभव्यविना, औदयिकके मिथ्यात्वविना २० क्षयोपशमके तीन कुज्ञान विना १५ उपशमके २ क्षाधिकके २ एसें इकतालीस ४१ । मनःपर्ययज्ञान विषै इकतीस ३१ पारिणामिकके २ औदयिकके ग्यारह ११ मनुष्यगति १ कषाय ४ पुरुषवेद १ लेख्याशुभ ३ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एसें ग्यारह क्षयोपशमके १४ चौदह ज्ञान ४ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्य-त्त्व १ क्षयोपशम चारित्र १ एवं चौदह १४ उपशमके २ क्षाधिकके २ एसें इकतीस । केवल ज्ञानविषै चौदह १४ पारिणा-मिकके २ औदयिकके मनुष्यगति १ शुक्ललेख्या १ असिद्धत्व १ एवं तीन क्षाधिकके ९ एसें चौदह १४ ।

संयम मार्गणाविषै सामायिक छेदोपस्थापना विषै ३३ पारिणामिका २ औदयिकके ३३ मनुष्यगति १ कषाय ४ वेद ३ लेख्या शुभ ३ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एवं तेरह क्षयोपशमके १४ ज्ञान केवलविना ४ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशम सम्यत्त्व १ क्षयोपशमचारित्र १ एवं चौदह उपशमके २ क्षाधिकके २ एसें तेतीस, परिहार विद्युद्धिविषै २७ पारिणामिकके २ औदयिकके ११ मनुष्यगति : कषाय ४ पुरुषवेद १ लेख्याशुक्ल १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एवं ग्यारह, क्षयोपशम के तेरह १३ सुज्ञान आदि का ३ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्यत्त्व १ क्षयोपशमचारित्र १ एवं तेरह, क्षाधिकसम्यत्त्व १ एवं सत्ताईस । सूक्ष्मसांपराय विषै तेईस २३ सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानवत् । यथाख्यात विषै २९ पारणामिक के २ औद-यिक के ४ मनुष्यगति १ शुक्ललेख्या १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एवं चार क्षयोपशम के १२ केवल विना ज्ञानचार ४ दर्शन ३ लब्धि ५ एवं बारह उपशम २ क्षाधिक ९ एसें उनतीस । संयमासंयम विषै इकतीस ३१ देशसंयतरुणस्थानवत् । असंयम विषै ४१ पारिणामिक के तीन ३ औदयिक के २१ क्षयोपशमके पंद्रह १५ मनः पर्ययज्ञान १ क्षयोपशमचारित्र १ देशसंयम १ इन तीन विना पंद्रह १५ उपशमसम्यत्त्व १ क्षाधिकसम्यत्त्व १ एसें इकतालीस ४१ । इति संयममार्गणा ।

दर्शनमार्गणा विषै चक्षुदर्शनविषै क्षायिक के सात विना ४६ । अचक्षुदर्शन विषैभी छ्यालीस ५६ । अवधिदर्शन विषै मतिश्रुतअवधिज्ञानवत् ४१ । केवलदर्शन विषै केवलीज्ञानवत् १४ । इति दर्शनमार्गणा ।

लेख्या मार्गणा विषै कृष्ण, नील, कापोत तीन लेख्या विषै प्रत्येक प्रत्येक ३६ पारिणामिकके ३ औदधिक पांच लेख्या बिना १६ क्षयोपशम मनःपर्ययज्ञान क्षयोपशमचारित्र देशसंयत इन तीन बिना १५ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिक-सम्यक्त्व १ एसे ३६ । पीत, पद्म दोय लेख्या विषै प्रत्येक प्रत्येक ३८ पारिणामिकके ३ औदधिकके नरकगति अर पांच लेख्या एसे ६ बिना १५, क्षयोपशमके १८ अठारह, उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसे अड़तीस । शुक्लेख्या विषै नरकगति १ पांच लेख्या एसे छह औदधिकका बिना ४७ । इति लेख्या मार्गणा ।

भव्यमार्गणा विषै भव्यके अभव्यबिना ५२ अभव्यके भव्य भावबिना ३३ मिथ्यात्वगुणस्थानवत् । इति भव्यमार्गणा । सम्यक्त्वमार्गणा विषै उपशमसम्यक्त्व विषै ३८ पारिणामिकके २ औदधिकके मिथ्यात्वबिना २० क्षयोपशमके १४ चौदह केवलबिना सुज्ञान ४ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमचारित्र १ देशसंयम १ एव चौदह उपशम २ एसे अड़तीस । क्षयोपशमसम्यक्त्व विषै ३७ पारिणामिकके २ औदधिकके मिथ्यात्वबिना २० क्षयोपशमके तीन कुज्ञानबिना १५ एसे सैतीस ३७ । क्षायिक विषै ४६ पारिणामिकके २ औदधिकके मिथ्यात्व विना वीस २० क्षयोपशमके तीन कुज्ञान अर क्षयोपशमसम्यक्त्व बिना १४ उपशमचारित्र १ क्षायिकके ९ एसे छियालीस । मिथ्यात्वमे ३४ मिथ्यात्वगुणस्थानवत् । सासादनमे ३२ सासादनगुणस्थानवत् । मिश्रमे ३३ मिश्रगुणस्थानवत् । इति सम्यक्त्वमार्गणा ।

संज्ञी विषै सर्व तिरपन ५३ असंज्ञी विषै २८ पारिणामिकके तीन ३ क्षयोपशमका ९ कुज्ञान २ दर्शन २ लब्धि ५ एवं नौ, औदधिकक मनुष्य नरके देव तीन गति अर पद्म, शुक्ल, दोय लेख्या इन पांच बिना सोलह १६ एसे अट्टाईस २८ ।

आहारकमार्गणा विषै आहारक विषै सर्व ५३ । अनाहारक विषै ४८, विभंग १ मनःपर्यय १ दोय ज्ञान अर क्षयोपशमचारित्र अर देशसंयम इन चार बिना क्षयोपशमके १४ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकके ९ पारिणामिकके ३ औदधिक

के २१ यों अड़तालीस । इति आहारमार्गणा ।

एसैं गुणस्थान मार्गणास्थान विषैं संभवते भाव कहे । अत्र एकैकाल एकजीव के अठारह भाव पाइये—तीन पारि-  
णामिकभाव विषैं दोय भाव पाइये जीवत्व १ भव्यत्व १, वा जीवत्व १, अभाव्यत्व १, औदयिकभाव विषैं ७ पाइये चार  
गति विषैं एक गति १ चार कषाय विषैं कषाय १ तीनवेद विषैं वेद १ छह लेख्या विषैं लेख्या १ मिथ्यात्व १ अज्ञान १  
असिद्धत्व १ एसैं सात । बहुरि पांच संयम विषैं असंयम १ देशसंयम ? क्षयोपशम चारित्रि १ उपशमचारित्रि १ क्षायिक-  
चारित्रि १ ईर्यापथ एक होय, अर आठ ज्ञान विषैं एकज्ञान होय १ चारदर्शनमें एकदर्शन होय ?, उपशम क्षयोपशम  
क्षायिक तीन सम्यक्त्व विषैं सम्यक्त्व १, लब्धि ५ एसैं अठारह होय । तहां नरकगति विषैं सत्तरह १७—पारिणामिक के २  
तीन कुज्ञान विषैं १ तीनसुज्ञान विषैं १ तीन दर्शन विषैं ? गति नरक ? कषाय ? वेद नयुंमक ? तीन अशुभलेख्या  
विषैं १ मिथ्यात्व १ अज्ञान ? असंयम १ अनिद्धत्व १ लब्धि ५ तीन सम्यक्त्व विषैं १ एसैं सत्तरहभाव पाइये १७ । तहां  
मिथ्यात्वगुणस्थान विषैं सोलह १६ सम्यक्त्व विना । सासादन मिश्र विषैं मिथ्यात्व विना १५ । असंयत विषैं सुज्ञान तीन  
सम्यक्त्व में एक सम्यक्त्वसहित १६ ही पाइये । तिर्यचगति विषैं १७—पारिणामिक के २ तिर्यचगति ?, तीनवेद विषैं १,  
कषाय १, छहलेख्या विषैं १, मिथ्यात्व १ अज्ञान ? असिद्धत्व १ संयम असंयम देशसंयम विषैं १, छहज्ञान विषैं ३  
दर्शनविषैं १ लब्धि ५ तीन सम्यक्त्व विषैं १, एसैं सत्तरह १७ । तिन विषैं मिथ्यात्वमें सम्यक्त्व विना असंयमसहित १६.  
सासादनमें मिथ्यात्व विना १५ मिश्रमें पन्द्रह १५ असंयममें तीन सम्यक्त्वमें एक सम्यक्त्व सहित, सुज्ञान सहित १६  
देशसंयत विषैं—देशसंयमसहित तीन शुभलेख्या में एक लेख्या सहित १६ इति । मनुष्यगति विषैं—मनुष्यगतिसहित सर्व  
१७ भाव पाइये । मिथ्यात्वगुणस्थानमें—सम्यक्त्व विना सोलह १६, सासादनमें मिथ्यात्व विना १५, मिश्रमें १५, असंयत  
में सुज्ञान सहित अर तीनसम्यक्त्व में एक सम्यक्त्वसहित १६ देशसंयतमें असंयमरहित देशसंयम सहित अर तीन शुभ-  
लेख्या में एक लेख्या सहित १६ । प्रमत्त अप्रमत्त में चारज्ञान तीनदर्शनमें एक क्षयोपशमचारित्रि सहित १६ । अपूर्वकरण

आनन्दचिन्ता उपशमश्रेणिमें उपशमसम्यक्त्व वा क्षायिकसम्यक्त्व दोग्य विषै एक, उपशमचारित्र शुक्लेश्यासहित १६, अपूर्वकरण अनिवृत्तिकरण क्षयकश्रेणिमें-क्षायिकसम्यक्त्व क्षायिकचारित्रभाव १६ पाइये । बहुरि सुक्ष्मसांपराय उपशमश्रेणि में एक वेद रहित १५ भाव पाइये । बहुरि उपशांतकषाय विषै एककषाय विना १४ भावपाइये । बहुरि सुक्ष्मसांपराय क्षयक श्रेणिमें वेदविना १५ भाव पाइये, क्षीणकषाय विषै कषाय विना १४ भाव पाइये । सयोगकेवलीके मनुव्यगति १ शुक्ल-लेख्या १ असिद्धत्व १ केवलज्ञान १ केवलदर्शन १ क्षायिकसम्यक्त्व १ क्षायिकचारित्र १ अर पांच क्षायिक लब्धि ५ पारिणामिक के २ एसें चौदहभाव पाइये । अयोगकेवलीके लेख्या विना १३ भाव पाइये इति । देवगति विषै-देवगति-सहित अर पुरुष स्त्री दोग्य वेद विषै एकवेद सहित १७ भाव पाइये, तहां मिथ्यात्वगुणस्थान विषै सम्यक्त्व विना १६, सासादन में मिथ्यात्वविना पन्द्रह १५, मिश्र विषै १५, असंयत विषै सुज्ञान सहित अर तीन सम्यक्त्व में एक सम्यक्त्व एसें सोलहभाव पाइये, एसें एकै काल एकै जीव के चारों गति विषै भावसंभवनेका निरूपण किया ।

या प्रकार सर्वभावनेके अन्तर्यामी सर्वदर्शी सर्वज्ञ एसें जिनेन्द्र तिनने जीवनके संसारतें उच्चार करनेके अर्थ जीवनके भावनेकी संख्या, भावनेका स्वरूप, भावनेकी प्रवृत्ति, भावनेका कार्य, भावनेका फल, हेय उपादेयसहित दिखाया सो एसा भगवन्त वाक्य, मुनि जे सुधी पुरुष है तिनको तजन करना ग्रहणकरना, जे भाव हेय है तिनका तजन करना, जे भाव उपादेय है तिनका ग्रहण करना ।

इहां शिष्य प्रश्न करै है-हे स्वामी ! इनविषै हेयभाव कौनसे है? अर उपादेयभाव कौनसे है ? अर इनका तजन करै है---एक ही जीवके तिरपनभाव, तिनविषै पारिणामिक भावका तो ग्रहण करना जातै ये जीव के कर्मन की सापेक्षा रहित स्वभाव भाव है, कर्मजन्य-उत्पन्न भये जे विभावभाव तिनही रूप होय अनादिकालको प्रवृत्त्यो ताकरि इनकी भावनेकी गौनता होय, इनरूप प्रवृत्ति अनादि हीतें छूट गई, इनरूप अवस्था कदे भई नही, ताहिते संसार समुद्र विषै डूबा नाना

मा व दी पि का

प्रकारके दुःखहिं सहतो नहिं दीखे पार जाको । बहुरि तहां तिष्ठता नानाप्रकार कर्म बांधि तिनके फलको नानाप्रकार भोगता संता पारिणामिक भाव अतिक्षीण भये तापरभी नाशको प्राप्त न भया एसा जो तूं स्वयमेवही कर्मकी उल्ट पलट होतें इस मनुष्यभवकों प्राप्त भया, उपदेश धारणोंको योग्य भया, जातें चेतना तीन प्रकार है-कर्मफलचेतना १ कर्मचेतना २ ज्ञानचेतना ३ अपने शुभाशुभ परिणामनकरि बांधे पूर्वे शुभाशुभकर्मनतें सत्त्वारूपथे ते अपनी स्थितिके क्षीण होतें इस उदय मनुष्य-भवको प्राप्त भया शुभाशुभकर्म ताकरि सुखदुःखके कारण पदार्थनका संबंध भया ताकरि उत्पन्न भया सुखदुःखरूपकर्म(उदय)का फल ताको पुरुषार्थरहित अनुभवता जीवता ज्ञान सो कर्मफलचेतना कहिये १, सो कर्मफलचेतनाके धारक एकेन्द्री है, नही है सुखदुखके कारण पदार्थनके जानने रूप ज्ञान जिनकै, अर नहीं है सुखके कारन पदार्थके मिलावने को इच्छा अर शक्ति जिनकै अर नहीं है दुखके कारण पदार्थनकों परिहार करने को वा भाज ( ग ) जनेकी इच्छा अर शक्ति जिनके एसे एकेन्द्री जीव कर्मके उदयकीर उत्पन्न भया सुख अर दुःखरूप फल ताको आ ( अ ) शक्त हुवा भोगवै है, तातें इनके कर्मफल चेतना कहिये । बहुरि शुभाशुभकर्मके उदयते संबंध रूप भये वा उत्पन्न भये सुखदुखके कारण शुभाशुभपदार्थ तिनके मिलावनेकी वा परिहार करनेकी भाज जानेकी इच्छा व शक्ति सहित ज्ञान सो कर्मचेतना कहिये, सो कर्मचेतनाके धारक वेद्वि आदी संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्यन्त त्रस जीव है, जातें सुखके कारण पदार्थनकों मिलावने अर सुखी होने की इच्छा करै हैं।

बहुरि शक्तिको धरै हैं ताकरि परिहार करै है भाजी जाय है तातें इनको कर्मचेतना कहिये २ बहुरि जिनके शक्ति रहित भये हैं अर नाशकों प्राप्तभये है सुखदुखके कारण शुभाशुभ अधातिया कर्म, अर क्षयकों प्राप्त भये हैं मोह आदी धातिया कर्म, ताकरि सर्वज्ञ सर्वदर्शी रागद्वेष रहित अनंत शक्तिको धरे ज्ञाता दृष्टा भावकों प्राप्त भया तिनका ज्ञान सो ज्ञान चेतना कहिये । जातै ज्ञानचेतनाके धारक संसार विषैं तिष्ठते एसे सयोगी अयोगी भगवान हैं । एसा तीन प्रकार चेतनाका स्वरूप है । सो कर्मफलचेतनाके धारक एसे एकेन्द्रि जीव, ते तो सर्व प्रकार असमर्थ है तातें उपदेश योग्य ही नहीं । बहुरि कर्मचेतनाके धारक एसे वेद्री तेद्री चैद्वेन्द्री असंज्ञीपंचेन्द्रिय तिनके मन आदिका रहितपमा थकी सुखी होने थकी,

चौबीस भावन का तौ तजग करना बहुरि उगनीस भावनका ग्रहण करना प्रथम ही मति ज्ञान वा श्रुतज्ञान कों पुष्टकरना, तिनकी पुष्टताका कारण आर क्षयोपशम चारित्रिभावरूपमुनिपद का कारणभूत सम्यक्तवसहित देशसंयमका ग्रहण करना, बहुरि भतिज्ञानकी श्रुतज्ञानकी अत्यंत पुष्टता का कारण आर चक्षु अचक्षु अवधि तीन दर्शनकी पुष्टताका वा उत्पत्तिका कारण एसा क्षयोपशमचारित्रिभारूपमनिपद ताका ग्रहण करना बहुरि क्षायिकसम्यक्तव आर क्षायिकचारित्रि का कारणभूत उपशमसम्यक्तव आर उपशमचारित्रिभावका ग्रहण करना, बहुरि क्षायिक सम्यक्तव आर क्षायिकचारित्रि नेवलज्ञान केवलदर्शन आर पंच क्षायिक लब्धि ए रसकार्य रूपभावनि को कारण एसे क्षायिकसम्यक्तव क्षायिकचारित्रि तिनहुं ग्रहण करना इन भावन पर्यन्त जीव अंतरात्मा है बहुरि क्षायिकचारित्रि का बल करि चार घातियाकर्मन को नाश करि केवलज्ञान १ केवलदर्शन १ लब्धि ५ इन सप्तभावन का प्रगट होना तहां ए जीव परमात्मा होय है जहांपर्यन्त या जीवके मिथ्यात्व आर अनंतानुबंधीचतुष्क का उदयपाइये है तहांपर्यंत तो यह पर्यायदृष्टी है उदयका कर्मजन्य सेतीं उदयपावै है वा जैसी अन्य जीव पुद्गलादिक की पर्याय का संबंध मिले है ताही रूप होय प्रवर्तें हैं तातें जाके वाह्यदृष्टि हैं अंतरदृष्टि दिव्य नाहीं मिथ्याज्ञान है सम्यक्ज्ञान नाहीं मिथ्यादर्शन है सम्यक् श्रद्धान नाहीं मिथ्याप्रवृत्ति नै सम्यक् प्रवृत्ति नाहीं तहांपर्यंत बहिरात्मा कहिये १ बहुरि जिसकाल तें याकै तत्त्वज्ञानभया सम्यग् दर्शन की प्राप्तिभई ताही बल तें बाह्यपर्यायदृष्टि छूटी आर अंतरद्रव्यदृष्टि भया यथाश्रद्धान यथाज्ञान यथाप्रवृत्ति होताभया यथा अयथादेवगुरुधर्म आस आगमपदार्थ विषै सांचा जानताभया ताहीकालतें चतुर्थगुणस्थानतें ले क्षणिकथाय बारमा गुणस्थानपर्यंत ये अंतरात्माकहिये ।

बहुरि मलरूप चारघातियाकर्मनका नाशहोतें अपने अनंतचतुष्टयरूप स्वभावप्रगट भया तहां तें ले सिद्धभगवान पर्यंत परमात्मा कहिये एसा परमकल्याणका कारण शिथ्यप्रति उपदेश होताभया । या प्रकार जीवके स्वभावभाव १ विभावभाव १ शुद्धभाव इन तीनभावनका आर परभाव जेवर्णादिकका पुद्गल भावनका प्रकाशरूप एसाये सार्थक नामका धारक “भावदीप” नामाग्रन्थ ताकी रचनाभई । सो ये कपोल कल्पित नाहीं है सर्वभावनके अंतरजामी एसे श्री वर्धमानदेवाधिदेव तिनके मुब-

रूप चन्द्रमाथकी उत्पन्नभई सोये कपोलकल्पितनाहीं हैं दिव्यध्वनिरूप चांदनी करि प्रकाशितभये जीवके सुद्धभावपरम कल्याण के कारण रूप रत्न, तिनकों सर्वसंघ के नायक एसे श्री गौतमगणधर देव ते द्वादशांगरचना विषैं सुख्यपनैं धरतेभये जातैं सर्वमोक्षमार्गी विषैं भाव ही प्रधानरूप है जातैं स्वपर का भाव ही तैं विभाग हांय है भावविना स्वपरका जानना होता नाही स्वपर कों जाने विना स्वभाव परभाव का ज्ञान हांय नाही । स्वभाव परभाव का ज्ञान विना परभाव कों त्याग करि अपने स्वभावन विषैं स्थिरीभूत होय केसे तिष्ठै बहुरि स्वभावविषैं थिरीभूतभये विना रागादिकविभावभाव अर ज्ञानावरणादिकपरभाव का रुकना केसें होय । बहुरि कर्म की निर्जरा न होय तव मोक्ष कहां ते होय । तातैं भावन के जानने ही कों परमकारणपना संभवै है ताही तैं मोक्ष के कारणजीवादिक ससतत्वन विषैं जीव अजीव ही दोय तो द्रव्यरूप मूलतत्व कहे अर आस्रवादि पंच, भाव तत्व कहे हैं बहुरि मोक्ष के कारण बाह्यदेवगुरुधर्म आस आगमपदार्थ तिनका यथा अयथा का जानना वा तिनविषैं यथाश्रद्धान वा तिनविषैं यथावत् प्रवृत्ति भावन के जानने ही तैं होय है बहुरि पूजा दान शील तप संयम अप सर्वधर्म अंग, भावन के ज्ञान विना अयथा हांय हैं सर्व ही धर्म अंग स्वभावभावसहित होतसंते स्वर्ग मोक्ष के कारण हांय सुफल हांय परभाव सहित होत एसे निष्फल हांय हैं विभावभाव सहित होत एते नरकनिगोदरूप खोटे फल के दाता हांय हैं तातैं भावका जानना प्रधानभूत जानि गणधरस्वामी द्वादशांग विषैं इनकी प्रधानरचनाकरि ताके अनुसार सम्यक्ज्ञानी बड़े २ आचार्य ग्रंथन विषैं रचना करते आए तिनही अनुसार आचार्य श्री नेमिचन्द्रादिकन करि रचित चार अनुयोग रूप जिनकी अवार प्रवृत्ति पाइये एसे गोमटसारादिक शास्त्र तिनके अनुसार रचना करी है सो या विषैं कोई मेरी बुद्धि की मंदता के वश तैं अन्यथाभी रचनाभई होसी सो मैं कषायन तैं अन्य रचना नहीं करी है मेरी अज्ञानता का दोष जानि सम्यक् ज्ञानी पंडितजन हैं ते मेरे पर अनुग्रह करि शुद्ध कर लैना अज्ञानी जान रोष न करना जे महंत बड़े पुरुष हैं ते बालकन की नानाप्रकार कुचेष्टा होतैं भी तिनपर रोप नाही करैं हैं ।

इस “भावदीपिक” ग्रन्थकी भाषा वधनिका करि रचना करी सो हम सारिले अल्पबुदीन के पढ़ने अर्थि वा



इसमें सम्यक्ज्ञान करने के अर्थि वा सुगमता तें धारण रहने के अर्थि वा अर्थि विस्मरण होतसँतें शीघ्र यादकरने के अर्थि करी है कोई क्रोध मान माया लोभ जम बड़ाई आदि कपायपोपने के अर्थि नाहीं करी है बहुरि मूर्खनके अर्थि नाहीं करी है सम्यमकज्ञानी पंडितनके अर्थि करी है वा भद्रपरिणाभी आने कल्याण के अर्थि अज्ञानीन के ज्ञान करने के अर्थि करी है । कैसे हैं मूरख, नाहीं जानैं हैं जैनमत का रहस्य आम्नाय अर किंचित् शब्दज्ञानकरने तें दग्धसये हैं—पंडिताई के अभिमान विषैं, क्रूर हैं स्वभाव जिनका नाहीं देख सकैं है परायेगुणरूपभाव, अर दोष ही का ग्रहण है जिनके, नाहीं सुहावै है पराया कर्त्तव्य जिनकों बिना देखे, बिना विचारे दूरही तेंजें हैं पराये गुणरूप कार्यमें लगावे है दोष जिनको ऐसे ए सकषाय स्वयके अकल्याण के कारण तिनके अर्थि भावदीप की रचना नाहीं करी है ? बहुरि कैसे हैं मूर्ख, मिथ्यादृष्टि कुबुद्धिपंडितन करि ग्रहण कराया अर्थ ताकों अनेकप्रकार पंडितनकरि शीख दीजिये है अर बातन पर ही धौं हैं दृष्टि अर ताहीं कों सत्यमानें हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? बहुरि अर बातन पर ही धौं हैं दृष्टि अर ताहीं कों सत्यमानें हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? बहुरि कैसे हैं मूर्ख, खोटे अर्थ का ग्रहण जानते थकी भी हठ करना ही है पक्ष जिनकी तिनके अर्थि भी भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? मूर्ख, नहीं हैं आप विषैं ज्ञानादि गुण का लेश तौभी आपको गुणवानमाने हैं आपको गुणवान जनावने के अर्थि मूरखन सों चर्चा करते किं हैं झगड़ते किं हैं ज्ञानीन सों लड़ते किं हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? मूरख, कैसे हैं ? मूरख नाहीं है परभवकी आस्था जिनके इसही भव के कार्यन विषैं संतुष्ट हैं नाहीं सुनैं हैं सन्मुख होय सिद्धान्त का बचन, तिनके अर्थि भी भावदीपक की रचना नाहीं ? बहुरि कैसे हैं ? मूरख, ज्ञानकर हीन हैं अनेकप्रकार उपदेश होतेंभी रंचमात्रभी नाहीं समझैं हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ७

बहुरि कैसे है ? मूरख, मान महंतता वा पेटभरनेके अर्थि धच्या है खोटा भेषजिन वा अग्रथा जिनमततें जोड़ी है आजी-

विकाजिन ताके अर्थ आप महंतत्रन आप खोटाउपदेशदेय भोलेजिवनका तन, धन, मन, वचन, ज्ञान, श्रद्धान घोटे धर्म विषै प्रवर्तौवै है ताकरि तिनका अकल्याण करै है एसे कुबुद्धि मूरखनके अर्थ या भावदीपक की रचना नाही करी है । इत्यादि इन अष्टप्रकारादि मूरखन के सत्यधर्म का ग्रहण सर्वथा होय नाही । इति तो कौन के अर्थ करी है ? जे सम्य-कज्ञानी, गुणदोष के जानन हारे, नहीं है पुरुषनसों राग-द्वेष जिनके, जिनमत की रहस्य आम्नाय जाननहारे पंडितपुरुष तिनके अर्थ करी है वा जे भद्रपरिणामीसंदकपाय अपने अकल्याण के अर्थिभये है जिनमतके सन्मुख, तिनके ज्ञान होने के अर्थ भावदीपक की रचना करी है । इहां प्रश्न जो तुमकरि तो इन भावन की रचना करी नाही तो इनकी रचना सम्य-कज्ञानीपंडितन करि किये संस्कृतप्राकृतरूपमहानग्रन्थ तिनविषै तो श्री ही अत्र इनकां भाषा बचनिका विषै काहे को करी वा और महंस ग्रन्थन की अन्यजीवनकरि करी देशभाषा ताका प्रयोजन कहा ( क्या ? ) संस्कृत प्राकृतरूप भाषा तीन लोक विषै प्रसिद्ध ताकूंछेडि अपरभूमरूप देशभाषा विषै शास्त्ररचना काहे कां करिये ताका समाधान काल दोसतें सम्यकज्ञानी वीतरागप्रवृत्तिके धारक यथार्थवक्तानकातो अभावभया अर अवसर्पिणी कालका निमित्त जिनमत विषै कुलिंगके धारक, प्रचंड है क्रोध मान माया लोभादिक कपाय जिनके अर पंच इंद्रियनके विषयमें है आसक्तभाव जिनके साक्षात् गृहीत मिथ्यात्वके पोसने तें जिनमतके विषै वक्ताभये अधिष्ठाता भये, जिनसूत्रके अर्थ अन्यथा करनेलगे ताकरि भोले जीव तिनकी बताईप्रवृत्ति ताही विषैप्रवर्तते भये, नहीं है सत्यसूत्रका ज्ञान जिनकां ताकरि महंतशास्त्रनका ज्ञान तिनतें अंगाचरभया ताकरि मूढताप्राप्तभये हीनशक्तिभये सत्यवक्ता सांच्चिजिनोक्तसूत्रके अर्थग्रहणकरावनेहारा कोई रहा नाही तातें सत्य जिनमतका तो अभावभया तत्र धर्मतें परान्मुखभये तत्र कोई कोई गृहस्थ सुबुद्धि संस्कृतप्राकृतका वेत्ता भया ताकरि जिनसूत्रनको अवगाहा तत्र एमा प्रतिभासता भया जो सूत्रके अनुसार एकभी श्रद्धान ज्ञान आचरणनकी प्रवृत्ति न करै है अर बहुतकाल गया मिथ्याश्रद्धान ज्ञान आचरणकी प्रवृत्तिकों, ताकरि अतिगाढ़तानें प्राप्तई तातें मुख करि कही मानें नहीं तत्र जीवनका अवत्याण होता जानि करुणाबुद्धि करि देशभाषाविषै शास्त्ररचना करि तत्र कैई

विषै ग्रह व्यंत्रादिककौ बाधि पाहाड़ी शीतलादिककौ देव मानना, इनके अर्थि तन, मन, धन बहुत उछास सेती बहुत खरचना, वा थोड़ा खरचना अरु बहुत प्रगट करने, वा पहिलाकूं देखता बहुत भक्ति करनी, अरु न देखतां न करनी इत्यादि देवविषै माया जाननी ।

बहुरि उपासक तौ निर्ग्रथ गुरुका रहना, अरु बाह्य कुलिंगी पाखंडीनकूं सेवना, वा गुरु पास निंदा गर्हो करनी इत्यादि गुरुविषै माया है ।

बहुरि व्रत, तप, संयम, आखड़ी, अनेक प्रकार यम नियम बाह्य तौ यथावत दिखावना, अरु अंतरंग विषै यथावत न धारना इत्यादि धर्मविषै माया जाननी ।

बहुरि सत्यवक्तके मुखथकी धर्मका तथा तत्वका यथावत कथनमुनि आरंभ करना, व सराहना, अरु पछै श्रद्धान असत्य वक्ताकरि कहा तत्वनका करना, ताकी सराहना करनी, अरु सत्यवक्ता तथा सत्यकथनकी निंदा करनी इत्यादि आस-विषै माया जानना ।

बहुरि आगमविषै निरूपण तौ औरही भांत है, अर ताका कथन और भांति करना, शास्त्रका अर्थ झूठा करना, अपने अभिप्रायकूं पोपता शास्त्र रचना, अरु शास्त्रविषै नाम बड़े आचार्यका धरना, वा कपोलकल्पित मिथ्या श्लोक काव्य बनाय शास्त्रमें धरना, वा लोकनकूं सुनावना, अर नाम शास्त्रको लेना, ये आगम आचार्यके कीये हैं, आगमके शास्त्रका कहा वचन है, श्लोक है, काव्य है, इत्यादि आगमविषै माया करनी ।

बहुरि तत्वनका स्वरूप और है, अरु लोकन प्रति औरही कहना, हेयको उपादेय कहना अरु उपादेयको हेय कहना, इत्यादि पदार्थनिविषै माया जाननी ।

— इति अनंतानुबंधी माया कषायभावः —

## — आगे अनंतानुबंधी लोभ कषाय कहिये है —

अति तीव्र अनंतानुबंधी लोभ कषाय कर्मके उदयकै वशीभूत होता हुआ आत्मा तीव्र लोभको विस्तारै है । नहीं दीखै है इससब तथा परसब संबंधी अकल्याण, आपहूँ जो धनादिककी बांछा करतं संतो अनंतानुबंधीके अनेक विषम कार्य करै है, चोरी करै है, धाड़ा दे है, गांव तथा गैलामारै है, मनुष्य मारै है, राजद्वार विपै चोरी करै है, पराये मंदिरविपै धसि जाय है, नहीं धोरैहै आस जीतव्यकी । बहुरि राजादिकनकी चाकरी करै है । तहां स्वामीके घर विषै चोरी करना, स्वामीका बिगाड़करि खॉस लेना, वा झूठेका पक्षी होय खॉसि लेना, झूठी दगा लगाय डर दिवाय खॉसि लेना, वा थोड़ी जमा विपै बहुत इजारा बांधि रैयतको लूटि लेना, वा राजहिस्साका सख्त हासिल लेना, प्रजाका धनादि खॉस लेना, लोभके वशीभूत होय राजा-प्रजाका विध्वंस करावना, वा राजका हासिलकी चोरी करना, वा चौरकने हिस्सा लेना, चोरी करावनी, गैला मरावना, धाड़ा दिवावना, गांव मरावना, वा लोभ कषायकरि अंधा होता हुआ, राजद्रोह, स्वामीद्रोह, धर्मद्रोह, मित्र-द्रोह, कुतमी होता ऐसे पाप करै हैं । अगम्यागम्य कहिये ऐसा कार्य किसीकी दृष्टिमें न आया होय, न सुपथा होय, ऐसे कार्य कर बैठै है इत्यादि राजविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कषायभाव जानना १ ।

बहुरि लौकिक व्यवहार विषै अन्याय लोभ करना, झूठा लेखा लिखना, रकम चुरावना, लिखा सिवाय बांधि खेंचना, वा धनका संग्रह करना, अरु लौकिक व्यवहारादिक विपै धन न खरचना, वा अपने विषयके अर्थि धन न खरचना, रूस रहना, वा अपनी आजीविकाकी बाहुल्यता होत संते भी विषम व्यवहार करना, धरका सुख छोड़ि देशान्तर जाना, समुद्रमें प्रवेश करना, विषम स्थानमें जाना, वा और अनेक महापापके व्यवहार करना, अपना पद उलंघि निंद्य व्यवहार करना, अपने पास होते संते भी पराया देना, न देना, राखि मेलनेकी बुद्धिसे पराया काज लेना, धरोहर दवाना, वा लोभके वशीभूत होय अपने व्यवहारादिक कार्य बिगाड़ देना, वा लोभके वशीभूत भया अपने कुटुम्बादिकनको दुःख देना, बहुत

धन जाता जातिभी तुच्छ धन न देना, धनादिकके अर्थ अपना बहुत अपमान कराना, इत्यादि लोकविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कषायभाव जानना २ ।

बहुरि परलोकके अर्थि धर्मविषै धनादिक न खरचना, वा थोड़ा खरचना, वा धर्मकार्य तो बड़ा प्रारम्भ करना अरु धन सूसतासूं खरचना, थोड़ा खरचना, धर्मकार्य विषै लोभके वशीभूत होता हुआ बिगाड़ देना, वा मैला दिखावना, पूजनादि धर्मकार्य विषै सूसतासौं धन खरचना, लोभके वशीभूत भया थका पंचनमें सूस बाजना, वा धर्मके आश्रय लोभ करना इत्यादि धर्मविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कषायभाव जानना ३ ।

बहुरि राजादिक महत पुरुषनकी हांसी करना, वा माता पितादिक लौकिक गुरुजनकी हांसी करना, वा परस्पर मर्मछेदनके वचन कहि हास्य करना, वा बिनाउपाय अन्यायके विषय, कषाय कार्यनकी आपठूं प्राप्ति होना, ताकरि प्रसन्न होना, वा सुनिजनां की हास्य करना, वा साधमीनकी हास्य करनी, वा धर्मस्थानकन विषै वा अंगन विषै हास्य करना इत्यादिक अनंतानुबंधीका हास्यभाव जानना ।

बहुरि सत व्यसनानि विषै अति आसक्त होय सेवना, वा पंच इंद्रियनके अन्याय विषै बहुत आशक्त रहना वा पांच इन्द्रियनके अन्याय विषै भी धर्म, अर्थ, पुरुषार्थ बिगाड़ अति आशक्तहोय सेवना, धर्मविषै भी कषाय पोषने इत्यादि अनंतानुबंधीका रति कषायभाव जानना ।

बहुरि माता-पितादिकन सौं रोगादिक अवस्था होते सैते वा वृद्ध अवस्था होत सैते अरुचि करना, वा पाप उदय होत सैते बंधुजनदिकसौं, वा मित्रसौं, वा साधमीनसौं, वा और कोई महत पुरुषनसौं अरुचि करना, वा धर्मअंगनसौं अरुचि करना, अरुचि करना कहिये छोड़ देना, अलहदा होजाना, तिनविषै उपकार न करना इत्यादि सौं अनंतानुबंधी अरति कषायभाव जानना ।

बहुरि व्यसनानादिकके साधकका वियोग होतै शोक करना, वा अन्यायकार्य प्ररूपा था तिसका बिगाड़ होतै शोक

बहुरि परपुरुष सौ रमनेकी इच्छा व रमना, वा बलवान पुरुष सौ रमनेकी इच्छा वा रमना, वा द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अयोग्यता सहित रमनेकी इच्छा वा रमना सो अनंतानुबंधीका स्त्री वेद कषाय भाव जानना ।

बहुरि स्त्री पुरुष दोनोसुं रमनेकी इच्छा वा रमना, सो नपुंसक वेद कषाय भाव है । सो यह भाव सर्वथा प्रकार व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप हूवो थको अनंतानुबंधीको भाव है । जातै यह भाव अप्रत्याख्यानादि तीन कषायनविषै व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप न होय है । इस भावको अव्यक्त उदय होय है । ये अनंतानुबंधीका नपुंसक वेद कषाय भाव जानना ।

ऐसै ये कहे जे अनंतानुबंधीके स्वरूप प्रगट बुद्धिपूर्वक कार्य रूप भाव, ते अनंतानुबंधी चारित्रि मोहके तीव्र उदय विषै होय है, तातै इन भावनको प्रगट न होने देना, अरु इनके नाशका उद्यम करना, जातै यह मनुष्य पर्याय पाई है, तातै यहां इसके नाश करनेके सर्वे उपाय मिलै हैं । अरु यह मनुष्य पर्याय विजलीके चमत्कारवत् क्षणभंगुर है तातै पर्याय छूटै इनका उपाय होय सकता नाहीं, अरु अनंतानुबंधीके उत्कृष्ट कषाय भाव इमभव परभव विषै सर्वे अकल्याणके कारण है इस भव विषै तौ राजादिकों करि दंड पावै है, धन संपदा कुंडुबादिकका वियोग होय है, स्थानतै भूट होय है, अरु लोक निंघ होय है, दुःखी होय है, अरु आगमी नरकगति अरु निगोदादि तिर्यचगतिको कारण है, तातै इनके छोड़नेका उपाय करना । इस अनंतानुबंधीका वासना काल संख्यत असंख्यत अनंतभव पर्यंत चला जाय है । एक बार किसी जीव पर क्रिया जो क्रोधादिक भाव सौ अनंतकाल ताई दुःखदाई है, तातै इनके उपजनेका कारण घटावना, इनके अभाव होनेका कारण सिलावना, सुसंगतिमें रहना, कुसंगतिमें न रहना, इनके नाशका प्रथम उपाय तो यह है, पीछे जैसे बने तासै इनके छोड़नेका उपाय करना ।

बहुरि अनंतानुबंधीके मंद उदय में कार्य रहित आप गोचर भाव होय है । तहां छहों लेख्या पाइये है । ये भाव चारों गतिके कारण हैं, बहुरि अनंतानुबंधीके मंदतर उदयमें आपके अगोचर भाव होय है, तहां पीत, पद्म, शुक्ल तीन

धन जाता जातिमी तुच्छ धन न देना, धर्नादिकक अर्थि अपना बहुत अपमान कराना, इत्यादि लोकविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कपायभाव जानना २ ।

बहुरि परलोकके अर्थि धर्मविषै धनादिक न खरचना, वा थोड़ा खरचना, वा धर्मकार्य तो बड़ा प्रारम्भ करना अरु धन सूमतासूं खरचना, थोड़ा खरचना, धर्मकार्य विषै लोभके वशीभूत होता हुआ विगाड़ देना, वा मैला दिखावना, पूजनादि धर्मकार्य विषै सूमतासौं धन खरचना, लोभके वशीभूत भया थका पंचनमें सूम वाजना, वा धर्मके आश्रय लोभ करना इत्यादि धर्मविरुद्ध अनंतानुबंधी लोभ कपायभाव जानना ३ ।

बहुरि राजादिक महत पुरुषनकी हांसी करना, वा माता पितादिक लौकिक गुरुजनकी हांसी करना, वा परस्पर मर्मछेदनके वचन कहि हास्य करना, वा विनाउपाय अन्यायके विषय, कपाय कार्यनकी आपहुं प्राप्ति होना, ताकरि प्रसन्न होना, वा मुनिजनां की हास्य करना, वा साधर्मीनकी हास्य करनी, वा धर्मस्थानकन विषै वा अंगन विषै हास्य वना इत्यादिक अनंतानुबंधीका हास्यभाव जानना ।

बहुरि सप्त व्यसनानि विषै अति आसक्त होय सेवना, वा पंच इंद्रियनके अन्याय विषै बहुत आशक्त रहना वा पांच इंद्रियनके अन्याय विषै भी धर्म, अर्थ, पुरुषार्थ विगाड़ अति आशक्तहोय सेवना, धर्मविषै भी कपाय पोपने इत्यादि अनंतानुबंधीका रति कपायभाव जानना ।

बहुरि माता-पितादिकन सौं रोगादिक अवस्था होते संतै वा वृद्ध अवस्था होत संतै अरुचि करना, वा पाप उदय होत संतै बंधुजनादिकसौं, वा भित्तसौं, वा साधर्मीनसौं, वा और कोई महंत पुरुषनसौं अरुचि करना, वा धर्मअंगनसौं अरुचि करना, अरुचि करना कहिये छोड़ देना, अलहदा होजाना, तिनविषै उपकार न करना इत्यादि सौं अनंतानुबंधी अरुचि कपायभाव जानना ।

बहुरि व्यसनादिकके साधकका वियोग होतैं शोक करना, वा अन्यायकार्य प्ररूपा था तिसका विगाड़ होतैं शोक

करना इत्यादि अनंतानुबंधीका शोक कषायभाव जानना ।

बहुरि अन्यायरूप प्रवृत्तिके निमित्तै भयकौ होत संतै भय कंप होना वा दुःखनके भयतै भयकंप होई अपना न्याय धर्म वा क्रिया धर्म वा आषडी धर्म वा अणुव्रत महाव्रत धर्म छोड़ि देना, वा पद योग्य शक्यनुसार समय-कत्वादि अंगीकार न करना वा अपने शरणे राख्याकौ सोंपि देना इत्यादि अनंतानुबंधी भय कषाय भाव जानना ।

बहुरि रोगादिक अवस्था होतै मुनिजनादिक चतुर्विध संघकी वा साधर्मिकी ग्लानि करनी, वा साता-पितादि लौकिक गुरुजनकी ग्लान करनी, तिनका वैवायृत्य न करना, नावारिसि (?) (अशुभ) रूप पापका है उदय जिनकै, नहीं मिलै हैं खानपान वस्त्रादिक तिनकौं, अर रोग करि प्रस्त है शरीर-जिनका, ऐसे तिर्यच मनुष्यनकी ग्लानि करनी, तिनकी दया न पालनी, उपकार न करना, वा साधर्मिन सूं वा धर्मवलंबी जनोसे ग्लानि भाव करना इत्यादि अनंता-नुबंधीकी जुगुप्सा कषाय जाननी ।

द्रव्य क्षेत्र कालभावकी अयोग्यता सहित स्त्रीनसौं रमनेकी इच्छा वा रमना, सो अनंतानुबंधीका पुरुष वेद कषाय है ।

बहुरि परस्त्रीन सौं रमनां वा रमनेकी इच्छा करनी । तहों पूरण गर्भवती स्त्री, प्रसूतीवान स्त्री, वा रजस्वला स्त्री, वा रोग सहित स्त्री, बालक स्त्री, वा कुमारी स्त्री इत्यादि स्त्रीन सौं रमना सो द्रव्य की अयोग्यता जाननी ।

बहुरि चैत्यालयादिक विषै वा तीर्थक्षेत्र विषै वा अशुद्ध क्षेत्रविषै रमना सो क्षेत्रकी अयोग्यता है ।

बहुरि अष्टमी चौदश चार परवनिविषै, वा अष्टाहिकविषै, वा भाद्रवां विषै, वा तीर्थकरां का पंचकल्याणक काल जो द्रव्यमान होय द्रव्य प्रवृत्तिमान होय तिन विषै रमना सो काल की अयोग्यता है ।

बहुरि तपके काल विषै, वा प्रवृत्तिके काल विषै, वा शील संयम आखंडिके काल विषै, वा राजादिक महंत पुरुषनके मरन, काल विषै, वा साधर्मिके मरन काल विषै, वा इष्टके मरण काल विषै इत्यादि भाव विषै रमना सो भाव-की अयोग्यता कहिये । इत्यादि स्थान विषै जो रमनेकी इच्छा सो अनंतानुबंधीका पुरुष वेद कषाय भाव जानना ।



बहुरि परपुरुष सों रमनेकी इच्छा व रमना, वा बलवान पुरुष सों रमनेकी इच्छा वा रमना, वा द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अयोग्यता सहित रमनेकी इच्छा वा रमना सो अनंतानुबंधीका स्त्री वेद कषाय भाव जानना ।

बहुरि स्त्री पुरुष दोनोंसुं रमनेकी इच्छा वा रमना, सो नपुंसक वेद कषाय भाव है । सो यह भाव सर्वथा प्रकार व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप हूवो यकी अनंतानुबंधीको भाव है । जातै यह भाव अप्रत्याख्यानादि तीन कषायनविषै व्यक्तरूप बुद्धिपूर्वक कार्यरूप न होय है । इस भावको अव्यक्त उदय होय है । ये अनंतानुबंधीका नपुंसक वेद कषाय भाव जानना ।

ऐसै ये कहे जे अनंतानुबंधीके स्वरूप प्रगट बुद्धिपूर्वक कार्य रूप भाव, ते अनंतानुबंधी चास्त्रि मोहेके तीव्र उदय विषै होय है, तातै इन भावनको प्रगट न होने देना, अरु इनके नाशका उद्यम करना, जातै यह मनुष्य पर्याय पाई है, तातै यहाँ इसके नाश करनेके सर्व उपाय मिलै हैं । अरु यह मनुष्य पर्याय बिजलीके चमत्कारवत् क्षणभंगुर है तातै पर्याय छूटे इनका उपाय होय सकता नाहीं, अरु अनंतानुबंधीके उत्कृष्ट कषाय भाव इसभव परभव विषै सर्व अकल्याणके कारण है इस भव विषै तौ राजादिकों करि दंड पावै है, धन संपदा कुंडबदिकका विप्रयोग होय है, स्थानतै भ्रष्ट होय है, अरु लोक निंद्य होय है, दुःखी होय है, अरु आगमी नरकगति अरु निगोदादि तिर्यचगतिको कारण है, तातै इनके छोड़नेका उपाय करना । इस अनंतानुबंधीका वासना काल संख्यात असंख्यात अनंतभव पर्यंत चला जाय है । एक बार किसी जीव पर किया जो क्रोधादिक भाव सौ अनंतकाल तां दुःखदाई है, तातै इनके उपजनेका कारण घटावना, इनके अभाव होनेका कारण मिलावना, सुसंगतिमें रहना, कुसंगतिमें न रहना, इनके नाशका प्रथम उपाय तो यह है, पीछे जैसे बने तासै इनके छोड़नेका उपाय करना ।

बहुरि अनंतानुबंधीके मंद उदय में कार्य रहित आप गोचर भाव होय हैं । तहाँ छहों लेख्या पाइये है । ये भाव चारों गतिके कारण हैं, बहुरि अनंतानुबंधीके मंदतर उदयमें आपके अगोचर भाव होय हैं, तहाँ पीत, पद्म, शुक्र तीन

लेख्या ही पाइये है । जातें मंदतर उदयमें द्रव्य समयक्त्व अरु द्रव्य अणुव्रत महाव्रत योग्य होय हैं, तातें अे भावमनुष्य देव दोग्य गति कूं ही कारण हैं । अरु वर्तमान-विषैं सर्व ही कषाय भाव दुःख हीके कारण हैं, अनंतानुबंधी कषाय-गुणस्थान तौ मिथ्यात्व अरु सासादनं दोग्य विषैं ही हैं । बहुरि मार्गणास्थान विषैं गति ४ जाति ५ काय ६, योग-आहारकद्विक विना १३, वेदं ३, कषाय २५ कुत्सान ३ असंयम १ दर्शन-चक्षु अचक्षु दोनों, लेख्या छहूं ६, भव्य-अभव्य दोग्य, समयक्त्व-मिथ्यात्व, अरु सासादन २, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २ विषैं प्रवर्तें है । ऐसैं अनंतानुबंधी कषायभाव निरूपणादि समाप्त ।

### — अप्रत्याख्यानादि कषायभाव निरूपिये है —

अनंतानुबंधी रहित अप्रत्याख्यानादि तीन कषायका उदय होतें यो जीव महापापके कारण अन्यायरूप जो चंचल-भाव ताकूं छोड़ि विमलतानें प्राप्त होय है । न्यायरूप निश्चल भावविषैं तिष्ठै है । यहां यह जीव सम्यग्दृष्टी होय है, तहां सम्यक्भावका ग्रहण है । सर्वही तेरा प्रकार कषायभाव न्यायरूप प्रवर्तै है चारों कषायनके कार्य तो होय हैं, परन्तु न्यायरूप होय हैं । पांचौं इंद्रियनके विषय तो सेवै है परन्तु न्यायपूर्वक सेवै है । सो भी द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यता सहित कार्य होय है । कषायकार्यनि विषैं अरु विषयकार्यनि विषैं अति आसक्त होय मूर्च्छाभावकों न प्राप्त होय है । अयोग्य कार्यनकूं कदाचित् भी न करै है । राजविरुद्ध १, लोकविरुद्ध २, धर्मविरुद्ध ३, ऐसे जे कषायकार्य वा विषयकार्य वा ससव्यसनादि जाकैं सर्वथा न होय हैं इस कषायके होतें इतना सचेत रहै है ।

### — प्रथमही अप्रत्याख्याना कोथभाव कहिये है —

अपने राज्यादि न्यायकार्यन विषैं क्रोध करै है, वा अपनी आज्ञा मानने योग्य हैं अरु आज्ञाकूं न मानै हैं ता

(तिन) पर क्रोधभी करै है वा अपने राज्यादि न्यायकार्यके बाधक वा अपने धन, प्राण, संपदा, रत्नादिकके बाधक है, वा अपना मानसंग करनहारै हैं, वा प्रजाके बाधक हैं, वा कुटुम्बादिकके बाधक हैं, वा गरीब, दुखित, मुखित मनुष्यनके वा तिर्यचादिक जीवनके सतावन हारै है तिनपर क्रोध करै है । वा धर्मबाधक चतुर्विध संघर्ष दुःख दैनहोर, वा मिथ्याधर्म के पोषक, वा सत्यधर्मके उत्पाक, तिनपर क्रोध करै है इत्यादि योग्य स्थानकों पर क्रोधभाव करै है सो भी द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यतासहित करै है, क्रोधके वशीभूत न होय है, कार्यके अंतविषै ही शांत होय है । याका वासना-काल उत्कृष्ट छह मास पर्यंत है पीछे उपशांती होय है ।

॥ इति अप्रत्याख्यान क्रोधभावः ॥

अथ अशुभत्याख्यानमान कहिये है-

अपने पद योग्य मान करै हैं; राजविरुद्ध १, लोकविरुद्ध २, धर्मविरुद्ध ३ मान नहीं करै है सो भी द्रव्य क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित करै है । बहुरि देव, गुरु, धर्मादिकके निकट अष्ट प्रकार मद नहीं करै है, चतुर्विधसंघ सों मद नहीं करै है, तहां निर्मद होय है । बहुरि अपने पदके शंभने विषै मान करै है, तहां प्राण-जातां भी मान नहीं तजै है, बिना प्रयोजन किसीका मान संग नहीं करै है, किसी बिना प्रयोजन अदेखसका भाव नहीं राखै इत्यादि अप्रत्याख्यान मानभाव जानना ।

॥ इति अप्रत्याख्यान मानभावः ॥

८ अथ अप्रत्याख्यान मायाभावक कहिये है

जहां अपने राज्यादि न्याय कार्यकी सिद्धिके अर्थि माया करै है, पहलेके ठिगनेके अर्थि माया नाही करै है, वा अपना धन, सम्पदा, प्राणादि रखनेके अर्थि माया करै है, वा अपने धर्म रखनेके अर्थि माया करै है, सोभी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित करै है । पराया धन, प्राण, स्त्री, संपदादि हरणैके अर्थि माया नाही करै है इत्यादि माया करै है सो अप्रत्याख्यान माया भाव जानना ३ ।

॥ इति अप्रत्याख्यान मायाभावः ॥

०००० अथ अप्रत्याख्यान लोभ कहिये है ००००

जहाँ अपने राज्यादि न्यायकार्यन विषै लोभ करै है, तहां भी द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यता सहित करै है, अन्याय लोभ नाही करै है, । बहुरि जिन कार्यन विषै महा पाप उपजे ऐसा न्याय लोभ भी नाही करै है, अपने यश होनेका वा अपने धर्म वा धनका लोभ करै है इत्यादि लोभ करै है सो अप्रत्याख्यानलोभ भाव जानना ४

अर जहां अपने गज्यादि कार्यन विषै मूल है तिनप्रति वा अपने लीजन आदि परिचार विषै हास्य कषाय करै है, वा अपने हास्य योग्य पुरुषनि प्रति हास्य करै है, सो भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता देखि करै है इत्यादि कषाय सो अप्रत्याख्यान हास्य कषायभाव जानना ५

बहुरि अपने स्त्री पुत्रादिकन विषै वा अपने योग्य पांच इंद्रियनके विषय तिन विषै वा अपने योग्य विषय-सामग्री वा राज्यादि सामग्री तिनविषै रति करै है, सोभी अति आसक्त होय नाही करै है, किंतु द्रव्य क्षेत्र काल भावकी योग्यता सहित रति करै है इत्यादि अप्रत्याख्यान रति कषाय भाव जानना ६ ।

बहुरि' दुर्जन पापी पुरुषनिविषैं राजके बाधक प्रजाके बाधक धर्मके बाधक पराई खुगली खानहारे, पराई निंदा वा अपनी प्रशंसा करनहारे मिथ्यामार्गके पोषक, अन्यायके प्रवर्तक इत्यादि जीवन विषैं अरति करै है वा अन्यायके विषय जौ भोजन खान-पान तिन विषैं वा मिथ्यामार्ग विषैं वा सप्त व्यसनादि विषैं वा सद्दोष वा सक्रिया करि निप-कषाय भाव जानना ७ ।

बहुरि अपने मानखंडादि विषैं, वा अपने न्यायमार्गितैं उच्छेदन भया होय, वा धर्मका उच्छेदन भया होय, तहां शोक करै है, वा इष्ट, पुत्र, स्त्री, आदिकके वियोग विषैं भी मिथ्यात्वभाव रहित किंचित् काल शोक करै, वा साधर्मी गुरुजनके मरण विषैं, वा वियोग विषैं शोक करै, अपने धन, संपदादि, राज्यादि, विभूति, वा अपने प्राणके जातां भी शोकवंत नाही होयहै इत्यादि अप्रत्याख्यान शोक कषाय भाव जानना ८ ।

बहुरि न्यायके उच्छेदनका तथा धर्मके उच्छेदनका है भय जिसरूंह, वा पाप विषैं प्रवर्तनका, वा चतुर्गति संसार विषैं श्मशणका है भय जाकूं, अर सप्त भयकरि वर्जित होय इस भयका नाही है भय जिनके १ बहुरि परभव संबंधी भी नाही है भय जिनकूं २, बहुरि मरणका भी भय नाही ३, रोगका भी भय नाही ४, नाही है रक्षक कोई हमारा सो भय भी नाही ५, बहुरि धन, संपदाके चोरका भी भय नाही ६, अर अकस्मात् भय भी नाही ७ ऐसा अप्रत्याख्यान भय कषायभाव जानना ९ ।

बहुरि परधन, परस्त्री, वा अन्यायके कषाय वा, अन्यायके विषयकार्यन तैं है अहोठाभाव जिनकै, बहुरि पाप-कार्यन तैं, वा पापी पुरुषनि तैं मिथ्यात्वके पोपनहारे तिन विषैं धौर हैं जुगुप्सा, वा पापप्रवृत्ति विषैं, वा पापप्रवृत्तिके प्रवर्तन हारे विषैं, वा चतुर्गति संसार विषैं, आहोठा भावकूं धरैं हैं। बहुरि सद्दोष आहार वा अक्रियाकरि निपजा भोजन ताविषैं भी ग्लानि करै है इत्यादि विषैं भी ग्लानि करै है ऐसा जुगुप्सा का अप्रत्याख्यान कषायभाव जानना १० ।

बहुरि अपनी स्त्रीसूं है रमनेकी बांछा जाकैं, वा अपनी स्त्रीसहित रमण क्रीड़ा करै है, सो भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित रमै है, अति आसक्त होय मूर्छाभावकों नाहीं धारै है, ऐसा पुरुषवेद अप्रत्याख्यान कषायभाव जानना ११।

बहुरि अपने भतारसौं रमनेकी है बांछा जाकैं, सो भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी योग्यता सहित रमै है, प्रत्याख्यान स्त्रीवेद कषायभाव जानना १२।

बहुरि माषी निपजैहै स्त्री-पुरुष सों कार्यरूप रमनेकी बांछा जाकैं ऐसा ननुसकवेद अप्रत्याख्यान कषायभाव जानना १३।

ऐसैं प्रत्याख्यान लोभ कषाय, बहुरि अपने भावनका विशुद्धता होत संत संतै वा शास्त्रके नवीन अर्थकी सिद्धि होत संतै इत्यादि कार्यानक होय है।

॥ इति प्रत्याख्यान हास्यभाव समाप्त ॥  
बहुरि धर्म संबंधी कार्यन विषैं रतिभाव है, वा धर्मके धारकन विषैं रतिभाव ह, है और ठौर रतिभावको अभाव है। ऐसा प्रत्याख्यान रति कषायभाव जानना ६।

बहुरि सर्व सांसारिक कार्यनसौं अरुचिता भजै है। वा धर्मके विध्वंसकन विषैं वा मिथ्याधर्मके घोषण विषय,

## अथ प्रत्याख्यान कषायभाव प्ररूपण कीजिये है

अप्रत्याख्यान कषाय सहित दोनों कषायोंका तो भया है अभाव जाके अरु प्रत्याख्यान सहित दोय कषायका है उदय जाके, सो जीव सर्व सांसारिक विषय, कषाय, कार्यनतै भया है उदास परन्तु प्रत्याख्यानके उदयके जोरतै सकल संयमकुं, नहीं ग्रहण कर सकै है, ताँतै बहु परिग्रहका त्यागकरि, अल्पसा परिग्रह अरु अल्प आरंभ प्रमाण सहित अंगीकार करै है, सो अल्पारम्भ भी क्षुधादि रोग निवृत्तिके अर्थ है, विषय सेवनके अर्थ नहीं है, तहां तेरह प्रकार कषाय ऐसी अवस्थायौ प्रवैतै है सो कहिये है ।

### तहां प्रथमही प्रत्याख्यान क्रोध कहिये है—

उद्यमकरि तस स्थावर जीवनकी हिंसाके अर्थि क्रोध नहीं करै है, अपने धन, प्राणकी रक्षाके अर्थि क्रोध नहीं करै है, कोई अपना लौकिक कार्य बिगाड़ दे है तापर भी क्रोध नहीं करै है, तो कहां क्रोध उत्पन्न होय है ? धर्मके बाधकनि विषै, मिथ्यात्वके पोषकनि विषै, चतुर्विध संघकों कष्ट देनहारनि विषै इत्यादि धर्मपक्ष विषै तो क्रोध उत्पन्न होयंभी, अन्य लौकिक कार्यनि विषै प्रत्याख्यान क्रोधकी उत्पत्ति होय नहीं, जाँतै या कषायके उदयमें एकदेश जीवकी शक्ति प्रगट होय है ।

॥ इति प्रत्याख्यान क्रोध कषायभाव निरूपणम् ॥

### बहुरि प्रत्याख्यान मान कषाय भाव कहिये.....

दूर भये है आठेही प्रकारके मद जिनके, अरु दूर भया है परसौं मद भाव जिनके, ताकरि बहुत प्रकार भया है मानका अभाव जिनके, कोई अल्प अंश मान करै है, ताकरि अपने देश संयम भावकी रक्षा करै है, अनेक कष्ट आताप आये भी कोईभी कष्ट निवारणकी सामग्री काहूपास भी जाँचि नहीं, तथा अपनी हीनता काहु प्रकार भी प्रगट करै नहीं

पैलो चलाय आप उपकार करावै ही है कोईभी राजा रंक सों आपकूं छोटा बड़ा नाहीं मानै है, अपने पद कूं कोई प्रकारभी नीचा नाहीं दिखावै है । ऐसा प्रत्याख्यानमान कषाय भाव जानना ।

बहुरि प्रत्याख्यान माया कषायभाव कहिये है :—सर्व प्रकार पहिले कूं ठगिनेके आर्थि माया नाहीं करै है, कै तो अपने धन प्राणकी रक्षाके अर्थि कोई अवसर आय पड़ै तो माया करै, ना भी करै वा अपना धर्म राखिनेके अर्थि वा धर्मके रक्षाके अर्थि वा चतुर्विध संघकी रक्षाके अर्थि वा पर जीवनकी रक्षाके अर्थि इत्यादि कार्यनके आश्रय माया कषाय-भावका सद्भाव है और प्रकार नाहीं । इति प्रत्याख्यान माया कषायभावः ।

..... अथ प्रत्याख्यान लोभ कषायभाव कहिये है .....

जो आजीविका न्यायरूप प्रमाण सहित राखी है ताहि विषै न्यायरूप लोभ है । तिस मर्यादको उलंघि लोभ नाहीं करै । ना बनै तो अपना धन प्राण कुटुम्बादिककी रक्षाकौ भी लोभ करै है वा अपने तथा परके धर्म बंधावनेका भी लोभ है वा अपने अपूर्व शास्त्रकी सिद्धिका भी लोभ है इत्यादि योग्य लोभ भाव पाइये है ।

ऐसें प्रत्याख्यान लोभ कषायभाव जानना ।

बहुरि अपने भावनका विशुद्धता होत संते श्री गुरु साधमीका संगम होत संते वा जिन धर्मकी बधवारी होत संते वा शास्त्रके नवीन अर्थकी सिद्धि होत संते इत्यादि कार्यनके विषै प्रसन्नता होय है, अन्य कार्यनके विषै प्रसन्नता न होय है ।

॥ इति प्रत्याख्यान हास्यभाव समाप्त ॥

बहुरि धर्म संबंधी कार्यन विषै रतिभाव है, वा धर्मके धारकन विषै रतिभाव है, वा शास्त्रके अर्थविषै रतिभाव है और ठौर रतिभावको अभाव है । ऐसा प्रत्याख्यान रति कषायभाव जानना ६ ।

बहुरि सर्व सांसारिक कार्यनसों अरुचिता भजै है । वा धर्मके विध्वंसकन विषै वा मिथ्याधर्मके पोषण विषै,



इत्यादिकन विषै अरतिभाव है । ऐसा प्रत्याख्यान अरति कषायभाव जानना ७ ।

बहुरि धर्मकौ विम्र होतै, वा साधर्मिको, वा चतुर्विध संघकौ उपद्रव होत सतै, वा गुरुजन साधर्मिका - मरणादि वियोग होत सतै, वा अपने धर्मविषै दोष लगते शोक होय है और प्रकार शोक न होय है । इति प्रत्याख्यान शोक कषायभाव जानना ८ ।

अपने संयम विषै दोष लगनेका है भय जिनकै और प्रकार भय नाही प्रवतै है । ऐसा प्रत्याख्यान भय कषाय- भाव जानना ९ ।

बहुरि सांसारिक सुखसौ है ग्लानि जिनकै, वा मिथ्याधर्मसौ, वा मिथ्याधर्मके धारकनसौ, वा मिथ्याधर्मके पोषकनसौ है अहोठा भाव जिनकै इत्यादि प्रत्याख्यान जुगुप्सा कषायभाव प्रवतै है १० ।

बहुरि भिटगये हें सर्व काम विकारभाव जिनके, बुद्धिपूर्वक बार बार कामचेष्टा नाही करै हे, पुरुषवेद नामा मोहकर्म तीव्र उदय होय तहां निज स्त्रीका संबंध है ते तो विषय सेवन कदा काल उदासीन भाव युक्त करैभी अर जिनकै निज स्त्रीका संबंध न होय, तौ अपने सम्यग्ज्ञान भावसौ जेतै मंद पाड़े तिनको फिर तीव्र उदय न होय । ऐसा पुरुषवेद प्रत्याख्यान कषायभाव जानना ११ ।

बहुरि जे देश संयमकूं धारै हैं, ऐसी श्री महाभाग्य स्त्री तिनके स्त्रीवेद नामा मोह कषायका तीव्र उदय होय, अर निज भरतारका संबंध होय तौ भरतारकी इच्छापूर्वक विषय सेवन होय, अर जिनकै भरतारका संबंध नाही तिनकै स्त्रीवेदका तीव्र उदय होय नाही, जातै परिणाम जिनके अति विशुद्ध हैं सौही है कारण जिनकौ, ऐसा स्त्रीवेद प्रत्याख्यान कषायभाव जानना १२ ।

बहुरि नपुंसकवेदका है उदय जिनकै, ऐसे प्रत्याख्यान कषाय भाव सहित पंचम गुणस्थानवतीं देशसंयमी जीव तिनकै भावनकी अति विशुद्धता थकी बुद्धिपूर्वक नपुंसक वेदके उदयका अभाव है । ऐसा प्रत्याख्यान नपुंसक वेद

कषायभाव-ज्ञानना १३ ।

इत्यादि कथन किया सो देशसंयम योग्य स्थानक प्रत्याख्यान कषायके असंख्यात लोकप्रमाण स्थानक हैं तिन विषै उत्कृष्ट अनुभाग सहित स्थानकनके उदयकी अपेक्षा किया है जातै देशसंयमके घातक सर्वघाती प्रत्याख्यान कषायके असंख्यात लोकप्रमाण स्थानक तौ अनन्तानुबंधी अप्रत्याख्यान कषायकी लारही उदयके अभावकूं प्राप्त भये हैं तिनिका तौ यहां उदय नाहीं, अरु मंद अनुभाग सहित उदय स्थानकनका उदय होतै कार्यका सद्भाव होय नाहीं, बहुरि मंदतर स्थानकनिका उदय विषै बुद्धिपूर्वक भी प्रत्याख्यानका भाव होता नाहीं । केवलीगम्य ही भाव होय है । तातै कार्य रूप भाव तीव्र अनुभाग सहित उदय स्थानकन विषै ही हैं, तातै दूसरी व्रत प्रतिमा विषै देशसंयम योग्य तीव्र स्थानकनका उदय है ।

बहुरि तीसरी सामाथिक प्रतिमा सूं लगाय अष्टम आरंभत्याग प्रतिमा पर्यन्त मंद अनुभाग सहित स्थानकनके उदय हैं । अरु परिग्रहत्याग नवमी प्रतिमा तै लगाय दशमी एकादशमी प्रतिमा विषै मंदतर अनुभाग सहित स्थानकनका उदय जानना । यह प्रत्याख्यान कषाय भाव वर्तमान तौ दुःख हीके कारण हैं, अरु आगामी देवगतिके कारण हैं ।

बहुरि प्रत्याख्यान कषायका गुणस्थान तो एकदेश संयम ही है । पंचम गुणस्थान विषैही प्रत्याख्यान कषाय भाव प्रवर्तै है । अरु मार्गणा स्थानकन विषै गति मनुष्य, तिर्यच, जाति पंचेद्रिय व, काय त्रस, योग ९ चार मनोयोग चार वचनयोग औदारिकि काय योग, वेद ३, कषाय अनन्तानुबंधी अप्रत्याख्यान आठ बिना १७, ज्ञान सुज्ञान ३ मति श्रुत अवधि एवं तीन, संयम-देशसंयम १, दर्शन-चक्षु अचक्षु अवधि ये तीन, लेख्या ३, पीत पद्म शुक्ल । भव्य १, सम्यत्त्व ३ उपशम १ क्षयोपशम १ क्षायिक १ सही १, आहारक १ इन विषै प्रवर्तै है ।

॥ इति प्रत्याख्यान कषाय भाव समाप्तः ॥

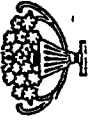
तहां सकल संयमके स्थानक संज्वलन कपायके सर्वघाती स्थानकनका तौ अंतानुब्रंथी कपायनकी लार ही उदयका अभाव भया, अरु जहां मंद अरु मंदतर अनुभाग कों धरै ऐसे स्थानकनका जिन जीवनके उदय होय, ते जीव सकल संयम विषै ही उदय हैं । तहां किंचित् प्रमाद उपजै है । तहां हार विहारादि कार्य-रूप प्रवर्तै है, तहां चारित्रिका कारण जो शरीर ताकी रक्षाके अर्थि तौ आहारादि रूप प्रवृत्ति करै है । बहुरि मोहके अभावके अर्थि वा तीर्थयात्रा वा गुरु पूजनादि कै अर्थि विहारादि रूप प्रवृत्ति करै वा जिनमतके प्रवर्तनके अर्थि वा जीवनके उपकार निमित्त उपदेशादि प्रवृत्ति करै, बहुरि इन ही प्रवृत्तिन विषै पंचाचार वा अष्टाईस मूलगुणादि रूप प्रवर्तै है, तहौ प्रवर्तै है । इन त्रयोदश प्रकार संज्वलन कपाय कार्यरूप होय भी प्रवर्तै है ।

बहुरि सप्तम गुणस्थान सौं लेय क्षुद्रमसाम्पराय दशम गुणस्थानपर्यन्त तेरह कपायनका मंद अरु मंदतर स्थान-कनका उदय है, तहां कार्यरूप वा बुद्धिपूर्वक इन कपायनका उदय ही नहीं, अति मंद प्रमाद उपजावनेकी शक्ति रहित अबुद्धिपूर्वक उदय होय है, ऐसा इन संज्वलन कपायनका संक्षेपरूप कथन किया ।

यह संज्वलन कपाय वर्तमान तौ दुःखहीका कारण है अरु आगामी देव गतिकौ कारण है । बहुरि संज्वलन कपायभाव प्रमत्त १, अप्रमत्त २, अपूर्वकरण ३, अनिवृत्तिकरण ४, सूक्ष्म साम्पराय ५, इन पांच तौ गुणस्थानकन विषै प्रवर्तै है । बहुरि मार्गानि विषै मनुष्य गति १ पंचेन्द्रिय जाति १ त्रसकाय १ मनयोग ४ वचनयोग ४ औदारिककाय योग १ आहारक १ आहारकमिश्र १ ऐसे ११, वेद ३ कपाय १३ ज्ञान केवल विना ४ मति १ श्रुत १ अवधि १ मनःपर्यय १ संयम सामायिक १ छेदोपस्थापना १ परिहारविशुद्धि १ शूक्ष्मसाम्पराय १ इन च्यारि विषै, दर्शन च्छु १ अचक्षु २ अवधि ३ इन तीन विषै, लेख्या ३ पीत, पद्म, शुक्ल, भव्य १, सम्यक्त्व-उपशम १ क्षमोपशम १ क्षायिक १ संशी १ आहारक १

इन मार्गणा विषैँ प्रवर्तैँ है । ऐसे इन चार कषाय भावनका निरूपण किया । सो ये भाव हेय जानि तजने ।

॥ इति श्रीभावदीपिकाके त्रौदयिकभाव विषैँ तीसरा कषायाधिकार समाप्त हुआ ॥



अथ लेख्या भावनाधिकार प्रारम्भः ॐ

दोहा -

लेख्या अशुभ मिटायकैँ शुभ लेख्यामय होई ।

कर्म सु मलक्षय कर नमूं ठये अलेख्या सोई ॥

कषाय रंजित योगनकी प्रवृत्तिका नाम लेख्या है, जातैँ आत्मा कुं कर्मनि सैती लिप्त करैँ ऐसे योग अर कषाय तातैँ इनका नाम लेख्या है । नाम कर्मके उदयतैँ द्रव्यमन द्रव्यवचन द्रव्यकाय निपजैँ हैं, तिनकी चेष्टा कहिये प्रवृत्ति होते सतैँ आत्माके प्रदेश चंचल होय हैं । प्रदेश चंचल होतैँ कर्मके ग्रहणकी शक्ति निपजैँ है, ताकरि कर्म वर्णानिका ग्रहण होय । आत्माके प्रदेशोसे एक क्षेत्रावगाहसंयोग होय है, तातैँ इनका नाम योग है । इन योगनकी कषाय सहित प्रवृत्ति ताकैँ लेख्या कहिये, ऐसा लेख्याका स्वरूप है सो ही शास्त्रनि विषैँ कहा है ।

बहुरि योग कषायनकी प्रवृत्ति तीव्र, मध्य, मंद, मंदतर इन च्यार प्रकार होय है । ताकैँ अनुसार आत्मा पंच पाप रूप कार्य विषैँ प्रवर्तैँ है । हिंसा १ अन्त २ स्तेय ३ अब्रह्म ४ परिग्रह—विषयतृष्णा ५ इन पंच पाप रूप जो तीव्र, मध्य, मंद, मंदतर, कार्य ताके अनुसार कुण्ड १ नील २ कापोत ३ पीत ४ पद्म ५ शुक्ल ६ ऐसे दृष्टान्त पूर्वक लेख्याके छह नाम है ।

बहुति कषाय चार प्रकार है—क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ सो ये क्रोधादि कषाय उत्कृष्ट अनुभागकों धरै उदय होय है, तब आत्मा उत्कृष्ट पंच पाप मन वचन काय करि करै है । तहां तिस भावका नाम कृष्ण लेख्या कहिये । ताँतै ये कषाय भाव महापापरूप प्रवर्तै हैं, ताँतै इनकों कृष्ण कहिये । बहुति जहाँ क्रोधादिक कषाय मध्य अनुभागकों धरै उदय होय है, तब आत्मा मन वचन काय करि किछु घाटि पंच महापाप करै है । तहां तिस भावका नाम नील लेख्या है । जाँतै ये कषाय भाव कृष्णलेख्यासों किछु घाटि महापाप रूप हैं, ताँतै याँकों नील कहिये ।

बहुति जहां क्रोधादि कषाय ताँसों भी नीचल्या मध्य स्थानकन विषै मध्य अनुभाग कों धरै उदय होय है तब आत्मा मन वचन काय करि जघन्य पंच पाप करै है । तहां आत्माका किछु ज्ञान चमकै है । जैसे कापोत कहिये कबूतर ताकी पंख काली हैं, तथा पीत विषै सफेदी का अंश चमके है तैसेँ सो ज्ञान पंच पाप रूप कालिमा सहित है तैसेँ आत्माका ज्ञान अंश चमकै है, तथापि पंच पाप रूप कालिमा सहित है । किछु कार्य कारी नहीं । ताँतै याँकों कापोत लेख्या कहिये ।

बहुति जहां क्रोधादिक कषाय मंद अनुभाग कों धरै उदय होय, तब आत्मा मन वचन काय करि पंच पाप मंद करै है । तहां किछु धर्मानुराग युक्त होय तिस भावका नाम पीत लेख्या कहिये ।

बहुति जहाँ क्रोधादि कषाय अति मंद अनुभागकों धरै उदय होय तब आत्मा मन वचन काय करि पंच पापन कों अति मंद करै है । तहां किछु अधिक हीन त्याग भाव प्रवर्तै है । तहां तिस भावका नाम पद्म लेख्या कहिये ।

बहुति जहां क्रोधादि कषाय मंदतर अनुभागकों धरै उदय रूप होय तब आत्मा बुद्धिपूर्वक पंच पापन कूं नाहिं करै है । सब लौकिक कार्यन विषै उदासीन भाव धरै । तहां आत्माके भावकों शुद्ध लेख्या कहिये । अर क्रोधादि कषाय चार प्रकार होय प्रवर्तै हैं । अनंतानुबंधी क्रोध मान माया लोभ, अप्रत्याख्यान क्रोध मान माया लोभ, प्रत्याख्यान क्रोध मान माया लोभ, संज्वलन क्रोध मान माया लोभ, एवं सोलह भेद कषाय भावके भये । जहाँ अनंता-

सुबंधी सहित अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान संज्वलन कषाय प्रवर्तते है तहां कृष्णादिक छहों लेख्या पाइये है । सो लेख्या अनंता-  
 नुबंधीकी कहिये । तहां कृष्णादि एक एक लेख्या क्रोधयुक्त, कृष्ण लेख्या १, मानयुक्त कृष्ण लेख्या २, मायायुक्त कृष्ण  
 लेख्या ३, लोभयुक्त कृष्ण लेख्या ऐसे एक एक लेख्या च्यारि २ प्रकार है । ऐसे अनंतानुबंधी विषै लेख्याके चौबीस भेद  
 भये । तैसें ही अप्रत्याख्यान कषायन विषै कृष्णादि छहों लेख्या पाइये है । ताँवें अप्रत्याख्यान विषै भी चौबीस भेद हैं ।  
 बहुरि प्रत्याख्यान वा संज्वलन कषायन विषै पीत १, पद्म २, शुक्ल ३, ये तीन २ लेख्या ही पाइये है । ताँवें इन विषै क्रोध  
 मान माया लोभ करि १२-१२ भेद हैं । ऐसे लेख्याभावके ७२ भेद भये ।

बहुरि लेख्याके असंख्यात लोक प्रमाण भेद हैं । जाँतैं कषायनके उदय स्थानक असंख्यात लोक प्रमाण हैं ते  
 ही लेख्याके स्थानक जानने ।

अब कहें जे लेख्याके बहतर भेद तिनका स्वरूप, लक्षण, कार्य, फल इत्यादि

निरूपण कीजिये हे.....

प्रथमहिं अनंतानुबंधी के चौबीस भेद कहिये है । तिनहिं विषै अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेख्या कहिये है-

कृष्णलेख्या बाला जीव अतिप्रचंड, क्रोधी होय, बैर न छोड़े, मीढ़नेका तथा लड़नेका जाका सहज स्वभाव होय,  
 झंठवचन बौले, बहुरि दयाधर्म करि रहित होय, अदेखसका भाव बहुत होय, पराया पुण्य उदय तथा पुण्य सामग्रीहूँ  
 देखि न सकै, बहुत छलबल करि युक्त होय ताकरि किसीके बसि न होय, निःशंक होय, स्वच्छन्द होय, कोईका कह्या  
 न माने, वा ज्ञान चातुर्य करि रहित होय, क्रियारहित, दया रहित, अशुद्ध निःशंक जाका खानपान होय, सप्त व्यसननि विषै  
 आसक्त होय, स्पर्शादि पांच इन्द्रियनके विषयन विषै अति लंपट होय, बहुत मानी होय, पैलका मान भंग करै, अपना

मान पोषे, बहुत मायावी होय, बहुत लोभी होय, पराये धन संपदा हरनेकी जाकेँ शाश्वती वांछा रहै, बहुत कामी होय । पराई स्त्री सौँ विषय सेवनकी, वा हरनेकी जाकेँ सदाकाल वासना रहै, पूर्वापर विचार रहित होय, मूर्ख होय, क्रियाकरि अष्ट होय, जाकेँ अभिप्रायकौँ और न जानैँ । पंच पाप जे हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह, इनके करनेकी सदाकाल वांछा प्रवर्तैँ इत्यादि लक्षण करि युक्त होय । बहुरि पंच पापके कार्यरूप प्रवर्तैँ, लोभके अर्थि वा मानके अर्थि, विषयके सेवनके अर्थि, वा विना प्रयोजन ही हिंसा करनी, मनुष्यहुँ मारना, तिर्यच विनाशना, गैला मारना, संग्राम करना, मरना मारना, अपघात करना, परधात करना, अनेक प्रकार जीवनकौँ दुःख देना, सताना, वा अनेक प्रकार अन्यायरूप हिंसाका कारण आरम्भ करना इत्यादि हिंसा महापाप करना ।

बहुरि अनेक प्रकार झूठ बोलना, बहुरि चोरी करना, औड़ा देना, धाड़ा देना, गैला लूटना, पराये घरसूँ वस्तु आदि उठाय लावना, भिले मारना, रकम चुराना, परस्त्री तथा पर पुत्रादिक हर लावना, जोरावरी खोस लेना, पराया धन खोस लेना, इत्यादि चोरी करनी, परस्त्री सौँ विषय सेवना, बहुरि हिंसा, झूठ, चोरी करवा और अनेक प्रकार अन्याय करि पाप करि, परिग्रहका संग्रह करना इत्यादि पंच पाप क्रोधयुक्त होयकरि निःशंक करना, वा मायाचारी करना, तहाँ अन्यायरूप पंच पाप निःशंक करना, वा पैला पास करावना, वा पंच पाप करने वालेकी सराहना करना, प्रसन्न होना इत्यादि महारूप अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेख्या जाननी ।

बहुरि अन्य धर्म बुद्धि पंडितकी रक्षाकरि ताका अपकार करनेके अर्थि, वा अपना मान पोषनेके अर्थि, वा लोभादिके अर्थि शास्त्रका अर्थ अन्याया करना, झूठा उपदेश देना, मिथ्या शास्त्र बनावना, अन्य कृत शास्त्र विषैँ अपना अभिप्राय पोषना, श्लोक काव्यादि मेलना, इत्यादि कार्यकरि भव भव विषैँ जीवनका घात करना, आपका घात करना, आपकैँ, परकैँ, पंच पापनकी संतति खड़ी करनी, सोभी महापापका मूल अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेख्या जाननी ।

बहुरि जिन मंदिरमें रहना, स्त्री आदिन सौँ विषय करना, सोवना, भोजनादि करना, पंच इंद्रियनका

विषय सेवन करना, सप्त व्यसन सेवना, राग करना, संग्राम करना, विवाहादि कार्य करना, अपने तिर्यचदिकन कूं मंदिरमें बांधना, अपना धनधान्यादि सामग्री मंदिरमें धरनी । बहुरि देव गुरु धर्मादिकका अविनय करना, निर्मात्य द्रव्य खाना, जिन मंदिरका द्रव्य बुराकर ले जाना सोभी अनंतानुबंधी कृष्ण लेश्या जाननी । इस्यादि अनंतानुबंधीकी कृष्ण लेश्याके पंच पापनि रूप कार्य जानना । ऐसैं पंच पापन रूप मन वचन कायकी प्रवृत्ति क्रोधकी वासना सहित प्रवर्तैं है वा क्रोध सहित प्रवर्तैं सो अनंतानुबंधीकी क्रोध युक्त कृष्ण लेश्या कहिये ।

बहुरि जो मानकी वासना सहित प्रवर्तैं, वा मान सहित प्रवर्तैं है सो अनंतानुबंधीकी मान युक्त कृष्ण लेश्या कहिये ।

बहुरि जो मायाकी वासना सहित प्रवर्तैं वा माया सहित प्रवर्तैं सो अनंतानुबंधीकी माया युक्त कृष्ण लेश्या कहिये ३ ।

बहुरि जो लोभकी वासना सहित प्रवर्तैं वा लोभ सहित प्रवर्तैं है सो अनंतानुबंधीकी लोभयुक्त कृष्ण लेश्या कहिये ४ ।

अब अनंतानुबंधीकी नीलि लेश्या कहिये है

नीलि लेश्यावालेके सर्व लक्षण कृष्ण लेश्यावालेके लक्षण वत समान जानने । विशेष इतना कि—नीलि लेश्यावाला आलसी होय, निद्रा जाकैं बहुत होय, पहिला कूं ठगना जाकैं बहुत होय, कुटुम्ब विषैं जाकैं स्नेह बहुत होय । पंच इंद्रियनिके विषयनि विषैं अति आशक्त होय, धनधान्यादिककी तीव्र बांछ सहित होय, तथा धनधान्यादिक विषैं अति आशक्त होय, ताकी रक्षाविषैं तरस होय, भयकरि युक्त होय, बहुरि पच्चीस विकथा विषैं आरूढ़ होय, तहां पच्चीस-विकथाके नाम—



स्त्रीकथा १ अर्थ कथा—धनादिककी कथा २ भोजन कथा ३ राजकथा ४ चोर कथा ५ बैर करनहारी कथा ६ पराया खंडनरूप परखंड कथा ७ देशकथा ८ भाया कहानी आदि कथा ९ पराया गुण प्रगट न होय ऐसी कथा गुण-बंध कथा १० धियाड़ी, शीतला, चंडी, मुंडी आदिकी कथा सो देवी कथा ११ कठोर वचनरूप निन्दुर कथा १२ दुष्टता-रूप पर पैशुन्य कथा १३ कामादिरूप कंदर्प कथा १४ देशकाल विषीत सो देशकालानुचित कथा १५ निर्लेजता रूप सो भंड कथा १६ मूर्खतारूप सो मूर्ख कथा १७ अपनी बड़ाईरूप सो आत्मप्रगंसा कथा १८ पराई निंदारूप सो परपरिवादक कथा १९ पराई घृणारूप सो पर जुगुप्सा कथा २० परकों पीड़ा देनहारी रूप सो पर पीड़ा कथा २१ लड़ने रूप सो कलह कथा २२ परिग्रह कार्यरूप सो परिग्रह कथा २३ खेतीका आरंभरूप मो कृत्वारंभ कथा २४ नृत्य-संगीत वादित्वादिरूप संगीत वादित्वादि कथा २५ इति पच्चीस कथा नाम समाप्तः ।

इत्यादि विशेष नील लेख्यावाले विषं और प्रवर्तें हैं, तौत कृष्णलेख्या वालोंकी अपेक्षा याकों पंच पापन विषं कपायभी थोड़ा लगै है, तौतें पंच पापनरूप याके कार्य भी किट्ट हीण होय हैं, यातें याको नील लेख्या कहिये है ।

बहुरि आजीविकाके निमित्त नानाप्रकार खोटा भेष धारणा, तहां पंचेन्द्रियनके विषय पोषणें, धन संचय करना, दश प्रकार परिग्रह राखना, आपको पूज्य मानना, बलात्कारै पुजावना, जो भक्ति करै तौसों संतुष्ट होना, ना करै तौसों द्वेष करना वा लोभके अभिनिवेश सहित धर्म प्रवृत्ति करनी इत्यादिक कार्य करना मो नील लेख्या जाननी, इत्यादि कार्य अन्याय वा पांच पाप जहां मन वचन काय करि वा कृत करित अनुमोदना करि क्रोधकी वासना सहित बतैं, वा क्रोध-सहित बतैं सो अनंतानुबंधीकी क्रोधयुक्त नील लेख्या कहिये ५ ।

बहुरि जहां मानके अभिनिवेश सहित वा मान सहित बतैं तहां अनंतानुबंधीकी मान युक्त नील लेख्या कहिये ६ ।

बहुरि जहां मायाके अभिनिवेश सहित वा माया सहित प्रवर्तें सो अनंतानुबंधीकी माया युक्त नील

लेख्या कहिये ७ ।

बहुरि जहां लोभकी वासना सहित प्रवैतै वा लोभ सहित प्रवैतै सो अनंतानुबंधीकी लोभ युक्त नील लेख्या कहिये ८ ।

अथ अनंतानुबंधीकी कारणात् लेख्या कहिये हे ००००

निरर्थक पैला ऊपर मोघ किया करै, पैलाकी बहुत प्रकार निंदा करै, पैलाने बहुत प्रकार दुखावै, शोक जाकै प्रबल होय, भय जाकै बहुत होय, अदेखसका भाव जाकै बहुत होय, पैलाकी पुण्य सामग्री वा पैलाका पुण्य उदय सुहावै नाहीं, पैलाका अपमान करना, अपनी बड़ाई करनी, किसीका विश्वास न करना अरु अपनी कोई योग्य निंदा करै तौभी न सुहावै, जो कोई अपनी बड़ाई करै तापर संतुष्ट होय, अपनी पराई हानि-वृद्धि न समझै, युद्धविषै मरण कूं चाहै, अपनी प्रशंसा करनेवालेको बहुत धन देना, जस बड़ाई के अर्थ धन खरचना, व्यवहारादिक कार्यनके विषै बहुत धन खरचना, शरीरा-दिककी रक्षाके अर्थ वा बलपराक्रमदिके अर्थ धन खरचना, जस बड़ाईके अर्थ संग्राम विषै युद्ध करना, मरना मारना, बांधवादिकके अर्थ अपघात करना, जस बड़ाईके अर्थ दान देना, जस बड़ाई मानादिकके अर्थ पूजा करना, प्रतिष्ठा करना, जिन मंदिर बनवाना, तीर्थजात्रा करनी, शील पालना, संयम धारना, तप करना, शास्त्राभ्यास करना, इत्यादि धर्मकार्य करना, कार्य अकार्यको न जानै, हेय उपादेयको न जानै, न्याय अन्याय तथा पांचों इंद्रियनके विषयन विषै अति आसक्त रहै तिनके अर्थ बहुत धन खरचै, सस विसन सेवै, तहां बहुत धनादिक लगावै, बहुरि अनेक प्रकार चृत्यादि कौतूहल करना करावना, कौतूहल देखने विषै आसक्त रहना, अपने पुण्यउदय विषै बहुत मम रहना, वा अपने आजीविकाके कार्यनिविषै मम हरना, आसक्त रहना, परलोकके अर्थ धर्मकी वासना ही न धरनी धनादिक उपजावनेको वा आजीविकादिक उपजावनेको, वा विवाहादिक कार्य वा विपयादिक कार्यनके अर्थ बहुत बांछा सहित अहर्निश

संकल्प-विकल्प कियो करै । लौकिक कार्यनके आश्रय पैलाका जस करना, बड़ई करनी बहुरि खीपुत्रादिक जे कुटुम्ब तिनसों स्नेह करना, पुत्रादिकनको शृंगार करना, स्त्रीकें शोभा सहित राखणी, आप शोभा सहित रहना, हवेली बनवानी, बाग बनवाना, कूवा तालाव कुंड बनवाना इत्यादि कार्यनत्रियँ क्रोधादि कपाय जन्य होय प्रवर्तै तिनके अर्थि पंच पाप जघन्य सेवन करै, सो कापोत लेख्या कहिये । तहां ए कहे कार्य ते वा इनके अर्थि पंच पाप तहां क्रोध सहित होय सो अनंतानुबंधीकी क्रोधयुक्त कापोत लेख्या है ९ ।

अर जहां मान सहित होय सो अनंतानुबंधीकी मानयुक्त कापोत लेख्या कहिये १० ।

अर जहां माया सहित होय सो अनंतानुबंधीकी मायायुक्त कापोत लेख्या कहिये ११ ।

अर जहां लोभ सहित होय सो अनंतानुबंधीकी लोभयुक्त कापोत लेख्या कहिये १२ ।

अब अनंतानुबंधीकी भित्त लेख्या कहिये है १३

मंद भये हैं क्रोधादि कपाय जाकै, अर नहीं है उद्यमकरि पंचपाप करने की बांछा जाकै, अर उपजा है परभव संबंधी नरकादिकनका भय जाकों, अर उत्पन्न भई है पर भव संबंधी स्वर्गादिकनके विषे विषयनका चाह जाकै, वा तिनहीके हेत कार्य अकार्यकों विचारै है, अहेय उपादेयकों विचारै है, सेवने योग्य तथा न सेवने योग्यका ज्ञान करै है, जाकूं पुण्यरूप सुकार्य जानै ताकूं तो करै, अर जाकूं पापरूप अकार्य जानै सो न करै, जाकूं त्यागने योग्य जानै ताकूं त्यागै, अर जाकूं उपादेय जानै ताकों ग्रहण करै, अर जाकूं सेवन योग्य पदार्थ जानै ताकूं सेवै, न सेवने योग्य होय ताकूं न सेवै, सर्वविषे समदर्शी होय, काहू सों द्वेषभाव व ईर्ष्याभाव नहीं करै है, सर्व जीवन पर दयाभाव राखै । बहुरि कपायग्रहित परलोकके अर्थि दुखित मुखित जीवानें वा जिनकों पूज्य मानै तिनकों दान देय, मन वचन काय जाका मदरहित कोमल होय, मन तो जाका पापके विचार रहित होय, अर वचन जाका मिट होय, काय

अर्थि पंचपापन विषै निःशंक होय प्रवर्तना सो कृष्णलेख्या कहिये ।

इन कार्यन विषै प्रवैतै क्रोधकषाय सहित होय सो अपत्याख्यान कषायका क्रोधरूप कृष्ण लेख्या कहिये १ ।

जो मान कषाय सहित प्रवृत्ति होय, सो अपत्याख्यानमानरूप कृष्ण लेख्या कहिये २ ।

अर जहां माया सहित प्रवृत्ति होय सो अपत्याख्यानकी माया रूप कृष्ण लेख्या कहिये ३ ।

अर जहां लोभ सहित प्रवृत्ति होय सो अपत्याख्यानकी लोभरूप कृष्ण लेख्या कहिये ४ ।

**अथ अपत्याख्यानकी नीललेख्या कहिये हे ५-**

जहां कृष्ण लेख्या करि कहे कार्य तिनविषै किछु मंदकषाय रूप आलस सहित प्रवैतै, किछु पूर्वापर विचार सहित भी प्रवैतै, सो नील लेख्या कहिये ५ ।

अर जहां क्रोधसहित प्रवैतै सो अपत्याख्यानकी क्रोधरूप नील लेख्या है ६ ।

अर जहां मानसहित प्रवैतै सो अपत्याख्यानकी मान रूप नील लेख्या है ७ ।

अर जहां मायासहित प्रवैतै सो अपत्याख्यानकी माया रूप नील लेख्या ८ ।

बहुरि लोभसहित प्रवैतै सो अपत्याख्यान की लोभरूप नील लेख्या कहिये ९ ।

**अथ अपत्याख्यानकी कापैतिलेख्या कहिये हे १०-**

जो अपने कार्यका बिगाड़ करै ता ऊपर क्रोध करै, दोष सहित होय ताकी निंदा करै, जो महादोषवान पुरुष है ताको पराभव करै, इष्ट वियोग विषै शोक करै, जहां अपना पराभव होता दीखे तहां भयवन्त होय पंच पाप रूप जहौं मंद भावन सहित प्रवैतै, अपने न्याय कार्यके बोधक थकी अदेखसका भाव राखै, अपने न्याय कार्यन विषै

मर्याद रूप क्रोध मान माया लोभ रूप भी प्रवर्तै, अपनी न्याय रूप आजीविका कै अर्थि, असि, मसि, कृषि, वाणिज्य, शिल्पादिक तथा दास, पशुपालनदि षट् कर्मन विषै प्रवर्तै, न्यायरूप आजीविका कार्य करै, पापरूप अपने पंचेन्द्रियके विषय सेवै, विवाहादि कपाय कार्यभी करै इत्यादि प्रवृत्ति विषै प्रवर्तना कापोत लेख्या जानना ।

अरु जहां इन कार्यन विषै क्रोध सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यान क्रोध युक्त कापोतलेख्या कहिये १ ।

अरु जहां मान सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यान मानयुक्त कापोतलेख्या कहिये १० ।

अरु जहां माया सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी मायायुक्त कापोतलेख्या कहिये ११ ।

बहुरि जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी लोभयुक्त कापोतलेख्या कहिये १२ ।

अरु अक्षय्यारख्यानकी पीतलेख्या कहिये है ००००

जहां क्रोधादि कपाय मन्द होय प्रवर्तै, राज्यादिक जे आजीविकाके कार्य, वा संग्राम विवाहादिक कषाय कार्य, वा विपय कार्य तिनसौ उदासभाव होय, अरु पूजा, प्रभावना, तीर्थयात्रा, तप, संयमादि विषै शुचि होय तहां हर्ष-करि प्रवर्तै, अणुवत सहावत ग्रहण करनेकी अरु संसारके छोड़नेकी वांछा प्रवर्तै, हिंसा अमृत, स्तेय, कामसेवन, जहां मंद होय, पत्रिहके भारको छोड़ो चाहै, पात्र विषै च्यार प्रकार दान देनेकी निरंतर प्रवृत्ति होय इत्यादि भाव पीतलेख्या विषै प्रवर्तै है । तहां इन भावनरूप प्रवर्तवना, जहां क्रोध कपाय होय तहां अप्रत्याख्यानकी क्रोध सहित पीतलेख्या कहिये १३ ।

अरु जहां मान सहित प्रवृत्ति होय सो अप्रत्याख्यानकी मानयुक्त पीतलेख्या कहिये १४ ।

बहुरि जहां माया सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी माया सहित पीतलेख्या कहिये १५ । अरु जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी लोभ सहित पीतलेख्या कहिये १६ ।

अथ अप्रत्यारव्याप्तकी पक्षलेख्या कहिये है :-

भये है क्रोधादि कषाय अति मंद जहाँ, अरु त्याग दिये है आजीविकाके कार्य वा कषाय कार्य वा इंद्रियनके विषय, अरु निरन्तर प्रवैतैं हैं देशसंयम वा सकलसंयमके ग्रहण करनेकी बांछा, अरु मुनिजन तथा गुरुजन वा चतुर्विध संघका वैयावृत्य करने विषे तरार होय, अरु भया है संयम भाव उत्पन्न जहाँ, इत्यादि भाव पक्ष लेख्याके हैं । जहाँ इन भावन विषे क्रोध कषाय प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी क्रोधयुक्त पक्ष लेख्या कहिये १७ ।

अरु जहाँ मान कषाय प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मानयुक्त पक्ष लेख्या कहिये १८ ।

जहाँ माया सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मायायुक्त पक्ष लेख्या कहिये १९ ।

अरु जहाँ लोभ सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी लोभयुक्त पक्ष लेख्या कहिये २० ।

अथ अप्रत्यारव्याप्तकी शुक्ललेख्या कहिये है :-

क्रोधादि कषाय जहां बहुत मंद होंय, सर्व कुंडबादिक सों स्नेहका अभाव होय, सर्व सामग्री विषे अरुचि होय, मन वचन काय अति निश्चल होंय, विषयवासनाकौ जहाँ अभाव होय, सत भय वजित होय, इसभव परभव विषे भोगनकी बांछा रहित होय, अरु सर्व पदार्थन विषे राग-द्वेष रहित समभाव होय इत्यादि भाव शुक्ल-लेख्याके हैं ।

अरु जहाँ क्रोध सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी क्रोधयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये २१ ।

अरु जहाँ मान सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मानयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये २२ ।

अरु जहाँ माया सहित प्रवैतैं सो अप्रत्यारव्यानकी मायायुक्त शुक्ल लेख्या कहिये २३ ।

अरु जहां लेभ सहित प्रवर्तै सो अप्रत्याख्यानकी लेभयुक्त शुक्ललेख्या कहिये २४ । अरु अनंतानुबंधीकी पीत पद्म शुक्ललेख्या विषै अनंतानुबंधी अति मंदरूप प्रवर्तै है । तहां तत्व श्रद्धानरूप द्रव्य सम्यक्त्व होय है, ताका माहात्म्य थकी अणुवत महाव्रत बुद्धिपूर्वक मोक्षके अर्थही धारै है । अरु बिधिपूर्वक अंतरंग बाह्य निर्मल दोषरहित पालै है, तथापि अनंतानुबंधीके मंद उदयके माहात्म्यथकी वा मिथ्यात्वके मंद उदयथकी अंतरंग अभिप्रायमें अबुद्धिपूर्वक कोई अंश अन्यथा अभिप्रायको वा अन्यथा प्रवृत्तिको चाल्यो जाय है, ताथकी मोक्ष मार्गका अभाव ही है ।

**अथ प्रत्याख्यान विषै कषायजनकी अपेक्षा लेख्याके बारह भेद कहिये हैं**

जातै प्रत्याख्यान कषाय भावन विषै कृष्ण, नील, कापोत तीन लेख्याका अभाव है, अरु पीत, पद्म, शुक्ल इन तीन लेख्याओंका सद्भाव है, तातै बारह भेद हैं । संज्वलन कषाय सहित प्रत्याख्यान कषाय अति मंद कषायनके स्थानकन विषै प्रवर्तै । प्रत्याख्यान कषाय सहित जीव संसार शरीर, भोगसों विरक्त होय, बहुरि बहुत आरंभ परिग्रह छोड़ि अल्प आरंभ, अल्प परिग्रह विषै तिष्ठै, एकादश प्रतिमाका ग्रहरूप जो देश संयम ताकौ ग्रहण करै, जातै इहां देश संयम के घातक अप्रत्याख्यान चारित्रमोहेके उदयका अभाव है ।

बहुरि सकल संयम लेनेकी जाके वांछा होय बहुरि च्यारि प्रकार हिंसा विषै उद्यमी हिंसा, संकल्पी हिंसा, विरोधी हिंसा, इन तीन हिंसाओंका तौ अभाव होय, अरु आरंभी हिंसा भोजनादि क्रिया विषै वा अल्पांभके अर्थि अल्प विहारादिक कार्यन विषै वा धर्म कार्यनिके प्रवृत्तिन विषै अल्प होय है सो जतनाचार पूर्वक है । लौकिक कार्यनि विषै अरुचि है, धर्म कार्यनि विषै प्रीत सहित है । पांचों इंद्रियनकी प्रवृत्तिके तौ राग अर्थि है वा धर्म अर्थि है, विषयके अर्थि नाही है इत्यादि लक्षणनि सहित प्रत्याख्यान कषाय प्रवर्तै है । तहां इन कार्यन विषै प्रवृत्ति भावरूप होय है, सो पीत लेख्या कहिये, सो पीत लेख्या क्रोध सहित होय सो प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त पीत लेख्या कहिये ? ।

बहुरि जिसकाल इन भावन विषै माया कषाय प्रवतै है सो अनंताबुंधीकी शुक्ललेख्याको मायाभाव है २३ ।  
 बहुरि जिसकाल इन भावन विषै लोभ कषाय प्रवतै है, सो अनंताबुंधीकी शुक्ललेख्याको लोभभाव है २४ ।

॥ इति अनंताबुंधीके लेख्याके २४ भेद कहे हैं ॥

अथ अधत्याख्यानकी लेख्याके चौकीस भेद कहिये हे ॥

जहां न्यायरूप विषयकार्य वा कषाय कार्य वा पांचों पाप प्रवतै, बहुरि सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होजाय, जातै इहां सम्यक्त्वका घातक अनंताबुंधी वा अप्रत्याख्यान चारित्र्यमोहके उदयका अभाव है, तहां क्रोधादि भावकों प्राप्त होय प्रवतै, तहां अप्रत्याख्यानका लेख्याभाव जानना, जातै कार्यके अंत जाके क्रोधादि कषाय शांततानै प्राप्त होय, दयाधर्म करि सहित होय, सत्यवादी होय, पराये पुण्य उदय विषै अदेखसा भाव नाहीं करै, सुज्ञान चतुर्यता करि मंडित होय, क्रिया-वान शुद्ध भोजनको भक्षक होय, सप्त व्यसनादि करि वर्जित होय, अष्ट मद् कर रहित होय, सरल होय, अन्याय लोभ कर रहित होय, देव, गुरु, धर्मादिकका भक्त होय, शरणागत प्रतिपालक होय, उदार होय इत्यादि भावन सहित अप्रत्याख्यान कषाय प्रवतै है । तहां प्रथम ही अप्रत्याख्यानकी कृष्णलेख्या कहिये है ।

जहां न्याय कषाय कार्यनके अर्थि, वा विषय कार्यनके अर्थि, मरना-मराना, संग्राम करना, अति प्रचंड क्रोधदि कषाय करना, अपना घात करना, पैलाका घात करना, झूठ बोलना, चुरा लाना, चुरा लाना, चुरा मंगाना, स्वस्ती सों आसक्त होय भोग करना, अनेक स्वस्तीन सों भोग करनेकी वांछा करनी, तातै अनेक स्त्री परणनी, अपने मिले भोगन विषै अतृप्त होना, न्याय पूर्वक बहुत परिग्रह बधावना, अपने न्यायरूप कार्यनके बाधकनों वा प्रजाके बाधकनों अनेक प्रकार दंड देना, राजनसूं दंड लैना, मरना-मराना, मुलक इजारै करना, जावत् वशमें न आवै तावत् अदेखसा भाव राखना, पांच इंद्रियनके विषयनकुं आसक्त होय सेवना, कौतूहल करना इत्यादि न्याय कषाय कार्यन विषै वा विषय कार्यन विषै वा तिनके



अरु जहां लोभ सहित प्रवृत्तं सो अप्रत्याख्यानकी लोभयुक्त शुक्ललेख्या कहिये २४ । अरु अनंतानुबंधीकी पीत पद्म शुक्ललेख्या विषैं अनंतानुबंधी अति मंदरूप प्रवृत्तं है । तहां तत्व श्रद्धानरूप द्रव्य सम्यक्त्व होय है, ताका महात्स्य थकी अणुव्रत महाव्रत बुद्धिपूर्वक मोक्षके अर्थही धारै है । अरु विधिपूर्वक अंतरंग बाह्य निर्मल दोषहित पाले है, तथापि अनंतानुबंधीके मंद उदयके महात्स्यथकी वा मिथ्यात्वके मंद उदयथकी अंतरंग अभिप्रायमें अबुद्धिपूर्वक कोई अंश अन्यथा अभिप्रायको वा अन्यथा प्रवृत्तिको चाल्यो जाय है, ताथकी मोक्ष मार्गका अभाव ही है ।

**अथ प्रत्याख्यान विषैं कपायनकी अपेक्षा लेख्याके वारह भेद कहिये हैं**

जातैं प्रत्याख्यान कपाय भावन विषैं कृष्ण, नील, कापोत तीन लेख्याका अभाव है, अरु पीत, पद्म, शुक्ल इन तीन लेख्याओंका सद्भाव है, तातैं वारह भेद हैं । संज्वलन कपाय सहित प्रत्याख्यान कपाय अति मंद कपायनके स्थानकन विषैं प्रवृत्तं । प्रत्याख्यान कपाय सहित जीव संसार शरीर, भोगसों विरक्त होय, बहुरि बहुत आरंभ परिग्रह छोड़ि अल्प आरंभ, अल्प परिग्रह विषैं तिष्ठैं, एकादश प्रतिमाका ग्रहणरूप जो देश संयम ताकी ग्रहण करै, जातैं इहां देश संयम के घातक अप्रत्याख्यान चारित्र्यमोहेके उदयका अभाव है ।

बहुरि सकल संयम लेनेकी जाकै बांछा होय बहुरि चारि प्रकार हिंसा विषैं उद्यमी हिंसा, संकल्पी हिंसा, विरोधी हिंसा, इन तीन हिंसाओंका तौ अभाव होय, अरु आरंभी हिंसा भोजनादि क्रिया विषैं वा अल्पारंभके अर्थि अल्प विहरादिक कार्यन विषैं वा धर्म कार्यनिके प्रवृत्तिन विषैं अल्प होय है सो जतनाचार पूर्वक है । लौकिक कार्यनि विषैं अरुचि है, धर्म कार्यनि विषैं प्रीत सहित है । पांचों इंद्रियनकी प्रवृत्तिकै तौ राग अर्थि है वा धर्म अर्थि है, विषयके अर्थि नाहीं है इत्यादि लक्षणनि सहित प्रत्याख्यान कपाय प्रवृत्तं है । तहां इन कार्यन विषैं प्रवृत्ति भावरूप होय है, सो पीत लेख्या कहिये, सो पीत लेख्या क्रोध सहित होय सो प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त पीत लेख्या कहिये १ ।

बहुरि जहां खर्गादिकके लोभकी वासनायुक्त होय वा तिस काल लोभ कषाय सहित होय सो अनंतानुबंधी-  
की लोभयुक्त पदम लेख्या कहिये २० ।

अस अनंतानुबंधीकी शुक्लेश्या कहिये २०००

नहीं है इसमव संबंधी सुख-दुःख विषै हरष विषाद जाकै, अर नहीं है परमव संबंधी दुःखका भय अर सुखकी बांछा जाकै, अर समभावकी प्राप्ति भई है, अर भिट गये हैं त्रयोदश प्रकार कषाय जाकै, अर भिट गया है पुत्रकलत्रादिक सौ स्नेह भाव जाका, अर नहीं करै है पक्षपात काहूसौं, अर नहीं करै है पराई निंदा वा प्रशंसा, अर समान है बैरी, मित्र, सुख-दुःख, राजा, रंक, ख अर ठीकरी जाकै, अर समान है जीवो अर मरवो इत्यादि जाकै, अर नहीं इष्ट अनिष्ट पदार्थन विषै राग-द्वेष जाकै, अर धारै हैं शील, व्रत, तप, संयम, अणुव्रत, महाव्रतादिक बुद्धि-पूर्वक जानै, तिनकौं भलीभांति निःशंकता सहित समभावसौं पालै हैं, नहीं लगावै हैं दोष जिनकौं, अर नहीं है इसमव परमव संबंधी इष्ट अनिष्ट पदार्थनसौं राग-द्वेष जाकै, इत्यादि भाव शुक्ल लेख्याके हैं ।

बहुरि जहां भले भोगन विषै अति मंदराग प्रवतै है, भोगनके उभार्जन करनेकी उपाय करि नाही है, बांछा जिनकी, अर अति निश्चल है मन, वचन, शरीरकी चेष्टा जिनकी, अर नाही प्रवतै है अष्ट प्रकार मद विषै कोईभी मद जिनकै, अर नाही प्रवतै है कोई भी हीणता जिनकै, अर सस भयकरि वर्जित है चित्त जिनका, अर गुणविषै ही है राग अर ग्रहण जिनकै इत्यादि भाव शुक्लेश्याके हैं ।

- अर जहां क्रोधादिभाव अति मंद होय प्रवतै तहां शुक्लेश्या कहिये ।
- अर जहां इन भावन विषै जिस समय क्रोध प्रवतै सो अनंतानुबंधीकी शुक्लेश्याको क्रोध है २१ ।
- अर जिसकाल इन भावन विषै मानं प्रवतै है सो अनंतानुबंधीकी शुक्लेश्याको मानभाव है २२ ।

बहुरि जिसकाल इन भावन विषैं माया कपाय प्रवर्तैं है सो अनंतानुबंधीकी शुक्ललेख्याको मायाभाव है २३ ।  
 बहुरि जिसकाल इन भावन विषैं लोभ कपाय प्रवर्तैं है, सो अनंतानुबंधीकी शुक्ललेख्याको लोभभाव है २४ ।  
 ॥ इति अनंतानुबंधीके लेख्याके २४ भेद कहे हैं ॥

अथ अष्टत्यागख्यानकी लेख्याके चौबीस भेद कहिये हैं :-

जहां न्यायरूप विषयकार्य वा कषाय कार्य वा पांचों पाप प्रवर्तैं, बहुरि सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होजाय, जातैं इहां सम्यक्त्वका घातक अनंतानुबंधी वा अप्रत्याख्यान चारित्रमोहके उदयका अभाव है, तहां क्रोधादि भावकों प्राप्त होय प्रवर्तैं, तहां अप्रत्याख्यानका लेख्याभाव जानना, जातैं कार्यके अंत जाकै क्रोधादि कषाय शांततानैं प्राप्त होय, दयाधर्म करि सहित होय, सत्यवादी होय, पराये पुण्य उदय विषैं अदेखसा भाव नाहीं करै, सुज्ञान चातुर्यता करि मंडित होय, क्रिया-वान शुद्ध भोजनको भक्षक होय, सप्त व्यसनादि करि वर्जित होय, अष्ट मद् कर रहित होय, सरल होय, अन्याय लोभ कर रहित होय, देव, गुरु, धर्मादिकका भक्त होय, शरणागत प्रतिपालक होय, उदार होय इत्यादि भावन सहित अप्रत्याख्यान कपाय प्रवर्तैं है । तहां प्रथम ही अप्रत्याख्यानकी कृष्णलेख्या कहिये है ।

जहां न्याय कपाय कार्यनके अर्थि, वा विषय कार्यनके अर्थि, मरना-मारना, संग्राम करना, अति प्रचंड, क्रोधादि कपाय करना, अपना घात करना, पैलाका घात करना, झूठ बोलना, चुरा लवना, चुरा मंगावना, स्वस्ती सों आसक्त होय भोग करना, अनेक स्वस्तीन सों भोग करनेकी वांछा करनी, तातैं अनेक स्त्री परणनी, अपने मिले भोगन विषैं अत्युत्स होय न्याय पूर्वक बहुत परिग्रह वधावना, अपने न्यायरूप कार्यनके बाधकनकों अनेक प्रकार दंड देना, राजनसूं दंड लेना, मरना-मारना, मुलक इजोरै करना, जावत् वशमें न आवै तावत् अदेखसा भाव राखना, पांच इंद्रियनके विषयनकुं आसक्त होय सेवना, कौतूहल करना इत्यादि न्याय कपाय कार्यन विषैं वा विषय कार्यन विषैं वा तिनके

जाकी विनय युक्त होय, नरकादिकके दुःख सों डरि छोड़े हैं पंचपाप अर सप्त व्यसनदिक जानै, बहुरि स्वर्गादिक के सुखके अर्थकरे हैं, जिनभाषित दान पूजादिक षट् आवश्यक जानै, तथा मंद भये हैं चारों ही कषाय जाके, बहुरि आपकूं प्राप्त भये जे पंच इंद्रियनके भोग तिनकूं पंच पाप रहित वा हठ रहित मगन होय आसक्त होय न सेवै है, कौतूहलादि करि प्रसन्न रहै, पराये धनादिक भोग सामग्री देखि अदेखसका भाव नाहीं करै है—इच्छा नाहीं करै है, कौतूहलादिकके निमित्त वा दुखित जीवनके निमित्त वा समयवच संयमादिके धारक जीवनके दुःख निवारणके अर्थि दुष्टनकों दुःख भी देय संग्राम भी करै इत्यादि भाव पीत लेख्याके हैं । सो ये कार्य जहां दुःखसों खुणास खाय संसारीक सुखके अर्थि धर्म कार्य करै सो क्रोधके अभिनिवेश सहित होय वा क्रोधसहित होय सो अनंतानुबंधीकी क्रोधयुक्त पीत लेख्या कहिये १३ ।

अर जहां मानके अभिनिवेश सहित होय वा मानसहित होय, सो अनंतानुबंधीकी मानयुक्त पीत लेख्या कहिये यहां स्वर्गादिक विषै अपना मान बघावनेका अभिप्राय जानना १४ ।

अर जहां माया सहित होय तहां माया कहिये । एक तो स्वजन परजनके भय थकी धर्म कार्य दानादिक तें अपरछन्न ( प्रच्छन्न गुप्त ) करै अर चौड़े और भांति करै, बहुरि एक माया अंतरंग तो स्वर्गकी चाह सहित अभिप्रायकों धारै है, अर सुख थकी मोक्षके अर्थि विस्तारै, सो अनंतानुबंधीकी मायायुक्त पीत लेख्या कहिये । यहां स्वर्गादिक विषै अपने विषय सेवनेका आमिप्राय जानना १५ ।

अर जहां लोभके अभिनिवेश सहित होय, वा लोभसहित होय, सो अनंतानुबंधीकी लोभयुक्त पीत लेख्या कहिये १६ । इहां स्वर्गादिकके सुखका लोभ जानना । इति ।

## अथ अनंतानुबंधी पद्म लेख्या कहिये ॥

परभव विषै नरकादिक संबधी दुःख निवारणके अर्थि अर स्वर्गादिकके सुखके अर्थि त्याग दिये है एकदेश सर्व-देश विषय सुख जानै, तथा त्याग दिये है एकदेश सर्वदेश संसारीक कषायनके कार्य जानै, अर उपशम गये हैं क्रोध मान माया लोभ व छह हास्यादिक वा तीन वेद ऐसैं तेह कषाय जाकैं, बहुरि भले-पुण्य कार्य करनेका ही है क्रोध परिणाम जाकैं, अर शुभ कार्यनके करने रूप ही है उद्यम जाकैं, बहुरि अणुवत महाव्रतका जाकैं ग्रहण होय, अत्यंत कष्टरूप जो परिसह आपके प्राप्त होय तिनकों समभाव सों सैह । बहुरि मुनि गुरुजनकी सेवा विषै प्रीतिवन्त होय इत्यादि भाव पद्म लेख्याके जानने ।

बहुरि मिले भोगनों भोगवै है, आसक्तता नहीं धारै है । किसीकों दुःख नहीं देय है, किसीकों सतावै नहीं है, चंचलता रहित धीर है मन जिनका, तथा कृपणता रहित उदार है चित्त जिनका, बहुरि अलभ सामग्रीकी बांछ नहीं करै है, प्रोपकार करने विषै तत्पर है, गुण हीका है ग्रहण जिनके, किसीका दोष ग्रहण कर पराई निंदा नहीं करै है । किसी पास हीनता नहीं करै है इत्यादि भाव पद्म लेख्याके हैं ।

जहां क्रोध सहित कषाय अति मंद होय प्रवर्तै तहां पद्मलेख्या कहिये । सो ए भाव जहां संसारीक दुःख सौं खुणास खाय तहां पैदा होय है, वा जहां क्रोध सहित प्रवर्तै तहां अनंतानुबंधीका क्रोधयुक्त पद्म लेख्या कहिये १७ ।  
अर जहां स्वर्गादिक विषै मान बधावनेके अर्थि होय वा इन भावनविषै जिस काल मान वतै सो अनंतानुबंधी की-मानयुक्त पद्म लेख्या कहिये १८ ।

बहुरि जहां एभाव प्रवर्तै तो है अंतरंग स्वर्गादिकके सुखके अर्थि अर सुख थकी मोक्षके अर्थि कहना वा जिस-काल माया कषाय सहित प्रवर्तै सो अनंतानुबंधीका मायायुक्त पद्म लेख्या कहिये १९ ।

जहाँ मान सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मानयुक्त पीत लेख्या कहिये २ ।  
 अरु जहाँ माया सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मायायुक्त पीत लेख्या कहिये ३ ।  
 अरु जहाँ लोभ सहित होय सो प्रत्याख्यानकी लोभयुक्त पीत लेख्या कहिये ४ ।

अर्क पदमलेख्या कहिये ५

जहाँ पूर्वोक्त कार्यनि विषै लग रूप प्रवर्तै है सो पदम् लेख्या कहिये है । तहाँ जो लेख्या क्रोध सहित प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त पदम् लेख्या कहिये ५ ।

अरु जहाँ मान सहित प्रवर्तै तहाँ प्रत्याख्यानकी मानयुक्त पदम् लेख्या कहिये ६ ।

अरु जहाँ माया सहित प्रवर्तै तहाँ प्रत्याख्यानकी मायायुक्त पदम् लेख्या कहिये ७ ।

अरु जहाँ लोभ सहित प्रवर्तै सो प्रत्याख्यानकी लोभयुक्त पदम् लेख्या कहिये ८ ।

अर्क मन्त्राख्यानकी शुक्ललेख्या कहिये है ९

पूर्वोक्त कार्यनि विषै जहाँ समभाव होय राग-द्वेष रहित निश्चल भाव होय सो शुक्ल लेख्या कहिये । सो जहाँ क्रोध कषाय सहित होय सो प्रत्याख्यानकी क्रोधयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ९ ।

अरु जहाँ मान कषाय सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मान युक्त शुक्ल लेख्या कहिये १० ।

अरु जहाँ माया सहित होय सो प्रत्याख्यानकी मायायुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ११ ।

अरु जहाँ लोभ सहित होय सो प्रत्याख्यानकी लोभयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये १२ ।

अर्ध केवल संज्वलन कषाय सहित लेश्याके कारह भेद कहिये हे ।

जहां क्रोधादि कषाय अति मंद वा मंदना स्थानकन विषं प्रवर्तै हैं । संज्वलन कषाय सकल संयमका घातक नहीं, यथारव्यात चारित्रि का घातक है। ताँ संकल संयमका ग्रहण होय, जाँ संकल संयमका घातक प्रत्याख्यान कषायके उदयका अभाव है । अर्द्धम मूलगुण वा पंचाचागदि रूप प्रवृत्ति होय । प्रथम गुणस्थान सो लेय द्वागम गुणस्थान पर्यंत आरूढ़ होय, सामायक १ छेदोपस्थापना २ पीहारविशुद्धि ३ अक्षुभसाभगाय ४ ये चार संयम होय, चौगमी लाख उत्तरगुण युक्त होय, द्वाविंशति परीपह विषं सहनशील होय इत्यादि भावयुक्त मुनि होय । जहां ये भाव प्रवृत्तिरूप हैं तहां पीत लेश्या कहिये ।

अरु जहां क्रोध कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी क्रोधयुक्त पीत लेश्या कहिये १ ।

अरु जहां मान कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मानयुक्त पीत लेश्या कहिये २ ।

अरु जहां माया सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मायायुक्त पीत लेश्या कहिये ३ ।

अरु जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी लोभयुक्त पीत लेश्या कहिये ४ ।

अर्ध संज्वलन कषायकी पद्मलेश्या कहिये हे ।

जहां पूर्वोक्त भाव त्याग रूप प्रवर्तै सो पद्म लेश्या कहिये ।

अरु जहां क्रोध सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी क्रोधयुक्त पद्म लेश्या कहिये ५ ।

अरु जहां मान सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मानयुक्त पद्म लेश्या कहिये ६ ।

अरु जहां माया सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मायायुक्त पद्म लेश्या कहिये ७ ।

अरु जहां लोभ सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी लोभयुक्त पदम् लेख्या कहिये ८ ।

अरु संज्वलन कषायकी शुक्ललेख्या कहिये है ००००

जहां पूर्वोक्त प्रवृत्तिका अभाव होय, उपयोगकी राग-द्वेष युक्त प्रवृत्ति न होय, जहां मग वचन कायकी निश्चलता होय इत्यादि भाव सो शुक्ल लेख्या कहिये ।

अरु जहां क्रोध कषाय प्रवर्तै सो संज्वलनकी क्रोधयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ९ ।

अरु जहां मान कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मान कषाय युक्त शुक्ल लेख्या कहिये १० ।

अरु जहां माया कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी मायायुक्त शुक्ल लेख्या कहिये ११ ।

अरु जहां लोभ कषाय सहित प्रवर्तै सो संज्वलनकी लोभयुक्त शुक्ल लेख्या कहिये १२ ।

बहुरि कषाय रहित गुणस्थान जे उपशांत कषाय एकादशम वा क्षीण कषाय द्वादशम वा सयोगकेबल त्रयोदशम इन तीन गुणस्थाननि विषै जो शुक्ल लेख्या कहिये है सो योगीकी अपेक्षा उपचार करि कहिये है । ऐसे ये बहचर भेद कहे । अत्र इनके अंतर्भूत अनेक भेद कहे हैं ते सर्व लेख्या भाव जानने ।

अरु इन् लेख्या भावनिर्णय फल कहिये है ००००

अनंतांबुधीकी उत्कृष्ट कृष्ण लेख्या भाव करि तौ आत्मा उत्कृष्ट स्थिति वा उत्कृष्ट अनुभाग सहित नरकायुको बांधै है । अरु इस ही लेख्या सहित जीव मरण को पाय सप्तम नरक विषै उपजै है, अरु अमुकृष्ट कृष्ण लेख्या भाव करि आत्मा अमुकृष्ट स्थिति अनुभाग सहित नरक गति तथा नरकायु बांधै है । अरु इस ही लेख्यामें मरण करै तौ पंचम नरकके अंत पाथड़ासे लगाय छटवें नरकके अंत पाथड़ा पर्यन्त उपजै है । बहुरि अजघन्य कृष्ण लेख्या भाव



करि आत्मा मनुष्य तिर्यच आयु बांधि मनुष्य तिर्यच दोष गतिविषै उपजै है अर जघन्य कृष्ण लेख्या भाव करि जीव देवायु बांधि भवनत्रिक देवगति विषै उत्पन्न होय है ।

बहुरि अनंतानुबंधी नील लेख्या के उत्कृष्ट भाव करि जीव मध्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायु बांधै है ।  
बहुरि याही लेख्यामें मरण करै तो पंचम नरक विषै उपजे है । अर अनुकृष्ट नीललेख्याके भावकरि आत्मा मध्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायुको बंध करै है ।

बहुरि इस ही लेख्यामें मरणकरि तृतीय नरकके अंत पाथड़े सों लेख्य चतुर्थ नरकके अंत पर्यंत उपजै है ।

बहुरि जघन्य नीललेख्या भावकरि जीव मनुष्य तिर्यचायु बांधै है । मरण करि मनुष्य तिर्यच गति विषै ही उत्पन्न होय है । अर जघन्य नीललेख्या भावकरि जीव देवायुको बांध करि भवनत्रिक देव गति विषै ही उपजै हैं २ ।

बहुरि अनंतानुबंधी कापोतलेख्याके उत्कृष्ट भाव करि जीव मध्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायु बांधि मरण करि तृतीय नरक विषै उपजै है । बहुरि अनुकृष्ट कापोतलेख्या भावकरि अतिमान ( परिवर्तमान ) जघन्यस्थिति अनुभाग सहित नरकायुका बंध करि मरणको पाय प्रथम नरकसों लगाय दूसरे नरक पर्यंत उपजै है । बहुरि कापोतलेख्याके अजघन्य भाव करि जीव मनुष्य तिर्यचायु बांधि मनुष्य तिर्यचगति विषै उत्पन्न होय है । बहुरि कापोतलेख्याके भाव करि आत्मा देवायुको बांध करि भवनत्रिक देवन विषै उपजै है ।

बहुरि अनंतानुबंधी पीतलेख्या के भावनकरि मनुष्य तिर्यच तौ देवायु बांधि मरण कर कल्पवासी देव होय है अर देव याही लेख्याके स्थानकन थकी मनुष्य तिर्यच आयु बांधि मरण कर मनुष्य तिर्यच दोनों गति विषै उपजै हैं ४ ।

बहुरि अनंतानुबंधी पद्मलेख्या भाव करि मनुष्य तिर्यच तौ देवायु बांधि मरण करि कल्पवासी देव होय है । अर देव याही लेख्या भाव करि मनुष्य तिर्यचायु बांधि मरण कर मनुष्य तिर्यच दोनों गति विषै उपजै है २ ।

बहुरि अनंतानुबांधी शुक्ललेख्याभावकरि मनुष्य तिर्यच तौ देवायु बांधि मरण कर कल्पवासी देव होंय हैं, अर देव याही लेख्याभाव करि मनुष्यगति आयु बांधि मनुष्यगति विषैं उपजै हैं ६ ।

बहुरि अपत्याख्यानकी छहू लेख्याभाव करि मनुष्य-तिर्यचकैं तौ देवगति देवायुका ही बंध है, अर मरण विषैं विशेष है, कृष्ण नील लेख्या भावन विषैं तो मरण ही नाहीं, बहुरि कापोत लेख्याके उत्कृष्टादि भावन सहित जीव प्रथम नरक विषैं उपजै, अर मध्यभावन विषैं मरयो जीव भोगभूमिविषैं तिर्यच होय, अर जघन्यादि भावन सहित मरयो जीव भोगभूमि विषैं मनुष्य होय ।

बहुरि पीत पद्म शुक्ल लेख्या भावन करि मरयो जीव कल्पवासी देव ही होय, बहुरि नारकी कृष्ण नील कापोत लेख्या भाव धरैं हैं । अर मनुष्यगति विषैं ही उपजै हैं, अर देव पीत पद्म शुक्ल लेख्या भावन करि मनुष्य-आयु ही बांधैं हैं । अर मरण करि मनुष्यगति विषैं ही उपजै हैं २ ।

बहुरि प्रत्याख्यानकी पीत, पद्म, शुक्ललेख्या भावन करि मनुष्य वा तिर्यच देव आयु ही बांधैं हैं, अर मरण कर उत्तम कल्पवासी देवन विषैं उपजै है ।

बहुरि संज्वलनकी पीत पद्म लेख्या वाला मनुष्य मुनिपद विषैं, तिष्ठता देव आयु ही बांधै है, अर मर कर कल्पवासी देव उत्तम इंद्रादिक होय है । अर शुक्ल लेख्या वाला उत्तम देव आयु बांधि मरण करि कल्पपीत जो नौप्रीवक वा नौ अनुदिश विमान वा सर्वार्थसिद्धि सहित पंच अणुत्तर विमान तिन विषैं उपजै है । अर वर्तमान विषैं कृष्ण, नील, कापोत ए तीन लेख्या तौ दुख हीकी कारण है । अर पीत, पद्म, शुक्ललेख्या सुख ही की कारण हैं ।

इति फलवर्णनम् ।

बहुरि कृष्ण, नील, कापोत ए तीनलेख्याभाव, गुणस्थान तौ असंयतपर्यन्त हैं, मार्गणा गति ४ जाति ५

योगन विषै सामान्यनै तो तीनां ही वेद भावनिकी अपेक्षा हैं, द्रव्यकी अपेक्षा नहीं । कर्पाय २५, ज्ञान पुरुष वेद विषै तो केवल विना ७ पाइये, अर स्त्री नपुंसक वेद विषै मनःपर्ययज्ञान विना छह ही ज्ञान पाइये । अर संयम-सुख-ससपराय वा यथाख्यात विना ५, अर दर्शन-केवल विना ३, लेख्या-छह ६, भव्य अभव्य २ सम्यत्त्व ६, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २, इन विषै पाइये है ।

॥ इति श्री भावदीपकका औदयिक भावाधिकार विषै वेद भावाधिकार पांचवां समाप्त भया ॥

## अथ असंयम भावाधिकार प्रारम्भः ।

### दोहा

असंयमभाव एभावकों भेदि र संयम भाव

स्वभाव भावकों मिद्वकनि नमों सुक्तिके राव ॥

अनंतानुबंधी अप्रत्याख्यानावरण चारित्रिमोह कर्मके उदयतं जीवकं असंयमभाव होय है । तहां पांच इंद्रिय अर छठे मनकी स्वच्छंद प्रवृत्ति होय, जातें पांच इंद्रिय छठे मनका विषय स्वच्छन्द होय सेवै है । नहीं है हेय उपादेयका विचार जहां, अर नहीं है सजन ग्रहणकी प्रवृत्ति जहां, वहुरि नहीं है एत रूपके जीवनही क्या जाकें, ऐसी जहां निःशंक प्रवृत्ति होय सो असंयमभाव कहिये । सो असंयमभाव दोय प्रकार है—एक तो अनंतानुबंधी चारित्रिमोहके उदयतं होय है । तहां तो योग्य-अयोग्य, न्याय-अन्याय, हेय-उपादेयको, विवेक रहित विषय कार्यन विषै वा कर्पाय कार्यन विषै प्रवर्तै है । स्वच्छन्द दयारहित क्रम स्थावर जीवनकी हिंसा करै है, अंमा असंयमभाव है ।

वहुरि दूसरा असंयमभाव अप्रत्याख्यानावरण चारित्रिमोहकर्मके उदयतं होय है, नहां विषयकार्य वा कर्पाय

कार्य वा त्रस-स्थार जीवनकी हिसा न्यायपूर्वक योग्य अयोग्यके विचार सहित होय है। तहां लजन ग्रहणका प्रतिज्ञा वाक्य तो नहीं काटि ( काढ़ि ) सकै है परन्तु हेय उपदेयके विचार सहित होय-है। ताँतै अपने पद योग्य न्यायकार्यन विषैँ तो प्रवर्तै है, अर पद योग्य अन्याय कार्यनि विषैँ नहीं प्रवर्तै है, ऐसा असंयमभाव तो अप्रत्याख्यानके उपरले स्थानकन विषैँ होय है। अर अप्रत्याख्यानके संद उदयमें किंचित् लजन ग्रहण रूप आखड़ी, व्यसनादिक का त्याग, अभक्ष्य उद्वेरादिकका त्यागरूप इत्यादि प्रतिज्ञाभी होय है। परन्तु पंच पापनका एकदेश वा सर्वदेश त्याग नहीं कर सकै है। ताँतै असंयम ही कहिये है।

ए असंयमभाव वर्तमान विषैँ भी दुःखरूप है, अर आगामी चतुर्गति संसारके कारण है। बहुरि एक ( अ ) संयमभाव जो अनंतानुबंधी चारित्रमोहेके उदय ज ( घ ) न्य है, सो तौ मिश्रत्व अर सासादन दोय गुणस्थान विषैँ पाइये, अर अप्रत्याख्यानवरण मोहकर्मके उदयज ( घ ) न्य है, सो मिश्रगुणस्थान अर असंयत इन दोय गुणस्थानन-विषैँ पाइये, ताँतै सामान्य असंयमभाव, गुणस्थान तौ आदिके चार विषैँ पाइये, अर मार्गणा गति ४ जाति ५ काय ६ योग आहारकद्विक विना १३ वेद ३ कयाय २५ ज्ञान ६-कुज्ञान ३ सुज्ञान ३, असंयम १, दर्शन ३-चक्षु १ अचक्षु २ अविधि ३ एवं ३, लेख्या ६, भव्य अभव्य २ सम्यक्तच छह ६, संज्ञी असंज्ञी २, आहारक अनाहारक २, इन विषैँ प्रवर्तै है। इति श्रीभावार्दीपकाका औदयिक भावधिकार मध्ये असंयम भावधिकार छट्टा पूर्ण भया।

अथ अज्ञान भावधिकार लिखिये है ॥०००॥

दोहा-

अनादि अज्ञान विभावको मूलनाश कर देव  
केवल ज्ञान स्वभावको प्रगट कियो प्रणमेव ॥१॥

जो ज्ञानावरण दर्शनावरण करमके क्षयोपशमतेँ जेतो ज्ञानभाव जीव केँ प्रगट है सो तो क्षयोपशमभाव कहिये, अर ज्ञानावरण दर्शनावरणके उदय तेँ जेतो ज्ञान अभावरूप है सो अज्ञानभाव कहिये । जातेँ जीवको संपूर्ण ज्ञानभाव तो केवलज्ञान है, ताविषैँ जेता ज्ञानके उपरि ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके सर्वघाति स्पर्धकनिका उदय है ताको तो अभाव है, जेते ज्ञानके ऊपर ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके देशघाति स्पर्धकनका उदय है सो ज्ञान खुलासा है, ताकोँ क्षयोपशमभाव कहिये । सो अज्ञानभाव क्षीणकषाय द्वादशम गुणस्त्रानके अंत पर्यंत जानना । तहां संपूर्ण ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके क्षय होतें संपूर्ण ज्ञानभाव जीवकोँ केवलज्ञान प्रगट होय है । तहां सयोगकेवल त्रयोदशम गुणस्थान विषैँ अज्ञानभावका अभाव है, तातेँ अज्ञानभाव गुणस्थान तौ क्षीणकषाय पर्यन्त बारा १२ विषैँ पाइये, अर मार्गणा-मति. ४, जाति ५, काय ६, योग ६, वेद ३, कषाय २५, ज्ञान केवलज्ञान बिना ७, संयम सर्व, दर्शन केवल बिना ३, लेख्या ६, भव्य अभव्य दोय २, सस्यत्त्व छह ६, संज्ञी असंज्ञी ए दोय २, आहारक अनाहारक दोय २ इन विषैँ पाइये है । ए अज्ञानभाव वर्तमान काल विषैँ भी दुःखरूप हैँ अर आगामी चतुर्गति संसारका कारण हैँ ।

॥ इति श्री भावदीपकाका औदयिक भावाधिकार मध्ये अज्ञान भावाधिकार समाप्त मया ॥

अथ असिद्ध भावाधिकार लिख्यतेः—

दोहा

सब कर्मनको नाश करि असिद्धभाव खय कीन ।

सब स्वभावकी सिद्धितें सिद्ध नमूं गुण लीन ॥१॥

जावत् सर्व कर्मनको क्षय न होय तावत् सम्पूर्ण स्वभाव भावकी असिद्धि है तातेँ असिद्धभाव कहिये । जावत्

असिद्ध भाव है, तावत् जीव संसार विषैँ लिष्ठै है । बहुरि जिस समय असिद्ध भावका अभाव होय, ताही समय जीव संपूर्ण स्वभाव भावमई होय मुक्त होय है । बहुरि असिद्ध भावके अभावका कारण जिनधर्म है, ताँँ यथाशक्ति जिनधर्मको यथावत् ग्रहण करि असिद्ध भावका अभाव करना योग्य है । जिन जीवनकैँ असिद्धत्व भावका अभाव भया है, तिनकैँ जिनधर्मके प्रसाद करि ही भया है, अन्य धर्म असिद्ध भावके अभावके कारण नहीं । ताँँ भलीभांति सत्यधर्म जो जिनधर्म ताहि सेय अर असिद्ध भावका नाश करना सर्व ग्रंथनका असा तात्पर्य है । ए असिद्धभाव वर्तमान विषैँ दुःखका कारण है, अर आगामी चतुर्थगति संसारका कारण है । बहुरि ए असिद्धभाव गुणस्थान तो सर्व गुणस्थान अयोग केवल गुणस्थान पर्यंत पाइये, बहुरि सर्व मार्गणस्थान विषैँ पाइये हैं ।

इति श्री भावदीपकाका औदायिक भावाधिकार विषैँ असिद्ध भावाधिकार अष्टम पूर्ण भया । ये आठ अधिकार औदायिक भावाधिकार विषैँ कहे हैं । इति श्री भावदीपकाका अष्टाधिकार चतुर्थ पूर्ण भया ।

अथ क्षयोपशम भावाधिकार लिखिये है ००००

दोहा

अष्टादश भावन सहित वतैँ जीव विभाव ।  
 नाम क्षयोपशम तास हर बंदू चितधरि चाव ॥१॥

— प्रथमही सामान्य क्षयोपशम भावका स्वरूप कहिये है —

जीवके स्वभाव भावके अभावका कारण जो प्रतिपक्षी कर्म ताका जहां सर्वघाती स्पष्टकनका उदय है, तहां तो प्रतिपक्षी गुणका सम्पूर्ण अभाव प्रवतैँ है, अर जहां स्वभाव गुणके प्रतिपक्षी कर्मके सर्वघाती स्पष्टकनक तो उदयका

अभाव होय जाँतें उदयकों प्राप्त भये जे सर्वघाति स्पर्धक ते बिना रस दिये ही प्रदेश उदय होय खिर जाँय, अर सत्ता-में तिष्ठते जे सर्वघाती स्पर्धक ते उपशान्तकरणकों प्राप्त होंय, जाँतें तिनकी उदीरणा होय उदयमें न आय सकें, अर देशघाती स्पर्धकनका उदय होय, ताकरि किंचित् सत्ताकों धरें किंचित् गुणका प्रगटपना होय, वाका नाम क्षयोपशम भाव कहिये । ऐसा सामान्य क्षयोपशमभावका स्वरूप जानना । अर क्षयोपशम भावके भेद अष्टादश हैं—तहां कुमतिज्ञान १ कुश्रुतज्ञान १ कुअबधिज्ञान १ सुश्रुतज्ञान १ अवधिज्ञान १ मनः पर्ययज्ञान १ क्षयोपशम लब्धि पाँच प्रकार—दान लब्धि १, लाभ लब्धि १, भोग लब्धि १, उपभोग लब्धि १, वीर्य लब्धि १, क्षयोपशम सम्यक्त्व १, देशसंयम १, क्षयोपशम चारित्र १, दर्शन ३ ऐसे ये अठारह भाव हैं, तिनका भिन्न-भिन्न वर्णन कीजिये है तिन विषेँ प्रथम ही क्षयोपशम ज्ञान भावाधिकार प्ररूपिये है—

जीवकों जानना मात्र ऐसा जो सामान्य ज्ञान भाव पारिणामिक भाव ताका पाँच प्रकार कर्मका वश थकी पाँच अवस्था होय है । तहां मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान तौ अपने अपने प्रतिपक्षी कर्मके क्षयोपशमतैं होंय हैं, अर केवलज्ञान प्रतिपक्षी कर्मके क्षयतैं होय है, सोही कहिये हैं । तहां मिथ्यात्व निमित्तकरि उत्पन्न भये ऐसे प्रथम ही कुमति १ कुश्रुति २ कुअवधि ३ ऐसे तीन कुज्ञानाधिकार कहिये है—

### दोहा

निज ज्ञानभाव मिथ्यात्व तैं उलट भयो दुःख दाय ।

तिस मिथ्यात्व धंसको प्रशु नमूं चरन चित लाय ॥१॥

दर्शन ३ —चछुदर्शन १, अचछुदर्शन १, अवधि दर्शन १ । प्रथम मतिज्ञानका वर्णन कीजिये है—

## भा व दी पि का

जो पांच तौ द्रव्येन्द्रिय अरु अनिन्द्रिय कहिये, द्रव्यमन इनके द्वार होय जो आत्माके ज्ञानकी प्रवर्ति ता ज्ञानके भावका नाम मतिज्ञान कहिये । सो मतिज्ञानके भेद ३३६ ऐसे ही कहिये है । ज्ञेय प्रति जीवका मतिज्ञान ऐसे प्रवर्तै है । पहिले तौ अवग्रह होय । अवग्रह कहिये पदार्थकों किंचित विशेष सहित जाँने, जैसे दूर आकाशमे तिष्ठता पदार्थको ऐसा देखा जो ये कछु श्रेत वस्तु है १ पीछे संशय उपजा जो यह बगुलाकी पंक्ति है कि ध्वजा है, इस ज्ञानका नाम ईहा है २ । पीछे निश्चय भया कि बगुलाकी पंक्ति ही है या ध्वजा ही है, इस ज्ञानका नाम अवाय होय है ३ । बहुरि निश्चय भया पदार्थकों किताक काल न भूलना इस ज्ञानका नाम धारणा है ४ । इस प्रकार अवग्रह ईहा अवाय धारणा ये ज्ञानका चार भेद भया । अब मतिज्ञानके मूल दोय भेद है—अर्थावग्रह १ व्यंजनावग्रह १ तहां इन्द्रिय और मन के द्वारा जो पदार्थ जीवके व्यक्त रूप होय, प्रगटरूप होय, बुद्धिपूर्वक ताँकों जाने जो भरे स्पर्शभया, मैं आत्माद्या, मोहूँ वास आई, मैं देख्या, मैं सुन्या, मैं मनकरि जान्या, ऐसा ज्ञानका नाम तो अर्थावग्रह है १ अरु जो इंद्रिय और मनकरि पदार्थका अबुद्धिपूर्वक ज्ञान जो पदार्थ सो अव्यक्त भिड़भेंट भया ऐसा सूक्ष्म ज्ञान जो आपके बुद्धि गोचर भया नाहीं, तृणस्पर्शवत् रहा है । जैसे कोमल तृण स्पर्श तौ भया, पर आपको गम्यमान नाहीं भया, ऐसा सूक्ष्म शब्दादि-का समूह प्रति अव्यक्त ज्ञान ताँकौ व्यंजनावग्रह कहिये २ । सो प्रथम ही तौ अर्थावग्रह ज्ञानके भेद दोय सै अठयासी कहिये । अर्थावग्रहकों अवग्रह ईहा अवाय धारणा इन चार करि गुणा चार ही भये, इनकों पांच इन्द्रिय अरु मन इन छह करि गुणै चौबीस भेद भये । बहुरि मतिज्ञानका विषयभूत ज्ञेय वारह १२ बहु १, अबहु २ बहुविधि ३ एकविधि ४ निमृत् ५ अनिमृत् ६ क्षिप्र ७ अक्षिप्र ८ उक्त ९ अनुक्त १० ध्रुव ११ अध्रुव १२ एवं वारह । इन थकी चौबीसको गुणै दोय सो अठारी भेद तौ अर्थावग्रहके भए, बहुरि व्यंजनावग्रह ज्ञानके अवग्रह ही होय, ईहादि तीन न होय, ताँतै अवग्रहकों स्पर्शन सराना १ घ्राण १ श्रोत्र १ इन चार इन्द्रियनिसौ गुणै तो चार ही भये जाँतै नेत्र इन्द्रियके अरु मनके अर्थावग्रह ही है, व्यंजनावग्रह नाहीं, जाँतै ये अपने दूर तिष्ठतै विषयको प्रगटपने ही



ग्रहण करै है । जाँतै इनका विषय बधस्पर्शी है । बधस्पर्शी कहिये विषय और विषयीके भिड़भेंट भया अपने विषयका ज्ञान होय है । ताँतै पहिले तो विषयका सूक्ष्म ज्ञान होय पीछे स्थूल होय तब बुद्धिपूर्वक प्रगट होय, ताँतै तहां पर्यंत सुक्ष्म रहै व्यक्त न होय, वा सूक्ष्म ज्ञान ही होय अर ज्ञान ज्ञेयका संबंध छूट जाय तहां व्यंजनावग्रह कहिये ताँतै चार इन्द्रिय करि बहुरि बहु आदि बारह ज्ञेयकों गुणें अडतालीस भेद व्यंजनावग्रहका भया । ऐसैं मतिज्ञानके भेद तीन सैं छत्तीस भये । बहुरी ये बारह प्रकार ज्ञेय अनेक भेद रूप हैं ताँतै जितना मतिज्ञानका विषय भूत ज्ञेय तितने ही मतिज्ञानके भेद जानने ।

अब श्रुतज्ञान कहिये है ०००

‘ श्रुतं मतिपूर्वकं ’ पहिले मतिज्ञान होय तब श्रुत ज्ञान होय, ऐसा सिद्धान्तका वचन है । सो श्रुतज्ञान दोय प्रकार है—एक अक्षरात्मक, एक अनक्षरात्मक । ताँतै वर्ण सौ वर्णांतरका, शब्द सौ शब्दान्तरका, पद सौ पदांतरका, अर्थ सौ अर्थान्तरको ज्ञान होय ताँतै श्रुतज्ञान कहिये । जैसे ककार वर्ण ने देखा सो तौ मतिज्ञान कहिये । बहुरि ताकरि ककार-वर्णको ज्ञान होय, ताकरि ककार वर्ण माँडै सो श्रुतज्ञान कहिये ।

बहुरि जीव ऐसा पद देख्या सुन्या सो मतिज्ञान कहिये, ताकरि जीव द्रव्यको जाँने सो श्रुत ज्ञान कहिये । बहुरि अर्थ सौ अर्थान्तरको ज्ञान होय सो अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान कहिये । जैसे भयके कारण वा दुःखदायक पदार्थ जो सिंहादिक वा शत्रु आदि तिनको देख्या सो मतिज्ञान कहिये । यह मोकूं सुखदायी नहीं तिन सौं भाज जाना लुक जाना सो श्रुतज्ञान कहिये वा शीत—उष्णका रश्मिन भया सो मतिज्ञान कहिये ये सुखदायी नहीं तिनसौं दूर रहना मागना सो श्रुतज्ञान कहिये सो इनको अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान जानना । ऐसैं श्रुतज्ञान दोय प्रकार जानना ।

अब अविज्ञान कहिये—जहां द्रव्य क्षेत्र काल भावकी मर्याद-पूर्वक रूपी पुद्गलद्रव्यको वा पुद्गलद्रव्यका

भा व दी पि का

संबंधको धैँ संसारी जीव द्रव्यकों प्रत्यक्ष जानै सो अवधिज्ञान कहिये ।

जेता जेता द्रव्य क्षेत्र काल भावकी मर्याद लिये अवधिज्ञानकी शक्ति उत्पन्न भईहोय, तेता तेता अपने विषय योग्य द्रव्य क्षेत्र काल भावकी मर्याद लिये जानै, ऐसा अवधिज्ञानका स्वरूप है ।

ये मतिज्ञान श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान क्षयोपशमभाव हैं । अपने अपने प्रतिपक्षी कर्मका जेता जेता क्षयोपशम होय, तेता तेता ये ज्ञान प्रगट होय है । जेता मतिज्ञानावरण अर वीर्यान्तरायका क्षयोपशम होय तेता मतिज्ञान प्रगट होय, जेता श्रुताज्ञानावरण अर वीर्यान्तरायका क्षयोपशम होय तेता श्रुतज्ञान होय, जेता अवधिज्ञानावरण अर वीर्यान्तरायका क्षयोपशम हांय, तेता अवधिज्ञान होय । ये तीनों ही ज्ञान दर्शनमोहका उदय करि उत्पन्न भया जो जीवके तत्वज्ञान रहित अतत्त्वश्रद्धान रूप मिथ्यात्वभाव ता सहित होय प्रवैतै । तहां इनकों कुमति ज्ञान, कुश्रुतज्ञान, कु अवधिज्ञान कहिये । अर ये ही ज्ञान जहां मिथ्यात्व भाव रहित सम्यक्त्व भाव अर तत्व ज्ञान सहित होय प्रवैतै, तहां इनहीं कों सुज्ञान कहिये । ये तीनों कुज्ञानभाव वर्तमान भी दुःखके कारण हैं अर आगामी चतुर्गति संसारका कारण हैं ।

बहुरि ये तीनों कुज्ञान भाव गुणस्थान तौ मिथ्यात्व अर सासादन दोय विषै पाइये है । अर मार्गणा गति ४ जाति ५ काय ६ योग आहारकद्विक बिना १३ वेद ३ कषाय २५ ज्ञान स्वकीय, कुज्ञान ३ असंयम १ चक्षु-अचक्षु दर्शन २ लेश्या ६ भव्य २ सम्यक्त्व-मिथ्यात्व १ सासादन २ संज्ञी २ आहारक २ ।

॥ इति भावदीपकाका क्षयोपशमभावाधिकार विषै तीन कुज्ञानाधिकार प्रथम पूर्ण भया ॥



## अस्य पंच स्वज्ञानधिकार लिखिये हे.....

### दोहा

सम्यक् सहित प्रमाण जे च्यार ज्ञान तें धीर ।

घाति कर्मको ध्वंस करि नमूं केवली वीर ॥ १ ॥

सो ही तीन सैं छत्तीस भेद युक्त मतिज्ञान अपना स्वभाव जो सम्यक्भाव ता सहित होत संते स्वज्ञान होय प्रमाण-  
ताकौ प्राप्त होय है, जीवकों सुखदर्द होय है, मोक्षका कारण होय है । बहुरि याही मतिज्ञान पूर्वक उत्पन्न भया जो  
श्रुतज्ञान सो भी प्रमाणताको प्राप्त होय है । सो प्रमाण श्रुतज्ञानका भेद २—अंगप्रविष्ट अर अंगब्राह्म ।

तहां अंग प्रविष्टके द्वादश भेद हैं—आचारांग १ सूत्रकृतांग २ स्थानांग ३ समवायांग ४ व्याख्याप्रज्ञप्त्यंग ५  
ज्ञातधर्मकथांग ६ उपासकाध्ययनांग ७ अन्तःकृतदशांग ८ अनुत्तरउपवाददशांग ९ प्रश्नव्याकरणांग १० विपाकरू-  
त्रांग ११ दृष्टिवादनामध्येयांग १२ इति अंग प्रविष्ट भेद ।

### अथ अंगब्राह्म्य शर्कीर्णिक भेद १४

सामायिक १ स्तवन २ वन्दना ३ प्रतिक्रमण ४ वैनयिक ५ कृतकर्म ६ दशवैकालिक ७ उत्तराध्ययन ८  
कल्पव्यवहार ९ कल्पाकल्प १० महाकल्प ११ पुंडरीक १२ महापुंडरीक १३ निषधिक १४ इति । ये दोनों मिल  
सम्पूर्ण श्रुतज्ञानके भेद होय हैं । सो सम्पूर्ण श्रुतज्ञानके अपुनरुक्त अक्षर एक घाटि इकट्ठी प्रमाण हैं । इकट्ठी कहा  
कहिये, सो कहिये है ।

पैंसठ हजार पांच सौ छत्तीस ६५५३६ ते पण्ण्टी कहिये । बहुरि पण्ण्टी प्रमाणकों पण्ण्टी प्रमाण तें गुणें

भा व दी पि का

बादल होय है । ६५५३६×६५५३६=४२९४९६७२९६ इन दोनों सम प्रमाणकूँ गुणें चारसौ उनतीस कोडि गुणचास लाख सडसठ हजार दोयसौ छिणवै होय हैं । तहां बादल प्रमाणको बादल प्रमाण सौ गुणिये, तब एकट्ठी होय है । तिस एकट्ठी प्रमाणमें सँ एक अक्षर घटाय दीजै, तब इतने अक्षर प्रमाण होय १८४४६७४४०७३७०९५५२६१५ इतना अक्षर प्रमाण सर्व श्रुतका जानना ।

बहुरि एक पदके अक्षर सोलसौ चैतीस कोडि तिरयासी लाख सात हजार आठसौ अठासी होय है । १६३४८३०७८८८ इनका भाग सर्व श्रुतके अक्षरनकौँ दीजिए तब एकसौ बार कोडि तिरयासी लाख अठायन हजार पांच ११२८३५८००५ पद भये । अवशेष अक्षर जे आठ कोडि एक लाख आठ हजार एकसौ पिछहत्तर ८०१०८१७५ इन अक्षरनकौ बचीसका भाग दीये पचीस लाख तीन हजार तीनसौ असी २५०३३८० तो श्लोक भये, अर पन्द्रह अक्षर अधिक रहै इतने श्लोकन प्रमाण चौदा प्रकीर्णक जाननी ।

बहुरि एक पदके श्लोक इक्यावन कोडि आठ लाख चौरासी हजार छहसौ साठ अर २१ अक्षर होय । तहां प्रथम ही आचारंग सूत्रके अठारह हजार पद हैं ८००० । ताविषें मुन्याचारका वर्णन है । कैसैं चलिजे, कैसैं खडा रहिये, कैसैं बैठिये, कैसैं सोइये, कैसैं वचन बोलिये, कैसैं खाइये, कैसैं मलमूत्र खेपिये, ए सप्त प्रकार मुनिपद विषें प्रवृत्ति है तिनका वर्णन है । सूत्रकृतांग दूसरा अंग ताकै छत्तीस हजार पद है ३६०००, तिन विषें संक्षेप अर्थको सूत्रै ऐसा जो परमताका निर्विघ्न अध्ययनकी सिद्धिकै अर्थि ऐसी जे कारणभूत वैनायिक क्रिया विशेष तिनका वर्णन है २ ।

स्थानांग तीसरे अंगके बयालीस हजार पद है ४२०००, ता विषें जीव पुद्गलके एक एक स्थानक बधता वर्णन है । जैसे जीव संग्रह नय करि एक है और व्यवहार करि संसारी अर सिद्ध जैसे दीप स्थानक हैं उत्पाद १ व्ययर श्रौव्य ३ ऐसे तीन हैं, अर गति अपेक्षा चार है ४, उपशमादि पंच भावयुक्त हैं ऐसे पांच है, छह दिशा विषै श्रेणीबद्ध

गमन करन हारे हैं ऐसे छह हैं, अर सप्त भंग बाणी करि उपयुक्त जैसे सात हैं, आठ कर्म करि युक्त हैं, ताते आठ है, नौ पदार्थ रूप है विषय जाका, जैसे नवस्थानक हैं । बहुरि जैसे ही पुद्गल सामान्यपने करि एक ? अर विशेषपने अणु-स्कंध दोय २, इत्यादि एक एक स्थानक बधता अनेक भेदका वर्णन है ३ ।

बहुरि समवायांग चौथे अंग विषै द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी समानताका वर्णन है । ताकै पद एक लाख चौमठ हजार हैं १६४०००, तहां द्रव्य विषै धर्म द्रव्य अर्धम द्रव्य समान हैं । संसारी संसारी समान हैं । मुक्तजीव मुक्तजीव समान हैं इत्यादि । क्षेत्रापेक्षया प्रथम नर्कके प्रथम पाथडेको सीमन्तकनामा इन्द्रकबिला, अठाई दीप, प्रथम स्वर्गके प्रथम पाथडेका ऋतु नामा इंद्रकविमान, सिद्धाशिला, सिद्धक्षेत्र ये पंच क्षेत्र पैतालीस-लाख योजन प्रमाण समान हैं । बहुरि सातैव नर्कका इंद्रकबिला, जम्बूदीप, सर्वार्थसिद्धि ए तीन स्थानक लाख योजनके समान प्रमाण बाले हैं । बहुरि कालापेक्षया—समय समय समान हैं । आवली आवली समान है । प्रथम नर्क, भवन-वासी, व्यंतरदेव इनविषै दश-दश-हजार वर्षकी जघन्यआयु समान है । सप्तम नर्क विषै वा सर्वार्थसिद्धि विषै तैती-स सागर उत्कृष्ट आयु समान है इत्यादि । बहुरि भावापेक्षा करि केवल ज्ञान केवल ज्ञान समान हैं इत्यादि समानता के अनेक भेदका वर्णन है ४ ।

बहुरि व्याख्याप्रज्ञप्ति पंचम अंग ताके पद दोय लाख अठ्ठाईस हजार हैं, ता विषै गणधर महाराज भगवान प्रति साठ हजार ६०००० प्रश्न किये, जीवादि द्रव्य अस्तिरूप हैं कि नास्तिरूप हैं ? नित्य हैं कि अनित्य हैं ? एक हैं कि अनेक हैं ? व्यक्त हैं कि अव्यक्त हैं ? इत्यादि प्रश्न कीये तिनका भगवान उत्तर दीया, तिनका वर्णन है ५ ।

बहुरि सातुधर्म कथा नामा षष्ठम अंग है, ताकै पांच लाख छप्पन हजार पद हैं ५५६०००, ता विषै नाथ जो परम यथार्थ भट्टारक श्री तीर्थकर देव तिनका धर्म तथा जीवादि पदार्थनका स्वभाव तिनका वर्णन है, वा रत्नत्रय तथा दश लक्षणीक आदि धर्म तिनका वर्णन है, वा तीर्थकर, चक्रवर्ती आदिक सलाका पुरुषनिकी धर्म संबंधी कथा तिनका

वर्णन है इत्यादि कथन है. ६।

बहुरि उपासकाध्ययन सातमां अंग ताके पद ग्यारह लाख सत्तरहजार हैं ११७०००० तहां उपासक जे श्रावक, चतुर्विधसंघकी दान पूजादिक करि सेवैं तिनका कथनका वर्णन है। ताविषैं दर्शन प्रतिमा कूं आदि देइ एकादशप्रतिमा रूप श्रावकका चार वर्णन है ७।

बहुरि अंतःकृतदशांग अष्टम अंग ताके पद तेईस लाख अष्टाईस हजार हैं २३२८०००, ता विषैं एक एक तार्थिकरके वा दश दश अंतःकृतकेवली भये, तिनका ज्ञानकल्याणक अर निर्वाण कल्याणकें साथ ही भया तिनका वर्णन है ८।

बहुरि अनुत्तर उपपादकदशांग नवमां अंग ताके पद बाणवै लाख चवालीस हजार हैं ९२४४०००, ता विषैं एक एक केवलीके वारै दश दश मुनि घोर उपसर्ग जीति अनुत्तर विमानन विषैं उपजे तिनका वर्णन है ९।

बहुरि प्रश्नव्याकरण दशम अंग ताके पद तिराणवे लाख सोलह हजार हैं ९३१६०००, तिस विषैं लौकिक संसारी जीव आय प्रश्न पूछैं, आगामी शुभाशुभको, वा गई वस्तुको, वा झंठीकी आदि अपरिच्छिन्न ( प्रच्छन्न ) वस्तुको ताका उत्तर देनेके विधानका वर्णन है। वा आक्षेपणी १ धर्मकी स्थापक, निक्षेपणी २ धर्मकी उत्थापक, संवेगिनी ३ धर्म तथा धर्मात्मासूं प्रीति रुचिकी बढ़ावनहारी, निर्वेदनी ४ संसार शरीर भोगनसूं वैराग्य करावनहारी, औसी जे चार सुकथा तिनका वर्णन है।

बहुरि विपाकसूत्र ग्यारवां अंग ताके एक कोड़ि चौरासी लाख पद हैं १८४०००००, ताविषैं कर्मोका विपाक तीव्र मंद जघन्य मध्यम उत्कृष्ट ताका वर्णन है। अैसें चार कोड़ि पंद्रह लाख दोय हजार ४१५०२०००, पद तो ग्यारह अंगनके हैं। अर अवशेष एक सौ आठ कोड़ि अड़सठ लाख छप्यन हजार पांच १०८६८५६००५ पद, दृष्टिबाद नाम-धेय बारहवां अंगका है—मिथ्या दर्शनका निराकरण जा विषैं। तिन विषैं दृष्टिबाद नामा बारहवां अंगका पांच भेद हैं।

परिकर्म १, श्रुत ( सूत्र ) २, प्रथमानुयोग ३, पूर्वगत ४, चूलिका ५ । तहाँ परिकर्मके पद एक कोड़ि एक्यासी लाख पांच हजार पद हैं १८१०५०००, प्रथम तो ताविषैं गुणकार भागहार रूप गणित ज्ञान होय, तिस कारण ऐसे कारण सूत्र तिनका वर्णन है ।

बहुरि ताके भेद पांच ५—चन्द्रप्रज्ञप्ति १, सूर्यप्रज्ञप्ति २, जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति ३, द्वीप समुद्र प्रज्ञप्ति ४, व्याख्या प्रज्ञप्ति ५ एवं पांच भेद हैं । तहाँ प्रथम चंद्र प्रज्ञप्तिके छत्तीस लाख पांच हजार पद हैं ३६०५०००, ताविषैं चन्द्रमाके विभव आदिका वर्णन है ।

बहुरि दूसरे सूर्य प्रज्ञप्तिके पांच लाख तीन हजार ५०३००० पद हैं, ताविषैं सूर्यके विभवादिका वर्णन है ।

बहुरि तीसरा जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति है, ताके पद तीन लाख पच्चीस हजार हैं, ३२५००० ताविषैं जम्बूद्वीपका वर्णन है ।

बहुरि चौथा द्वीप समुद्र प्रज्ञप्ति है, ताके बावन लाख छत्तीस हजार पद हैं ५२३६०००, ताविषैं असंब्यात द्वीप समुद्रका वर्णन है ।

बहुरि पांचवां व्याख्या प्रज्ञप्संग है, ताके चौरासी लाख छत्तीस हजार पद हैं ८४३६०००, पद हैं ताविषैं जीव अजीवादि रूपी अरूपी पदार्थनका वर्णन है, वा भव्य अभव्य जीवनके प्रमाणका वर्णन है । इति परिकर्म भेद ।

बहुरि दूसरा भेद श्रुत ताके पद अठासी लाख ८००००० हैं, ताविषैं मिथ्यादृष्टि कुवादीनके तीनसौ त्रेसठ ३६३ भेदनका वर्णन है । कुवादी कहिये सर्वथा एकान्तवादी, जीव अस्ति ही है, जीव नास्ति ही है, नित्य ही है, अनित्य ही है, एक ही है, अनेक ही है, व्यक्त ही है, अव्यक्त ही है, ज्ञात ही है, अज्ञात ही है, परप्रकाशक ही है, स्व प्रकाशक ही है, अनन्ध ही है, बंधा ही है, कर्ता ही है, अकर्ता ही है, भोक्तही है, अभोक्ता ही है, गुण सहित ही है निर्गुण ही है । इत्यादि एकान्तवादका वा तिनके निराकरणका कथन है ।

बहुरि तीसरा भेद प्रथमानुयोग ताके पांच हजार पद हैं ५००० ताविषैं त्रैसठ शालाका पुरुषनके चरित्रका वर्णन है ।

बहुरि चौथा भेद पूर्वगत है, ताकै साढ़े पिच्यानवैं कोड़ि पांच पद हैं ९५५००००५, ताकै भेद चौदह १४-उत्पादपूर्व १ आश्रायणी २ वीर्यानुवाद ३ अस्तिनास्तिप्रवाद ४ ज्ञानप्रवाद ५ सत्यप्रवाद ६ आत्मप्रवाद ७ कर्मप्रवाद ८ प्रत्याख्यान ९ विद्यानुवाद १० कल्याणवाद ११ प्राणवाद १२ क्रियाविशालवाद १३ लोकविंदुसार १४ ऐसैं चौदह पूर्व जानने इन चौदह पूर्वन विषैं एक सौ पिच्यानवैं वस्तु हैं १९५, तहां प्रथमपूर्व विषैं दश वस्तु हैं १०, दूसरे विषैं १४, तीसरे विषैं ८, चौथा विषैं १८, पाचवैं विषैं १२, छठें विषैं १२, सातवैं विषैं १६, आठवैं विषैं २० नवमें विषैं ३० दशमें विषैं १५ ग्यारवैं विषैं १० बारहवैं विषैं १० तेरहवैं विषैं १०, चौदहवैं विषैं १०, ऐसे चौदह पूर्व विषैं एक सौ पिच्यानवैं वस्तु हैं १९५, बहुरि एक एक वस्तु विषैं वीस वीस प्राप्त हैं । तहां एक सौ पिच्यानवैं नैं बीस करि गुणैं तीन हजार नव सौ प्राप्त भये १९५×२०=३९०० । बहुरि एक ३ प्राप्त विषैं चौबीस चौबीस प्राप्तप्राप्त हैं, तहां तीन हजार नवसौं कुं चौबीस करि गुणैं तिरानवैं हजार छह सौ प्राप्तप्राप्त चौदह पूर्वविनि विषैं जानने ३९००×२४=९३६०० ।

अब प्रथम उत्पाद पूर्वके १००.०.०० एक कोड़ि पद हैं । ताविषैं उत्पाद-व्यय, श्रौव्य, आदि अनेक धर्मनका कथन है, तहां जीवादि वस्तुनका नाना प्रकार नयविवक्षा करि क्रमवर्ती युगपत् अनेक धर्म तिनकरि भये जे उत्पाद-व्यय श्रौव्य ३ तीनों काल अपेक्षा नव धर्म भये । इन धर्मरूप परिणया वस्तु सो भी नव प्रकार होय है, उपजा १, उपजै है २, उपजेगा ३, नष्ट भया १, नष्ट होय है २, नष्ट होयगा ३, स्थिर भया १, स्थिर होय है २, स्थिर होगा ३, जैसे नव प्रकार द्रव्य भया, इन एक एक द्रव्यके उत्पन्नादि नव नव धर्म, जैसे नवकों नव करि गुणैं इक्यासी भेद लिखे द्रव्य ताका वर्णन है १ ।





मुख्यता लिये वर्णन है ताके अर्थ बचनगुति बचन संस्कारके कारण वचनके प्रयोग बारा प्रकार भाषा, दश प्रकार सत्य-बचन, बहुत प्रकार मिथ्यावचन, बारा प्रकार भाषा वचन, बोलने वाले जीवन के भेद इत्यादि कथन है । सत्य बोलना वा मौन धरना सो बचनगुति कहिये । बहुरि बचन संस्कारके कारण दोय २-स्थान १, प्रयत्न २ । तहां स्थान आठ प्रकार हृदय १ मस्तक २ जिह्वामूल ३ दन्त ४ नासिका ५ कंठ ६ तालु. ७ ओठ ८ । बहुरि प्रयत्न चार प्रकार है—अंग का अंग तें स्पर्श भये बोलिये सो स्पष्टता १ किंचित् स्पर्श भये बोलिये सो ईषत् स्पर्शता २ अंगको उवाड़ि बोलिये सो विवृतता ३ अंगकूं अंगतें ढकि बोलिये सो ईषत् विवृतता ४ । बहुरि वचन प्रयोग दोय प्रकार स्पष्टरूप भलावचन ! दुष्ट-रूप बुरा वचन २ । बारा प्रकार भाषा “ इन ऐसा किया है ” ऐसा अनिष्ट वचन सो अन्याख्यान कहिये १ जाकरि विरुद्ध होय सो कलुष वचन है २ परका दोष प्रगट करनहारा सो पैशुन्य वचन ३ धर्म--अर्थ--काम--मोक्ष इन चार प्रकार पुरुषार्थ रहित वचन सो परताप वचन ४, इंद्रियनके विषयन विषे रति उपजावे सो रति वचन ५, इंद्रियनके विषयन विषे अरति उपजावे सो अरति वचन ६, व्यवहार विषे ठगनरूप वचन सो निष्ठुर वचन ७, तय ज्ञानादि विषे अविनयका कारण वचन सो अप्रणति वचन ८, चौरिका कारण सो मोष वचन ९, भला मार्गका उपदेशरूप वचन सो सम्यग्दर्शन वचन १०, मिथ्या मार्गके उपदेशरूप वचन सो मिथ्यादर्शन वचन ११ ।

नोट—बारहवां वचन किभी प्रति में मिला ही नहीं है ।

### बहुरि दस प्रकार सत्य वचन—

बहुरि दस प्रकार सत्य वचन हैं सो ही कहना सो जनपद सत्य कहिये १ ।

वा उत्तर प्रष्टान

बहुरि नवमा प्रत्याख्या

बहुरि अन्य विषैँ अन्यकूँ स्थापन करि तिस मुख्य वस्तुका नाम कहना सो स्थापना सत्य कहिये ३ ।

रत्नादिकर निर्मापित चंद्र प्रभ तीर्थकरकी प्रतिमाकूँ चद्रप्रभ कहिये । अर जहां अन्य अपेक्षा रहित केवल व्यवहार निमित्त जिसका जो नाम होय सो कहना सो नाम सत्य कहिये ४ ।

अर जो पुद्रल विषैँ अनेक गुण होते संतै जहां रूपकी मुख्यता लिये वचन कहिये सो रूप सत्य कहिये, जैसेँ किसी पुरुषको शुक्ल कहिये यद्यपि वाके केशादिक श्याम है वा, रसादिक गुण पाइये है तिनकी मुख्यता न करी ५ ।

बहुरि विवक्षित वस्तुकूँ अन्य वस्तुकी अपेक्षा करि हीन अधिक लघु, दीर्घ, सूक्ष्म, स्थूल आदि कहिये सो प्रतीति सत्य है । या ही का नाम आपेक्षिक सत्य कहिये, जाँतै जांकूँ लघु दीर्घादिक कहिये ताँसौँ अन्य द्रव्य लघु दीर्घादिक पाइये है, परन्तु ताकी विवक्षान लगाई ६ ।

बहुरि जो नैगमादि नयकी प्रधानता लिये वचन कहिये सो व्यवहार सत्य कहिये । जैसेँ नैगमनयकी प्रधानता करि अैसा कहिये “ भात पचै है ” सो भात तौँ पचे पीछै होगी अभी तौ चांवल ही है, थोरे ही कालमें भात होना है, ताँतै नैगमनयकी विवक्षा करि भात पर्याय करने योग्य द्रव्य अपेक्षा कहिये नयनके व्यवहारकी अपेक्षा जैसेँ सत्वरूप कहिये, असत्वरूप कहिये इत्यादि वचन सो व्यवहार सत्य कहिये ७ ।

बहुरि जो वस्तु विषैँ शक्ति तो पाइये है अर क्रिया नाहीं करै है तो पण भी शक्तिकी अपेक्षा तिस क्रियाको कर्ता कहिये ऐसेँ संभावना सत्य कहिये । जैसेँ इंद्र, जम्बूद्वीपके पलटावनेको समर्थ है अैसा कहना असंभव है, ताकी शक्तिकी अपेक्षा परिहारकरि वस्तु स्वभावका विधानरूप जो संभावना सो संभावना सत्य कहिये ८ ।

बहुरि अतीन्द्रिय पदार्थन विषैँ सिद्धांतके अनुसार विधिनिषेधका संकत्परूप जो परिणाम सो भावसत्य कहिये । जैसेँ सूका, पचा, पीसा, यंत्रकरि पैल्या, वा खटाई लूनकरि मिश्रित भया, वा भस्सीभूल भया होय जो

वस्तु सो प्राप्तुक कहिये । यद्यपि तिन विषैं इंद्रिय अगोचर सूक्ष्म जीव पाइये है, तथापि आगमप्रमाण तैं प्राप्तुक अप्राप्तुकका संकल्प रूप भावके आश्रित ऐसा वचन सो सत्य कहिये १ ।

बहुरि जो किसी प्रसिद्ध पदार्थकी किसीविषैं रामानता कहिये सो उपमासत्य कहिये १० ।

बहुरि वैद्रिय आदि वक्ता वचन बोलेने बोलनेके भेद इत्यादि कथन है ।

बहुरि सातवां आत्मप्रवाद पूर्व, ताके पद छव्वीसकोड़ि प्रमाण हैं २६००००००, ताविषैं आत्माका प्ररूपण है, आत्मा जीव है सो जीव व्यवहार करि दश प्राण थकी निश्चयनय करि चेतना प्राण थकी जीव आया, वर्तमान विषैं जीवै है, अगै जीवैगा, तातैं जीव कहिये । व्यवहार नय करि शुभाशुभ कर्मको करै है अर निश्चयनय करि चैतन्य पर्यायको करै है, तातैं कर्त्ता कहिये । बहुरि व्यवहार करि सत्य—असत्य वचन बोले है तातैं वक्ता कहिये । अर निश्चयनय करि आत्मा वक्ता नाही, बहुरि निश्चय व्यवहार करि प्राण यकै पाइये है तातैं प्राणी कहिये । बहुरि व्यवहार करि शुभाशुभकर्मफलको भोगै है अर निश्चय नय करि निजस्वरूपको भोगत्रे है तातैं भोक्ता कहिये । बहुरि व्यवहार करि कर्म नोकर्म पुद्गलको पूरे है गाले है तातैं पुद्गल कहिये । निश्चय नय करि आत्मा पुद्गल है नाही । बहुरि निश्चय व्यवहार दोऊ नयन करि लोफालोक संयथी त्रिकालवर्ती सर्व को जानै है तातैं वेदक कहिये । बहुरि व्यवहार करि अपने देहको केवलसमुद्घातकरि सर्वलोकको अर निश्चयनय करि ज्ञानमें सर्व अलोकको व्यापै है तातैं विष्णु कहिये । बहुरि व्यवहार करि कर्मके वशते यद्यपि संसार विषैं परिणमे है तथापि निश्चय नय करि आत्मा स्वयं आप ही आप विषैं ज्ञान दर्शनरूप करि परिणमै है, तातैं स्वयंभू कहिये, इत्यादि आत्माका वर्णन है ७ ।

बहुरि आठवां कमर्प्रवाद पूर्व ताके पद एक कोड़ि अग्नीत्याख हैं १८००००००, ता विषैं कर्मनकी मूल प्रकृति वा उत्तर प्रकृति वा बंध, उदय, सत्वादिकका वर्णन है ।

बहुरि नवमा प्रत्याख्यान पूर्व ताके पद चौरासी त्याख हैं ८४०००००, ताविषैं प्रत्याख्यानका वर्णन है । प्रत्या-

ख्यान कहिये निषेधिये है पाप करि ताँतै प्रत्याख्यान कहिये, ताँतै नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव । अपेक्षा जीवनका संहनन, वीर्य, बल इत्यादिकनके अनुसार काल भयादि लिये वा जावज्जीव प्रत्याख्यानका उपदेश है ९ ।

बहुरि विद्यानुवाद दशमां पूर्व ताँके पद एक कोड़ि दस लाख है ११००००००, ता विपै पाँचसौ रोहण्यादि महाविद्या अर सातसौ छुद्र विद्या तिनका स्वरूप, सामर्थ्य, साधनभूत मंत्र, वा पूजाविधान सिद्धि भये उन विधानका फल इत्यादि वर्णन है । बहुरि अष्ट प्रकार महानिमित्तज्ञानका कथन है १ ।

बहुरि ग्यारहवां कल्याणवाद पूर्व है, ताँके पद छब्बीस कोड़ि हैं २६०००००००, ताविपै त्रैसठ शलाका पुरुषनके गर्भकल्याणकादि महा उत्सवका वर्णन है । बहुरि तिनके कारणभूत षोडस भावना वा तपश्चरणादि क्रिया तिनका वर्णन है, वा प्रहादिकका गमन, ग्रहण, शकुनफल इत्यादि कथन हैं ।

बहुरि बारहवां प्राणवाद पूर्व है-ताँके पद तेरह कोड़ि है १३०००००००, ता विपै चिकित्सा आदि आठ महा प्रकार वैद्यक का वा भूतादि व्याधि दूर करनेके कारण मंत्रादिक वा विप दूर करनहरे मंत्र औषधादिक वा इत्या १ षिंगला २ सुषुम्ना ३ तीन पवन साधनेका विधान वा स्वरोदय रूप बहुत प्रकार श्वासोश्वासका भेद इत्यादि वर्णन है १२ ।

बहुरि तेरहवां क्रियाविशाल नामा पूर्व ताँके पद नव कोड़ि हैं ९०००००००, ता विपै संगीत शास्त्र, छंद, अलं-कारादि शास्त्र, बहत्तर कला, चौसठ खीनका गुण, अनेक प्रकार शिल्पादि चतुर्यता, गर्भाधानादि चौरासी ८४ क्रिया, सम्यग्दर्शनादि एक सौ आठ क्रिया १०८, देववंदनादि पच्चीस २५, वा नित्यनैमित्तक क्रिया इत्यादिका प्ररूपण है १३ ।

बहुरि चौदहवां लोकत्रिंशुसार पूर्व है ताँके पद साढ़े बारह कोड़ि है १२५०००००००, ता विपै तीन लोक का स्वरूप है, तथा छब्बीस परिकर्म २६, आठ व्यवहार ८, चार बजि ४ इत्यादि गिणती अर मोक्षका स्वरूप, मोक्षकी कारणभूत क्रिया, मोक्षका सुख इत्यादि वर्णन है १४ ।

## अथ पंचम भेद चूलिका कहिये है ००००

ताके पद दश कोड़ि उनंचास लाख छियासीस हजार हैं १०४९४००० ताके भेद पांच हैं—जलगता १ स्थल-गता २ मायागता ३ रूपगता ४ आकाशगता ५ । इनके एक एक भेदके दोय कोड़ि नव लाख नवासी हजार दोय नौ पद हैं २०९८९२००, तहां जलगता विपै जलके स्तंभनका वा जलविपै प्रवेश करनेका, जल विपै गमन करनेका, वा जल वर्षनेका, वा अग्नि विषे प्रवेश करनेका, वा अग्निभग करने का, वा अग्नि प्रजालने का, वा अग्नि बुझावनेका, वा अग्नि बंध करनेका इत्यादिकनेके कारणभूत मंत्र-तंत्र, औपधि क्रिया, तपश्चरणादिकका विधान वर्णन है १ ।

बहुरि स्थलगता विपै भेष आदिक पर्वतन विपै प्रवेश करनेका, वा शधिगमन करनेका, वा पृथ्वी विपै पैठ जाना इत्यादिकनेके कारणभूत मंत्र, यंत्र, तंत्र, औपधि, तपश्चरणादिकका वर्णन है २ ।

बहुरि मायागता विपै अनेक विक्रिया करनेका, वा इंद्रजालादि विद्याके साधनभूत मंत्र, यंत्र, तंत्र, औपधि, क्रियादिका वर्णन है ३ ।

बहुरि रूपगता विपै अनेक हस्ती, घोटक, सिंह, मृगादिक रूप पलटनेका, वा धातु रसादिक मारनेका, इत्यादिकनेके साधनभूत मंत्र, यंत्र, तंत्र, औपधि, तपश्चरणादिकका वर्णन है ४ ।

अरु आकाशगता चूलिका विपै आकाश विपै गमन करनेका उपाय, मंत्र, तंत्र यंत्र, क्रिया, तपश्चरणादिका विधान वर्णन है । इति द्वादशांग निरूपणम् ।

अथ अंग द्वादह प्रकीर्णकनका स्वरूप कहिये है —

अथ सामाधिक प्रकीर्णक विपै पद प्रकार सामाधिकका निरूपण नाम १ स्थापना २ द्रव्य ३ क्षेत्र ४ काल ५

भात्र ६ इन छह प्रकार पदार्थन विषेँ समभाव कहा, इनकों राग-द्वेष रहित देखना, जानना, ताका नाम सामाजिक है, ताका वर्णन है । बहुरि ताके साधनभूत द्रव्य क्षेत्र काल भाव संबंधी क्रिया आलंबन इत्यादि वर्णन है १ ।

स्वतन्त्रप्रकीर्णक विषेँ चोवीस तीर्थकरके स्वतन्त्र करनेका विधान वर्णन है २ ।

बहुरि वंदना प्रकीर्णक विषेँ एक तीर्थकरकी वा प्रतिमाजीकी वा चैत्यालयकी स्तुति करनेका विधान वर्णन है ३ ।  
बहुरि प्रतिक्रमण प्रकीर्णक विषेँ सप्त प्रकार प्रतिक्रमण करनेका विधान वर्णन है—दैवसिक ? रात्रिक ? पाक्षिक ? चातुर्मासिक ? सांवत्सरिक ? ईर्यापथिक ? उत्तमार्थिक कहिये सर्व पर्याय संबंधी पापको मरन समय कै ७ इत्यादिका वर्णन है ४ ।

अरु वैनयिक प्रकीर्णक विषेँ पंच प्रकार विनयका विधान है—दर्शनविनय ? ज्ञानविनय ? चारित्र विनय ? तत्रविनय ? उपचार विनय कहिये दर्शन ज्ञान चारित्र तपके धारक पंच परमेष्ठी तिनका विनय ५ इत्यादि वर्णन है ५ ।

कृतकर्म प्रकीर्णक विषेँ श्रावककी क्रियाकौ विधान पंचपरमेष्ठीकी प्रदक्षिणा नमस्कार आवर्तन : त्यादि वा वर्णन है ६ ।

बहुरि दर्शवैकलिक प्रकीर्णक विषेँ मुनिका आचार आहारकी शुद्धताका लक्षण इत्यादि वर्णन है ७ ।

बहुरि उत्तगाध्ययन प्रकीर्णक विषेँ चार प्रकार उपसर्गका—देवकृत ? मनुष्यकृत ? तिर्यचकृत ? अक्रस्मात् कृत ? इनका वाईस परिपह कृत विधान वर्णन है ८ ।

बहुरि बल्य व्यवहार प्रकीर्णक विषेँ योग्य आचरणका विधान वा अयोग्य आचरण होतेँ प्रायश्चित्त प्रर-पियेँ हे इत्यादि वर्णन है ९ ।

बहुरि कल्पाकल्प प्रकीर्णक विषेँ द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अपेक्षा योग्य अयोग्य आचरणका विधान

वर्णन है ?

अरु महाकल्प प्रकीर्णक विषैँ महानपुरुषनके योग्य आचरणका कथन है ११ । बहुरि पुंडरीक प्रकीर्णक विषैँ दान पूजा तपश्चरणादि अकामनिर्जरा सम्यक्त्व संयमादि रूप देव पर्यायका कारणभूत पुण्य ताका वर्णन है १२ ।

बहुरि महापुंडरीक प्रकीर्णक विषैँ अहमिंद्रादि बड़े पद पावनेका कारण भूत पुण्य ताका वर्णन है १३ ।

बहुरि निषिध प्रकीर्णक विषैँ प्रमाद करि किया दोष ताकै निराकरणकै अर्थि प्रायश्चित्त विधानका वर्णन है १४ । इति अंग बाह्य प्रकीर्णक कथनम् ।

इति सर्वतश्चु कथन समाप्तः ।

ये प्रमाणभूत एक सुश्रुत ज्ञान कल्पा, जहां जैसा श्रुतज्ञानावरणका क्षयोपशम होय तैसा तैसा जीवकैँ शास्त्रका ज्ञान होय है, तहां तैसा तैसा ही क्षयोपशमभाव कहिये । अब अबधिज्ञान क्षयोपशमिकभावका भेद कहिये है—अबधिज्ञानके भेद ३— देशावधि १ परमावधि २ सर्वावधि ३ । तहां देशावधिके दोय भेद—एक भवप्रत्यय १ दूजा गुणप्रत्यय २

तहां भवही है कारण जाकूँ सो भवप्रत्यय कहिये, सो देव कैँ वा नारकीनकैँ वा गृहस्थ अवस्था विषैँ तीर्थकरके होय । तातै जो जीव देव नारकीकी पर्याय पावे ताकैँ अबधि होय है, वा तीर्थकर पदके धारककैँ होय या भवप्रत्यय अबधिका विषय सर्व आत्म प्रदेशतैँ है । सर्व ही आत्म प्रदेशन थकी अपने विषय योग्य पदार्थनको जाने ।

बहुरि सम्यक्त्व संयमादिकके प्रभावतैँ होय सो गुणप्रत्यय कहिये । सो गुणप्रत्यय अबधि मनुष्य वा पंचेन्द्रिय तिर्यचकैँ होय । याका विषय नासि उपर शंखादिकके आकार धच्या कितनाक आत्मप्रदेशनितैँ अपने योग्य



विषयकों जानें सर्व प्रदेशन सौं न जानै । ताका भेद ६ वर्द्धमान १ हीयमान २ अवस्थित ३ अनवस्थित ४ अनुगामिनी काल सौं घटता जाय अपने नाम पर्यंत सोही प्रमाण हीयमान कहिये २ अरु जो जैसे उपजा था तैसे ही रहे सो अवस्थित कहिये ३ बहुरि जो कदै घट जाय अरु कदै बड़ जाय सो अनवस्थित कहिये ४ । बहुरि अनुगामिनिके दो भेद—जो सर्व क्षेत्र विपै लार रहै सो क्षेत्रानुगामिनी कहिये । अरु जो, परमत्र विपै भी लार ही जाय सो भवानुगामिनी कहिये ५ । अनुगामिनीके दोय भेद—जो जिस क्षेत्र विपै उपजा होय तिसही क्षेत्र विपै रहे अन्य क्षेत्रमें अभाव होय सो भवानुगामिनी कहिये । बहुरि जो जिस भव विपै उपजी होय तिसही पर्याय विपै रहे अन्य पर्याय विपै लार न जाय सो भवानुगामिनी कहिये ६ ।

बहुरि देशावधिके असंख्यात लोकप्रमाण भेद हैं । जहां जघन्य देशावधिवाले जीव द्रव्यापेक्षया तो द्वयर्धगुण-हानि गुणित समयप्रवृद्ध प्रमाण औदारिकि शरीकी सत्ताको द्रव्य विश्रसोपचय प्रमाण सहित ताको लोकमात्र असंख्यातका भाग दीजै जो प्रमाण आवै तितना स्कंधकी जानै, इनतैं एक परमाणूं घाटकी भी न जानै, अरु इनसौं वाघ अर्थास जीवकै शरीरकी अवगाहना क्षेत्र तितने क्षेत्रकी जानै, अरु क्षेत्रापेक्षया वनावलीके असंख्यातवें भाग प्रमाण जो सूक्ष्म निनोदिया लब्धि अर्थास कालपेक्षया आबलिके असंख्यातवें भागकी जानै ३ । अरु भावापेक्षा भी आबलिके असंख्यातवें भाग प्रमाण भावाकी जानै ४ । ऐसा तो देशावधिका जघन्य १ बहुरि सिद्ध राशिके अनंतवें भाग अरु अमव्य राशिसौं अनंतगुणा ऐसा जो कोई अनंतप्रमाण ताकाँ भाग देशावधिका जो जघन्य भेदका द्रव्य ताकाँ दीजै जो प्रमाण आवै तितना द्रव्यापेक्षया दूजा भेदवाला जानै । ऐसैं तिसही भागका दूसरे भेदके द्रव्यको दीये जो प्रमाण आवै तितने स्कंधको तीसरे भेदवाला जानै, ऐसैं ही पूर्व स्थानकर्ने इस ही ध्रुव भागहारका भाग दीये जो जो प्रमाण आवै तितने तितने स्कंधको उत्तर उत्तर

भेद वाला जानै, सो असंख्यात स्थानक द्रव्योपेक्षया होय । तहां पर्यंत उतने ही क्षेत्र कालकी जानै, पीछे एक प्रदेश क्षेत्रकी अधिक जानै, पीछे बहुरि द्रव्योपेक्षा असंख्यात स्थानक होय तहां पर्यंत उतना ही क्षेत्रकी जानै, पीछे एक प्रदेश और बधते क्षेत्रकी जानै, ऐसे क्षेत्रोपेक्षा अमंख्यात स्थानक होय, तहां पर्यंत तो उतने ही कालकी जानै, पीछे एक समयाधिक कालकी जानै, ऐसे फिर क्षेत्रोपेक्षया असंख्यात स्थानक होय चुकै, तब एक २ समय बधते कालकी जानै, ऐसे क्षेत्र अपेक्षा असंख्यात स्थानक होय, तब जहां एक हाथ क्षेत्र प्रमाण की जानै तहां संख्यात घनावली-प्रमाण कालकी जानै । बहुरि जहां एक कोशकी जानै, तहां अंतरमुहूर्त कालकी जानै, बहुरि जहां एक जोजन की जानै, सो एक समय घाटि दोय घड़ी प्रमाण मुहूर्त ता प्रमाण कालकी जानै ।

बहुरि जो पच्चीस जोजन क्षेत्र प्रमाणकी जानै, सो किछु घाटि एक दिन कालकी जानै, जो भरत क्षेत्रकी जानै सो एक पक्ष कालकी जानै, क्षेत्रोपेक्षया जो जंबूदीपकी जानै सो एक मास काल की जानै, आर जो अढ़ाई द्वीपकी जानै, सो छहमास कालकी जानै, आर जो तेरह रुचिक द्वीप ताईकी जानै सो सात आठ वर्ष कालकी जानै आर जो संख्यात द्वीप समुद्रांकी जानै, सो संख्यात वर्ष कालकी जानै, जो द्रव्योपेक्षया तैजस शरीरकीजानै, जो असंख्यात कोड़ि जोजनकी जानै, सो असंख्यात हजार वर्ष कालकी जानै । ऐसे असंख्यात लोक प्रमाण स्थानक होय चुकै तब उत्कृष्ट देशावधि वाला द्रव्योपेक्षया तौ कार्माण वर्णानै एक भाग भ्रुव भागहारको भाग दीयां जो प्रमाण आवे तितने द्रव्य रकंधकी जानै, क्षेत्रोपेक्षया लोक प्रमाण क्षेत्रकी जानै, आर कालोपेक्षया एक समय घाटि पल्य प्रमाण कालकी जानै, आर भावोपेक्षया असंख्यात लोक प्रमाण भावांकी जानै । प्रथम जघन्य स्थानक विषै आवलीके असंख्यातवें भाग प्रमाण भावांकी जानै, आर अपने विषय क्षेत्र विषै तिष्ठते अपने विषय योग्य पुहल रकंध तिनके अर्थपर्याय वा व्यजन पर्यायका जानै, पीछे स्थान प्रति असंख्यात भावांकी जानै ।

## अब चारों गति जीर्ण प्रति अवधिका प्रमाण कहिये है—

प्रथम—नरकगति विषै कहिये है— सातवें नरकके नारकी एक कोश प्रमाण क्षेत्रकी जानै, अर छठवें नरक वाला डेढ़ कोसकी, अर पाचवें वाला दोय कोसकी, अर चौथे वाला अढ़ाई कोशकी, अर तीसरे वाला तीन कोशकी, अर दूसरे वाला साढ़े तीन कोशकी अर पहिले वाला एक जोजनकी जानै १

बहुरि तिर्यकके जघन्य के भेदसों लगाय मयके भेदमें जहां तैसशरीर प्रमाण द्रव्यापेक्षया जानै, क्षेत्रापेक्षया असंख्यात द्वीप समुद्रकी जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात वर्षकी जानै २।

अर मनुष्य—गति विषै जघन्य भेद सों लगाय सर्वावधि पर्यन्त सर्व भेद होय ३।

बहुरि देव—गति विषै, भवन वासी जघन्य क्षेत्रापेक्षया तौ भवन वासी ब्यंतरदेवन सों संख्यात गुणा क्षेत्रकी जानै, अर कालापेक्षया किछु अधिक कालकी जानै, बहुरि उत्कृष्ट असुर कुमार जातिका देव क्षेत्रापेक्षया तौ असंख्यात कोड़ि जोजनकी जानै, अर उर्ध्व मेरुके शिखर पर्यतकी जानै, अर नीचै बहुत स्तोक जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात वर्षकी जानै ।

बहुरि नव जातिका भवनवासी देव अर आठ जातिका ब्यंतर वा पांच प्रकारका ज्योतिषीदेव क्षेत्रापेक्षया तौ असंख्यात हजार जोजनकी जानै, अर असुर—कुमार सौ असंख्यातवां भाग कालकी जानै ।

बहुरि कल्पवासी देव सौधर्म ईशान प्रथम युगलका देव प्रथम नरक पर्यत अवधिज्ञान करि देखे । बहुरि सान्त्वुमार माहेन्द्र जुगलका देव दूसरे नरक पर्यतकी जानै । बहुरि ब्रह्म ब्रह्मोत्तर अर लांतब कापिष्ठ दोय जुगलनिका अवधिज्ञान तीसरे नरक पर्यत है । बहुरि शुक्र—महाशुक अर सतार सहस्रार दोय युगलका चौथे नरक पर्यत जानै । अर आन्त प्राणत आरण अच्युत इन दोय जुगलन विषै के देव पांचवें नरक पर्यत की जानै ।

बहुरि नव त्रैवेयककै देव छठे नरक पर्यंत जानै, अर अनुदिश विमान वाला देव सातवें नरक पर्यंत जानै, अर पंच अनुत्तर विमान वाला देव लोकके अंत पर्यंत जानै । बहुरि द्रव्य अपेक्षा अपना अपना अवधि—ज्ञानावरणी कर्मका द्रव्य विश्रसोपचय रहित ताकौ अपना अपना जितना अवधिका क्षेत्रका प्रदेश होय तितनी वार भुव भागहारका भाग दीजै ऐसा करतै जो प्रमाण आवै तितने द्रव्य रकंधकी जानै । इति देशावधिज्ञानम् ।

अब परमावधि कहिये—देशावधिका उत्कृष्ट भेद सो परमावधिका जघन्य भेद वाला द्रव्यापेक्षया तो देशावधिके उत्कृष्ट द्रव्य नै भुव भागहारका भाग दिया जो प्रमाण आवै तितने द्रव्यको जानै, अर क्षेत्रापेक्षया असंख्यात गुना क्षेत्रकी जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात गुने कालकी जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात गुने भावोंकी जानै, बहुरि पीछै अनुक्रमतै स्थान प्रति असंख्यात २ गुना क्षेत्र काल भावकी अवधि अधिक जानै । भुव भागहार करि भाजित द्रव्यको जानै, या प्रकार परमावधिका स्थानक असंख्यात लोक प्रमाण है । बहुरि उत्कृष्ट परमावधि वाला द्रव्यापेक्षया तौ भुव भागहार प्रमाण द्रव्यकी जानै, अर क्षेत्रापेक्षया देशावधिका उत्कृष्ट लोक प्रमाण क्षेत्रको तीन वार असंख्यात लोकका गुणाकार प्रमाण असंख्यात लोक प्रमाण क्षेत्रको जानै । बहुरि कालापेक्षया समय घाटि आवलि प्रमाण कालको तीन वार असंख्यात लोक गुणित असंख्यात लोक प्रमाण कालको जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात लोकको तीन वार असंख्यात लोक गुणित भावोंकी जानै । इति परमावधिका कथन ।

अब सर्वावधि कहिये—सर्वावधि वाला द्रव्यापेक्षया तौ अविभागी पुद्गल परमाणुको जानै, अर क्षेत्रापेक्षया परमावधिका उत्कृष्ट भेद सो असंख्यात लोक गुना क्षेत्रको जानै, अर कालापेक्षया असंख्यात लोक गुना कालको जानै, अर भावापेक्षया असंख्यात लोक गुणा भावोंको जानै । ऐसा इस सर्वावधिका स्वरूप है ।

इति श्री अवधिज्ञानभाव निरूपणम् ।

अर्थात् मनःपर्यय ज्ञान क्षयोपशम भगवत्काम निरूपण कहिये है —

मनः पर्यय ज्ञानावर्णी कर्मका जैसा क्षयोपशमभाव होय है तैसे ही भेदकों लिये मनःपर्ययज्ञान जीव के होय है । सो यके भेद असंख्यात हैं । मूलभेद दोय हैं—एक ऋजुमति १ दूजा विपुलमति २ ।

अन्य जीवके मनविषै चितवन रूप प्राप्त भया अर्थ कहिये रूपी पुद्गलद्रव्य वा पुद्गलसंबंधी (घ) कौं धर्मां संसारी जीवद्रव्य तिनकौं जानै सो मनःपर्यय ज्ञान कहिये ।

अर जहां त्रिकाल संबंधी पुद्गल द्रव्यकौं कोई जीव वर्तमानकाल विषै चितवन करै है ताकौं जानै सो ऋजुमति मनःपर्यय ज्ञान कहिये ।

बहुरि त्रिकालसंबंधी पुद्गलद्रव्यकौं कोई जीव अतीत काल विषै चितया था, वर्तमानकाल विषै चितवै है, वा आधा सा चितया वा आगामी काल विषै चितवैगा ऐसा बिना चितया ताकौं जानै सो विपुलमतिमनः पर्ययज्ञान कहिये । जैसे कोई जीव त्रिकाल संबंधी पुद्गल जीवों को मन करि चितया था, वा वचनकरि कहा था वा काय करि किया था सो कालांतर विषै भूलिगया, याद करने कौं समर्थ न भया, तब आय करि ऋजुमति मनःपर्यय ज्ञानी कूं पूंछता भया वा पूंछने की इच्छाधारि मौन ही तैं खड़ा रहा, ताके सर्वचितवनकूं ऋजुमति मनः पर्यय ज्ञानी जानै सो प्रथम तो ईहा नामा मतिज्ञान करि अैसा विचारै कि जो याके मनविषै कहा है ? पीछै सर्वजानै, जातैं मनविषै ही ईहादि मतिज्ञान होय है, अर मनहीं विषै मनःपर्ययज्ञान होय है ।

बहुरि कोई जीव त्रिकालसंबंधी पुद्गल द्रव्यकौं मन विषै चितया था, वा वचन करि कहा था, वा काय करि किया था, बहुरि कालांतर विषै भूल गया, याद करने को समर्थ न भया, सो आय करि विपुलमति मनः पर्यय ज्ञानीको पूंछा वा पूंछनेका अभिप्राय धारि मौन ही तैं खड़ा रहा, ता नरका सर्व ही चितवनकूं बिना ही ईहा मतिज्ञानके

मनः पर्यय विपुल मति ज्ञानी जानै ।

अब इन दोनों ही भेदनका द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अपेक्षा असंख्यत भेद हैं सो ही कहिये है—ऋजुमति-वालो जघन्य द्रव्यापेक्षा तौ निरजावा (?) योग्य औदारिकका समयप्रबद्ध तितने स्कंधके चितवनकी जानै, अरु क्षेत्रापेक्षा दोय तीन कोशकी वा कालापेक्षा दोय तीन भवकी भावपेक्षा आवलीके असंख्यातवै भाग प्रमाण भावके चितवनकी जानै, बहुरि उत्कृष्ट द्रव्यापेक्षा तौ निरजावा (?) योग्य चछु इन्द्रिय कौ समयप्रबद्ध जो अंगुल के असंख्यातवै भाग प्रमाण स्कंधके चितवनकी जानै, अरु क्षेत्रापेक्षा सात आठ जोजनकी जानै, अरु कालापेक्षा सात आठ भवां की जानै, अरु भावपेक्षा जघन्य सो असंख्यात गुणां भावके चितवन की जानै । बहुरि विपुलमति वाला जघन्य तौ द्रव्यापेक्षा ऋजुमतिके उत्कृष्ट द्रव्यकौ ध्रुव भागहार जो मनो वर्णणा के अनंत भेद हैं ताका अनंतमां भाग प्रमाणको भाग दीयें -जो प्रमाण आवै तितने स्कंधके चितवनकी जानै । बहुरि क्षेत्रापेक्षा आठ नौ योजनकी जानै, बहुरि भावपेक्षा उत्कृष्ट ऋजुमति वालो जितने भावके चितवनकी जानै तौसौ असंख्यात गुणे भावके चितवन की जानै । बहुरि दूसरे भेद वाला द्रव्यापेक्षा तो ज्ञानावणादि आठ कर्मको समयप्रबद्ध ताकों ध्रुव भाग हारको भगा दिया जो प्रमाण आवे तितने द्रव्यके चितवनकी जानै । बहुरि ऐसे ही ध्रुव भागहारको भाग दूसरे स्थानके विषयभूत द्रव्य नै दीजै जो प्रमाण आवै तितने स्कंधके तीसरे भेद वाला जानै, ऐसे ही स्थान २ प्रति ध्रुव भागहारका भाग दिये जाना, तहां बीस कोड़ाकोड़ि सागर प्रमाण कल्पकालके जेतो समय होय तितनी बार ध्रुव भागहारकौ भाग दिया जो प्रमाण आवे तितने द्रव्य स्कंधके चितवनको उत्कृष्ट विपुलमतिमनः पर्यय ज्ञानी जानै । बहुरि क्षेत्रापेक्षा पैतालीस लाख योजन प्रमाण चतुरस्र क्षेत्रकी जानै, तहां अढ़ाई द्वीप पैतालीस लाख योजन गोल क्षेत्र है, तिन विषै तिष्ठते सैनी पंचेन्द्रियके मनकी जानै वा अढ़ाई द्वीपके वाहर चारों कोणनमें तिष्ठता देव तिर्यच तिनके भी मनके चितवनको जानै । बहुरि कालापेक्षा आवलीका असंख्यातवां भाग प्रमाण भावको जानै, अरु भावपेक्षा असंख्यात लोक प्रमाण

भावांको जानै, यह मनः पर्ययज्ञान परम संयमके धारक ऋद्धिघारी मुनिके होय है । बहुरि ऋजुमति तौ विशुद्ध है अरु विपुल मति विशुद्ध है । बहुरि ऋजुमति तौ प्रतिपाति है, अरु विपुलमति अप्रतिपाति है, जातैं ऋजुमतिबाला कूं तौ तद्भव भी मोक्ष होजाय जो पड़ै तौ एक भव मनुष्यका, और भीले अरु विपुलमति तद्भव ही मोक्षगामी होय । इति ।

अथ चार सुज्ञान--मति १, श्रुत २, अवधि ३, मनःपर्यय ४, क्षयोपशम भाव सों वर्तमान भी सुखका कारण अरु आगामी मोक्षका कारण है । बहुरि मति श्रुत अवधि ये तीन ज्ञान तौ गुणस्थान चौथे असंयम सों लगाय बारहवें क्षीण कषाय पर्यंत हैं । अरु मार्गणा गति ४, जाति पंचेंद्रिय १, काय त्रस १, योग १५, वेद ३, कषाय अनन्तानुबन्धी चार बिना २१, ज्ञान स्वकीय १, संयम ७, दर्शन केवल बिना ३, संज्ञी १, आहारक, अनाहारक २ इन विषै प्रवर्तै है । बहुरि मनःपर्यय ज्ञान गुणस्थान तौ छठवें प्रमत्त ते लगाय बारहवें क्षीण कषायपर्यंत सात गुणस्थान विषै पाईये । अरु मार्गणा-गति-मनुष्य १, जाति पंचेंद्रिय १, काय त्रस १, योग ९ चार मनोयोग, चार वचनयोग औदारिक काययोग, वेद पुरुष १, कषाय ४, संज्वलन चतुष्क अरु छह हास्यादिक, अरु पुरुष वेद १, ज्ञान स्वकीय १, संयम ४ सामयिक, छेदापस्थापना, सूक्ष्मसांपराय, यथारव्यात् । केवलबिना दर्शन तीन, लेख्या तीन, पति १, पद्म २, शुक्ल ३, भव्य १, सम्यक्त्व क्षयोपशम १ क्षायक २ एवं दो २, संज्ञी १ आहारक १ ।

इति श्री भावदीपकाका क्षयोपशम अधिकार विषै चार सुज्ञान क्षयोपशम भावाधिकार दूसरा समाप्त भया ।

अगौ तीन क्षयोपशम दर्शन भावाधिकार लिखिये है ३०००

दोहा—

दर्शनावरण अति दुष्ट है, सर्व कर्ममें वीर ।

ठगै ज्ञान सामान्य कूं, निन्दू ताहि धरिधीर ॥१॥

दर्शनावरण नामा कर्मके क्षयोपशमके अनुसार जीवके क्षयोपशम दर्शन भाव होय है । ता क्षयोपशम दर्शन भावके तीन भेद हैं—चक्षु-दर्शन १ अचक्षु-दर्शन २ अवधि-दर्शन ३ ।

तहां पदार्थके सामान्य अबलेकनका नाम दर्शन है । अर चक्षुदर्शनावरण कर्मके उदयतैं तो चक्षु-दर्शनका अभाव होय है । अर क्षयोपशमके अनुसार चक्षुदर्शनावरण प्रगट रहै है ।

बहुरि तैंसें ही अचक्षुदर्शनावरण कर्मके उदय तैं तो अचक्षुदर्शनका अभाव होय है । अर क्षयोपशमके अनु-सार अचक्षुदर्शन गुण प्रगट रहै है ।

बहुरि ऐसैं ही अवधिदर्शनावरण कर्मके उदय तैं अवधिदर्शनका अभाव होय है । अर क्षयोपशमके अनुसार अवधिदर्शन गुण प्रगट होय है । जेता जेता अपने प्रतिपक्षी कर्मको क्षयोपशम होय तितना गुण प्रगट जानता । चक्षुदर्शनावरण कर्मको एकेन्द्रिय १ वैन्द्रिय २ तीन्द्रिय ३ जीवनके तौ सम्पूर्ण उदय है तातैं तिनके सम्पूर्ण चक्षुदर्शनका अभाव होय है । अर चौन्द्रिय ४ पंचेन्द्रिय जीवन कैं उदय भी है अर क्षयोपशमभी है सो जेता उदय है तेता तौ चक्षुदर्शनका अभाव है, अर जेता क्षयोपशम है तेता चक्षुदर्शन गुण प्रगट होय है ।

बहुरि अचक्षुदर्शनावरण को सर्व ही संसारी जीवनके उदय भी है अर क्षयोपशम भी है, जेता जेता उदय है तेता तेता अचक्षुदर्शन गुण का अभाव है अर जेता जेता क्षयोपशम है तेता तेता अचक्षुदर्शन प्रगट हैं तातैं अचक्षुदर्शनावरण कर्मका सम्पूर्ण उदय होय नहीं, सम्पूर्ण उदय होय तौ वस्तूका अभाव होय जाय ।

बहुरि तैंसे ही अवधिदर्शनावरण कर्मका जेता २ भाव उदय है तेता तेता अवधि दर्शनका अभाव है, अर जेता २ क्षयोपशम होय तेता २ अवधिदर्शन प्रगट होय । तहां एकेन्द्रिय आदि असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्यंत जीवनके तौ उदय ही है, क्षयोपशम नहीं, तातैं तिनके तौ अवधिदर्शन का अभाव ही है । अर संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवन विषैं जिनके सम्पूर्ण उदय है, तिनके तौ अवधिदर्शनका अभाव है । अर जिनके क्षयोपशम है तिनके क्षयोपशम अनुसार



अवधिदर्शन पाईये है । इतना दर्शन भावका स्वरूप व प्रवृत्ति कहिये । जातैं नेत्र इंद्रियकरि पदार्थका सामान्य अवलो-  
कनसौ चक्षुदर्शन कहिये अर जो नेत्रैन्द्रियबिना चा' इंद्रियनकरि पदार्थनका सामान्य अवलोकन होय सो अचक्षुदर्शन  
कहिये । बहुरि अवधिदर्शन करि जो पदार्थनका सामान्य अवलोकन सो अवधिदर्शन कहिये । अैसें तीन भाव कहिये ।  
तहां चक्षु अचक्षु दोय दर्शनभाव, गुणस्थान तो मिथ्यादृष्टि आदि क्षीण कषाय पर्यंत बारा गुणस्थान विषैं पाईये है,  
अर मार्गणा-गति ४ जाति विषैं चक्षुदर्शन तो चौद्विद्रिय पंचेन्द्रिय दोय ही जाति विषैं पाईये । अर अचक्षुदर्शन, पांचों ही  
जाति विषैं पाईये । अर काय विषैं चक्षुदर्शन तो त्रसकाय विषैं ही पाईये, अर अचक्षुदर्शन काय ६, योग १५, वेद ३,  
कषाय २५, ज्ञान केवलबिना ७, संयम ७, दर्शन स्वकीय १, लेख्या ६, भव्य २, सम्यक्त्व ६, संज्ञी २, आहारक अना-  
हारक २ । अवधि दर्शन-गति ४, जाति पंचेन्द्रिय, काय त्रस १, योग १५, वेद ३, कषाय २५, ज्ञान केवल बिना ७,  
संयम ७, दर्शन-अवधि, लेख्या ६, भव्य १, सम्यक्त्व ६, संज्ञी १ आहारक १, अनाहारक १ ।

॥ इति श्री भावदीपकका क्षयोपशम भार्वाधिकार विषैं दर्शन क्षयोपशम भावाधिकार तीसरा पूर्णभया ॥

अगौ पंच क्षयोपशम लब्धि लिखिये है

दोहा—

लब्धि अपूरण पंच-५ अंतराय वश थाय ।

ता विधिकों क्षयकर प्रभू नमौ पूर्ण रि धिपाय ॥१॥

पंच प्रकार अंतरायकर्म, ताका क्षयोपशमके अनुसार जीवकै पंचलब्धि होय है । पंचलब्धि कहिये पंचभावकी इच्छा  
के अनुसार सामग्रीकी प्राप्ति होय है पंचभाव कहिये—दान १, लाभ १, भोग १, उपभोग १, वीर्य १ इन पांच भावन

का जीवकै उत्साह कहिये इच्छा उपजै । तहां उत्साहके अनुसार पंच प्रकार अंतराय कर्मको क्षयोपशम होय तो उत्साहके अनुसार ही प्राप्त होय, अर उत्साह भावसँ अन्तराय कर्मको क्षयोपशम घाटि होय तौ घाटि प्राप्त होय, अर उत्साह भावसँ अंतराय कर्मको क्षयोपशम घाटि न होय तो बहुत प्राप्ति होय, अर उत्साहभाव अनुसार सामग्री पर अन्तरायको उदय होय तौ सामग्रीकौ विन्न होय, वा सामग्रीकी प्राप्ति न होय, उत्साह भावको विन्न होय, ताँतँ उत्साह भावको साधक तथा बाधक अंतरङ्ग तौ अन्तराय कर्मको क्षयोपशम भाव वा उदय होय है, अर बाह्य आफ्को मन वचन काय वा योग्य सामग्री वा अन्य द्रव्य चेतन अचेतन पदार्थ वा क्षेत्र काल भाव हैं । जैसे—सत्तर रुपया दान करनेका जीवके मन विषैँ उत्साह उपव्या, तिसकाल तैसाही दानांतराय कर्मका क्षयोपशम होय तो सत्तर रुपया ही दान करे, अर दानान्तराय कर्मका क्षयोपशम भाव अधिक होय तो अभिप्राय तो सत्तर ७० रुपया देनेका था अर दोयसौँ दे काढ़े वा क्षयोपशम कर्मका घाटि होय तो अभिप्राय तो सत्तर रुपया देनेका था अर देय घाटि । अर सत्तर रुपया दान देनेका उत्साह किया अर दानांतरायकर्मका तिसकाल उदय होय, तौ किछुभी न दे सकै । बहुरि तैसाही—दानांतरायकर्मका क्षयोपशम उदयके अनुसार ही बाह्य आपका मन फिरजाय तैसाही वचन निकसै, तैसाही कार्य प्रवर्तै, ताहीके अनुसार बाह्य सामग्री दृष्ट पड़े, ताही अनुसार अन्य चेतन अचेतन द्रव्य क्षेत्र काल भावकी परिणति होय । बहुरि तैसैँही जीव सहस्रधन उपार्जनका उत्साह किया था, तहां लभान्तराय कर्मका क्षयोपशम, उत्साह सादृश ( सदृश ) होय तो सहस्र धनकी प्राप्ति होय, अर क्षयोपशम अधिक होय तो उत्साहतैँ अधिक प्राप्त होय, क्षयोपशम हीन होय तो हीन प्राप्तहोय, अर तिमकाल लभान्तराय कर्मका उदय होय तो किछुभी प्राप्त न होय, ताहि अनुसार बाह्य अना मन वचन काय प्रवर्तै तैसैँही सामग्री होय, तैसाही अन्य द्रव्य चेतन, अचेतन पदार्थ वा क्षेत्रकाल भावकी परनति होय । बहुरि तैसैँहा भोग, उपभोग, वीर्य भावका उत्साहकी प्राप्ति अप्राप्ति जाननी । अर दानदिककी इच्छा है सो मोहजन्य है मोहकर्मके बशीभृत भया संसारी जीव दानादिककी इच्छा करै है, सो इच्छानुसार दानादिक कार्य बनिजांय तौ सुख मानै, अर जो इच्छानुसार दानादिक कार्य न बनै तो दुःख

मानै, अरु कार्यका बनना न बनना अंतराय कर्मके क्षयोपशमके अनुसार है, ताँ संसारी जीव मोहके वशीभूत हुवा वृथा ही दानादिक की इच्छाकरि सुखी-दुःखी होय है । ताँ ही जे सम्यग्ज्ञानी हैं ते पंच क्षयोपशमलब्धि की प्राप्ति अप्राप्ति विषै हर्ष-विषाद नहीं करै हैं । अरु जे मिथ्यादृष्टि हैं, ते इन पंचलब्धिके उत्सव उठाय-उठाय अरु इनकी प्राप्ति अप्राप्ति विषै हर्ष-विषादकरि दुःखको प्राप्त होय हैं इन पंच क्षयोपशम लब्धिके, अन्तराय कर्मके क्षयोपशमके अनुसार असंख्यात लोकप्रमाण भेद हैं । ये पंच क्षयोपशमलब्धिभाव अपने-अपने पंच अन्तराय कर्मके अनुसार सर्वही जीवनके क्षीणकषाय बरवै गुणस्थान पर्यंत सर्वही अवस्था विषै पाइये हैं । अरु सर्वही मार्गणस्थान विषै पाइये हैं ।

॥ इति श्री भावदीपकाका क्षयोपशम भावाधिकार विषै पंचलब्धि भावाधिकार चौथा समाप्त भया ॥

अब क्षयोपशम सम्यक्त्व भावाधिकार कहिये है ॥०००

दोहा—

बेदक सम्यक् भावतै घरि मुनि व्रत शुध भाय ।

जीत लिये सब कर्म अरि तास नमू शिवराय ॥ १ ॥

मिथ्यात्व, सम्यक् मिथ्यात्वके निषेक सो प्रदेश उदय होय खिरै सो ही तौ क्षय कहिये । बहुरि सत्ता में तिष्ठता जो मिथ्यात्व मोहनीय अरु मिश्र मोहनीय कर्मको द्रव्य सो उपशांतकरणको प्राप्त होय, उपशांत कहिये उदीरण होय, उदयमें आवै नहीं, अरु देशघाती सम्यक्त्व प्रकृति मिथ्यात्वका उदय होय, तहां क्षयोपशम सम्यक्त्व भाव जीवके उत्पन्न होय है । जिन भाषित जीवादिक तत्व तिन विषै रुचि कहिये श्रद्धा उपजे है प्रतीति होय है । जैसें सर्वज्ञकरि कहे जीवादिक द्रव्य भेद करि पद-प्रकार कहे अरु अस्तिकाय भेद करि पंच प्रकार, अरु तत्वभेद करि सप्त प्रकार वा

भा व दी पि का

अर्थभेद करि नव प्रकार, बहुरि तिनका द्रव्य, गुण, पर्याय स्वरूप जैसा कहा तैसा ही श्रद्धाप्त करै है, तैसा ही जाने है, अर ताहि रूप तिन विषै प्रवृत्ति करै है, अर यहां दर्शनमोहकी सम्यक्त्व मोहनीय प्रकृतिका उदय है, ता- करि मूल तत्व श्रद्धानका अभाव तौ नाही होय सकै है, अर श्रद्धान विषै चल मल अगाढ़ ऐसैं तीन प्रकार दोष उपजै हैं । सो दोषोंकी तारतम्यता तौ केवलीगम्य है, परन्तु तिनकी छद्मस्थ दिवावनेके अर्थि दृष्टान्त करि शास्त्र विषै जो कहा है सोही कहिये है । जैसे अपने केतेक जिनमंदिर जिनप्रतिमा वा शास्त्र वा अपने नातापन—पिता आदिक मुनि, तिन विषै तौ भक्त्यादिक सरस करै, मनमें ऐसा जाने कि ये मेरे हैं । बहुरि अन्यके कराये जिन मंदिर जिन प्रतिमा वा शास्त्र वा अन्य मुनि, तिन विषै प्रीतिभाव भक्त्यादि घाट होय, तिनकोँ ऐसा मानै, ये अन्य हैं, ऐसी भ्रांति भाव उत्पन्न हुवो करै, भिटावो करै, जैसे जल विषै उत्पन्न भई कल्लोल जल विषै ही रहे, अन्य ठौर न जाय, तैसे सम्यक्त्वके साधकधर्म पदार्थ विषै ही विकल्प उपजै, अर विनसि जाय, अर मिथ्यात्वके साधक पदार्थन विषै भ्रांति उपजै तो अनाचार होय, सम्यक्त्व जाता रहै ऐसा तो चल दोष जानना । बहुरि मल दोष पच्चीस प्रकार है तहां आठ तौ मल दोष ८ - शंका १ कांक्षा २ विचिकित्सा ३ मूढदृष्टि ४ अनुपगूहन ५ अस्थितिकरण ६ अवा- त्सल्य ७ अप्रभावना ८ बहुरि आठ मल दोष कुलमद १ जातिमद २ रूपमद ३ ऐश्वर्यमद ४ लाभमद ५ बलमद ६ तपमद ७ विद्यामद - ८ । बहुरि षट् अनायतन—कुदेव कोँ सराहना १ कुदेवके धारकनकुं सराहना २ कुगुरुकोँ सराहना ३ कुगुरुके धारकनकुं सराहना ४ कुधर्मकुं सराहना ५ कुधर्मके धारकन कुं सराहना ६ । बहुरि तीन मूढता—देवमूढता १ गुरुमूढता २ लोक ( समय ) मूढता ३ । एवं पच्चीस । सो ये दोष धर्म प्रकरण विषै उत्पन्न होय हैं । ताही सम्यक्त्व कुं अतिचार हैं, सो ही कहिये है । जहां जीवादि तत्वन विषै संशय उत्पन्न होय, जो इनका स्वरूप, इनकी प्रवृत्ति, वा इन विषै हेय उपादेय वा त्याजन ग्रहण फल इत्यादि कहा है मो ऐसैं ही है अन्यथा तौ न होय ? ऐसा संदेह उत्पन्न होय पीछे बिनस जाय ताका नाम शंका दोष कहिये । बहुरि जहां ऐसा भाव उत्पन्न होय कि जो इस धर्मके

प्रसाद हैं मेरे लक्ष्मी होय वा सुंदर स्त्री वा पुत्रादिककी प्राप्ति होय, मेरे शरीरका रोग जाता रहे, वा मेरा शत्रु विलाय जाय इत्यादि इस भवसंबंधी वांछा वा परभव विषै देव होऊं इन्द्रपदका सिंहासन पाऊं, भोगभूमि विषै उपजूं, वा चक्रवर्ती, नारायण, बलभद्र, कामदेव, विद्याधर इत्यादि पद पाऊं, असा इसभरभरभवसंबंधी संसारी वांछा सो बांछादोष कहिये । बहुरि जे आवड़ी, व्रत, शील, अनशनानादि तप व अणुव्रत, महाव्रतका नेसरूप वा संयमरूप ग्रहण किया, तिन विषै अहोठाभाव होय कि जो यह नेमका काल कब पूर्ण होय ? वा यह नियम, जप ग्रहण तौ करलिया अब याका निर्वाह कैसें होसी ? भारया लागै, वा मंदिरादिकका वा पूजाप्रतिष्ठादिकका वा तीर्थयात्राका इत्यादि धन संबंधी कार्यका प्रारंभ तौ कर दिया, अर पाछे कार्य भाच्या लागै, धनादिक अहोठाभाव सौं कृपणता सहित खरचै जैसैं तैसैं पूरा पाड़ा चाहै, वा चतुर्विध संघके विषै रोग, दलित्वादि होत सतैं तिनसौं ग्लानि करना इत्यादि भाव प्रवतैं सो विचिकिरसा दोष कहिये । बहुरि जहां धर्म कार्य, यथा—अयथा, योग्य—अयोग्य, विनय—अविनय, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावके विवेक रहित करना सो मूढ़दृष्टि कहिये । बहुरि जहां चतुर्विधसंघ विषै मुनि अजिका श्रावक श्राविका विषै कर्मके उदयकरि उत्पन्न भया जो दोष ताको प्रगट करना सो अनुपगूहन दोष कहिये । बहुरि मुनि आचार्य आर्थिका श्रावक श्राविका विषै इन विषै कोई को कोईभी प्रकार धर्म सौं शिथिल होय वा का कारण जाँनै तनकरि धनकरि बचनकरि उपदेशादिकरि अपनी सामर्थ्य होतैं सतैं स्थिर न करना, वा अपनी सामर्थ्य न होतैं और पासि न करावना, सो अस्थितिकरन दोष कहिये । बहुरि धर्म अरु धर्मात्सा विषै प्रीतिभाव न जोड़ना, सो अवात्सल्य दोष कहिये । बहुरि तन, मन, धन, बचन, ज्ञान, श्रद्धान करि वा तप, संयमादि प्रवृत्ति सम्यक् रूप करि आपकुं वा जिनमत कुं ऊंचा न दिखाना वा तन, मन, बचन, धन, कथाय,—ज्ञान, श्रद्धान, तप, संयमादिककी मिथ्या प्रतीतिकरि आपकुं वा जिनमार्ग-कुं हीन दिखावना सो अज्ञभावना दोष कहिये ।

इति अष्टमलदोषः ।

## अब अष्टमद दोष कहिये हैं ॥००॥

आपत्तो बेटा राजादिकोंका है, अर अन्य धर्मात्मा कोई अन्य मनुष्यका पुत्र है, वा शुद्धकुलका है, अर श्रद्धान ज्ञान, तप, संयमादि विषैं आपसूं अधिक है, ताका कुलमदका जोर सों विनयसत्कारादि न करना, सो कुलमद कहिये १ । बहुरि तैसैं ही आप बड़े राजानका दोहिता है, ताका मदकरि आपसों अधिक गुणवान सामान ( सामान्य ) जातिके वा शुद्धकुलके तिनका विनयसत्कारादि न करना सो जातिमद कहिये २ । बहुरि तैसैं ही आप रूपवान है, अर अन्य आपसों अधिक गुणवान रूपकरि हीन है, तिनकों हीन जानना, आपको अधिक मानना, सो रूपमद कहिये ३ । बहुरि आप ऐश्वर्यवान है, राज्यलक्ष्मी करि युक्त है, तथा धनादि करि युक्त है, अर अन्य आपतैं अधिक गुणवान ऐश्वर्यकरि हीन है, वा धनादि करि रहित हैं, तिनका विनयसत्कारादि न करना सो ऐश्वर्यमद कहिये ४ । बहुरि आपके पूर्व पुण्यके उदय तैं नाना प्रकार अलभ्यका लाभ होय है, अर अन्य आप करि अधिक गुणवानहूं पूर्व पापके उदय करि लाभ न होय है, वा अलाभ होय है ताकों, दुर्भाग्य जानना, अर आपको भाग्यरूप जानना, ताकों कटुक वचन कहना सो लाभमद है ५ । बहुरि आप विषैं शरीरबल, राज्यबल, कुटुंब बल, लक्ष्मीबल इत्यादि सस प्रकार बल पाइये है, ताका मद करि गुणवान धर्मात्माका पराभव करना, सो बलमद कहिये ६ । बहुरि आप अनेक तप विषैं प्रवतैं है, अर अन्य धर्मात्मा विषैं तप आदिक थोड़ा पाइये, वा न पाइये है, तहां ताकों तो हीन मानना, अर आपको अधिक मानना सो तपमद कहिये ७ । बहुरि आप तो अनेक शास्त्रका पाठी है, अर अन्य धर्मात्माको शास्त्रज्ञान समान ( सामान्य-मापूली ) है तहां आपको महंत मानना, ताकों हीन मानना, सो विद्यामद कहिये ८ ।

इति अष्टमद निरूपणम् ।

## अब फटू अनायतनरूप प्ररूपणरूप

देवका भावसों रहित, विपरीत स्वरूपकों धरै ऐसा जो कुदेव तिनकी सराहना करनी “ कैसे श्रृंगारादि किये हैं, कैसी लक्ष्मी करि युक्त हैं, कैसी कंचुकीरची है, कैसे कटक, कुंडल, हार, मुजबंध आदि पहरे हैं, बहुत सबल हैं, पूजनहारे की कामना पूर्ण करै हैं, बहुत राजादिकों करि सेवित है ” इत्यादि सराहना करनी सो देवायतन-दोष जानना १ बहुरि कुदेवके सेवक तिनकों सराहना “ देखो इनकें बड़ी शक्ति है, तन, मन, धन, बचन, घर, कुटुंबादिक सब बार-दिये हैं, ( न्योछावर कर दिये हैं ) शास्त्रते भजनें ही निमग्न रहै हैं, जैसे और पुरुष नहीं ” इत्यादि सराहना करनी सो कुदेव धारक ( आराधक ) आयतन दोष जानना २ । बहुरि नानाप्रकार भेषके धारक जैसे कुलिगी आप गुरुकी ठसक धारवै, जगत पास पुजावै, जगतके धनसंपदादिक वा जगतके ठगोरे, मानरूप पर्वतके शिखर बैठे, अनेक माया-के करन हारे, क्रोधरूप अम्बिके पुंज, तिनकों सराहै “ ए बहुत विद्यावान् है, तपस्वी है, त्यागी है, निर्मोही है, शीलवान् है, हिंसारहित है, अजाची है, नानाविध चमत्कारके धारक है, लक्ष्मीवान् है, महंत है ” इत्यादि गुणन विषै कोई एक दोय गुण बाह्यदृष्टि गोचर देखि ताके आश्रय सराहना करनी सो कुरुर आयतन दोष कहिये ३ । बहुरि तिनके सेवकन कुं सराहना “ ए उनकी बड़ी भक्ति करै हैं, तिनके अर्थि धनादि खर्चै हैं, बड़े फलकूं प्राप्तहोयगे ” इत्यादि सराहना करनी सो कुरुर धारक अनायन कहिये ४ । बहुरि धर्मकों सराहना “ सर्व ही धर्म सेये हुए भले फल कों दैय है, वा धर्म विषै वह अच्छा मार्ग है, वा धर्म विषै वे सदा ही प्रवर्तै हैं, श्रेतांबरादिक के संवत्सरी आदि धर्म हैं, छुंढियामत विषै धन नहीं राखै हैं, शालपालै हैं, जीवनकी दया पालै हैं, भिक्षा मांगि भोजन पाइये हे, ता विषै मान अपमान नहीं गिनै हैं ” इत्यादि कुधर्मकी सराहना करनी सो कुधर्म अनायतन दोष है ५ । बहुरि पूर्वोक्त नाना प्रकार धर्मके सेवनहारे पुरुष तिनकी सराहना करनी सो कुधर्मधारक अनायतन कहिये ६ ।

तहां सदाेष, निर्दोष, सर्व देव समान जानने कुछ विचार नहीं, जैसे दिग्म्बर आम्नायके प्रतिबिम्ब अर इवतांबर आम्नायके प्रतिबिम्ब वा देहरा ( देवघर-मंदिर ) समान जानना, सारे ही कूं बंदना द्रव्यादि विवेक रहित देवविषै प्रवृत्ति सो देवमूढ़ दोष कहिये। बहुरि अह्राईस मूलगुण धारक परमं दिग्म्बर मुनि वा कुलिंग के धारक पाखंडी तिनको समान जानना, विनय सत्कारादि करना सो गुरुमूढ़ता कहिये। बहुरि सर्व शास्त्र समान मानना, यथा अयथाका विवेक न करना, यथा अयथा वक्ताका विवेक न करना, आम्नाय कुआम्नायका विवेक न करना, धर्म कुधर्मका विवेक न करना, तत्व कुतत्वका विवेक न करना, जा शास्त्र कूं संस्कृत वा प्राकृत रचित देखा वा बड़ा पाना सुन्दर अक्षरन करि लिखा देखा, बडे बंधने करि वेष्टित देखि इत्यादि अविधि पद देखि, बहुरि वक्ता ताकूं बड़ा पंडित देखि संस्कृत, प्राकृत, न्याय का ज्ञाता देखि, बडी ग़ादी व बडे सिंहासन पर तिष्ठता देखि, बडे शब्दांडंबर ललितावाणी सहित देखि इत्यादि अविधिपनो सहित देखि, बहुरि जिस आम्नाय में घणा धन खरचता देखि, घने पंडित देखि परस्पर बहुत बची देखि, बहुत तप संयमादि देखि बहुत गान नृत्य वादित्रादि करि भक्ति करते देखि वा बहुत मनुष्यनका संघट्ट देखि, इत्यादि अविधि पनो सहित देखि, बहुरि अनेक प्रकार विषय कषाय पोषक धर्म प्रवृत्ति, जा धर्म प्रवृत्ति विषै पंच इंद्रियनके विषय सेवना अर ताकूं धर्म कहना, ऐसा विषय पोषक धर्म बहुरि ता धर्म प्रवृत्ति विषै क्रोध मान माया लोभ पोषना, छह हास्यादिकके कार्य उघडते होंय, तीनों वेदनिकी मुख्यता होय, कोई कुशील का सेवन होय ऐसा कषाय पोषक धर्म प्रवृत्ति। बहुरि केई पच्चीस तत्वके साधक, अर केई षोडश तत्वके, अर केई षट् तत्वके, वा चार, तीन, दोय, एक तत्वके साधक ऐसे मतन कूं देखि वा तिनकूं घने राजादिक मन विषै मानतें वा अपने कुलाम्नाय में चला आया वा कोई चमत्कारादि देखि वा लज्जा कब्जा जश बड़ाई इत्यादि करि तिनको



वा जथा जिनशास्त्र वा जथा जिनवक्ता वा जथा जैनाम्नाय वा जथा जैनधर्म वा जथा जैन भाषित जीवादि तत्व इत्यादिकन कौ समान जानना सो समयमूढ़ कहिये । इति पंचविंशति दोषाः ।

**अथ अगाढ़दोष कहिये है ॥०००॥**

सर्व ही तीर्थकर अनंतशक्तिके धारक हैं, तिन विषै हीनाधिक जानना, जैसे “शांतिनाथ शांतिके कर्ता हैं, विघ्न हरनेको पार्श्वनाथ समर्थ है” ऐसा श्रद्धान शिथिलताकौ प्राप्त होय, जैसे बूढ़ा मनुष्यकी हाथकी लाकड़ी काँपे अर छूटै नहीं, तैसें सम्यक्त्व मोहनीय कर्मके उदयतै श्रद्धान शिथिल होय, परंतु छूटै नहीं, सो अगाढ़ दोष कहिये । इस प्रकार कहे जे चल मल अगाढ़ दोष ते सम्यक्त्व मोहनीय कर्मके उदयतै उत्पन्न होय, तिनकौ तत्वज्ञानके बल करि अभावकौ प्राप्त करै है, सत्य प्रतीत रूप अवस्था होय है । देव, गुरु, धर्म, आस, आगम, पदार्थ इनको मोक्षके मूल कारणभूत पदार्थन विषै संदेह होय है, अर इनके अनेक प्रकार विशेष तिन विषै जो संदेह उत्पन्न होय है, ताको देव गुरु शास्त्रके प्रसाद करि निवारण करै है, अर दिन दिन प्रति समता भाव है बंधता जाके, बहुरि आपापरका विचार विषै कोई प्रकार भ्रम नहीं पाइये है । बहुरि दूर भया है सर्व प्रपंचभाव जातै ऐसी सरलताकौ भजै है । ऐसा सम्यक्त्वभाव अष्ट अंगन सहित होय है । तहां अष्ट अंग कहिये है—निःशंकित १ निःकांक्षित २ निर्विचिकित्सा ३ अमूढ़—दृष्टि ४ उपवहण ही का नाम उपगृहण कहिये ५ । स्थितिकरण ६ वात्सल्य ७ प्रभावना ८ इति ।

**अथ इनका स्वरूप कहिये है ॥**

सर्वत्र देव करि भाषित जे जीवादिक तत्व वा तिनका स्वरूप वा अनेक प्रकार द्रव्य, गुण, पर्यायन करि

वस्तुनिका स्वरूप तिन विषै वा सूक्ष्म १ अंतरित २ दूरवर्ती ३ इन तीन प्रकार पदार्थन विषै छद्मस्थकी इंद्रिय अगोचर सो सूक्ष्म कहिये १ अर जो अतीत काल विषै होगये वा अनागत काल विषै होंगये सो अंतरित कहिये २ अर जे दूर क्षेत्रवर्ती वर्तमान हैं अर अपने देखनेमें न आयें ऐसे मेरु आदिक ते दूरवर्ती कहिये ३ वा हेय कहिये त्यागने विषै उपादेय कहिये ग्रहण करने विषै वा दुःख—सुखके कारणन विषै वा संसार मोक्षके कारणन विषै इत्यादि पदार्थन विषै संशय नाही धरै हैं सो निःशंकित अंगं कहिये १ ।

अर नहीं है धर्मके सेवन थकी इस भव परभव संबंधी सांसारिक सुखादिककी बांछा जानै, किंतु मोक्षके अर्थ ही सैवे है सो निःकांक्षित अंग कहिये ।

बहुरि जो धर्म अंग कूं सैवै हैं सो उत्साह भावन सहित सैवै हैं, अर धर्मात्मा जो चतुर्विध संघ तिन विषै अनेक प्रकार दरिद्र रोगादिक देखि-ग्लानि नाही करै हैं तिनकी भक्ति करै हैं सो निर्विक्रित्सा अंग कहिये ३ ।

बहुरि जो धर्म प्रवर्त्ति करै हैं सो विवेक सहित शास्त्रोक्त करै हैं सो अमूढ दृष्टि कहिये ४ ।

बहुरि अपने धर्मका बधावना वा जिनधर्मका बंधावना सो उपब्रंहण अंग कहिये, वा पराया दोष ढांकना सो उपगूह अंग कहिये ।

बहुरि स्थितिकरणके दोय भेद भये २ जो अपने परिणाम धर्म सौं डिगैं तौं शास्त्रोक्त-ज्ञान करि अनुप्रेक्षा-दिकका चिंतवन करि आपकों धर्म तैं नें डिगवा दे सो स्वस्थितिकरण कहिये १ अर अन्य जीवन कूं धर्म तैं चिगता देखि ताकौं जा प्रकार बनें, जाकरि वाका समाधान होता देखै ता प्रकार समाधान करि धर्म विषै स्थिति करै सो परस्थितिकरण कहिये ।

बहुरि जहां धर्म, धर्मात्मा सौं बहुत प्रीति करै सो वात्सल्य कहिये ।

बहुरि प्रभावना दोय प्रकार है, जहां आपकूं सर्व प्रकार ऊंचा दिखवै, कोई प्रकार भी नीचा न दिखवै सो

आत्म प्रभावना कहिये १ अर जिनमार्गकूं ऊंचा दिखावना सो मार्ग प्रभावना कहिये । ८

एसे अष्ट प्रकार अंगकारि युक्त है । बहुरि धनकूं विनाशीक जानि सस क्षेत्रन विषैं खरैचैं हैं, निरन्तर खर्च करै हैं । अर देवन सूं पूज्य सर्व देवनके देव एसे श्री जिनेंद्र देव तिनकें षट् प्रकार अष्ट द्रव्यनि करि भक्ति सहित पूजैं हैं—नामकारि १ स्थापनाकारि २ द्रव्यकारि ३ क्षेत्रकारि ४ कालकारि ५ भावकारि ६ इति ।

तिनके नाम को पूजैं हैं, नामका उच्चार करि पुष्पाञ्जलि क्षेपै हैं, नमस्कार करै हैं, तिनके नामका जाप करै हैं, ध्यान करै हैं इत्यादि नाम करि पूजैं हैं १ । बहुरि तिनकी जे कुत्रिम, अकुत्रिम प्रतिमां तिनकौ अष्ट द्रव्यनकरि पूजैं हैं, नमस्कार करै हैं, वंदना करै हैं, स्तवन करै हैं, जाप करै हैं, चितवन करै हैं इत्यादि करि तिनकी स्थापनाकूं पूजैं हैं २ । बहुरि गृहस्थावास्था विषैं तिष्ठते जे तीर्थकर तिनकौ द्रव्य पूज्य कहिये, तिनकौ यथाविधि पूजैं है, उनके निकट जाना नमस्कार करना, उनका अनुचर होना, उनके गुणनिका अनुरागी होय है ३ । बहुरि जिस क्षेत्र विषैं तिनके गर्भादि पंच कल्याणक भये हैं, तिस क्षेत्रकौ अष्ट द्रव्यनकरि पूजैं हैं, वा तिस क्षेत्र विषैं तिनकें पूजैं हैं ४ । बहुरि जिस काल विषैं तिनके गर्भादि विषैं तिनके तीर्थकर पंच कल्याणक भये हैं तिस काल कौ अष्ट द्रव्यन करि पूजैं हैं, वा तिस काल विषैं तिनकौ पूजैं हैं ५ । बहुरि जिस काल विषैं ज्ञानावरणादिक चार घातिया कर्मनका नाश करि अनंत चतुष्टय शक्तिकौ धारै है, अर समोशरण लक्ष्मीयुक्त होय गंधकुटीके मध्य सिंहासन कमल परि अंतरीक्ष विषैं तिष्ठ करि कल्याण रूप मोक्ष ताके मार्गका उपदेश करै हैं ते भाव पूज्य है । तिनकौ अष्ट द्रव्य करि पूजैं हैं, नमस्कार करै हैं, वंदना करै हैं, स्तवन करै हैं, जाप करै हैं, ध्यान करै है इन षटप्रकार करि जिनेंद्र देवकौ भक्ति करि पूजैं हैं १ । बहुरि तीर्थकर के जिन क्षेत्रन विषैं गर्भादिक पंच कल्याणक भये है तिन क्षेत्रन विषैं चतुर्विध संघ सहित जाय पूजन करै हैं, तहां पूजनादि दानादि विषैं बहुत धन खरैचैं हैं २ । बहुरि जिन मंदिर बनावैं, बहुरि जिनबिब निरमापन करावैं बहुरि यथोक्त प्रतिष्ठा करै, चतुर्विध संघनै बुलाय तिनकी साक्षा सहित जिस भगवानकौ प्रतिमा विषैं स्थापित करना होय

तिनकों नाम सहित स्थापित करे, तादिनसँ प्रतिबिंब विषै स्वपनो धारै हैं, इच्छे तब ही तिस प्रतिबिंबकों भाव तीर्थकर तुल्य जान सर्वभक्त्यादि क्रिया भावपूजा तुल्य करै, वहां बहुतधन खरचै । बहुरि च्यार प्रकार दत्ति विषै धन खरचै हैं—पात्रदत्ति १ समदत्ति २ दयादत्ति ३ सर्वदत्ति ४ इन चार दत्ति करि धन खरचना, ऐसै पूजा १ प्रतिष्ठा २ तीर्थयात्रा ३ अर चार प्रकार दत्ति विषै धन खरचनेके अर्थि ये सस स्थान कहै । अब चार प्रकार दत्तिकों दरसावै हैं ।

### प्रथम ही पात्रदत्ति कहिये हैं ०००

जगतविषै पात्र तीन प्रकार हैं—सुपात्र १, कुपात्र २, अपात्र ३ । जो सम्यक्त्व संयमादि सहित होय ते सुपात्र कहिये १ । तिनके तीन भेद—उत्तम १, मध्यम २, जघन्य ३ । तहां उत्तम पात्र तौ अष्टाईस मूलगुणके धारक बनवासी मुनि १ बहुरि मध्यम पात्र देशव्रती प्रथम प्रतिमा धारक सौं लेय एकादश प्रतिमा धारक पर्यन्त २ अरु जघन्य पात्र व्रत करि रहित सम्यग्दृष्टी श्रद्धानी सम्यग्ज्ञानी ३ बहुरि उत्तम पात्रके भेद उत्कृष्ट १ मध्यम २ जघन्य ३ । तहां उत्कृष्ट पात्र तौ श्री तीर्थकर देव १ मध्यम पात्र गणधर व संघ नायक आचार्य २ जघन्य पात्र विषै सर्व मुनि ३ बहुरि मध्यम पात्रके तीन भेद—उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य । तहां उत्कृष्ट मध्यम पात्र तौ दशमी ग्यारसी प्रतिमाका धारक वा आर्थिका जी १ अर मध्यम २ पात्र अष्टमी नवमी प्रतिमाके धारक २ अर जघन्य मध्यम पात्र प्रथम प्रतिमा तैं लेय ससम प्रतिमाके धारक पर्यंत । बहुरि जघन्य पात्र भी तीन प्रकार—उत्कृष्ट १ मध्यम २ जघन्य, तहां उत्कृष्ट जघन्य पात्र तो उदासीन श्रावक १ अर मध्यम जघन्य पात्र अल्प आरंभी अरु अल्प परिग्रही श्रावक २ अर जघन्य जघन्य पात्र बहु आरंभी बहु परिग्रही श्रावक ३ ऐसे पात्र के नव भेद भये, तिनकों आहार दान, औषधदान, अभय-दान, शास्त्रदान इन चार प्रकार दानादि सहित यथाविधि यथायोग्य देना, तिन विषै मुनि अजिका अर अष्टम प्रतिमा तैं लगाय एकादश प्रतिमाके धारक मध्यम पात्र पर्यंत चार प्रकार ही दान देना, जातै इहां पर्यंत तौ ये लागी हैं और

कोजको कछू चाहै नाही, भक्तिपूर्वक योग्य शुद्ध आहार देना १ योग्य रोगके परिहारके अर्थ यथाविधि सौ औषध देनी २ बहुरि तिन विषै उपसर्ग परीपह आय प्राप्त भये होय तौ तिस परीपह कूं तिस प्रकार भिटती जानौ तिस प्रकार करना । बहुरि कमंडलु, पिच्छिका दैनी । बहुरि अर्जिका आदि मध्यम पात्रन कूं योग्य वस्त्र देना ३ तिनके पढ़ने के अर्थ शास देने ४ । बहुरि अल्प आरंभी अल्प परिग्रही तै लेय ससम प्रतिमाके धारक पर्यंत श्रावकन कौ चार प्रकार दान देना, वलादान १ धनदान २ अजीविकादान ३ गृहमंदिरादि दान ४ निकट राखना, भक्ति करनी, इत्यादि पोषना करना । बहु आरंभी बहु परिग्रही श्रावकनकौ चार प्रकार दान दैना, वलाभरण देना, लक्ष्मी देना, गृह मंदिरादिक देना, हाथी, घोड़ा, रथ, पालकी, आदि अनेक सामग्री देना, बेटी देना, निकट राखना, तिनके अर्थ तन, मन, धन, वचन, ज्ञान, श्रद्धान, कथाय, ये सस भाव अपना पद अर पात्रकी योग्य सर्व लगावना भक्ति करनी स्वधर्मके अर्थ प्राण दवेका अवसर होय तहां प्राण पर्यंत देना, इन नौ प्रकार पात्रन कूं यथायोग्य भक्ति पूर्वक दान—सत्कारादि करना । तहां भक्ति प्रवृत्ति दोय प्रकार है, बहुमान अर विनय ! जहां पात्रका यथायोग्य आदर सत्कारादि करना उनकौ ऊँचा दिखवना सौ बहुमान कहिये । अर आप तिनके निकट अष्ट प्रकारमद छोड़ि नीची वृत्ति धरनी सो विनय कहिये । इन नौ प्रकार पात्रनकौ दान संसारीक सुखकी वाछं रहित केवल मोक्षके अर्थ है, इन पात्रनकौ भक्ति पूर्वक दिया हुआ दान स्वर्ग मोक्षके सुखकौ प्राप्त करै है । इति पात्रदान भेदः ।

बहुरि जे सम्यग्दर्शन, ज्ञान, व्रत, संयम कर तो रहित है, अर मुनि १, आर्जिका २, उत्कृष्ट श्रावक ३, इन लिंग वा अनेक नाना प्रकार भेष बनाय झंठा तप संयमादि कौ धरै हैं, आपकौ पूज्य मानै हैं, अर दान लेनेकी इच्छाकौ शाश्वती इच्छातै धरै हैं, ते कुपात्र हैं । तिनकौ सम्यग्दृष्टि दान भक्ति करि नाही दे है, तिनका सत्कार आदि मन, वचन, काय करि नाही करै है, तिनका लालन पालन भी नाही करै है, अर जो कुपात्रनका कोई प्रकार भी लालन पालन राखै हैं, ते अपने धर्मकूं जलांजलि दै हैं । जे कुपात्रनकौ भक्ति तै दान दै हैं ते नर्कनिगोद विषै बूझै हैं, तिनके धर्मकी अभिलाषा

करि धर्म जानि दे है, सो दिया भया पापके भाव कुं भजै हैं । बहुरि जे सम्यक्त्व संयमादि रहित जीव हैं, ते अपात्र हैं । तिन विषैं जे जाचकौको दान दे हैं सो जसके अर्थि दे हैं, तिस विषैं धर्म भावकौं नाही धरैं हैं, जातै जैनी सूस होय नाही, सूस होय ते जैनी नाही । तातैं जैनी सर्व तल्पनैं जानता थका अपने पर योग्य यथायोग्य सर्वही दान करै सो ही पढ़नदिपंचविशंतिका विषैं कह्या है—

उत्कृष्टपात्रसनगारमणुव्रताढ्यम् ।

मध्यं व्रतेन रहितं सुदृशं जघन्यम् ॥

निर्दर्शनं व्रतनिकाययुतं कुपात्रम् ।

युग्मोद्धितं नरमपात्रमिदञ्च विद्धि ॥१॥

दूसरा अध्याय श्लोक नं. ४८ पं.

अर्थ—जे पंच महाव्रत, पांच समिति, तीन गुप्ति, रूप तेरह प्रकार चरित्रके धारक, अट्टाईस मूलगुण, यथायोग्य चौरासी लाख उत्तगुण तिनकर सहित, त्रिकाल योगके साधक, बाह्य अम्यन्तर चौबीस प्रकार परिग्रह करि रहित गृहवास का लागी सुख-दुःख, जीवन-मरण, शत्रु-मित्रादिक विषैं राग-द्वेष करि रहित, समान है प्रवृत्ति जिनकी, ऐसे निर्धय बीतराग महाव्रती, मुनिराज, सर्व जीवनके दयालु, माता समान हितकारक ते उत्कृष्ट पात्र हैं, इनके अर्थि दिया हुआ दान उत्तमफल जे स्वर्ग मोक्षादि तिनकौं फलैं हैं । जैसे सुक्षेत्र में बोया एक हु बीज बहुत फल कुं फलै है । बहुरि अणुव्रती सम्यग्दृष्टि श्रावक पांच अणुव्रत, तीन गुणव्रत, चार शिक्षाव्रत, इन द्वादश व्रतनकरि सहित सो मध्यम पात्र हैं । याके अर्थि दिया हुआ दान मध्यम भोगभूमि आदि शुभतर फलको फलै है । अर जे व्रत करि रहित यथोक्त जिनमार्ग के श्रद्धानी उपशमादि सम्यग्दृष्टि ते जघन्य पात्र जानने, तिनके अर्थि दिया हुआ दान जघन्य भोगभूम्यादि शुभ फलनिको फलै है । बहुरि जे महाव्रतादि करि वा अणुव्रतादि करि सहित हैं अर जिनकैं जिनभाषित तल्पनिका श्रद्धान नाही, ते

जीव द्रव्यलिङ्गी मुनि वा श्रावक कुपात्र जानने । बहुरि जिनके तत्त्विका श्रद्धान नहीं अर व्रत भी नहीं ते जीव अपात्र जानने, इनके अर्थि दिया हुआ दान किछु भी फलदायक नहीं, उल्टा संसार की वृद्धि का कारण है, जैसे खारड़ी भूमि विषै बोया बीज निष्फल जाय । भावार्थ-सम्यग्दर्शन सहित महाव्रतनिके धारक जिनकल्पी स्थविरकल्पी मुनिराज ते उत्तम पात्र हैं । जिनके बल, वीर्य, ज्ञानसंपदा की सामर्थ्य ज्यादा है ऐसे एकल बिहारी मुनि जिनकल्पी हैं । अर जिनका बल वीर्य, ज्ञानसंपदादि सामर्थ्य घटि है ऐसे संघ से बसने वाले मुनि ते स्थविर कल्पी हैं । जिन-कल्पी एवं स्थविरकल्पी में इतना ही भेद है कि जिनकल्पी तौ एक बिहारी व स्थविरकल्पी संघवासी, शेष चारित्र श्रद्धान ज्ञान वैग्यादिकका भेद नहीं, सो इनके अर्थि मिथ्यादृष्टि भी श्रावक दान दें है तै उत्तम भोगभूमिका दश प्रकार कल्पवृक्षनि करि उपब्ध्या उत्तम सुख तिनकूं पावै है । वहां तें मरि देवगति जाय है, अर जे सम्यग्दृष्टि श्रावक भक्ति पूर्वक दें है ते स्वर्गादिक सम्पदाकूं पावै प्राप्त हाय है । सम्यग्दृष्टि जीव भोगभूमि विषै उपजे नहीं, जिन जीवनके पहिले मिथ्यात्व अवस्था विषै दान का प्रभाव करि भोगभूमि का बन्ध पड गया अर पीछे सम्यग्दर्शन का लाभ भया, ते जीव तौ भोगभूमि विषै जाय है परन्तु वह जीव भोगभूमि विषै मरण करि कल्पवासी देव होय है । अर मिथ्यात्वी मरण करि भवन्नतिक विषै उपजै, ऐसे जानना । अर जे अणुव्रती सम्यग्दृष्टि श्रावक ते मध्यम पात्र जानने । बहुरि सांसारिक सुख सौ अंतरंग विषै उदास, परन्तु चारित्रमोह के उदय तै परिग्रहको छोडि सकै नहीं, ऐसे अव्रती सम्यग्दृष्टिजीव ते जघन्य पात्र जानने, अर जे व्रत तौ ग्रहण किया अर श्रद्धान करि रहित हैं, ते द्रव्यलिङ्गी मुनि वा श्रावक ते कृपालु जानने । जैसे अभव्यसेन मुनि ग्याह अंग नव पूर्व पढ्या तौ भी श्रद्धान करि रहित था सो सम्यग्दृष्टि जीवनिके बंदिवे योग्य नहीं । तैसे ही और कुपात्र जानने । अर जे श्रद्धान अर व्रत इन दोनों से ही रहित हैं ते अपात्र जानने । जे जिन सूत्रोक्त बिना स्वकल्पित भेषके धारक ऐसे रक्तांबरादि, काथांबरादि, श्वेतांबरादि व अन्य मतके भेषी ते अपात्र जानने । यहां कोई प्रश्न करै कि जे जिन-सूत्रका अभ्यास करै है, उपदेश दे हैं, पूजनादिक करै हैं ते रक्तांबरादि

अपन्न कैसें ताका समाधान जो तुमने कहा कि जिन-पूजा, शाखाभ्यासादि करै है सो तो लौकिक विषै ख्याति लाभ पूजा मान बढ़ाई के अर्थि करै है, परमार्थ निमित्त नाही करै है । लौकिक कार्य पर शून्य करना सो मिथ्या-कार्य है, तातैं ते मिथ्याती है । अर जिन सूत्र विषै लिंग तीन, ही कहे है—मुनि १ अजिका २ श्रावक ३ । इन सिवाय चौथा भेष कह्या नाही है । अर जे जिन सूत्रकी आज्ञा कों लोप रक्तब्रह्म धारण किया, आपका भेष नया चलाया ते विषय कषाय भ्रष्ट रक्ताम्बरादि श्रद्धानी कैसे ? महा मिथ्यात्वकी साक्षात मूर्ति है । ताका दृष्टांत—जैसे द्वीपयन-मुनि वारा वर्ष ताई तपश्चरण किया पंतु श्रद्धान बिना क्रोधके वशि होय नरक गयो तातैं मिथ्यात्वकीके इतभी कार्य-कारी माहीं ताही तें अपात्र है इनकी जो लौकिक भयतैं पूजा, सत्कार, वंदना, नमस्कारादि करै हैं ते महामिथ्याती है । जैसा गुरु होय तैसा शिष्य होय तातैं उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य पात्र बिना अन्वका दान पूजा सत्कारादि न करना यह उपदेश है । अब समदत्ति कहिये है, जे बराबर के बहु आरम्भा, बहु परिग्रही वा अत्यांभी अल्प परिग्रही साधर्मी हैं तिनकौ चार प्रकार दान देना । अनेक प्रकार तिनसौं हित राखना, खान, पान, शैया आसनादि विषै संबंध राखना, तिनसौं अनेक प्रकार लौकिक व्यवहार राखना, अपने नाता पति कुटुम्भसौं अधिक मानना सो समदत्ति कहिये ।

बहुरि दुखित मुखित जीवानें चार प्रकार का दान करना, भावकरि देना सो क्या दत्ति कहिये । तहां दुखित मुखित जीवोंके अर्थि च्यार प्रकार दान अपने पद माफिक निरंतर जैनीके घर बटवौही करै ।

बहुरि जहां अपने सर्व परिग्रह हैं ते एके बार त्याग करना, अर पुनि वृत धरना सो सर्व दत्ति कहिये वा मरण समय सर्व धन कुटुम्बादिकतैं अपना ममत्व छोड़ि समाधिमरण करना सो सर्व दत्ति कहिये । ऐ सर्वोत्कृष्ट दत्ति है । ऐसैं धमको विनाशिक जानि सो धन धर्मके अर्थि है तिनकों इन सात क्षेत्रों विषै तौ धन खरचना, इन विषै खरचा हुआ धन बहुत फलकौ फलै है । स्वर्ग मोक्ष सुखकों प्राप्त करै है, जैसे भली धरती विषै बोया बीज बहुत



फलकौं दे है । अर कुपात्र दान करि त्यागा भया धन निरफल जाय है । जैसे बंजरभूमि विषें बोया बीज निरफल होय है । इति ।

बहुरि मुनिजन, गुरुजनकी मन, वचन, काय करि भक्ति करै है, तिनके चरणारविंदका शाश्वती अनुरागी रहे । बहुरि पंच अंगनि सहित नाना शास्त्र तिनिका अभ्यास करै है । पंच अंग-श्रवण कहिये रुचिलगाय शास्त्र सुनै १ धारण कहिये भलीभांति सुनौ जो अर्थ ताहि धारै, भूलै नाहिं २ बहुरि विचारै ३, शुद्ध धोपणा करै, आन्नाय मिलवै ४, बारंबार चितवस किया करै ५, इन पंच अंगन सहित शास्त्राभ्यास करै । अर प्रकट हैं अष्ट गुण जाँकै-करुणा १, वात्सल्य २, सज्जनता ३, आत्मनिंदा ४, समता ५, भक्ति ६, विरागता ७, धर्मानुराग ८ । बहुरि त्यजन ग्रहण विषें उत्साहवान होय बहुरि गर्व वा आलस्य भाव करि रहित होय, बहुरि धीरजवान होय, बहुरि हर्षकरि सदा मंडित होय, बहुरि चतुर होय, बहुरि सर्व प्रतिष्ठित वचन बोले, बहुरि धर्म कार्य वा उपकार कार्य करि अपने मुंह तें अपनी बड़ाईके वा कर्तव्यके वचन नाहीं कहै है, बहुरि गौण है क्रोधभाव अर अदेखसका भाव जाँकै, बहुरि लोकनकी लज तें वा अनेक प्रकार भय आवता थकां वा भोगनकी वांछा थकी धर्म सौं शिथिल नाहीं होय है, बहुरि पंच इन्द्रियनके विषय न्याय पूर्वक सेवै है, सर्व लौकिक कार्य न्यायके करै है । राजविरुद्ध १ धर्मविरुद्ध २ लोक विरुद्ध ३ कार्य विषय कपायनके नाहीं करै है, सस व्यसन नाहीं सेवै है । बहुरि नहीं है अभक्ष्यका भक्षण जाँकै, बहुरि ससधातु व मल मूत्रादिकके संबंध रहित है खान पानादिक जाँकै, बहुरि द्रव्य शुद्धि १ क्षेत्र शुद्धि २ कालशुद्धि ३ भाव शुद्धि ४ संबंध शुद्धि ५ इन पंच शुद्धता करि सहित है भोजनादि क्रिया ( सामग्री ) जाँकै, इत्यादि गुण सम्यक्त्वभावके साथ ही प्रगट होय हैं । तिन सर्वको क्षयोपशम भाव कहिये । यहाँ पर्यंत तो पाक्षिकका पद है । जहाँ पर्यन्त त्यागकी प्रतिज्ञा वाक्य करि रहित श्रद्धान ज्ञानकी शक्ति करि ही गुणका प्रगट होना सो पाक्षिकका पद है । बहुरि सम्यक्त्व ही के माहात्म्य करि प्रथम प्रतिभाका ग्रहण करै है । तहाँ सस व्यसनका मन वचन काय करि वा कृत कारित अनुमोदना करि ऐसा तेतीसके भंग

विषै भी सुखके कारण हैं, अर आगामी स्वर्ग मोक्षके कारण हैं ।

इति श्री भावदीपिकाका क्षयोपशम भावाधिकार विषै क्षयोपशम सम्यक्त्व भावाधिकार पांचवां पूर्ण भया । ५

**अथ देशविरत संशयसंशयम भक्त्याधिकार लिखिये है.....**

## दोहा

देशसंशयकों ग्रहण करि तेरि मोहको जोर ।

संशय सकल भिलय तिन नमूं मोह हर घोर ॥

तहां अपत्याख्यान चौकड़ीका अभाव होत संतै प्रत्याख्यान चारित्र्य मोह कर्मके सर्वघाती स्वर्धकनके उदयका अभाव होय उदयकूं प्राप्त भया सर्वघाती स्वर्धकनका निषेक सो तौ प्रदेश उदय होय खिरै सो शी तौ क्षय कहिये, अर उदयकों न प्राप्त भया ऐसा सत्ता रूप द्रव्य ताका उपशांतकरण होय, कहिये उदीरणा होय—उदयमें आवे नाहीं, अर देश-घाती स्वर्धकनका उदय होय तहां देशविरत संशयमांसंशय होय है । बहुरि जहां बहुत आरंभ बहुत परिग्रहका त्याग करि अल्प आरंभ अल्प परिग्रहका ग्रहण होय, तहां देशविरतसंशयमांसंशय होय, तातैं पंच स्थावर अर छटबां त्रस इन षट् प्रकार जीवनकी हिंसा त्याग, बहुरि पंचइन्द्रिय अर षष्ठम मन इनके विषय विषै राग—द्वेष का त्याग, तहां संशय होय । सो जहां त्रस हिंसाका तौ सर्वथा मन वचन काय कृत कारित अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करै अवशेष एकदेश असंशयका त्याग एक देश होय, तहां देश संशय होय । तातैं बहु आरंभ बहु परिग्रह होत संतै त्रस जीवनकी रक्षा न होय सकै, अर स्थावर जीवनकी हिंसाकी बाहुल्यता होय, बहुरि पंच इंद्रियनकी विषय वासना मंद नाहीं पड़े, अर मनुका विकल्प न छूटे तब देशसंशय कहांतै होय ? तातैं अल्प आरंभ अल्प परिग्रह भया ही

करि अतीचार सहित त्याग करै । बहुरि आठ मूलगुणनका अतीचार रहित ग्रहण करै, तहां ससव्यसन जुआ १ चौरी २ परदारा सेवन ३  
 वेव्यारमण ४ सांसभक्षण ५ मदिरापान ६ शिकार ७ इनका तौ आमक्तता सहित त्याग, अर अष्ट मूलगुण-मांस १ मदिरा २ मधु कहिये  
 राहद ३ बड़का बडवाला फल ४ पिपलकी गोल फल ५ पाकर फल ६ उमर फल ७ कटुमर फल ८ इनके भक्षणका त्याग करि  
 अर अतीचारमें इनके सजातीय त्रस, आश्रित द्रव्य तिनका त्याग, बहुरि प्रथम दर्शन प्रतिभा विषै भी परिग्रह प्रमाण  
 संभवै है । सो नाना रूप है । प्रथम तौ अपने पुष्व उदय प्रमाण मिली जो राज्यादि सामग्री ता विषै संतोषधारि  
 ता सिवाय अधिक सामग्रीका त्याग करै सो तौ परिग्रह प्रमाणका जघन्य भेद है । बहुरि मध्यभेदन विषै पाई सामग्री  
 विषै, वा आरंभ प्रारंभ विषै पैन राखना, चौथाई घटाय देना, अर्धराखना, चतुर्थभाग, अष्टमभाग इत्यादि प्रमाण  
 विशेष त्याग करना सो मध्यके नाना भेद हैं । बहुरि इसके आगे उदासीन श्रावकके अनेक प्रकार प्रमाण हैं,  
 जेता जेता कषाय घटता जाय, तेता तेता इन्द्रियनके विषय वा कषाय वा परिग्रह घटता जाय, या प्रकार प्रथम  
 प्रतिभाका उत्कृष्ट पद सर्व आरंभ परिग्रह कुटुम्ब आदिक छोड़ि एकाकी होय तिष्ठै तहां पर्यंत है ऐसा प्रमाण शास्त्रोक्त  
 नाहीं है, जो मिली सामग्री तै अधिक राखना, ऐसा प्रमाण तो उल्टा तृष्णा कौ कारणभूत है, धर्मका लक्षण तौ  
 संतोष है, तातै पाई सामग्री विषै घटाय संतोष धरना, ताका नाम धर्म है, ऐसा देश विषै रत दर्शनीक श्रावकका  
 स्वरूप जानना । नामके एकदेशमें सर्व नामका ग्रहण करना इस न्याय तै उपचार करि दर्शनप्रतिमाको भी देश-  
 विरत कहिये इत्यादि क्षयोपशमसम्यक्त्व भावना जाननी । ये क्षयोपशम सम्यक्त्व-गुणस्थान तौ असंयत १ देशसंयत २  
 प्रमत्तविरत ३ अप्रमत्तविरत ४ इन चार विषै पाइये । अर मार्गणा-गति ४ जाति पचेन्द्रिय १ काय त्रस १ क्रोण १ ५  
 वेद २ कषाय २१ अनंतानुबंधी चार बिना, ज्ञान—मति १ श्रुत २ अबधि ३ मनःपर्यय ४, संयम ५ सांमायक १  
 छेदोपस्थापना २ पहिराविशुद्धि, ३ संयमासंयम ४ असंयम ५, दर्शन—केवल बिना ३, लेख्या ६, भव्य १, सम्यक्त्व  
 स्वकीय १, संखी १, आहारक १ अनाधरक २, इनविषै पाइये है । बहुरि एक क्षयोपशमभाव जे हैं ते भाव वर्तमान

देशसंयमका कारण है । तहां पांच तो अणुव्रतका ग्रहण होय, हिंसा १ अमृत २ स्तेय ६ अब्रह्म ४ परिग्रह ५ इन पंच पापनका एकदेश त्याग सो अणुव्रत कहिये । अब इनेके एकदेश त्यागका स्वरूप कहिये ।

अथमही हिंसाका तर्क कहिये ०००

“ प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा ” जहां प्रमादयोग थकी प्राणका व्यपरोपण कहिये घात करना—पाड़ा छप-जावना ताका नाम हिंसा कहिये । प्रमादयोग कहिये कषाय विशेषात् जो कषाय विशेष थकी प्राणोंका पीड़ना ताका नाम हिंसा कहिये शास्त्रका वचन है । सो हिंसा दोय प्रकार—एक द्रव्यहिंसा १ दूजी भावहिंसा । तहां पंचेन्द्रियस्पर्शन १ रसन २ घ्राण ३ चक्षु ४ श्रोत्र ५ तीन बल—मन १ वचन २ काय ३ श्वासोच्छ्वास १ आयु १ इन दश प्राणनका घात करना सो द्रव्य हिंसा है । बहुरि भाव प्राण जो चेतनाप्राण ज्ञान प्राण विषै कषाय उत्पन्न करना सो भावहिंसा है । बहुरि द्रव्यहिंसा दोय प्रकार है—निज द्रव्य प्राणनका घात करना, क्रोध करि शरीरादिक दश प्राणनका क्रुश करना—अपघात करना, मान कषाय करि क्रुश करना, अपघात करना, मायाकषाय करि क्रुश करना—अपघात करना, लोभ कषाय करि क्रुश करना अपघात करना सो खेन्द्रिय हिंसा है १ बहुरि कषायकी तीव्र संक्लेशता करनी सो स्वभाव हिंसा है २ । बहुरि अन्य जीवनके द्रव्य प्राणोंका घात करना, मारना, बांधना, छेदना इत्यादि पर द्रव्य हिंसा है ३ । अर पहिले कौ कषाय सहित करना सो परभाव हिंसा है ४ । ऐसै हिंसाके चार भेद हैं—उद्यमी १, संकल्पी २, आरम्भी ३, विरुद्धी ४ । ऐसे हिंसाके सोलह भेद हैं । जहां उद्यम करि स्वर द्रव्यभाव हिंसा करना सो उद्यमी हिंसा कहिये । सो चार प्रकार है । जहां चतुर ( चार ) प्रकार हिंसा करनेका मन विषै विचारका करना सो संकल्पी हिंसा चार प्रकार है । बहुरि जहां नाना प्रकार स्वरको दुःख देना सो विरुद्ध हिंसा चार प्रकार है । बहुरि चतुर प्रकार हिंसा अरम्भ के आश्रय होय सो आरंभी हिंसा चार प्रकार जाननी । सो इन हिंसा विषै अल्प अल्प परिग्रहकै आश्रय जो शास्त्रोक्त

आजीविका व्यवहार विवाहादिक खान-पानादिक व्यवहारादिक इत्यादिक आरंभ विषै जो आरंभी हिंसा है सो तौ होय है सो मोकली है । अब शेष रावै हिंसाका त्याग करै सो अहिंसा अणुव्रत कहिये । बहुरि असत्य वचन चार प्रकार है—सद्भाव विषै असद्भावको वचन १, अर अभाव विषै सद्भावको वचन २, स्वरूपतै विपर्यय वचन ३, पाप सहित वचन ४ । पाप सहित वचनके तीन भेद—गहित वचन १, सावध वचन २, अप्रिय वचन ३, तहां पराया दोष प्रगट करना, वा दोषके आश्रय हांसी करना, जुगली खानी, कर्कश वचन कहना, मर्मच्छेदक वचन कहना इत्यादि सो गहित असत्य वचन कहिये १ । बहुरि जिस वचन करि हिंसादि पंच पापन रूप प्रवृत्ति होय सो सावध असत्य वचन कहिये २ । बहुरि शोक, भय, आतापादि उपजावनेका कारण वचन सो अप्रिय असत्य वचन कहिये ३ । इनमें अपना धन प्राण राखनेके निमित्त वा अपना धर्म राखनेके निमित्त वा पर उपकारकै निमित्त असत्य बोलना तौ मोकला है, और प्रकार झूठ बोलना तेतीस के भंग त्याग है सो सत्य अणुव्रत कहिये २ । बहुरि परका धनादिक सर्व वस्तु बिना दिया कोई भी प्रकार ग्रहण करना सो चोरी कहिये । “ अदत्तादानं स्तेयं ” ऐसा शास्त्रका वचन है । सो जहां मगराकी माटी अर निवान कौ जल ए जाकी वस्तु है तिनका तौ बिना दिया ग्रहण है और प्रकार सर्व अदत्त ग्रहणका तेतीसके भंग त्याग, सो अचौर्याणुव्रत कहिये ३ । बहुरि स्व स्त्रीका तौ रोग मात्र विषय रहित सेवन अर अवशेष सर्व प्रकार अब्रह्मका तेतीसके भंग त्याग, सो ब्रह्मचर्याणुव्रत कहिये ४ । बहुरि परिग्रह भेद दस प्रकार—क्षेत्र १, वास्तु २, हिरण्य ३, स्वर्ण ४, धन ५, धान्य ६, दासी ७, दास ८, कुच्य ९, भांड १० । इन दश प्रकार परिग्रह विषै अपनी बाहिर भूम्यादिक विचरवा मात्र तौ क्षेत्र, अर रहवा मात्र मंदिर-घर अर आजीविका मात्र हिरण्य, सुवर्ण बहुरि जो आजीविका करनी पड़े तो त्रस हिंसा रहित आजीविका करै, अर जो राजादिक बड़े पदके धारक होय तौ पालकी चौपाल मात्र बाहन, जाँतै तिर्यचाश्रित बाहन राखे नहीं, याँकै त्रस हिंसाका त्याग तै तिसके भंग है तिर्यचके राखने तै मारना, बांधना, छेदना, भेदना, डहना तथा नासिकाक्रिया करनी पड़े, वा तिसके खान-पानादि मल-मूत्रादि विषै त्रस हिंसा होय तब त्रस हिंसाका सद्भाव होय, अर पांच मात दिनके स्वाभाव

धान्यादि सामग्री अर चाकरी मात्र एक दोग्य दासी, दास बहुरि पहरवा मात्र पद योग्य स्वल्प मूल्यका कपडा, अर खान-पान तथा शौचादि मात्र उपकरण, इस प्रकार तौ परिग्रहका प्रमाण करि मोकलो राखै, अर अवशेष समस्त परिग्रह छोड़ि पुत्रदिकनै सौपि आप गतरग्रह होई तिष्ठै, सो परिग्रह प्रमाण अणुव्रत कहिये । इति पंच अणुव्रत ।

बहुरि इन अणुव्रतकी साधनभूत बाढ़ बाँधै, तब अणुव्रत सं. खेती निपजे । तहां तीनों तौ गुणव्रत धारै दिग्ब्रत १ देशव्रत २ अनर्थदण्ड त्याग ३ । तहां कर्म-कार्य निमित्त पूर्व १ दक्षिण २ पश्चिम ३ उत्तर ४ ये चार तौ दिशा अर ऐशान १ वायव्य २ नैऋत्य ३ आग्नेय ४ ये चार बिदिशा एक अर्ध एक अधो इन दशोदिशा विषै गमनका प्रमाण, जितनी दूर दिशा प्रति ५..॥ लौकिक कार्य दीसै, अटके नाहीं, तितना प्रमाण राखै, निरर्थक अधिक प्रमाण न राखै, जितना प्रमाण राखै तहां पर्यन्त ही काम पड़े तौ जाना, वस्तु संगाना, भेजना, लेख लिखना, वा बांचना, समाचार भेजना, वा संगाना इत्यादि क्रिया रूप प्रवर्तना । प्रमाण अधिक दिशा प्रति सर्व क्रिया प्रवृत्तिका त्याग करै सो दिग्ब्रत कहिये १ । बहुरि जितनी दिशा प्रति नियमरूप प्रमाण क्रिया ता विषै घटाय २ नियम रूप प्रमाण क्रिया करना, सो देशव्रत कहिये २ । बहुरि जहां विना प्रयोजन मन वचन कायकी प्रवृत्तिका त्याग करना, वा विना प्रयोजनकी त्रिपय सामग्री, कषाय कार्यनवी सामग्री, पंच पापन की कारणभूत, तिनका लेना, देना, संचय राखना मोल लेना इत्यादिका त्याग करना सो अनर्थदंडका त्याग कहिये । ता अनर्थदंड त्यागके पांच भेद—अपथ्यान १ हिंसाप्रदान २ प्रमाद चर्या ३ पाषोपदेश ४ दुःश्रुति श्रवण ५ । तहां धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चार प्रकार मुख्य पुरुषार्थ रहित मनका विकल्प निरर्थक करना सो अपथ्यान कहिये १ । बहुरि पंच प्रकार स्यावर वा त्रसकी हिंसाका कारण उत्करण मांग्या देना, सो हिंसा प्रदान कहिये २ । बहुरि अन्य जीवनकों पंच पाप रूप प्रवृत्तिका उपदेश देना सो पाषोपदेश कहिये ३ । बहुरि विषय, कषाय, मिथ्यात्व पोषक खोटे शास्त्र कहना, कथा सुनना सो दुःश्रुत श्रवण कहिये ४ बहुरि विना देख्या विना विचारया विना प्रयोजन कार्य करना वा विना प्रयोजन गमनागमन करना वा

कार्यसुं अधिक अग्नि आदि प्रजालना, जल नाखना, वनरपति तोड़ना, घात करना, धरती पर्वतादिक खोदना, कार्यसुं अधिक वस्तु उत्पन्न करनी इत्यादि प्रमादचर्या कहिये । इन पंच प्रकार' निरर्थक क्रियाका त्याग सो अनर्थदंडका त्याग कहिये ५ ।

बहुरि चार शिक्षाव्रत धरै—सामायिक १ प्रोषधोपवास २ भोगोपभोग प्रमाण ३ अतिथि संविभाग ४ । जहां तीन काल सामायिक करिये पौर्वाहिक १ माध्याह्निक २ आपराह्निक ३ । जघन्य एक मुहुर्त्त, उत्कृष्ट तीन मुहुर्त्त प्रमाण नाम १, स्थापना २, द्रव्य ३, क्षेत्र ४, काल ५, भाव ६ ऐसे षट् प्रकार पदार्थनि विषै समभाव करना सो सामायिक शिक्षाव्रत कहिये १ । बहुरि दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी इन चार तिथियन विषै मास मास प्रति पोसा सहित उपवास करना, सर्व विषय कर्षाय वा विषय कषायनके कार्यनका त्याग करि उत्कृष्ट षोडस प्रहरकी मर्यादा वा मध्यम बारह प्रहरकी जघन्य आठ प्रहर की मर्यादा करि धर्मध्यान रूप रहना सो प्रोषधोपवास शिक्षाव्रत कहिये २ । भोग उपभोगका प्रमाण करना सो भोगोपभोग प्रमाण शिक्षाव्रत कहिये ३ । बहुरि अतिथि जे मुनि तिनकै अर्थि भोजन विषै भाग करना, द्वारापेक्षण करना, मुनिके आवने योग्य काल विषै अपने द्वार पर खड़े रहना, प्रासुक जल है हस्त विषै जाकै, मुनिकी बाट देखा करना, जो भाग्यका जोर करि महापुरुष आय जांय तौ 'तिनकौ नवधा भक्ति करि भोजन देना । प्रथम तौ मुनि द्वार आवै तिन प्रति ऐसा शब्द कहि पड़गवै " हे प्रभो ! तिष्ठिये, अन्न-जल मेरे शुद्ध है १, बहुरि आप आगे होय साधु पाछे चालै २, बहुरि रसोईके बाह्य आंगनमें शुद्ध क्षेत्र विषै ऊंचा आसन दे तिस पर साधु खड़ा रहै, तिनके चरण धोवै ३, पूजा करै ४, नमस्कार करै ५, मन शुद्ध ६, वचन शुद्ध ७, काय शुद्ध ८, आहार शुद्ध ९ ।

इति नवधा भक्ति ।

बहुरि सप्त गुण दातारके ताकरि युक्त होय—श्रद्धा १, भक्ति २, निर्लोभता ३, दया ४, क्षमा ५, अनसूया ६, अविस्माद ७, । इनके अर्थ-भक्ति करि दिया दान कल्याण हीके अर्थि है, सो श्रद्धा कहिये १, भक्तिपूर्वक शक्ति

सौ अधिक हीन भोजन न दे २ इहभव परभव संबंधी लौकिक फल न वाँछे ३ सर्व जीवन विषै करुणाभाव सहित होय ४ क्रोध करि बर्जित होय ५ अदेखसा भाव रहित होय ६ हर्ष सहित बड़े आदर सौ उदारचित्त सहित होय ७ अर जो साधू न आवैं वा लाभताराय कर्मके उदय तैं आपके हाथ भोजन न बनै तौ ता दिन उपवास करै, वा कोई रस त्याग करै, ताका नाम अतिथिसंविभागशिक्षाव्रत कहिये ४ । इन बारह व्रतोंको ग्रहण करै । बहुरि अंतमें संल्लेखना मरण करै । तहां अपना मरण दृष्ट पड़ै तब सर्व विषय कथाय कार्यनका त्याग करै, चेतन पदार्थ जे स्त्री, पुत्र, कुटुम्ब आदिक, अर अचेतन पदार्थ धन, संपदा, मंदिरादिक तिनसौ ममत्व छोड़ि सर्व परद्रव्य तैं आपा लुडाय, आपको चैतन्य अमूर्त्तिक पदार्थ ध्यावै, तहां पंच परमेष्ठीकों सुमरता तथा अनुश्रेष्ठाका चिंतवन करता, पर्याय छोड़ै । बहुरि जेता काल सन्यास लिया था, ता पीछे जीवन होय तौ तेताकाल जीवो, मरयो, वैरी, मित्र, सुख, दुःख समान जानै, तिन विषै राग द्वेष न करे, सो अंतसल्लेखना कहिये १३ । अस्पृश्य शूद्रको दूसरी प्रतिमातैं अधिक ग्रहण करनेकी आज्ञा नहीं है ।

इति श्री व्रतप्रतिमा द्वितीयविधान देशविरतका दुतीय भेद भया, देशविरत संयमासंयमका प्रथम भेद भया ।

बहुरि तृतीय प्रतिमा सामायिक कहिये हैं—तहां उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य कालका नियम धारि तीनों काल के विषै जो सामायिकका विधान शास्त्र विषै कथा है, तिस विधान सहित षट् प्रकार पदार्थन विषै समभाव है लक्षण जाका ऐसा सामायिक करै, नाम १ स्थापना २ द्रव्य ३ क्षेत्र ४ काल ५ भाव ६ तहां अनेक प्रकार वैरी मित्र के इष्ट अनिष्ट नाम विषै राग—द्वेष न करना सो नाम सामायिक कहिये १ ।

बहुरि इष्ट स्थापना वा अनिष्ट स्थापना वा वैरीकी स्थापना वा मित्रकी स्थापना तिन विषै राग—द्वेष न करना सो स्थापना सामायिक कहिये २ ।

बहुरि जहां इष्ट, अनिष्ट, चेतन, अचेतन द्रव्य वा मित्र, वैरी तिन विषै राग-द्वेष न करना, सो द्रव्य सामायिक



कहिये ३ ।

बहुरि जहां इष्ट अनिष्ट क्षेत्र विषै राग—द्वेष न करना सो क्षेत्र सामायिक कहिये ४ ।

बहुरि इष्ट अनिष्ट काल विषै राग—द्वेष न करना सो काल सामायिक कहिये ५ ।

बहुरि जीव पुद्गलकी मिश्रदशारूप देव, मनुष्य, तिर्यच, नरक आदि पर्याय इष्ट अनिष्ट रूप तिन विषै वा न्यायके क्रोध, मान, माया, लोभ, रूप जे कषायभाव वा मन, वचन, कायकी प्रवृत्ति इष्ट अनिष्ट, इत्यादि तौ चेतन के भाव, वा शीत-उष्णादिक वा मिष्ट-कटुकादिक वा सुगंध-दुर्गंध वा शुक्ल-कृष्णादिक वा शब्द, बंध, शूद्रम, स्थूल, संस्थान, भेद, तम, छाया, उद्योत, आतप इत्यादिक अचेतन पुद्गलके इष्ट अनिष्ट भाव, तिन विषै राग—द्वेष न करना सो भाव सामायिक कहिये ६ ।

इन षट् पदार्थन विषै समभाव करना । बहुरि नियमके काल पर्यंत एकान्त स्थानक निश्चल आसन मुनिवत रहना, जो परीषह आय प्राप्त होय हैं, तौ मरण पर्यंत तिनको दृढ़ मन करि राग—द्वेष रहित होय सहना । तहां कै तौ अपने स्वरूपको विचारना या पंच परमेष्ठीके गुणनिका स्मरण करना, कै द्वादश अनुप्रेक्षा का चिंतवन करना, और सर्व विधान सामायिकका जो शास्त्र विषै कथा है, सो सर्व करना सो तीजी सामायिक प्रतिमा कहिये, देशविरतका सामायिक तीसरा भेद कहिये अर देशसंयमभावका द्वितीय भेद है ।

**अथ प्रोषध प्रतिमा निरूपिये ००००**

प्रोषध प्रतिमाका धारक मास विषै दोय अष्टमी, दोय चतुर्दशी इन चार तिथि विषै चार प्रोषध करै, काल मर्यादा उत्कृष्ट सोलह पहर, मध्यम बारह पहर, जघन्य आठ पहरका नियम धरि, चार प्रकार आहारका मन, वचन, काय करि कृत कारित अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करि सर्व लौकिक कार्य वा विषय कार्य वा कषाय कार्य वा आजी-

विकादिक के कार्य वा विषय वासना वा कषय वासना का त्याग करि सर्व कुटुम्बादिकतैं वा ग्रह मंदिरादिक तैं मोह वासना छोड़ि एकांत स्थानक विषैं शय्या, आसन करै । तहां अपने स्वरूपका चिंतवन करै । एक तीर्थकर वा प्रतिमाजी तिनकी वंदना करै, चौबीस तीर्थकरोंका स्तवन करै, पंच परमेष्ठी के स्वरूप का चिंतवन करै, जाप करै, तीन लोकका स्वरूप चिंतवन करै, शास्त्रका बांचना, पृच्छना, आन्नाय, अनुप्रेक्षा, धर्मोपदेश ये पंच प्रकार स्वाध्याय करै, द्वादशानुप्रेक्षाका चिंतवन करै, अनेक प्रकार परीषह, कष्ट आय प्राप्त होई तिनकों साम्य भावन करि सहै इत्यादि धर्म प्रवृत्ति युक्त होत संतो मुनि समान होय नियम काल पूर्ण करै, अर प्रोषध प्रतिमाकौ सर्व विधान शास्त्रोक्त होय सौ करै, सो चौथी प्रोषध प्रतिमा कहिये ४ । ये देशविरतका प्रोषधोपवास चौथा भेद है । अर देशसंयमका तृतीय भेद ।

अथ पांचवीं सचिचत्त्याग प्रतिमा प्ररूपणिये है ००००

कच्चा जल अर हरित कायका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग मुख्य करि विराधना करनेका त्याग करै । स्थूल पनेका एक भी, अष्ट प्रहरकी मयीद सहित उष्ण जल अर हरित काय रहित प्राप्तक वस्तु का है भक्षण जाकै, सचिच संबंधादि अतीचार रहित सचिच का त्याग करै, सो सचिच त्याग पांचवीं प्रतिमा कहिये । सो सचिचविरत देश विरतका पांचवां भेद है । अर देश संयमका चतुर्थ भेद है ।

अथ रात्रिमुक्ति त्याग नाम फष्टम प्रतिमा कहिये है ॥

तहां मन, वचन, काय, कृत, करित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग रात्रि भोजनका त्याग करै । रात्रि भोजन आप करै नहीं, मन करि भोजनपर चित्त चलावे नहीं, भोजन कच्चा वा वचन करि भोजन कच्चा ऐसा वचन कहे नहीं, काय करि भोजन करै नहीं, वहरि अन्य पुत्रादिकन को भोजन करावनेका चिंतवन करै नहीं, वचन करि कहे नहीं कि

थैं भोजन करो, काय करि अपने हस्त थकी भोजन करवै नहीं, बहुरि रात्रि भोजन करनेवालेकों मन विषैं सराहवे नहीं, वचन करि सराहवे नहीं, काय करि सराहवे नहीं सो रात्रिसुक्ति त्याग षष्टम प्रतिमा कहिये ।

या रात्रिसुक्ति देशविरतका षष्टम भेद है अर देशसंयमका पचम भेद ।

**अथ ब्रह्मचर्य्य प्रतिमा कहिये है**

जहां सर्व प्रकार चेतन-अचेतन स्त्रीन सौ मैथुन करिवा का त्याग करै, मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तैतीसके भंग अतीचार रहित त्याग करै, अर नववाढ सहित रहै, स्त्रीनके संग विषैं रहै नहीं १ स्त्रीनका सुन्दर अंग देख प्रेम रुचि करि निरखै नहीं २ स्त्रीनसौं प्रेम रुचि करि बतलावै नहीं ३ बहुरि प्रथम अवस्था विषैं आपनै कीये जो काम रसभोग तिनकों चिंतवे नहीं ४ तथा कामोत्पादक गरिष्ठ आहार खाय नहीं ५ शरीरकों संवारे साजै नहीं ६ स्त्रीनकी शय्यापर सौवे नहीं ७ काम कथा करै नहीं ८ उदरभर भोजन खाय नहीं, लघु-भोजन करै ९ । मन विषैं कामविकार करै नहीं स्त्रीनके मुख के गानादिक राग करि सुनै नहीं, तथा वचन करि काम-विकार चेष्टा करै नहीं, गाली काढ़ै नहीं, मसखरी आदि करै नहीं, काय करि काम-चेष्टा करै नहीं, इत्यादि त्याग युक्त होय सो ब्रह्मचर्य्य प्रतिमा सप्तम कहिये । ब्रह्मचर्य्य देशविरतका सप्तमभेद अर देशसंयमका षष्ठम भेद है ।

**अथ आरंभत्यगाग प्रतिमा कहिये है**

जहां सर्व खान-पान संबंधी चूल्हा पंड़ी आदिके आरंभका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तैतीसके भंग त्याग करि निरारंभ होय तित्ठै अपने घर वा पराये घर न्यौता जाय, विषय रहित योग्य लघु-भोजन करै, पुत्रादिक करि दिये विषय रहित, तुच्छ मोलके वस्त्रादिक पहिरै, वैठै आप सर्व विच सामग्रीका त्याग

करै इत्यादि क्रिया सहित आंस त्याग अष्टम प्रतिमा कहिये । आंस त्याग देशविरतका अष्टम भेद है अर देश-संयमका सप्तम भेद है ।

### अक परिग्रहत्याग प्रतिमा कहिये है —

जहां एक छोटे पन्हे की धोती, शिर ढांकनमात्र एक छोटीसी पागड़ी एकपछेवड़ी इत्यादि इन तीन वस्त्र-मात्रका तौ ग्रहण, अर अवशेष सर्व परिग्रहका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करै, खपरके घर बुलाया जाय, योग्य लघु भोजन करै, योग्य वस्त्र अन्यके दिये पहारै, निरबांछिक रहै, सौ परिग्रह-त्याग नवमी प्रतिमा कहिये ।

यह परिग्रहविरत देशविरतका नवमां भेद व देशसंयमका आठवां भेद है ।

### अक अनुमति त्याग दशमि प्रतिमा कहिये ०००

जहां लौकिक पापकार्यनके उपदेश दंनेका मन, वचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदना करि तेतीसके भंग त्याग करै, सो अनुमति त्याग दशमी प्रतिमा कहिये । यह अनुमति त्याग देशविरतका दशमभेद अरु देशसंयमका नवमां भेद है ।

### अक उद्दिष्ट त्याग प्रतिमा कहिये है —

जहां उपदेश्या भोजनका त्याग करै, अनुदिष्ट आहार करै, मुनिकी तरह ग्रहस्थके घर जाय खड़ा रहै । वह बड़ा आदर सत्कार करि भक्ति पूर्वक स्थापै, हे महाभाग्य हमारौ अन्न—जल शुद्ध है, आप लीजिये, तहां वाका

उत्साहभाव, भक्तिभाव देखि योग्य काल विषै योग्य लघु भोजन करै । वे श्रावक बहुत आदर सहित ऊँचा आसन बिछाय बहुत विनय सहित भक्ति करै, हर्ष करि भोजन दे, तहां विषय रहित बैठ करि भोजन करै, सो उद्दिष्ट लग कहिये । इस प्रतिमाके दीय भेद है—छुल्लक, ऐलक । तहां छुल्लक तो लगोट अर एक पाटको एक खंड साडौ राखै, आहार करनेको स्वल्प मोलका एक पात्र, शौचादि क्रिया निमित्त कमंडलु, दया निमित्त पिच्छिका राखै, अर पांच बरनिमें आहारके निमित्त भ्रमण करै, जहां अपने पूर्णता योग्य आहार देखि तहां ही पात्रमें लेय बैठिकें भोजन करि पीछै पात्रकों शुद्ध जलतैं पखालि वन विषै विहार करै, अर जो यह सुनै कि यहां व्रती श्रावक वा मुनि आवैगैं, उनको यह आहार पकाया है, वहां भोजन का लाग करै । अर ऐलक एक कोपीन ही राखै, बहुरि स्पर्श्य शूद्र को तो छुल्लक पर्यंत ही देशविरत का ग्रहण है, अर ऐलक व्रत ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य इन तीन उच्च गोत्रके धारकन ही के होय, अर ये शौच निमित्त कमंडलु, दया निमित्त पिच्छिका राखै, पंच धरन विषै आहार निमित्त भ्रमण करै जहां आहारकी योग्यता होय तहां बैठि पाणिपात्र विषै भोजन करै, इनकें पात्रका ग्रहण नाहीं । ये श्रावक मुनि तुल्य हैं, जिनके कौपीन मात्र परिग्रह है । जितने देशव्रती हैं महाव्रती हैं ते द्विजन्या हैं । लोक विषै द्विजन्या ब्राह्मण कुं कहै हैं सो द्विजन्या शब्द का यहां यह अर्थ न जानना । यहां ऐसा अर्थ है कि जो पहिले तो माताका रुधिर, पिताका वीर्य तैं पुत्रल पिंडको ग्रहण करि नम दिगम्बर रूप तैं जन्म पाया, सो एक जन्म तो यह भया सो, यह जन्म तो सर्व ही संसारी जीवनकै अनादिकालका अज्ञान अवस्था तैं होय है । अर पीछे संसार देह भोग तैं उदास होय बाह्य अभ्यंतर चौबीस प्रकार परिग्रह लाग करि जैसा स्वरूप माताके उदरमें तैं निकसै नगन था, तैसा ही ग्रहण किया सो ज्ञान पूर्वक व्रतसंस्कार करि दूसरा जन्म भया, सो यहां द्विजन्मा शब्दका यह अर्थ है । सो छुल्लक व्रतको धारक शूद्रही होय सो तो एक लोह पात्र राखै, जातैं अपना शूद्र—कुल प्रगट ही दीसै, जातैं सूत्रकी ऐसी आज्ञा है कि ताही पात्र विषै भोजन करै । अर अस्पश्य शूद्र कों दूसरी प्रतिमा तैं अधिक ग्रहण करने की आज्ञा नाहीं । बहुरि

बस्ती वा अनवस्तिका आदिकनमें है वास जिनका, इस प्रकार देशसंयमभावके दश भेद कहिये । तहां मर्य ही भेदम विषै सदाकाल सर्वके खान—पानादि करना, आजीविका व्यवहार करना, विषय सेवना इत्यादि सर्व अवस्था विषै गुणश्रेणीनिर्जरा अपने भावनकी विशुद्धताके अनुसार निरन्तर होय है । ऐसा एकादशमी प्रतिमा उद्विष्ट त्याग स्वरूप जानना । यह उद्विष्ट त्याग देशविरतका एकादशवां भेद है, यह देशसंयमका दशमां भेद है । इस प्रकार एकादशप्रतिमा सहित देशसंयमका संक्षेप कथन किया । विशेष व्याख्यान श्रावकचारके योग्य बड़े—ग्रंथन तै जानना ।

अब देश संयम क्षयोपशमिक भावका योग्य गुणस्थानक तौ एक पंचम संयमासंयम ही है । बहुरि मार्गणा गति मनुष्य तिर्यच २, जाति—पंचेन्द्रिय १, काय—द्रस १, योग ९—मनके चार वचन के चार औदारिक काययोग १, वेद—तानि कषाय—अनंतानुबन्धी अप्रत्याख्यान आठ बिना १७, ज्ञान—मति १ श्रुत २, अवधि ३, संयम—देश संयम १, दर्शन केवल बिना ३, लेख्या—धीत १ पद्म २ शुल्क ३, भव्य १ सम्यक्त्व—उपशम १ क्षयोपशम २ क्षायिक ३, संखी १, आहारक १, बहुरि देश संयम भाव वर्तमान भी सुख रूप है अर आगामी स्वर्ग मोक्षका कारण है ।

इति श्री भावदीपिका का क्षयोपशम भावाधिकार विषे देश संयम भावाधिकार सप्तम पूर्ण भया ।

अब क्षयोपशम चारित्र्य भावाधिकार लिखिये है ००००

दोहा

चारित चाप चढायके रत्नत्रय सरबंध ।

मोह शत्रु क्षय जिन कियो नमो जगत करि वंध ॥

तहाँ संज्वलन चारित्रि मोहकर्मके सर्व घाती स्पर्धकनके उदयका अभाव होय, उदयको प्राप्त भये जे सर्व-घाती स्पर्धक तिनका तौ प्रदेश उदय होय नहीं सो तौ क्षय कहिये, अर उदयकौ न प्राप्त भये ऐसे सत्ता रूप स्पर्धक तिनका उपशांत करण होय, उदीरणा होय, उदय आवै नहीं । अर देश स्पर्धकनका उदय होय तहाँ क्षयोपशम चारित्रि भावें प्रगट होय है । तहाँ स्वयं बुद्ध वा प्रतिबुद्ध हुआ संता, संसार, शरीर, ग्रह, कुटुम्ब, परिग्रह, विषयभोगादिक तैं विरक्त होय बन में जाय अड्डाईस मूल गुण के धारक महातपस्वी सर्व श्रुतके पारगामी दोय, तीन, चार प्रमाण ज्ञानके धारक, महान्-ऋद्ध्यादि गुणकरि युक्त, सर्व संसार मायातैं निस्पृह, बाह्य, अम्यन्तर चौबीस परिग्रहके त्यागी, परम दिगम्बर नममुद्रा के धारक, दीक्षा शिक्षा देने विषैं प्रवीण, सर्व जीवन के हितकारी, ऐसे जै श्री गुरुदेव तिनके पास जाय दीक्षा जाँचै, तब श्री गुरु वाकौ दीक्षा योग्य देखि आज्ञा करै । “ हे महाभाग्य ! तैं ( तूने ) भली विचारी, यह महा अलभ्य परम कल्याण की करनहारी, संसारीक पर जीवन कूं भयकारी, महापुरुषनि करि सेव्यमान, त्रिलोक पूज्य, ऐसी जैनेश्वरी दीक्षा ताहि तूं ग्रहण कर । तब यह अष्टांग नमस्कार करि हाथ जोड़ विनय करि युक्त सन्मुख श्रीगुरुके निकट खड़ो रहै । तब श्री गुरु आज्ञा करै, वस्त्राभूषणका परिहार कर, तब आज्ञा होता ही यह तत्काल हर्ष करि सर्व वस्त्राभरण ऐसैं उतारे जैसैं शरीर तैं मैल उतारि डारै । बहुरि चौदह प्रकार अम्यन्तर परिग्रह हैं अर दशप्रकार बाह्य परिग्रहका श्रीगुरुकी आज्ञा पूर्वक त्याग करै । तहाँ मिथ्यात्व १ क्रोध २ मान ३ माया ४ लोभ ५ हास्य ६ रति ७ अरति ८ शोक ९ भय १० उरुगुप्ता ११ पुरुष वेद १२ स्त्री वेद १३ नपुंसक वेद १४ ऐसे चौदह प्रकार अम्यन्तर परिग्रह हैं ।

बहुरि क्षेत्र १ वास्तु २ हिरण्य ३ सुवर्ण ४ दासी ५ दास ६ धन ७ धान्य ८ कुप्य ९ भांड १० या प्रकार दश बाह्य परिग्रह ऐसैं चौबीस प्रकार परिग्रहका त्याग करै ।

अब इनका स्वरूप कहिये—“मूर्च्छा परिग्रह” कहिये पर द्रव्य सेती ममत्वभाव, ममत्व कहिये आत्माका परिणाम अर पर द्रव्य सौं एकत्व होय बंधजाना । जैसे—तांतून निगोद ? जलचर जीव अपने तांतून कूं चलय गांठि देब

श्री व दीपिका

परद्रव्यकोँ आपकी ओर खेंचकरि एकत्व होय है, तैसेँ आत्मा अपने ममकार भावरूप परिणाम करि परद्रव्यन सौ गांठरूप होव एकत्व-  
भायकी प्राप्ति होय है । तैसेँ याहीकुं ग्रंथि कहिये, परद्रव्यन कुं बांधनहारा आत्माका ममत्व परिणाम सो अम्यंतर ग्रंथ  
कहिये, अर जो आत्म परिणामके बांधनेमें आये परद्रव्य ते बाह्य ग्रंथ कहिये । बाह्य अम्यंतर परिणाम ग्रंथि पूर्वोक्त  
चौबीस प्रकार ताका लाग करै तब निर्ग्रथ पद होय है ।

जहां परद्रव्य सेती अहंकार ममकार बुद्धि रूप परिणामनका त्याग सो अम्यंतर मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग  
अर बाह्य शरीर कुंडुआदिकका त्याग वा क्षेत्रादि दश प्रकार वस्तुओंका त्याग सो बाह्य मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग  
कहिये । वा विपरीत मिथ्यात्व भावको धरैँ मिथ्यादेव, गुरु, धर्म, आस आगम, पदार्थ वा तिनके धारक चेतन,  
अचेतन पदार्थन विषैँ रागका त्याग कइये, सो अम्यंतर मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग कहिये । अर तिन चेतन अचे-  
तन नव पदार्थन का त्याग सो बाह्य मिथ्यात्व परिग्रहका त्याग कहिये १ ।

बहुरि जहां पर द्रव्य विषैँ क्रोधका त्याग सो अम्यन्तर क्रोध परिग्रहका त्याग कहिये अर बाह्य क्रोधके कारण  
पर द्रव्यका त्याग सो बाह्य क्रोध परिग्रहका त्याग कहिये २ ।

बहुरि जहां अष्ट प्रकार मदादि रूप मानभावका त्याग सो अम्यन्तर मान परिग्रहका त्याग कहिये । अर मानके  
कारण बाह्य द्रव्यका त्याग सो बाह्य मान परिग्रहका त्याग कहिये ३ ।

बहुरि मन वचन कायकी कुटिलता रूप जो मायाभाव जहां मन विषैँ तो किछु और ही विचार करना, अर  
वचन करि कछु और ही कहना, वा काय करि किछु और ही करना, सो मन, वचन, कायकी कुटिलता कहिये । वा आप  
तौ मन वचन कायादिककी प्रवृत्ति वा ज्ञान चारित्रादिककी प्रवृत्ति, वा कुल जात्यादिक नीची अवस्थाको धरैँ हैं, अर  
कोई अन्य जीव अपनी अवस्था सैँ उंची बघाय वर्णन करै, तहां अग्ने मन विषैँ प्रिय लागै, अपनी जैसीकी तैसी अव-  
स्था प्रगट न कर देना, सो मनकी कुटिलता कहिये ।



बहुति वचन तो तुच्छ कार्यादिक का साधक वा अपनी न्यूनताको कारण कहयो शो, अर कोई अन्य मनुष्य इनके वचनको कोई अपेक्षा करि बडे कार्यको साधक वा उच्चताको कारण थपै ताप्रति अपने कहे वचनको गोष्य करि कहै “ हमको तुम समझे हो ऐसा ही वचन कहा है, ऐसा कहना सो वचन की कुटिलता कहिये ।

बहुति आप कायकी नीची प्रवृत्तिकों धरैं हैं अर अन्य जीवन कों देखतां कायकी प्रवृत्ति ऊंची बनाष ले सो कायकी कुटिलता कहिये । इनका तहां त्याग करना सो अर्थतरमाया परिग्रहका त्याग कहिये । बहुति इनके कारण बाह्य परद्रव्य का त्याग सो बाह्य माया परिग्रहका त्याग कहिये ।

बहुति मोहइच्छा १ कषायइच्छा, भोगइच्छा, रोगइच्छा, इन चार प्रकार की इच्छाकी कारणभूत जो इष्ट सामग्री तिनकी प्राप्तिकी इच्छा रूप जो अप्रशस्त लोभ ताका त्याग सो अर्थतर लोभ परिग्रहका त्याग कहिये । अर बाह्य कारणभूत जो परद्रव्य रूप बाह्य सामग्री का त्यागसो बाह्य लोभ परिग्रहका त्याग कहिये । नहां चार प्रकार इच्छाकी साधक सामग्रीका संगम होता प्रसन्न होना वा परद्रव्य हास्यके कारण देखी आप हास्य रूप होना ऐसा जो हास्य रूप भाव ताका जो त्याग सो अर्थतर हास्य परिग्रहका त्याग कहिये । अर हास्यकी कारणभूत परद्रव्य सामग्री ताका त्याग सो बाह्य हास्य परिग्रहका त्याग कहिये ६ ।

बहुति चार प्रकार इच्छाको कारण परद्रव्य रूप जो इष्ट सामग्री तिन विधैं आसक्तभावका त्याग सो अर्थतर रति परिग्रहका त्याग कहिये । बहुति रति-भावको कारण परद्रव्य रूप सामग्री ताका त्याग सो बाह्य रति पस्त्रिह का त्याग कहिये ७ ।

बहुति जो आपको न सुहावै वा दुःखदायक होय ऐसी जो परद्रव्य रूप बाह्य सामग्री ताका संबंध होतैं जो अरुचिभाव होय, यतैं शीघ्र छूट जानेकी भावना ऐसा अरतिभाव ताका त्याग करना, सो अर्थतर अरति परिग्रहका त्याग कहिये । बहुति बाह्य अरतिको कारणभूत सामग्रीके अभावको कारण बाह्य सामग्री ताका त्याग सो बाह्य अरति

परिश्रहका त्याग कहिये ८ ।

बहुरि चार प्रकार इच्छाका कारणभूत जो बाह्य परद्रव्य रूप सामग्रीका वियोग होतैं जो निरुद्यमी हुआ थका चिंताका करना, सो शोक कहिये, ताका त्याग सो अम्यंतर शोक परिश्रहका त्याग कहिये । बहुरि शोकका कारणभूत जो परद्रव्य रूप बाह्य सामग्रीका त्याग सो बाह्य शोक परिश्रहका त्याग कहिये ९ ।

बहुरि जहां शरीरादिक इष्ट सामग्रीका बाह्यकौ जानि भयरूप भावकौ धरना, छुप जाना वा भागजानेकी बुद्धि धरना, ताका त्याग सौ भय परिश्रहका अम्यंतर त्याग कहिये, बहुरि भयके कारण जे परद्रव्य चेतन अचेतन पदार्थ तिनके निवातेका कारण जो परद्रव्य रूप सामग्री, ताका त्याग सो बाह्य भय परिश्रहका त्याग कहिये १० ।

बहुरि जे अपने मनकूं अभावती परद्रव्य रूप सामग्री ता थकी अहोताभाव करना, ग्लानि करना ताका नाम जुगुप्सा कहि ताका त्याग सो अम्यंतर जुगुप्सा परिश्रहका त्याग कहिये । बहुरि जुगुप्सा का कारणभूत तो बाह्य परद्रव्य ताका त्याग सो बाह्य जुगुप्सा परिश्रहका त्याग कहिये ११ ।

बहुरि स्त्री सौ काम सेवनकी इच्छा ताका नाम पुरुष वेद कहिये, ताका त्याग सो अम्यंतर पुरुष वेद परिश्रह का त्याग कहिये, अर बाह्य स्त्री संगमका त्याग सो बाह्य पुरुष वेद परिश्रहका त्याग कहिये १२ ।

बहुरि पुरुष सौ काम सेवनेकी जो इच्छा ताका नाम स्त्री वेद कहिये, ताका जो त्याग सो अम्यंतर स्त्री वेद परिश्रहका त्याग कहिये । बहुरि बाह्य पुरुषके संबंधका त्याग सो बाह्य स्त्री वेद परिश्रहका त्याग कहिये १३ ।

बहुरि स्त्री पुरुष दोयन सौ काम सेवनेकी जो इच्छा सो नपुंसक वेद कहिये ताका जो त्याग सो अम्यंतर नपुंसक वेद परिश्रहका त्याग कहिये । अर जहां बाह्य स्त्री—पुरुष—नपुंसकके संबंधका त्याग सो बाह्य नपुंसकके परिश्रहका त्याग कहिये १४ ।

बहुरि कह आये जे बाह्य परिश्रह ते सर्व दश प्रकार भेद कूं धौं हैं—क्षेत्र कहिये भूमि देशादिक ना वास्तु

कहिये मंदिर घर मंडयदिक २ हिरण्य कहिये हेम रत्नादिक ३ स्वर्ण कहिये हेम रूपादिक ४ धन कहिये स्त्री पुत्र  
 परिवारादिक वा हस्ती घोटक महिष ऊँट वृषभ गाय आदिक ५ धान्य कहिये अन्न घृतादिक सर्व जिन्स (बखुएं) ६  
 दासी कहिये टहल करनहारी ७ दास कहिये टहल वा, चाकर पुरुष ८ कुप्य कहिये कपड़ा वा सौदा अर गजादि सुगंध  
 द्रव्य ९ भांड कहिये खान—पान खानादिकके उपकरण थाली, कटोरा, लोटा, चरी, परात इत्यादि कांसा, पीतल,  
 लोहा, सुवर्ण रूपादिक के १० इन दश प्रकार बाह्य परिग्रहका त्याग करै । ऐसैं चौबीस प्रकार परिग्रहका त्याग करै,  
 सब निरर्थ पदको प्राप्त होय । अर जो इन चौबीस प्रकार बाह्य अर्थतर परिग्रह विषै कोई भी प्रकार किसीको ग्रहण  
 होय, तहां निरर्थ पदको अभाव है, इन चौबीस प्रकार बाह्य अर्थतर परिग्रहका त्याग द्रव्यलिंगी भावलिंगी दोनों ही  
 जातिके मुन्याकै पाइये है । इनमें से एकका भी सद्भाव पाइये तहां वह मुनिपद नाहीं कुलिंग है । वा बाह्य दस  
 प्रकार परिग्रहका तौ अभाव है । अर नग्न मुद्राके धारक हैं । अर अर्थतर चौदह प्रकार परिग्रह विषै किसी भी  
 भावका सद्भाव पाइये तौ भी कुलिंगी हैं । अर जहां बाह्य दस प्रकार परिग्रहका सद्भाव पाइये है । तहां तौ कुलिंग अवश्य  
 ही है, तौतें बाह्य अर्थतरको सद्भाव होतें, इन विषै एकादि कोई ही को सद्भाव होतें मुनि लिंग मानना, भगवानकी  
 आज्ञा नाहीं है । सर्व प्रकार परिग्रहके त्याग विषै ही मुनिलिंग मानना इन चौबीस प्रकार परिग्रहतें निरपृह होय, बहुरि सर्व-  
 विधको कारण भूल सामाथिक चारित्र ताकौं प्रतिज्ञा पूर्वक ग्रहण करै, कैसा है सामाथिक चारित्र ता विषै शत्रु, मित्र,  
 मंदिर अर वन, सुख—दुख, जीवन—मरण, राजा—रंक, स्वजन—परजन, वितामणिराल, ठीकरी, लाम—अलाम, कहु-  
 वचन सिष्ट वचन, सत्कार परामव, गाली, असत्य वचन इत्यादिक है समान जाकैं, ऐसा राग—द्वेष रहित समताभावका  
 धारक गुरुकी आज्ञा तैं ग्रहण करै है । बहुरि मनकरि वचन करि काय करि कृत कारित अनुमोदना करि सर्व  
 साधकका मेरे यावज्जीवन त्याग है ” ऐसा प्रतिज्ञा वाक्य सुख तैं काढे अर दीक्षा काल (समय) जो क्रिया योग्य हैं  
 सो सर्व शास्त्रका वेत्ता श्री गुरु शास्त्रोक्त सर्व क्रिया युक्त दीक्षा ग्रहण करायै ! तहां अष्टाईस मूल गुण सहित सामावक

चाग्निकी प्रतिज्ञा वह जीव करै । तहां पंच महाव्रत प्रतिज्ञा पूर्वक ग्रहण करै, तहां त्रस स्थावर जीवन्की रक्षा है जा-  
विषै, तिनकों मन, वचन, काय, कृत, कास्ति, अनुमोदना करि नाही विराधै, उद्यम करि शरीरतैं स्वपरका द्रव्यभाव  
प्राणनका नाश नाही करै है । स्वपर कोई द्रव्यभाव प्राणानिकों कोई प्रकार वचन काय करि दुःखावै नाही, बहुरि मन  
विषै स्वपरके द्रव्यभाव प्राणनके नाश करनेका दुःखावनेका संकल्प करै नाही । बहुरि जीवनकी दयाधारि छोड़ा है  
सर्व प्रकार आरंभ जानै, ताकरि आरंभी हिंसा भी नाही होय ऐसे अहिंसा महाव्रतका ग्रहण है १ ।

बहुरि सत्य महाव्रतका ग्रहण करै है, बहुरि छोड़ा है सर्व प्रकार असत्य वचन जानै, हित कहिये सर्व जीवन  
के सुखका कारण अर मर्यादा रूप ऐसा हित, मित, वचन बोलै है, वा मौनसे रहै है, कोई प्रकार भी अलीक वचन  
नाहीं बोलै हैं २ ।

बहुरि सर्व प्रकार सर्वथा अदत्त ग्रहणका त्याग है ऐसी अचौर्य महाव्रतकी प्रतिज्ञा करी है ३ ।

बहुरि सर्व प्रकार सर्वथा द्रव्य भाव करि मैथुनादिक काम-विकारका त्याग है सो ब्रह्मचर्य महाव्रत कहिये ४ ।  
बहुरि सर्व प्रकार सर्वथा अयंतर व बाह्य चौबीस प्रकार परिग्रहका त्याग है सो परिग्रह त्याग  
महाव्रत कहिये ५ ।

ऐसैं तो नियम रूप पंच महाव्रत मूल्यगुणनकी प्रतिज्ञा करै । बहुरि इन पंचमहाव्रतकी रक्षके त्रिमित्त २३ गुण  
की प्रतिज्ञा सहित ग्रहण है । तहां पांच तौ समितिका ग्रहण करै । तहां विहार समय श्रीभुनि अपनी अचलदृष्टि तैं  
जुड़ा प्रमाण धरती शोधते हुए गमन करै, और तरफ नहीं फेरी है दृष्टि जिनने, सर्व जीव आप सर्वत्रपने नमस्कारादि  
करै हैं । तिन प्रति आपके सुख थकी वचनालाप न करै है, तहां मार्ग मैं पिपीलिनिकादि जीव दृष्ट पड़ें तिनकों बचाय  
पग धरै है, अर बहुत होय तौ वह मार्ग छोड़ि अन्य मार्ग गमन करै, और मार्ग नहीं होई तो वहां ही खड़ा रह जाई  
वा तिस मार्ग सों उल्टा हो जाई जैसा योग्य विवहार होई तैसा करै, सो ईयां समिति है ।

बहुरि जहां उपदेशादिक वचन योग्य कार्य होय, तहां वचनकी प्रवृत्ति करै, सो वचन हित कहिये, सब जीवनका कल्याण रूप अर मित कहिये मर्यादरूप ऐसा हित मित वचन बौले सो भाषा समिति कहिये ।

बहुरि छियालीस दोष रहित अन्तराय करि वर्जित शुद्ध आहारका ग्रहण सौ एषणा समिति कहिये । अब छियालीस दोषोंका वर्णन करिये है— तहां सोलह दोष तौ दातार आश्रित सो तो उद्भ्रम दोष कहिये । जहां षट् काय जीवनकी विराधना करि आहार निषज्या होय वा आहार समय षट् काय जीवनकी मन वचन काय, कृत कारित अनुमोदनाकरि विराधना करै सो अशुभकर्म दोष कहिये १ बहुरि यतिके अर्थि वा आपके अर्थि रसोईविषै तंदुलादिक और मिलवै सो अडोड- ( १ ) दोष कहिये २ अप्राप्तुक भोजनदे तावुं प्रतिकर्म दोष कहिये ३ कुदिष्टनि ( दृष्टि ) की सामलतकी रसोईका अन्न आहार कूं दैना वा असंयमीको पांति आहार देना सो मिश्र दोष कहिये ४ जिस भाजनमें तंदुलादिक पचाये हों तिसमें सौं अन्न काड़ि पचावना वा अन्य भाजन में काड़ि लाय आहार दैना सो स्थापित दोष कहिये ५ बहुरि पित्तदिकके अर्थि रसोई करी होय वा ओरां कां निमित्त करी होय तिस रसोईका भोजन दैन्य सो बलि दोष कहिये ६ कालके हीनाधिक सहित भोजन आहार दैना सो परात्ति ( ? ) दोष कहिये ७ मुनि आहार लीये पीछे भाजनादिक बाहर काड़ि बुहारना जांगा धोवना सो प्राचीनक्रिया दोष कहिये ८ तत्काल अपने पराये द्रव्य करि वा विष्वा आहार दैना सो कृत दोष ( ? ) कहिये ९ उधारा लेय आहार देना सो ऋणदोष कहिये १० अपने अन्नादिक औरसूं बढ़लि आहार दैना सो प्रवर्तिक दोष ( ? ) कहिये ११ अन्य ग्रामादिक तैं मंगाय आहार दैना सो अभिघट दोष कहिये १२ बहुरि बंधा हुवा वा मौहर किया हुवा तत्काल खोलि आहार दैना सो उद्धिन्न दोष कहिये १२ नालि चडि लाय आहार दैना सो मालारोहण दोष कहिये १४ स्वामी बिमा अन्यकी रसोईका आहार दैना सो अनीशार्थ दोष कहिये १५ राजादिकके भय करि व्यास हो अर आहार दैना सो आलेच्य दोष कहिये १६ इति उद्भ्रमदोषः

इन षोडश दोष सहित ग्रहस्थ, यतीकुं आहार दे नहीं, अर मुनि जानै तौ ले नहीं ।

बहुति सोलह उत्पादनदोष यत्प्रश्रित हैं । जहां धायकी नाई दातारके वालकनकूं खिलावना पुछ ( च ) कार-  
 सो धात्री दोष कहिये १ दूतकी नाई देशांतरका समाचार दातार सूं कहनां सो दूत दोष कहिये २ निमित्तज्ञान  
 की बात दातार सूं कहना सो निमित्त दोष कहिये ३ दातारकूं सुहावतां कुपत्रदानादि पोषतां वचन दातारको कहना  
 सो बर्णपक ( वनीपक ) दोष कहिये ४ दाताराश्रित नाडी देखनादि वैदक ( वैद्यक ) क्रिया करनी सो चिकित्सा दोष कहिये ५  
 बहुति क्रोधसहित आहार लैना सो क्रोध दोष कहिये ६ मानयुक्त आहार लैना सो मानदोष कहिये ७ मायायुक्त  
 आहार लैना सो मायादोष कहिये ८ लोभका अभिनिवेश सहित आहार लैना सो लोभदोष कहिये ९ आहारलिये  
 पहिले खुति करना सो पूर्वस्तुतिदोष कहिये १० अर आहारलिये पाळें दातारकी स्तुतिकरना सो पश्चात्स्तुतिदोष  
 कहिये ११ कोई विद्या दे आहार लैना सो विद्या नाम दोष कहिये १२ मंत्रकरि आहार लैना सो मंत्र नामा दोष  
 कहिये १३ चूर्ण अंजनादि देइ आहार लैना सो चूर्णादिदोष कहिये १४ बशीकरणादि कर आहार लैना सो मूल-  
 कर्म दोष कहिये १५। - इति उत्पादन दोषः

इन दोषन सहित भया यति आहार ले नाहीं।

अब षषणा दोष कहिये है : आहार सदोष है कि निर्दोष है एसी शंका सहित आहार लैना सो संभिन्न ( शंक्ति ) दोष  
 कहिये १ चिमटा करि वा भाजनि करि आहार लैना सो मिश्रित ( भ्रक्स ) दोष कहिये २ सचित्तवस्तु पर धार्या

नोटः— आछेप दोषकू सारचौबीसी मे एसा कहा है कि समयान के भिक्षा का आगमन देखि कर गृहस्थ, राजादिकानि का भय तें दान देबै वा  
 पच लोकनि नें अपनी निन्दा होनेके भय तें साधू कू दान देबै सो आछेप दोष जानना ।

- यहा १६ वा दोष छूट गया माळम होता है ।

आहार लैना सो निहित दोष कहिये ३ सचितवस्तु सं ढका हुआ आहार लेना सो पिहित दोष कहिये ४ सचित वस्तु करि मिला हुवा आहार लैना सो मिश्रदोष कहिये ५ जो व्यवहार जनाय आहार दे तिस आहारका लेना सो व्यवहार दोष कहिये ६ बहुरि सुतकवाला वा रोगी वा नपुंसक वा बालक वा वृद्ध वा गर्भवतीस्त्री वा अकेली स्त्री वा अन्यादिक का जलावनहारा वा घर मंडपादिक का चुननेवाला वा धोवने वाला वा विलेपशानादि करने वाला वा रोवते बालक को छेड़िआवै वा ऊँचे नीचे क्षेत्र विषै तिष्ठते स्त्री पुरुष तिनके हाथ करि दिया हुवा आहार लेना सो दायकदोष कहिये ७ जिनके वर्णादिक फिरेँ नाहीं ऐसे अन्नजलादिक तिनका ग्रहण सो अपरिणति दोष कहिये ८ । खटाई आदि करि लिस दातारका हाथ होय वा भाजन होय तौ तिसकरि आहार लैना सो लिसदोष कहिये ९ जिनके रसादिक गल गये, जैसे तंडुलादिक तिस आहारका ग्रहण करना सो त्यजन दोष कहिये १० इति एषणा दोषः

बहुरि स्वादके अर्थि शीत उष्णादिक वा क्षार, आम्ल, तिक्त, मिष्ट आदि वस्तुमिका मिलावना सो संयोजन दोष है १ आहार आसक्त होय ग्रहण करि दातारका जस करै, सो अंगार दोष कहिये २ स्वाद रहित आहार न ग्रहै, दातारकी निदा करै सो धूम्र दोष कहिये ३ मर्यादा उल्लंघि आहार लैना, सो अप्रमाण दोष है ४ । इस प्रकार सोलह उद्गम दोष १६, सोलह उत्पादन दोष १६, दश एषणा दोष १०, चार संयोजनादि दोष ४ जैसे छियालीस दोष आहार के टालै, वा अंतरायटालै । शरीर का विष्टापतन १ पंदादि (?) अशुचिबस्तु करि लिस देखै सो औघ (?) कहिये (२) छर्दि कहिये बमन करै तौ (३) रोधन कहिये कोई रोके तौ [४] रुधिरादि ससघात दर्शन [५] मलमूत्रादि स्पर्शन वा दर्शन (६) अश्रुपात कहिये आपकै कोई मोहादिकको कारण पाइ अश्रुपात होय वा कोई निकटवतीं रोवै तौ [७] जालधै ? प्रामृष कहिये कोईप्रकार जंघा नीचौ हाथ लगि जाय तौ [८] जानूपरवित कर्म कहिये गोंडा करि कोई कर्म होयजाय तौ [९] नामिअधो निगमन कहिये नाभिके नीचै होय निकलना होय तौ १० प्रत्याख्यान कहिये त्यजन करि वस्तु कौ ग्रहण होय जाय तौ ११, आपकरि या अन्यकरि कोई जीबका मरण होय

भा व दी पि का

जाय तौ १२ काकादिक ग्रास' लेय जाय तो १३ पाणिपात्रादि पिंडपतन कहिये पाणिपात्र थकी ग्रासगिरपड़े तो १४ पाणिपात्रादि जंतुवध कहिये पाणिपात्र विषै कोई जंतु आय मरै तो १५ उपसर्ग होय तो १६ तहां तरे जीवगमन कहिये दोनों पगों बीच होय कोई पंचेन्द्रिय जीव निकसि जाय तौ १७ भाजन संपात-आहार देनेवाले के हाथसूं भाजन गिरपड़े तो १८ उछाट कहिये स्व उदर थकी मल निकल पड़े तो १९ पिश्रिवन (?) कहिये स्व उदर थकी मूत्रस्रवै तो २० अमोजन ग्रह प्रवेश कहिये चांडालादि के ग्रह विषै प्रवेश होजाय तो २१ पतन कहिये मूच्छी आदि से गिरपड़ना होय जाय तो २२ उपवेशन कहिये कोई प्रकार बैठना होय जाय तो २३ श्वसंहटि ( दृष्टि ) कहिये स्वानादि काट खाय तो २४ भूमिस्पर्श कहिये भूमिका स्पर्श होय जाय तो २५ न (नि) श्र्विन कहिये श्लेष्मादि खैपै तो २६ स्व उदरथकी कृम्यादि निर्गमन कहिये स्व उदर थकी गिंडोला निकसि पड़ै तो २७ अदत्तग्रहण होय जाय तो २८ ग्रामदाह कहिये लाय लागै तो २९ (अ) परिहार कहिये आपको वा पर कों शस्त्रादिक का घाव लागै तो ३० पादग्रहण कहिये पाद थकी वस्तु उठाय ले तो ३१ कर ग्रहण कहिये हाथ थकी भूमि सौं वस्तु उठाय लेय तो ३२ दाताराश्रित रोग मृत्यु आदि दुःख ३३ पड़िगा-हन हारे के वस्त्र अयोग्य अशुद्ध होय ३४ चतुर्विध संघ कों उपसर्ग होय ३५ साधर्मिको संन्यास मरण सुनै ३६ चैत्य चैत्यालय शस्त्रजीकों विघ्न होय ३७ राजादि महंत पुरुषन का मरण होय ३८ हस्ती घोटकादि बड़े तिर्थच का मरण दृष्ट पड़ै ३९ कलह होय संग्राम होय ४० प्रजाभय कंप होय ४१ डाखादिक उपजै ४२ पाणिपात्र विषै नखरोमादि निसरै ४३ अशुचि वस्तु का स्मरण ४४ गंडूरा करन-४५ चांडालादिक मनुष्य मार्जार कूकर शूकर खर मूषकादि का स्पर्श होय-जाय ४६ अंजुलिभोचन ४७ मौन भोचन ४८ अशुद्ध हिंसक कर्कश बचन सुनै ४९ बहुरि चाकी चलती ५० चूल्हो बलती ५१ खोदतो ५२ सिल बांटतो ५३ कुपास पेलतो ५४ मांटीषनतो ५५ रोष कर्म करतो ५६ गोबर थापती ५७ मांटी मलती ५८ शिर न्हावती ५९ शिरधांधिती ६० जूवादिक काढती ६१ अप्रासुकपानी ६२ नाज सूकतो ६३ मांतनो फाटो, कबो फोड़ो ६४ इत्यादि दृष्टि पड़ै इन ६४ अंतरायनकूं टालै औरभी अयोग्य अंतराय होय तो तिनकों टालि आहार



प्रासुक ले सो चारित्र्य का साधक जो शरीर ताकी स्थितिके अर्थ विषय रहित नीरस आहार ले, नीरस कहिये इष्ट भोजनादि मिलै तो तासों राग न करै, अनिष्ट मिलै तो तासों द्वेषभाव न करै, एसा अजाचीक व्रत धारतां संता लाभ अर अलाभ है वरावर जाँकै श्रावकके घर जाय यथाविधि आहार ले मो एषणा समिति कहिये । बहुरि तीन धर्मोपकरण राखै, शौच क्रिया के अर्थ काठ वा एक किस्स के फल को कमंडल राखै, सो शौचोपकरण कहिये । अर दया के अर्थ कोमल मोर पिछिकादि राखै सो दया उपकरण कहिये । अर जो पहले गृहस्थ अवस्था विषे कोई शास्त्र भरायो नहीं अर ज्ञानवैराग्य का जोर सों मुनिपद अंगीकार कियो सो मुनि मुन्याचार के बोध के अर्थ मुन्याचारको शास्त्र यथाविधि सों राखै, बहुरि मुन्याचारको बोध होय गया पाछे न राखै, बहुत शास्त्र राखै नहीं, एसैं ए तीन उपकरण राखै तिनकों देखि पुंन (पोंछ) धरना देखि पूजि ( पोंछ ) उठावना सो आदान निक्षेपण समिति कहिये । बहुरि शरीर के मलमूत्रादिक देखि शोधि पूजि [ ? ] क्षेपना सो प्रतिष्ठापना सीमित कहिये । इति पंच समिति ।

अब पंच इंद्रियन का निरोध कहिये हैः—जहां अष्ट विषय रपर्शनइंद्रियन के शीत १ उष्ण २ स्निग्ध ३ रूक्ष ४ कोमल ५ कठोर ६ हलको ७ भार्यो ८ । पंच विषय रसना इंद्रियन के मिष्ट १ कटुक २ अम्ल ३ तिक्त ४ कषाय ५ । बहुरि दोय विषय नासिका इंद्रिय के—सुगन्ध १ दुर्गंध २ । बहुरि पंच विषय नेत्रेन्द्रियन के—शुक्ल १ कृष्ण ३ आरक्त ३ हरित ४ पीत ५ । बहुरि सप्त विषय श्रोत्रेन्द्रिय के पडज १ मध्यम २ रिपभ ३ गंधार ४ पंचम ५ धैवत ६ निषाद ७ इन पंच इंद्रियन के सत्ताईस विषय तिन विषे राग—द्वेष न करना सो पंच इंद्रिय का निरोध कहिये । बहुरि षट् आवश्यक करना—

पटावश्यक दिनप्रति अवश्य करना । समता कहिये बुद्धिपूर्वक समभाव करना, सर्व पदार्थनकों राग—द्वेष रहित जानना १ बहुरि बंदना कोहय एक तीर्थकर कों नमस्कारादि वा स्तवन करना २ बहुरि स्तुति कहिये चौबीस तीर्थकरों का स्तवन करना ३ प्रतिक्रमण कहिये आहार—विहारादि विषे प्रमाद करि कोई दोष लगा होय सो मेरा मिथ्या

हूजो सो षडकोणो कहिये ४ आहार-विहारादि विषैं दिन प्रति कोई बस्तु कोई प्रवृत्तिका नियम रूप वा यम रूप त्याग करै सो प्रत्याख्यान कहिये ५ । दिन प्रति एक बार शरीर का ममत्व का छोड़ि निरग्रह होय तिष्ठना सो कायोत्सर्ग कहिये ६ । बहुरि भूमिशायन कहिये रात्रिके पिछले प्रहर प्रासुक पृथ्वी विषैं अत्यनिद्रा सहित सोवै जंजुरहित पृथ्वी को देखि पिच्छिका सैं पूंछि शयन करै पिच्छिकासैं जवि ही कौं तो टालै अर जो कदाचित् कंकर कंटकादि कौं टारे सो पिच्छिका परिग्रहके भाव कौं प्राप्त होय, तब मूलगुण का छेद होय मुनिपद का अभाव होय १ बहुरि कदाकाल भी अंतर बाह्य करि शुद्ध जैसे महामुनि ते खान न करैं जो कदापि विष्टादिक शरीर-विषैं आय पड़ै तो आप तो हस्त थकी दूर नाहीं करै जावत शरीर विष्टालिस रहै तावत् सर्व क्रिया रहित होय ध्यानाध्ययन कर रहित तिष्ठै, अर जो अन्य कोई मुनि गृहस्थादिक शरीर तैं विष्टादिक दूर करै तब कमंडल के प्रासुक जलतैं दंडस्नान करै । दंडस्नान कहिये खडा होय मस्तक ऊपर जल क्षैपै सो जल शरीर चरन परसि पृथिवी तल विषैं प्राप्त होय वा चांडालादिक का स्पर्श होय तहां दंडस्नान करै, और प्रकार स्नान करने का यम रूप त्याग करै । कदाचित् स्नान करतैं वा पाद प्रक्षालन करतैं जल की शीतलता थकी रागादिक जोड़ै तो कमंडल परिग्रह के भावकूं प्राप्त होय, तब मूलगुणनका अभाव भयैं मुनिपद जाता रहै, बहुरि जावत् विष्टादि करि शरीर लिस रहै, तावत् ग्लानि कषायभाव कौं न प्राप्त होय, वस्तु का का स्वरूप विचारे असै मज्जन त्याग मूलगुण का ग्रहण करै २ । बहुरि सदाकाल नम रहै, दशो दिशा सो ही हैं अम्बर जिनकैं जैसे दिगम्बर महामुनी तजी है सर्वप्रकार लौकिक लज्जा जिनने, बालकवत् नम मुद्राकौं धरैं असा नम स्वरूप मूलगुण का ग्रहण करै ३ । बहुरि केश लुंचे-हस्तअंगुली करि ग्रहण में आवने योग्य केश होंय तब ही निःशंक होय अपने हस्त करि केशनकों उखाडि डारै, रंचमात्र केशके उपाड़ने विषैंवेदनाकरि व्याप्त न होय है, उत्कृष्ट दोग्य मास विषैं, मध्यम तौन मास विषैं, जघन्य चार मास विषैं केशलौचन करै सो केशलौचन मूल गुण प्रति एक बार लघु भोजन उदंड व्रत सहित श्रावक के घर जाय अजांची सर्वदोष अंतराय सहित नीरस करै सो एकमुक्त मूलगुण कहिये ५ । बहुरि पाणिपात्र

करि खड़ा आहार लेय सो पाणिपात्र कहिये अपने दोनों हाथ की अंजुली जोड़करि पात्र करै ता विषै गृहस्थ भक्तिकरि  
 प्रास घरै सो प्रास मुखथकी ग्रहण करै जैसे ही जल ग्रहण करि जलथकी अंतर बाह्य मुख और हस्त शुद्ध करि आहार  
 की पूर्णता करै सो खड़ा आहार ग्रहण मूलगुण कहिये ६ । बहुरि करा है जावजीव दंत घोवन का त्याग जानै अंगुली  
 थकी वा दातुन थकी कोई भी प्रकार दांतनकी पंक्ति को धौवै नहीं अर रंचमात्र भी ग्लानि ताकों नाहीं घोरै है औसा दंत  
 घोवन परिहार मूलगुण का ग्रहण करै है ७ । इस प्रकार कहे जे महाव्रत ५ पंच समिति ५ पंच इंद्रियन का निरोध ५ षट्  
 आवश्यक ६ अर सप्त भूमि शयनादिक ७ जैसे अष्टाईस मूलगुण का जावजीव प्रतिज्ञा सहित ग्रहण करै है ताही समय  
 गुरु की आज्ञापूर्वक केशनका लौच करै है इत्यादि सुभियोग क्रियाका ग्रहण करि दीक्षाके लाभ योग्य समस्त क्रिया की  
 पूर्णता करि पद्मासन वा कायोत्सर्ग आसन धारि तिष्ठै ताहि समय अप्रमत्त है नाम जाका औसा सप्तम गुणस्थान को  
 प्राप्त होय है, अर ताहि समय सं ल्गाय अंतर्मुहूर्त पर्यंत समय समय अनन्तगुणी विशुद्धता है, अर असंख्यात गुणी कर्मन  
 की निर्जरा होय है, तोषिछे षट् स्थान पतित हानि वृद्धि लिये समय परिणामों की विशुद्धता है अर तिन्हीं के अनु-  
 सार समय समय चतुःस्थान पतित हानि वृद्धि लिये समय परिणामों की निर्जरा होय है जाँ अन्तर्मुहूर्त पीछे जैसे ही  
 वृद्धिरूप परिणाम रहते नाहीं । बहुरि ता समय देखै है वृद्धिरूप परिणाम जहां जे स्वजन परजन मनुष्य है ते नाना  
 अवस्था को प्राप्त होय है जे स्वजन सम्यक्त ज्ञानी धर्मात्मा हैं ते तो औसा विचारै हैं जे इनका बड़ा भाग्य जो सर्व  
 कल्याणकारिणी यो जिनेश्वरी दीक्षा हम सारिखे कारजन कुं अलभ्य अर तिनकी नाना भांति खुति करै हैं, अर आपकूं  
 धिक्कार मानै है, हमारा औसा भाग्य कब होयगा जो हमभी इस दशा को प्राप्त होंयगे अर हमारा भी बड़ा भाग्य है  
 जो हमारे कुल विषै मुनिपद के धारक पुरुष भये, अर जे स्वजन मोही जीव हैं ते मोहकरि व्याप्त भये अश्रुपातकरि  
 भीज गया है सर्व अंग जिनका, अर व्याकुलभया है चित्त जिनका, अर कंपायमान है शरीर जिनका, अर बारांबार मुनि  
 प्रति दृष्टि धरता संता अत्यन्त मोह को प्राप्त होय है । बहुरि केई पर जन आश्चर्यको प्राप्त भये हैं, केई करुणा

## भा व दी पि का

को प्राप्त भये केई-ज्ञानभावको प्राप्त भये हैं, कोई शोकभावको प्राप्त होय है, इत्यादिक नानावस्थाकूं प्राप्त होत संतै अपने घर दिशा गमन करै है । अत्र वे महासुनि मूलगुणनको पालते संतै उत्तर गुणनको प्राप्त होय है तहां द्वादशप्रकार तपकों धारै है । कभी तो अनशन तपकों धारै हैं, अनशन कहिये कभी तो एक उपवास करै हैं अर कबी ( भी ) दोय तिन चार पांच आदि एकमास दोयमास चतुर्मास पट्मास एकवर्ष पर्यन्त तो विहार की प्रतिज्ञा करै है । बहुरि दूसरा भेद ऊनोदरी कहिये है—ऊनोदरी कहिये ऊन आहार लै हैं कबी ( भी ) एकमास कभी दोयमास आदि अष्टमंश चतुर्थ अंश अर्धभागपर्यन्त करै हैं २ । बहुरि तीजा तत्र त्रत प्र (परि) संख्यान करै हैं, तहां नाना प्रकार प्रवृत्तिकों संख्या धारी आहारकों उतरै हैं जो आज हमरै ताई औसा द्रव्य जैसे क्षेत्र विषै वा इतने क्षेत्र पर्यन्त वा इतने काल पर्यन्त वा औसा पुरुष वा औसी स्त्री जैसे भेषकों धरयां औसे संबंध सहित जो पड़गाहै तो आहार भोकला है अन्य प्रकार नाही ३ । बहुरि चौथा रसपरित्यागनामा तप करै है, नानाप्रकार रसविषै आज हमरै ताई ए रस लेने अर ए रस न लेना वा सम्पूर्ण रसका त्याग करै सो रसपरित्याग तप कहिये ४ । बहुरि पंचम तप विविक्तशय्यासन—तहां संघकों छोड़ि एकांत स्थानक जाइ शय्यासन करना सो विविक्तशय्यासन कहिये ५ । बहुरि कायक्लेश छटा तप करै, तहां अनेक प्रकार कायक्लेश करै, नानाप्रकार विषमाराधन धारै, ग्रीष्म ऋतुविषै धूपकरि तसायमान जो पर्वतका शिखर तापर आतापन योग धारि तिष्ठै वा वर्षाकाल विषै वृक्षनके तलै जहां अनेक प्रकार डांम मच्छरादिकन का उपद्रव, सासता वृक्षतै जल सवै तहां जाय ध्यानाध्ययन करै है, बहुरि कभी शीतकाल समय नदी सरोवर के तीर जाय तिष्ठै हैं, महाशीतकरि जमगया है जल जहां अर दाह करि भस्म भये हैं बड़े बड़े वृक्ष जहां, एसी शीतका परिसह युक्त ध्यानारूढ होय तिष्ठै हैं । बहुरि अनेक प्रकार विषम तप करै हैं, अनेक प्रकार चलाया परीसह का ग्रहण करै हैं इत्यादि कायक्लेश करै हैं सो कायक्लेश तप कहिये ६ ।

इति भावदीपिका विषै जैसे छहप्रकार बाह्यतप कहे तिनके उत्तर भेद अनेक प्रकार है तिन विषै अपनी शक्ति

प्रमाण शरीर शोषणके निमित्त द्रव्य क्षेत्र कालभावकी योग्यता देखि ग्रहण करै अरु छह प्रकार अर्थात् तप करै ।  
 तहां प्रथम प्रायश्चित्त तप कहिये है अपने चारित्रिकों जो दोष लगता होय ताकों दोष रहित शुद्ध करै, सो पराश्चित्त  
 ( प्रायश्चित्त ) कहिये, सो प्रायश्चित्त नव प्रकार है—गुरां निकट जाय अपनी निंदा करता संता अपने चारित्रिकों अपने  
 प्रमाद करि लगा जो दोष ताका प्रकाश करना, सो अलोचना कहिये १ बहुरि अपनी आपही निंदा करनी दोषथकी  
 भयभीत होना, अपनी प्रमाददशा कौं निंदना प्रमाद करि ग्रह दोष मोक्कू लागे है सो मिथ्याहूजो इत्यादि सो प्रतिक्रमण  
 कहिये २ । बहुरि अलोचना प्रतिक्रमण दोऊ करना सो उभय कहिये ३ । बहुरि प्रमाद दशाकों उत्पन्न होतां अपने  
 चारित्रिको दोषयुक्त होता देखि प्रमाददशाकों भेदि ज्ञानसहित होय इसका विचार करै तहां दोषका अभाव करना सो  
 विवेक कहिये ४ । बहुरि शरीरादि पर द्रव्य रूप बाह्य अर्थात् परिग्रहसों निरूपे ( स्पृ ) ह होइ दोष प्रकार निराकरण  
 करना कायोत्सर्ग धरि तिष्ठना सो व्युत्सर्ग कहियं ५ । बहुरि नानाप्रकार तप करि दोषका निराकरण करना सो तप  
 कहिये ६ । बहुरि दीक्षाका श्रीगुरुकी आज्ञा पूर्वक छेदकरि अवशेष दोषका निराकरण करना, श्रीगुरु आज्ञा करै जो  
 उहारे ताई इस दोषके लागया करि तिहारी दीक्षा इतने कालकी तौ अभावकों प्राप्त भई अर इतने कालकी अवशेष  
 रही, ताही दिन सों आपको अवशेष रखा काल तितने ही कालकी दीक्षा मानै, इस कालसे पहलेका दीक्षित मुनि होय  
 ते मुनिकी दीक्षा छेदनभई थी ता पहली तौ इनको पहले नमस्कार करते थे, अब उनको पहले ए नमोस्तु करै, सो  
 छेद कहिये । बहुरि कोई दोष ऐसा लागे होय ताका श्रीगुरु ऐसा दंड दें जो थें इतना काल ताई संघ तैं बाहिर  
 तिष्ठौ, औधी पिच्छिका हस्त विषै धारौ, उहारे ताई नमोस्तु कोई न करैगा, तुम सकौं नमोस्तु करो, अहा—  
 ईस मूलगुण मलीमांती पालौ, नानाप्रकार तपश्चरणादि उत्तर गुण विषै आरूढ़ होय सावधानी तैं प्रवतौ, तब तुहारा  
 दोष निर्वृत्त होगे, सो श्रीगुरु की आज्ञा प्रमाण करि दोष का निराकरण करना सो परिहार कहिये ८ । बहुरि  
 कोई दोष ऐसा लागे होय ताका गुरु ऐसा दंड दें कि जो इस काल पर्यन्त तौ तिहारी दीक्षा का अभाव भया अब

नवीन दीक्षा कों ग्रहण करो, ऐसा श्रीगुरुकी आज्ञा प्रमाण अतीत दीक्षाका अभाव मानि फेर नवीन दीक्षाकों ग्रहण करि दोषका निराकरण करना सो उपस्थापन कहिये । इति प्रायश्चित्त तपः ।

अब दूजा विनय तप कहिये हैः—विनय तप पांच प्रकार है भलीभांति श्रद्धान विषै दृढ़ रहना चल मल अगा-  
 दादि दोष न लगावना, सो दर्शन विनय कहिये १ । बहुरि संशम विपर्यय अनध्यवसाय रहित पदार्थनकों शास्त्रोक्त  
 यथार्थ जानना सो ज्ञानविनय कहिये २ । बहुरि निर्मल दोष रहित चरित्रका पालना सो चरित्रविनय कहिये ३ ।  
 बहुरि मोक्ष के अर्थ शास्त्रोक्त तप का यथाविधि मन वचन काय विषै निश्चल होय पालना सो तप विनय कहिये ४ ।  
 बहुरि दर्शन ज्ञान चरित्र तपके धारक जैसे जे पंच परमेष्ठी वा शास्त्र वा श्रावक श्राविका अर्जिका तिनकी भक्ति करनी  
 बंदना करनी स्तवन नमस्कारादि करना सो उपचार विनय कहिये ५ । इति विनय तपः

अब तीजा वैय्यावृत्य नामा तप कहिये हैः—तहां वैय्यावृत्य दशप्रकार है—दीक्षा शिक्षाके दायक ते तौ  
 आचार्य कहिये १ शास्त्रके पढ़ावनहारे ते उपाध्याय कहिये २ । बहुरि उग्रोत्र तपके करनहारे ते तपस्वी कहिये ३ ।  
 अपने दीक्षक [ क्षित ] शिष्य मुनि ते कहिये ४ । बहुरि रोगकरि श्रसित ते ग्लान कहिये ५ । अर अन्य अनेक  
 मुनिन का समूह ते गण कहिये ६ । बहुरि अपने गुरु के वा अपने गुरनि के शिष्य ते कुल कहिये ७ । बहुरि  
 अपने संघ विषै विचरते संघाहड़ा के मुनि ते संघ कहिये, संघाहड़ा कहिये ८ । बहुरि घने काल के दीक्षक ( क्षित ) ते  
 साधु कहिये ९ । बहुरि ऋद्धि ज्ञानादियुक्त ते मनोज्ञ कहिये १० । जैसे दश प्रकार मुनि तिनका उपकार करना तिन  
 विषै आय प्राप्त भये जे नानाप्रकार उपसर्गपरीसह तिनका मन वचन काय कृत, कारित अनुमोदना करि दूर करना  
 अनेक प्रकार चाकरी करनी सो वैय्यावृत्य तप कहिये ३ । बहुरि जहां श्रवण १ धारण २ विचारण ३ आम्नाय ४  
 अनुप्रेक्षा ५ इन पंच अंगन सहित शास्त्राध्यास करना सो स्वाध्याय तप कहिये ४ । अर नानाप्रकार आसनादि धार  
 काय सौ निर्ममत्व होना सो व्युत्सर्ग तप कहिये ५ ।

अब लुब्धा ध्यान नामा तप कहिये है—तहां ध्यान चार प्रकार है—आर्तध्यान १ रौद्रध्यान २ धर्मध्यान ३ शुक्लध्यान ४ । एकाग्रचित्त निरोध सो ध्यान । एक पदार्थ या उसकी पर्याय—तहां तिसकूं अप्रेसर करि तिसविषैं चित्त का रोकना सो ध्यान कहिये । अब प्रथम ही आर्तध्यान कहिये ताका चार भेद हैं—तहां इष्टका वियोग होतैं जो चिंताका होना सो इष्टवियोग आर्तध्यान कहिये १ । बहुरि अनिष्ट के संयोग विषैं जो चिंता का होना सो अनिष्ट संयोग आर्तध्यान कहिये २ । बहुरि जो शरीर विषैं रोग होतैं चिंता होय सो पीड़ा चिंतवन आर्तध्यान कहिये ३ । बहुरि इसभव तथा परभव संबंधी जो भोगोंकी चाह प्रवैतैं सो निदानबंध आर्तध्यान कहिये ४ । इति

अब दूसरा रौद्रध्यान चार प्रकार कहिये है:—जहां जीवन की हिंसा करि आनंद मानना सो हिंसांनंद रौद्रध्यान कहिये १ । जहां झूठ बोलतां बचन की सिद्धि हुवां आनंद मानना सो मूषांनंद रौद्रध्यान कहिये २ । बहुरि पराया धन चोरि आनंद मानना सो स्तेयानंद रौद्रध्यान कहिये ३ । परिग्रह का संग्रह होतां आनंद मानना सो परिग्रहांनंद रौद्रध्यान कहिये ४ ।

बहुरि धर्मध्यान चार प्रकार है—जहां केवली की आज्ञा अनुसार श्रद्धान ज्ञान रूप प्रवृत्ति करनी वा पुनः २ जिनेन्द्रदेव की आज्ञा कूं विचारना तिनकी आज्ञा उलंघि कोईभी कार्य न करना सो आज्ञाविचयधर्मध्यान कहिये १ । बहुरि जहां पुनः पुनः कर्मन के नाशका उपाय विचारना सो अपाय विचयधर्मध्यान कहिये २ । बहुरि जहां जघन्य मध्यम उत्कृष्ट अनुभागकों धरैं उदय कों प्राप्तभये शुभाशुभकर्म तिनके अनुसार उत्पन्न भया सुख और दुःख ता विषैं शिथिल न होना कर्मों का विपाक विचारना बाह्य पदार्थन सो रागद्वेष न करना सो विपाक विचयधर्मध्यान कहिये ३ । बहुरि जहां जिन आज्ञानुसार तीनलोक का स्वरूप विचारना सो संस्थान विचयधर्मध्यान कहिये ४ । अब प्रकार शुक्लध्यान कहिये है—जहां पृथक् कहिये भिन्न ध्याता ध्यान ध्येय धियति ( ध्याति ) भाव कों धरैं वितर्क कहिये भाव श्रुतज्ञानका बल करि द्रव्य गुण पर्यायकों बीचार कहिये पलटन क्रिया सहित राग द्वेष रहित ध्यावे मनयोग, वचनयोग, काय-

योग तीन योगन सों ध्यावै मनयोगसों ध्यावै फिर वचनयोग सों ध्यावै ताळूँ छोड़ि काययोग सों ध्यावै अैसें योग सों योगान्तर शब्दसों शब्दान्तर अर्थ सों अर्थान्तर गुणसों गुणान्तर पर्यायसों पर्यायान्तर अैसें पलटनक्रिया सहित ध्यावै सो पृथक्त्ववितर्कविचार नामा शुक्लध्यान कहिये १ । बहुरि जहां एकत्व कहिये ध्याता ध्यान ध्येय धियति ( ध्याति ) के द्वीय ? भाव कों दूर करि तिन विषैं भेदभावकों छोड़ि अमेदरूप वितर्क कहिये भावश्रुतज्ञानके बल करि अविचार कहिये पलटन क्रिया रहित कहिये द्रव्य गुण पर्यायन विषैं जाकों ध्यावै है ताहींको ध्यावै है ताकों छोड़ि और कों नाहीं ध्यावै और जा जोग सों ध्यावै ताही एकयोग सों ध्यावै अैसें राग-द्वेष रहित पदार्थनकों ध्यावै सो एकत्व वितर्क अवीचार नामा शुक्लध्यान कहिये २ । बहुरि जहां केवली भगवान आय के अंतर्मुहूर्त पहली मन वचन काम के योगन कूं सूक्ष्म करै हैं, तहां योगनकी प्रवृत्ति महासूक्ष्म होय सो केवलीके एक काययोग तें ही होय सो सूक्ष्म क्रिया प्रतिगति नामा शुक्लध्यान है ३ । बहुरि जहां योगन की सर्वक्रिया का अभाव होय अैसा अयोग केवली गुणस्थान तहां योग रहित ध्यान होय है सो व्युपरति ( त ) क्रिया निरवृत्ति [ — ] नामा शुक्लध्यान कहिये ४ । अैसें ए चार ध्यान के सोलह भेद हैं सो ए ध्यान मिथ्यात्व अर सासादन दोय गुणस्थान विषैं तो चार आर्तध्यान चार रौद्रध्यान अैसें आठ ध्यान पाइजे ( ये ) बहुरि तजि मिश्रगुणस्थान विषैं आठ तो आर्तौद्र अर आज्ञाविचयधर्म्यध्यान एसैं नौ ध्यान पाइये । बहुरि असंयतचतुर्थ गुणस्थान विषैं आठ तो आर्तौद्र अर आज्ञाविचय अपायविचय दोय धर्म्यध्यान अैसें दशध्यान पाइये । बहुरि देशसंयम ( त ) पंचमगुणस्थान विषैं आठ तौ आर्तौद्र अर आज्ञाविचय अपायविचय संस्थानविचय तीन धर्म्यध्यान अैसें एकादश गुणस्थान पाइये । बहुरि प्रमत्त नामा षष्ठम गुणस्थान विषैं इष्टवियोग अनिष्टसंयोग पीड़ा चिंतवन तीन तो आर्तध्यान अर चार धर्म्यध्यान अैसें सप्तध्यान पाइजे [ इये ] बहुरि अप्रमत्तगुणस्थान विषैं चार धर्म्यध्यान ही पाइजे ( इये ) । बहुरि अष्टम अपूर्वकरणगुणस्थान सों लेइ क्षीणकषाय बारहै गुणस्थान के असंख्यातभाग विषैं एकभाग छोड़ि बहुभाग पर्यन्त उपसमश्रेणी वा क्षपकश्रेणी पर्यन्त विषैं पृथक्त्ववितर्क वीचार नामा शुक्लध्यान के प्रथम पावो



पाइये । बहुरि अग्र्योप शीगकषाय गुणस्थान का असंख्यातवां एकभाग विषै एकत्ववितर्क अत्रिचांर नामा शुक्लध्यान को दूसरो पायो पाईलै । बहुरि सयोगकेवली गुणस्थान विषै तीसरा पाया अयोगी विषै चौथा पाया पाइलै । एसें ए बारह प्रकार ब्राह्म अग्र्यंतर तप बहे तिन विषै इस क्षयोपराम चारित्री केँ और एकादश तप कौँ सर्व ही संभवै अर ध्यान नामां तप विषै चार रौद्रध्यान अर एक निदानंघष ए पांच ध्यान तो संभवै नहीं अर तीन आर्तध्यान अर चार धर्म्यध्यान अैसेँ ससध्यान संभवै है । अर गुणस्थान प्रमत्त अप्रमत्त चाके होय हीं है, सो इन दोय गुणस्थान का काल एक एक का जयन्य एकसमय, उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त है, सो एक अप्रमत्त का प्रमत्त विषै, अर प्रमत्त का अप्रमत्त विषै गमन,गमन होय है, तहां अप्रमत्त गुणस्थान विषै आरुड होय है तहां तो चार धर्म्यध्यान हैं अर प्रमत्त विषै उतै है तहां चार धर्म्यध्यान अर निदानंघष विना तीन आर्तध्यान एसेँ ससध्यान पाईजे है । बहुरि तेरा प्रकार चारित्रि रूप प्रवृत्ति करै है । पंचमहाव्रत ५ पंच समिति ५ तीनगुप्ति ३ मनोगुप्ति वचनगुप्ति कायगुप्ति । बहुरि चाईस प्रकार परीषहों को सहे है सो ही कहिये है—जहां एक उपवास दोय उपवास वा तीन उपवास वा चार उपवास पांच उपवास आदि पक्ष का महीना का दोयमास का चार मास का छहमास का करि अर पारणा के निमित्त नगर ग्रामादिक विषै गये तहां भोजन का लाभ भया नहीं अंतराय भया तब बधी ( बड़ी ) जो खुधा की वेदना ताकौँ समभावां सौँ सहना, लाभ-अलाभ विषै हरय-विषाद नहीं करै, भूल को वेदना सहियो सो खुधापरीसह कहिये १ । प्यासकी बाधा सहियो सो तिरसा परीसह कहिये २ ।

शीत की वेदना महिन्नो सो शीतपरीषह कहिये ३ । अर अग्नि धूप की वेदना सहियो सो उष्ण परीसह कहिये- ४ । बहुरि वर्षा काल विषै श्रावण के महीने की अत्यन्त डरावनी रात्रि जांमै चारुं तरफ तो विजली के चमके होय रहे हैं अर मूसलधार जल बरसे बाजती जो झंझावायु सो आरि के पारि निकसिजाय तो वह ध्यानी नीतरागी, वृक्षमूल विषै ध्यानारुड तिष्ठै है तहां डांस मांछर सर्प शृगाल गिंडोला आदि जीवनि करि किया जो उपसर्ग ताहि समभावां

सू. सटना चलाचल शरीर मन में न होना सो दंशमशक परीसह विजयी कहिये ५ । बहुरि नममुद्रा विषैं कोई प्रकार भी लज्जा कौं न प्राप्त होना सो नमपरीषह कहिये ६ ।

बहुरि अनेकप्रकार अनिष्ट का संयोग जो कांटादिक वा किरकिरादि आदि रेणु, लोचन विषैं आय प्राप्त होय इत्यादिक विषैं जो अरतिभाव कौं न प्राप्त होय सो अरति परीषह कहिये ८ । बहुरि गमन करतां ने कंटक की खानि स्त्री कामचेष्टा करै तहां विका/भाव कौं न प्राप्त सो स्त्रीपरीषह कहिये ९ । बहुरि पांव धरतां खेद नहीं कंकर आदि चुभै वा महाधूप शीतादि विषैं धरती अत्यन्त शीत उष्णता कौं प्राप्त भइ ता विषैं पांव धरतां खेद नहीं मानै सो चर्या परीसह कहियं ९ बहुरि आसन मांड़ि बैठै है तहां बैठक के तलैं अनेक उपद्रव का कारण कंटक-कंकरादि आय जाय है तिनकी अत्यन्त वेदना होतैं भी आसन कौं चलाचलै नहीं करै है सो निषद्यापरीसह कहिये- १० । बहुरि जब रात्रि के पिछलेहाह अपने शरीर कौं संकोचि एक कण्ट अल्प निद्रा सहित सोवै है तहां शरीर के तलैं आय गये जे कंकर कंटकादिक ताकी घोर वेदना होतां भी शरीर कौं चलाचल नहीं करै है सो शय्यापरीषह कहिये ११ । बहुरि कई दुष्ट जीव अनेक प्रकार गाली आदि करकस ( कर्कश ) वचन मर्मच्छेद वंचन कहै है तहां क्रोधभाव को प्राप्त न होना, छमा न छोड़ना सो आक्रोश परीसह कहिये १२ । बहुरि कई दुष्ट जीव आय मौरै है बाँधैं हैं, प्राणनाशकरै हैं, तहां बहुत वेदना होत संतां क्रोध कौं रंचमात्र भी नहीं विस्तारै हैं, सो बधपरीसह कहिये १३ बहुरि अनेकप्रकार शीतउष्णादिक की व क्षुधाट्टपादिक की वा रोगादिक की वेदना होतसतैं अजाची रहै है कीई प्रकार कोई ही सौं जाचना नहीं करै हैं सो याचना परीषह कहिये १४ । बहुरि जहां अनेक उपवासों के पारणे आहार को गये हैं अर जहां आहारका अलाभ भया तहां रंचमात्र भी खेदकौं नहीं प्राप्त होय है सो अलाभ परीषह कहिये १५ । बहुरि शरीर विषैं नानाप्रकार दुष्ट रोग होत संतै कंवायमान न होय है, वेदना कौं जीतै है, सो रोगपरीसह कहिये १६ ।

बहुरि चर्या शय्या आसन विषै अनेकप्रकार तक्षिणकांटे शरीर पर चुभै है तिनकी बेदना कों जीतै है, सो तुणस्पशी परिसह कहिये १७ । बहुरि जावज्जीव है स्नान का त्याग जिनकेँ अर शरीर विषै पसेव रजके संवंध करि बहुत मैल जम जाय है, ताकी अत्यंत बेदना होय है सो नाही गिनै है सो मलपरसिह कहिये १८ । बहुरि मुनि महा-राज कों कोई धर्मात्मा जीव तो सत्कारादि नमस्कारादि करै है, अर कोई जीव अपमान करै है, सो तिन दोनों विषै राग—द्वेषादि नाही करै है समभाव व्रत कों नाही छोड़ै है सो सत्कार पुरस्कारादि परिसह कहिये १९ । बहुरि अनेक प्रकार शास्त्राभ्यास करै है, अर श्रुतज्ञानवरणी कर्म के उदय तै शास्त्र स्फुरायमान होय नाही, तहां कर्म का विपाक विचारै, वेदना कों नाही भजै है, सो प्रज्ञा परिसह कहिये २० । बहुरि घनाकाल तप करतै होय गये अर अवधि-ज्ञानादि उत्पन्न नाही भये तहां मुनि खेद कों प्राप्त न होय सो अज्ञानपरिसह कहिये २१ । बहुरि बहुत काल मुनि-पद विषै प्रवतै भये अर बहुत प्रकार तपश्चरणादि करे अर कोई रिद्धि चमत्कारादि प्रागट न भया तौ भी तिनके परिणामन विषै कोई भी प्रकार भ्रंति नाही होय सो अदर्शनपरिसह कहिये २२ । जैसें बाईस परिसह कहीं । तिन विषै ज्ञानावरणी कर्म के उदय तै प्रज्ञापरिसह अर अज्ञान ये दोय परिसह उत्पन्न होय है । तहां दर्शनमोह कर्म के उदय तै अदर्शनपरिसह होय है । अर अन्तराय कर्म के उदय तै एक अलाभ परिसह होय है । बहुरि चारित्रिमोह के उदय तै नम्र—अरति—स्त्री—निषद्या—आक्रोश—याचना—सत्कारपुरस्कार ये सप्त परिसह होय है । बहुरि अवशेष एकादशपरिसह वेदनी कर्म के उदय तै जाननी—छुधा १ तृषा २ शीत ३ उष्ण ४ दंशमशक ५ चर्या ६ शय्या ७ बध ८ रोग ९ तुणस्पशी १० मल ११ ।

इन बाईसपरिसह विषै अनिवृत्तिकरण नवैगुणस्थान पर्यन्त तो सर्व परिसह पाईये, अर सूक्ष्मसाम्पराय दशम गुणस्थान विषै तथा उपशंताकषाय अर क्षीणकषाय इन तीन गुणस्थानन विषै मोहकर्म के उदयके अभाव होतै मोहकर्म सम्बंधी आठ परिसह न पाईये, चौदह ही पाईजै (पाइये) । बहुरि ज्ञानावरणी अर अंतराय का नाश

होतैं तीन परिराहका अभाव होय है, तब वेदनीसंबंधी एकादश परीषह रायोग केवली अयोगकेवली गुणस्थान विषैं उपचार करि पाईजैं, तातैं जहां वेदनी के सहकारिकारण मोहकर्म का अभाव है तातैं वा असातावेदनी के द्रव्य विषैं शक्ति के अनुभाग का अभाव है, बहुरि असातावेदनी का द्रव्य प्रदेश उदय होय बिर जाय हैं तातैं परीसह कार्यरूप होय दुःख को नाहीं प्राप्त करै है, तातैं वेदनी के उदय अपेक्षा इस संबंधी एकादश परीसह को सद्भाव कबौ है, परन्तु कार्यभूत नाहीं, तातैं उपचार करि कही है एसा जानना । बहुरि बाईस परीषह विषैं एकै काल एक जीव कें होय ते एकनैं आदि दे दोय तीन आदि उगणीसपर्यन्त होय, यातैं शीत—उष्ण विषैं एकै काल एक ही होय बहुरि निषद्या चर्या शय्या इन तीन परीसहन विषैं एकै काल एक ही होय, दोय न होय, जो एकै काल बहुत होय तो उगणीस परीसह को सद्भाव होय । इति परीसह वर्णनम् ।

बहुरि चार प्रकार उपसर्ग कों सहे—देवकृत, मनुष्यकृत, तिर्यचकृत, अकस्मात् कहिये वज्रपात पाषाण काष्ठादिक तैं उत्पन्नमया तौ या प्रकार परीसह उपसर्ग को सहे, मुनि अपने चारित्र तैं तो च्युत न होय है, निरवाञ्छिक मोहवासना सहित अडिग मेरुवत होत संतै सहे है, ता करि कर्मन की निर्जरा करै है । अब तैं मुनि द्वादश प्रकार तपवृत्ति विषैं वा तेरा प्रकार चारित्रि विषैं प्रवर्तता संता वा परीषह उपसर्गसहने विषैं कर्म के उदय तैं प्रमाद करि अपने सामायिक चारित्रि सों परिणाम चलै तो ताके अर्थ छेदोपस्थापना संयम कों निरंतर धारैं हैं, सो छेदोपस्थापनसंयम को स्वरूप कहैं हैं—सामायिक चारित्रि को धारि बहुरि प्रमाद तैं संबलित ( संबलित ) होय साधनक्रिया कों प्राप्त हुवा तिस सापद्य पर्याय कों छोड़ि अपने सामायिक चारित्रि विषैं तिष्ठना सो छेदोपस्थापना कहिये, वा सावध जो पाप ताकों छेदि अपने सामायिकधर्म विषैं स्थापित होना सो छेदोपस्थापना कहिये । वा अपना सामायिक चारित्रि छेदमया ताकों बहुरि स्थापन' सो छेदोपस्थापना कहिये । एसैं सामायिक छेदोपस्थापना जो दोय संजम कों धारता संता अपने दश विशेषण सहित जो आत्मीक दशलक्षणधर्म ताकों पुष्ट करै हैं ताकी सिद्धि करै हैं । धर्म के दश विशेषण कहिये लक्षण सो

कहिये है—उत्तम क्षमा १ मार्दव २ आर्जव ३ सत्य ४ सौच ५ संयम ६ तप ७ त्याग ८ आकिंचन्य ९ ब्रह्मचर्य १० केई दुष्ट जीव वा अज्ञानी जीव अनेकप्रकार सुख थकी कुवचन कहैं हैं उपसर्ग करैं हैं, परसिह दैं हैं, इत्यादि अनेक क्रोध के कारण होतां संतां भी रंचमात्र भी क्रोधभाव कों नहीं प्राप्त होय हैं अपने क्षमाभाव कों नहीं छोड़ैं हैं सो उत्तमक्षमाधर्म कों प्रथम लिखिये है १ ।

बहुरि अनेकप्रकार श्रुतज्ञान अवाधिज्ञान मनः पर्ययज्ञान तिन करि मंडित है अर उत्पन्न भई हैं अनेक प्रकार ऋद्धि जिनकों अर पूजैं हैं तीनलोक के जीव चरणारविंद जिनके, तौ पण मानकषाय के बशीभूत होय मदभाव कों नहीं प्राप्त होय सो मार्दव कहिये २ । बहुरि महासरलें स्वभाव कों धरैं हैं, छोड़ा है सर्वप्रकार कपट रूप वक्रभाव जिनने, जैसा मन विषैं विचारना तैसा ही सुखथकी कहना, तैसा ही काय थकी करना, एसैं मन वचन काय को एकी भाव रूप कों प्राप्त करैं सो आर्जवधर्म कहिये ३ । बहुरि सर्वप्रकार छोड़ा है असत्यवचन का बोलना जिननैं, वचन बोलैं तो सर्व जीवन के हितरूप मर्यादीक बोलैं वा मौनधरि रहैं सो सत्य धर्म का अंग है ४ । बहुरि छोड़ा है इसभाव परभवसंबंधी संसारीक सुख का लोभ जिननें, सो शौचधर्म का लक्षण है ५ । बहुरि वशीभूत किये हैं पांचों इंद्रिय अर मन तिनको विषयवासना विषैं नहीं विचरण दै हैं अर पालें हैं मन वचन काय कृत कारित अनुमोदना करि षटकाय के जीवन की दया, सर्व जीवन कों आप समान जानै हैं सो संयम कहिये ६ । बहुरि करैं हैं अपनी शक्ति-प्रमाण द्वादशप्रकार तप उग्रोग्र जिननें, अर कियेहै सर्व प्रकार इच्छा कों निरोधैं सो तपधर्म कहिये ७ । बहुरि शक्ति-त्यागदिये हैं सम्यक् श्रद्धान ज्ञान करि परद्रव्य अर परभाव जानैं, अर अदुष्टिपूर्वक होय हैं कपायभाव वा बनि रह्या है शरीर का संबंध तिनको छोड़ने का निरंतर उपाय धरैं हैं सो त्यागधर्म का लक्षण है ८ । बहुरि तिल्लुपमात्र भी परद्रव्य विषैं ममकारभाव नहीं धरैं हैं एक अखंड चिन्मूर्ति आत्मा वा अपने ज्ञानादिक स्वभाव का भाव तिनही विषैं अहंकार ममकार भाव धरैं हैं सो आकिंचनधर्म कहिये ९ ।

## भा व दी पि का

बहुरि तजदिये हैं सर्व स्त्री अर तज दिये हैं सर्व काम—विकारभाव अर दूरभई है सर्व परद्रव्यन सौ रसनचेष्टा जाकी, अर थिरिभूत भये हैं अपने दृष्टा ज्ञाता स्वभावभाव विषैं ही है चर्यां जिनकी, सो ब्रह्मचर्यधर्म है १० । अैसें दश लक्षण को धौं धर्म ताकों सदाकाल धौं है । बहुरि पंचाचारकों आचरैं हैं—दर्शनाचार १ ज्ञानाचार २ चारित्राचार ३ तपाचार ४ वीर्याचार ५ इन पंचाचाररूप है आचार जिनकै, अैसे क्षयोपशम चारित्रि के धारक मुनि ते अनेक उत्तर-गुणन कौं विस्तारैं हैं, धौं हैं अतुलपराक्रम, ता करि प्रसाद रहित जे ससम गुणस्थान ता विषैं आरूढ़ होय हैं तथा पदस्थ १ पिंडस्थ २ रूपस्थ ३ रूपातीत ४ इन चार प्रकार धर्मस्थान तिनकों ध्यावैं हैं । तहां कर्मन का जोर अस्यन्त आय पड़ै है तहां तें भाव उतरैं हैं, तब षष्ठम गुणस्थान जो प्रमत्त किंचित् प्रमाद सहित ता विषैं तिष्ठैं हैं । तहां पंच-प्रकार शास्त्राध्ययन करैं हैं—वांचना कहिये द्रव्य श्रुत कौं कच्ची दशा में आचारग्रंथ कौं वांचै १ बहुरि शास्त्र का अर्थ विचारैं ता विषैं कोई संदेह उपजै तो ताको निवारण के अर्थ बहुज्ञानी आचार्यादि पास जाय ग्रहन करै सो पृच्छना कहिये २ । बहुरि धौं हुए शब्द अर्थ का बारंबार चिंतवनकरै सो अनुप्रेक्षा कहिये ३ । बहुरि सब द्रव्य अर्थ का शुद्ध धोकना करे सो आम्नाय काहये ४ । बहुरि चार अनुयोग रूप शास्त्र की भलीप्रकार सिद्धि होय तहां धर्मोपदेश देय ५ अैसें शास्त्र के पंच अंगन का अध्ययन करै । बहुरि जहां उपसर्ग परीसह सहित कर्मन का तीव्र उदय होय तहां द्वाद-शानुप्रेक्षा का चिंतवन करैं—अनित्यानुप्रेक्षा १ अशरणानुप्रेक्षा २ संसारानुप्रेक्षा ३ एकत्वानुप्रेक्षा ४ अत्यत्वानुप्रेक्षा ५ अशुचित्वानुप्रेक्षा ६ आसवानुप्रेक्षा ७ संवरानुप्रेक्षा ८ निर्जरानुप्रेक्षा ९ लोकानुप्रेक्षा १० बोधदुर्लभानुप्रेक्षा ११ धर्मा-नुप्रेक्षा १२ ।

तहां औसा चिंतवन करैं—यह असमानजाती जो अपनी मनुष्यपर्याय वा स्त्री पुत्रादिक वा हस्ती घोटकादिक अर समानजानीय पर्याय जे धनसंपदादिक मंदिरादिक तिनका जीवके साथ संयोग होय है, तिनका निश्चय करि वियोग होय है, सर्व ही असमानजातीय समानजातीपर्याय बिनाशीक हैं, अनित्य हैं, अैसें पुनः पुनः सर्व इष्टसामग्री

कों अनित्य चिंतवना सो अनित्यानुप्रेक्षा कहिये १ । बहुरि अपनी मनुष्यपर्याय वा स्त्री पुत्रादिक कुटुंब वा दासी दास आदि अनुचर वा हस्ती घोटकादिक वा राज्यादि विभूती, धनसंपदादिसंयोग, जहां कर्म उदय तैं अन्यथा परणमैं वा वियोग ह्रांय, तहां कोई भी राखनेकों ममर्थ नहीं, सर्वकों असरण विचारना सो असरणानुप्रेक्षा कहिये २ । बहुरि जो द्रव्य क्षे काल भव भाव इन पंच प्रकार का जो परिवर्तन रूप संसार सोई भया चक्र ता विषैं धरदिया—कर्म रूप कुलाल करि राग—द्वेष मोहभावरूप उपादान शक्ति को धर्या—संसारी जीव रूपपिंड सो नाना अवस्था कों प्राप्त होय दुःखी होय ऐसा संसार का स्वरूप विचारना चिंतवना सो संसारानुप्रेक्षा कहिये ३ । बहुरि जहां एसा बिचारैं कि जो यह जीव सदाकाल अकेला है कोई काल विषैं कोई भी प्रकार परद्रव्य सों किसी ही क्षेत्र विषैं कोई ही भाव करि याका संबंध नहीं है, जदपि परद्रव्य याके एकक्षेत्रावगाही होय, तथापि सब न्यारे हैं, पाप पुण्य आप अकेलो ही बांधे है, बहुरि तिनके उदयकाल विषैं दुःख—सुख आप अकेलो ही भोगे है, नरक स्वर्गादिक विषैं आप अकेलो ही जाय है, बहुरि अपना परमहित जो मोक्ष ताकों आप अकेला ही साधे है, अर अपने एकाकी भाव करि बांधे जे कर्म तिनका विध्वंस आप एकाकी होय ही करै है, तातैं मैं सदा अकेला ही हूं, एसा आपके एकाकी चिंतवना सो एकत्वानुप्रेक्षा कहिये ४ । बहुरि एकक्षेत्रावगाही शरीर अर ए सर्व कुटुंबाद परिवार अन्य हैं, मन्दिर, ग्रह, धन, संपदादिक अन्य हैं, मैं अन्य हूं, मेरा कोई भी नहीं, मैं कोई का नहीं, एसा जहां सर्व परद्रव्यन कूं अन्य चिंतवना सो अन्यत्वानुप्रेक्षा कहिये ५ ।

बहुरि जहां एसा चिंतवना जो यह तसघाटु करि निर्मापित शरीर महाधिनावना क्रमिकीटकादिक को भाजन महाअशुचि ताविषैं मुद्रित कियो आयुनाम कर्म बंदिग्रह को रक्षक अमूर्तीक-ज्ञानस्वरूप सुखपिंड जीव द्रव्य रूप आत्मा सो तहां नानाप्रकार दुःख भोगावै है, ऐसे शरीरसूं कैसें राचैं ? न राचै, एसैं शरीर कूं बारंबार अशुचि चिन्तवना सो अशुचित्वानुप्रेक्षा कहिये ६ । बहुरि मिथ्यात्व, कषाय, अब्रत, योग इन चार प्रकार आसव भावनकरि

भा व दी पि का

परणयो संसारी जीव चार प्रकार प्रकृतिबंध १ स्थितिबंध २ अनुभागबंध ३ प्रदेशबंध ४ कों करै है, ताके उदयकाल विषै नानाप्रकार दुःख—संकट कों भोगवै है, ये आसव जीवको महा अहित के कारण है, ताँतें हेय है एसा नइकों बारवार हेय चिंतवना सो आसवानुप्रेक्षा कहिये ७ । बहुरि इन आसवभावन कूं रोकनहारा एसा जो सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र की एकता रूप संवरभाव सो जीवको उपादेय है ताकों ग्रहण करना इस संवरभाव विना आसवभाव नाही रुकै, अर आसवभाव एकै विना कर्मासव रुकै नाही, एसा संवरभाव तहां बारबार चिंतवन करना सो संवरानुप्रेक्षा कहिये ८ । बहुरि जहां थिति पूरी करि अपना विपाक दे कर्म का खिरना सो सविपाक निर्जरा कहिये, सो तो सर्व संसारी जीवन कै हुवा ही करै है, ताकर तो किछु सिद्धि होती नाही, ताँतें सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्र पूर्वक जो तरूप भावना है, ताकरि समय समय असंख्यात गुणी निर्जरा होय सो अविपाकनिर्जग मोक्ष को हेतु है; एसा निर्जरास्वरूप बारबार विचारना सो निर्जराप्रेक्षा कहिये ९ ।

बहुरि जहां पुरुषाकार स्वरूप कों धरयां चौदह राजू ऊंचा, दक्षिण उत्तर सर्वत्र सातराजू चौड़ा, पूर्व पश्चिम अधोभाग विषै सातराजू चौड़ा, अर मध्यभाग विषै एक राजू चौड़ा, ब्रह्मस्वर्ग निकट पांचराजू चौड़ा, लोक के अंत विषै एकराजू चौड़ा, तीनसौं तेतालीस राजू घनाकार, तीन वातवलयन करि वेष्टित, जीवादिक षट् द्रव्यन करि पूर्ण भया, एसा लोक ताका जिनस्त्रानुमार स्वरूप चिंतवन राग—द्वेष रहित चिंतवन करना सो लोकानुप्रेक्षा कहिये १० । बहुरि जीवको अनादिकाल का संसार चतुर्गति विषै भ्रमण करतां संता सर्व दुःख—सुख सामग्री अनेकवार मिली कोई भी सामग्री अलभ्य न रही परन्तु एक सम्यग्ज्ञान करि ही हीन रखा ताँतें संसार का भ्रमण न मिटा, ताँतें इस घोरसंसार विषै एक सम्यग्ज्ञान ही दुर्लभ है, अर जीवन के सर्व कल्याण का कारण है, ताँतें सम्यक् ज्ञान होने का यत्न करना, एमें सम्यक्ज्ञान कों दुर्लभ भावना सो बोधदुर्लभानुप्रेक्षा कहिये ११ । बहुरि जहां अपना स्वरूप विचारना, जिनधर्म का स्वरूप विचारना, बहुरि धर्म के दश लक्षण तिनकों विचारना, इत्यादि धर्म का चिंतवन करना





हारे आचार्यगुरु से आचार्यभक्ति कहिये ११ बहुरि तैसैं ही भक्तियुक्त भावयुक्त करि विराजैं हैं अपने हृदयविषैं अपने पढ़ावनहारे बहुश्रुत कं धारक उपाध्याय सो बहुश्रुतभक्ति कहिये १२ बहुरि द्वादशांग वाणी विषैं लग रहा है भक्ति सहित अनुराग जिनका सो प्रवचन भक्ति कहिये १३ अर अपने पदयोगे धारे हैं षट् आवश्यकन विषैं कोई आवश्यकभाव, सो आवश्यकपरिहाणि कहिये १४ बहुरि आपका आत्मा कों किया है सर्व दोषन करि रहित अर जिनमार्ग की उच्चता दिखावनैं कों तत्पर हैं, सो सन्मार्गप्रभावना कहिये १५ बहुरि प्रवचन कहिये आस आगम पदार्थ जिनधर्म वा चतुर्विध संघ तिनविषैं है प्रीति जिनकी, सो प्रवचन वात्सल्य कहिये १६ इति षोडशभावना ।

बहुरि किसी क्षयोपशमसंयम बाल के तीसरा परिहारविशुद्धिसंयम होय है सो कौनसे जीव के होय है ? -जो तीसवर्ष की अवस्था विषैं ही दीक्षा धौरै अर गृहस्थ अवस्था विषैं खान पान जाकै सुख सों भया होय, अर आठवर्षताई केवली के निकट पडै, अर प्रत्याख्यान नवें पूर्वपर्यन्त पढ़ा होय, तिसकै परिहारविशुद्धिसंयम होय है । सो संयम के माहात्म्य करि सर्व पापसों कमलवत् निलैप रहै, चौरासी लाल उत्तरगुणका पालक होय, रात्रिविपै गमन नाही करै, अर वर्षाकाल विषैं गमन करै भी अर न भी करै किछु नेम नाही, इस परिहारविशुद्धिसंयम की स्थिति जघन्य अंतर्मुहूर्त है, जातैं और गुणस्थान होय जाय तो यह संयम रहै नाही, जातैं याके गुणस्थान प्रमत्त अप्रमत्त दोऊ ही हैं, अर उत्कृष्ट स्थिति अड़तीसवर्षघाटि कोडिपूर्व है, एसा परिहारविशुद्धिसंयम का स्वरूप गोमटसार विषैं कखा है । इत्यादि क्षयोपशम चारित्रिभावन के भेद संक्षेपमात्र कहै, और भी अनेकभेद है, सो बडु शास्त्रन सों जानना । इस चारित्रि के सर्वभेद केवलीगम्य है, यह क्षयोपशमचारित्रिभाव वर्तमान भी सुस्वरूप है अर आगामी स्वर्ग मोक्ष का कारण है । यह क्षमोपशमचारित्रि गुणस्थान तो प्रमत्त अप्रमत्त दोयही विषैं पाइये, अर मार्गणा गति-मनुष्य १ जाति-पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग-मनके चार वचन के चार औदारिककाय योग आहारकमिश्र योग आहारकमिश्र काययोग एसैं ग्याह ११, वेद-३ कषायसंज्वलनचतुष्क छह हास्यादिक एवं १० ज्ञान-केवली विना ४ संयम-सामाधिकछेदोपस्था-

पना परिहारविशुद्धि ३ दर्शन-केवल विना ३, लेश्या-पति पद्म शुक्ल ३, भव्य सम्यक्-उपशम क्षयोपशम क्षायिक एवं ३ संज्ञी १ आहारक १ इनविषै पाइये है ।

इति श्री भावदीपका का क्षयोपशमभावाधिकार विषै क्षयोपशमचारित्राधिकार पांचवां समाप्तभया ५

अगौ उपशम भावाधिकार लिखिये हे ०००

दोहा:-अनादिदुष्ट मिथ्यात्व कों करि उपशम जिन जीव ।

शक्ति धारि मोह मारियो करुं प्रणाम सदीव ॥ १ ॥

मोह कर्म का उपशम होतें जो भाव निपजै सो उपशमभाव कहियै । सो उपशमभाव के दोय भेद हैं—  
 उपशम सम्यक्त्व १ उपशम चारित्र २ । तहां प्रथम ही उपशमसम्यक्त्वभाव कों लिखिये—है तहां प्रथम ही उपशम सम्यक्त्व की उपत्ति को विधान कहिये है उपशमसम्यक्त्व-संज्ञी, पर्याप्त, गर्भज, पंचेन्द्रिय, चारों गति के जीवन के होय है, भव्य होय, मंदकपायरूप विशुद्धता का धारक होय, गुण दोष का विचार रूप जो साकार ज्ञानोपयोग ताकरि युक्त होय, निद्रा रहित जागता जीव होय, तिनके उपशम सम्यक्त्व होय है । सो सम्यक्त्व के उपजने के दोय कारण हैं—अनादि वा सादि मिथ्यादृष्टी गुणस्थान तें छूटि उपशम सम्यक्त्व होय सो प्रथमोपशम सम्यक्त्व कहिये । बहुरि उपशमश्रेणी चढ़तें क्षयोपशमसम्यक्त्व तें होय सो द्वितीयोपशम सम्यक्त्व कहिये प्रथम ही प्रथमोपशम सम्यक्त्व कहिये है—प्रथमोपशमसम्यक्त्व होतें तै पहले मिथ्यादृष्टि गुणस्थान विषै पंच लब्धि होय है ५ क्षयोपशम १ विशुद्धि २ देशना ३ प्रायोग्यता ४ करण ५ ये पंच लब्धि हैं क्षयोपशम १ विशुद्धि २ प्रायोग्यता ३ देशना ४ ए चार लब्धि तो भव्यजीवन के होय हैं वा अभव्य के भी होय अर करणलब्धि भव्य के ही होय । ज्ञानावरणादिक जे अप्रशस्तकर्म—

भा व दी पि का

प्रकृति तिनकी शक्ति जो अनुभाग सो जिसकाल विषै समय २ प्रति अनंतगुणा घटता अनुक्रमरूप होय उदय आवै तिसकाल विषै क्षयोपशमलब्धि कहिये १ बहुरि क्षयोपशम लब्धि होतै जीव के उपजा जो सातवेदनी आदि प्रशस्तप्रकृतिबंध का कारण धर्मानुराग रूप शुभगरिणाम ताकी जो प्राति सो विशुद्धि लब्धि कहिये २ । बहुरि पट् ड्रव्य नव पदार्थ के उपदेश कारणहारे आचार्यादिक की वा तिनके उपदेश की प्राप्ति वा उपदेशित पदार्थ के धारणे की प्राप्ति सो देशना-लब्धि कहिये ३ । अर जहां नारकादि विषै उपदेश देनेवाला न होय तहां पूर्वभव विषै धारे हुए तत्वार्थ के संस्कारके बलतै सम्यग्दर्शन होय है । बहुरि पूर्वोक्त तीन लब्धि संयुक्त जीव समय-समय विशुद्धता करि वर्धमान होत सतै आयुक्रम बिना सात कर्मन की स्थिति अंतः कोटाकोटी मात्र अवशेष राखै तिसकाल विषै जो पूर्वैस्थिति थी ताकौ एक कांडक घात करि छेदि तिसकांडक के द्रव्यकौ अवशेष रही स्थिति विषै निक्षेपण करै है बहुरि घातियाकर्मन का दारुल्यारूप अघातिया कर्मन की नीव कांजी रसरूप द्विस्थानगत अनुभाग इहां अवशेष रहै है पूर्व अनुभाग या तामें अनंत का भाग दिये बहुभागमात्र अवशेष रहा अनुभाग विषै प्राप्त करै है तिसकार्य करने की योग्यता की प्राप्ति सो प्रायोग्यलब्धि कहिये ४ । सो ए चार लब्धि तो भव्य अभव्य के समान होय हैं । बहुरि विशुद्धता की वृद्धि कर वर्धमान होतसंता प्रायोग्यलब्धि के प्रथम समय तें लगाय पूर्वैस्थितिवद्ध के असंख्यातवें भागमात्र अंतः कोडाकीड़ी सागर प्रमाण आयुविना सात कर्मन का स्थितिवंध पीछै करै है अंतर्मुहूर्तप्रमाण समानता लिये इसतें पत्य का संख्यातवां भाग मात्र घटता स्थितिवंध तीसरा अंतर्मुहूर्त पर्यन्त करै एमैं ही क्रम तें एक २ अन्तर्मुहूर्त में पत्यका संख्यातवां भाग मात्र स्थितिवंध घटाय २ करै याका नाम स्थितिवंधापसरण कहिये । तहां संख्यात स्थितिवंधापसरण होय तहां प्रथक्त्व सौ सागर स्थितिवंध घटे तहां पहला प्रकृति बंधाग्रणस्थानक होय बहुरि तिसको अनुक्रम तें प्रथक्त्व सौ सागर स्थितिवंध और घटे तहां दूसरा प्रकृतिबंधापसरण स्थानक होय, असें इसही अनुक्रम तें चौतीस प्रकृतिबंधापसरण स्थानक होय । इस जगह पृथक्त्व नाम सातवें आठवे का है तातें पृथक्त्व सौ सागर कहने तें सातसे वा आठसे सागर जानना । अब चौतीसस्थानक तिन

विषै क्रम तै चैतीसप्रकृति के बंध तै विच्छेद होय है सो कहिये है—पहले विषै नरकायु १ तिर्यचायु २ मनुष्यायु ३ देवायु ४ नरकगति नरकगत्यानुपूर्वी ५ संयोगरूपा सूक्ष्म साधारण अपर्याप्त ६ सूक्ष्म अपर्याप्तप्रत्येक ७ वादर अपर्याप्त साधारण ८ वादर अपर्याप्तप्रत्येक ९ बेंद्रिय अपर्याप्त १० तेंद्रिय अपर्याप्त ११ चौद्रियअपर्याप्त १२ असंज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त १३ संज्ञीपंचेन्द्रि अपर्याप्त १४ सूक्ष्मपर्याप्तसाधारण १५ सूक्ष्मपर्याप्तप्रत्येक १६ वादर पर्याप्त साधारण १७ वादर पर्याप्तप्रत्येक एकेन्द्रिय स्थावर आताप १८ वैन्द्रियपर्याप्त १९ तेंन्द्रियपर्याप्त २० चौन्द्रियपर्याप्त २१ असंज्ञी-पंचेंद्रिय पर्याप्त २२ तिर्यचगति तिर्यचगत्यानुपूर्वी उद्योत २३ नीचगोत्र २४ अप्रशस्ताविहायोगति दुर्भग दुःस्वर अनदेय २५ हुंडकसंस्थान सृपाटिकसंहनन २६ नपुंसक वेद २७ वामनसंस्थान कीलितसंहनन २८ कुब्जकसंस्थान अर्धनाराचसंहनन २९ स्त्रीवेद ३० स्वातिसंस्थान नाराचसंहनन ३१ न्ययोधसंस्थान वज्रनाराचसंहनन ३२ मनुष्यगति मनुष्यगत्यानुपूर्वी औदारिक शरीर औदारिक अंगोपांग वज्रवृषभनाराचसंहनन ३३ अस्थिर अशुभ अयश अरति शोक असातावेदनी ३४ एसै ए चैतीसस्थानक तो भव्य वा अभव्य के समान होय हैं इन चैतीस स्थानन करि छियालीस प्रकृति बंध तै व्युच्छिति होय है । तहां मनुष्यतिर्यच के बंध योग्य प्रकृति एकसौ सतरा में छियालीस प्रकृति की व्युच्छिति भई अवशेष इकहचर प्रकृति का बंध प्रायोग्यता लब्धि का अनंतरवर्ती समय तै करै है अर देव नारकी वज्रवृषभ नाराचसंहनन का बंध सिवाय करै तातै बहचरि का करै है अर- इनका अन्तरविशेष लब्धिसार जीतै जानना बहुरि अनुभाग अप्रशस्तप्रकृतिन का तौ घातिया दारुलता दुः ( दि ) स्थानगत अर अघातिया का नीव कांजीर दोय स्थान को प्राप्त समय २ अनंत गुणां घटता बांधे है प्रशस्त प्रकृतिन का चार स्थान कौ प्राप्त समय २ अनंतगुणां वधता बांधे है इति प्रायोग्यतालब्धि समाप्त ।

करण, तीन प्रकार हैं अधः प्रवृत्तिकरण १ अपूर्वकरण २ अनिवृत्तिकरण ३ ये तीन करण करै तिनका काल प्रत्येक अन्तर्मुहूर्त है षण्णु अनिवृत्तिकरण का कालस्तोक है अर तासौ संख्यातगुणा काल अधः प्रवृत्तकरण का है ।

अब अधः प्रवृत्तकरण विषै समय समय प्रति अनंतगुणी परिणामन की विशुद्धता होय है सातावेदनी आदि प्रशस्तप्रकृतिन का समय २ प्रति अनंतगुणां चतुस्थानरूप अनुभागबंध करै है असातावेदनी आदि अप्रशस्तप्रकृतिन का समय प्रति अनंतवैभागमात्र अनुभागबंध करै है बहुरि स्थितिवंध अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त पूर्वस्थितिवंध तै पत्य का असंख्यातावां भाग मात्र घटतावांधे है अर इसतै दूसरा अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त पत्य का असंख्यातावां भागमात्र घटता वंध है अर इसतै दूसरा अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त पत्यका असंख्यातावां भागमात्र वंधता वंध है एसे एक एक अन्तर्मुहूर्त करि पत्य का असंख्यातावां भागमात्र स्थितिवंधापररण होय है एसे या विषै अपसरण असंख्यातहजार होय है एसे होते इस करण की आदि के समय स्थितिवंध अन्तः कोड़ाकोड़ी सागरप्रमाण था ताके अंत समय विषै संख्यातगुणां घाटि होय है १ बहुरि दूसरा अपूर्वकरण करै है तहां गुणसंक्रमण तो नहीं करै है तीन आवश्यक और होय है । समय समय असंख्यात असंख्यातगुणी कर्मन की निर्जरा होय तहां गुणश्रेणि आयाम अपूर्वकरण अनिवृत्तिकरण के काल तै साधिक गलताव-शेष है सो अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है १ स्थितिकांडक घात करै अन्तर्मुहूर्तकाल में अपूर्वकरण के प्रथमसमय में जेती-जेती कर्मन की स्थिति सत्वविषै पाइये है तिनविषै जेती स्थिति घटावै तिन निषेकन के द्रव्य की अवशेष रही स्थिति तिनके निषेकन विषै समय समय असंख्यातगुण कर्मन कुं लीयां अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त दे है तहां सम्पूर्ण देखुके द्रव्य तब एक कांडक घात भयौ एमें ही उपशमसम्यत्त्व का अंतपर्यन्त अनेकस्थिति-कांडक घात करै सो स्थिति कांडकघात कहिये । इहां पत्य का असंख्यातावां भागमात्र एक एक कांडक तै स्थिति घटावै है । बहुरि सत्ता विषै तिष्ठते कर्मन का अनुभाग ताके अनंतस्पर्धक है तिनविषै अनंते उपर के बहुत अनुभाग को करै स्पर्धक तिनका अनुभाग घटाय अवशेष रहा स्पर्धक तिनके अनुसार एक अंतर्मुहूर्त में करै सो अनुभागकांडकघात कहिये । एसे अनंत स्पर्धकन के कांडक एक एक अंतर्मुहूर्त में करै सो अनुभागकांडकघात कहिये एसे गुणश्रेणिनिर्जरा स्थिति कांडकघात अनुभागकांडकघात ए तीन आवश्यक अपूर्वकरण विषै होय है । बहुरि अनिवृत्तिकरण करै है तहां

पत्यका संख्यातवां भाग मात्र स्थितिकांडकघात करै हैं तहां संख्यातहजार स्थितिबंधापरण भये तहां उपशमनकरण करे है तहां सत्तामें तिष्ठते मिथ्यात्वके द्रव्य ताको समय अमंख्यातगुणों द्रव्य ताकों उपसमावै है । उपशमकरण कहिये उदी-  
 रणा होय उदयमें न आयसकै ऐना कर्म करै है सो अनिवृत्तिकरणके अंतसमय पर्यंत सर्व मिथ्यात्वको द्रव्य उपशम-  
 भावकों प्राप्त करै है । बहुरि अंतरकरण करै है, तहां अनिवृत्तिकरणके अंतसमय पर्यंत स्थापै है, अनिवृत्तिकरणके अनंतर  
 समयतें लगाय अंतमुद्धूर्तके समयप्रमाण निषेकनि विषै तिष्ठतौ जो मिथ्यात्वको द्रव्य ताकों कितनोंक तो उपरितन स्थिति  
 विषै उत्कर्षण करि चढ़ायदे है, अर कितनोंक द्रव्य अपकर्षणा करि निषेक दे काढ़े है । अंतमुद्धूर्तकालप्रमाण जो प्रथम  
 स्थिति ता विषै अंतमुद्धूर्तप्रमाण मिथ्यात्वके द्रव्य रहित करै, एसी क्रिया अनिवृत्तिकरेके अंत पर्यन्त करै हैं । बहुरि अनि-  
 वृत्तिकरणके अनंतर समय अर अंतरायामके प्रथम समयको प्राप्त होतें दर्शनमोहनीय अर अनंतानुबंधी चतुष्क इनके  
 प्रकृति, प्रदेश, स्थिति, अनुभागनेके समंस्तप तें उपशम होने तें औपशमिक तत्त्वार्थ श्रद्धानरूप सम्यग्दर्शनकों पाइ (य)  
 जीव उपशम सम्यग्दृष्टी होय है । उपशम सम्यग्दृष्टी भावकों प्राप्त होय है । तहां प्रथम समय विषै उपरितन स्थिति विषै  
 तिष्ठता मिथ्यात्वका द्रव्य ताकों गुण संक्रमण भागहारका भाग देइ, एकभाग काढ़ि, ताकों असंख्यातका भाग देइ  
 बहुभाग तो द्रव्य मिथ्यात्वरूप ही परणमावै है । बहुरि एकभावको असंख्यातका भाग देइ बहुभाग मिश्र-  
 मोहिनीय रूप परणमावै है, अर एकभाग सम्यक्त्वमोहिनी रूप परणमावै है । एसैं संख्यात आवलीप्रमाण संक्रमणका  
 काल है । तहां पर्यंत मिथ्यात्वके द्रव्यकों समय-प्रमय असंख्यात २ गुणों द्रव्य गुणसंक्रमण भागहारका भाग देइ देइ  
 काढि काढि मिथ्यात्वरूप सम्यङ्मिथ्यात्व रूप परणमावै । बहुरि गुणसंक्रमणकाले<sup>१</sup> अंतसमयपर्यंत मिथ्यात्व बिना अन्य  
 सर्व कर्मनकी गुणश्रेणी वा स्थितिकांडकघात वा अनुभागकांडकघात पाइये है । बहुरि गुणसंक्रमणके अनंतर अवशेषरह्या  
 मिथ्यात्वका द्रव्य ताकों विध्यातसंक्रमण भागहारका भाग दिये जो प्रमाण आवै तितने द्रव्यकों मिश्रमोहिनी, सम्यक्त्व-  
 मोहिनी रूप परणमावै इहां विद्युद्धता मंद भई तातैं बड़े भागहारको भाग दिया, द्रव्य थोड़ा आवै, तहां द्रव्यकों तिन-

रूप परणमात्रै, दर्शनमोहका उपशम करनेवाला जो जीव ताका मरण न होय है । बहुरि उपशम सम्यक्त्वके काल विषै उत्कृष्ट छह आवली अर जघन्य एकसमय अवशेष रहै, अनंतानुबंधी क्रोधादिकषाय विषै एक कोईका उदय होतै सम्यक्त्व को बिराघ मिथ्यात्वको न प्राप्त होय है बीचै सासादन होय, यहां मिथ्यात्व रहित अनंतानुबंधीका उदय है सो या सासादनका जघन्य काल एकसमय, उत्कृष्ट छह आवली प्रमाण है सो अपने योग्यकाल सासादन विषै तिष्ठि फेरि नेम करि मिथ्यात्वको प्राप्त होय है, जैसे वृक्ष तें टूटा फल नैम करि अपने अंतरालके कालको बीचमें भोगि पृथ्वी विषै आय पड़े है, तैसें सम्यक्त्वरूप वृक्ष तें टूट्यो कहिये परिणमन भयो अनंतानुबंधीकषायभावरूप जो आकाश तको प्राप्त भयो तहां अपने योग्य कालहुं भोगि मिथ्यात्वरूप भूमिका को प्राप्त होय है । अर जो जीवके उपशमसम्यक्त्वके काल त्रिषै जो अनंतानुबंधीको उदय न आवै तो सासादन न होय है । बहुरि उपशमसम्यक्त्वको अंतमुहुतै काल पूर्ण हुया पछे नेमकरि जीव संक्लेशताने प्राप्त होय, ताकरि अंतरायामको अंतके निषेकनतै उपर निषेकन विषै तिष्ठतो तीन प्रकार मिथ्यात्व, सम्यङ्मिथ्यात्व, सम्यक्प्रकृतिरूप जो मिथ्यात्वको द्रव्य ताको अपकर्षणभागहारका भाग देय, एकभाग प्रमाण द्रव्य काढि ताविषै बहुतसंक्लेशभाव होय तो मिथ्यात्वके द्रव्यको तो उदयावलीका प्रथम समयका निषेक सों लगाय अंतरायामको पूरि उपरले सर्वनिषेकन विषै दे है । अर मिश्रमोहनी, सम्यक्त्वमोहनीके द्रव्यनै उदयावलीके बाह्य निषेकन विषै दे है, अर अंतरायामको मिथ्यात्वके द्रव्यसों पूरे है, जातै उपशमसम्यक्त्वके कालसों अंतरायामको काल संख्यातगुणो है, तातें अवशेष रह्यो अंतरायामको काल ताको ज्योंका त्यों मिथ्यात्वके द्रव्यसहित करै है, सो तो जीव सम्यक्त्वसूं छुटि मिथ्यात्वगुणस्थानको प्राप्त होय है । तहां विपरित श्रद्धानी होय है, ताही काल तें धर्मरक्षिका अभाव होय । जैसें ज्वरवालेको मिटररा न रूचै, तैसें धर्मविषै अरुचिताको प्राप्त होय है । धर्म जो अनेकांतवस्तुका स्वभाव वा रत्नत्रय रूप भौ रूचै नाहीं, अर जिसतें कोई जीवको घाटि संक्लेशता होय सो जीव मिश्रमोहनीके द्रव्यने तो उदयावलीके प्रथमसमय तें लगाय सर्व अंतरायाम ने पूरि उपरि स्थिति विषै दे है, अर मिथ्यात्व-



मोहनी सम्यक्त्वमोहनी के द्रव्य तें उदयावलीका बाह्य निषेकनसों लगाय अंतरायामने पूरि ऊपरस्थिति विषै दे हे, ताकूं सम्यक्त्वसूं छुटि तीसरो मिश्रगुणस्थान होय है । तहां मिश्रमोहनीका उदय होतैं जीव एक ही समयमें तत्व अर अतत्वको मिश्ररूप श्रद्धे है । जैसे दही गुड़ मिला हुवा और ही रसान्तरको प्राप्त होय है, तैसें यहां सत्य-असत्य श्रद्धान मिला हुवा ज्ञानना, अर यातें भी कोई जीवकें संक्लेशता घाटि होय सो जीव सम्यक्त्वमोहनीके द्रव्यकें तो उदयावलीके प्रथमनिषेकसों लगाय सर्व अंतरायामने पूरि उपरस्थिति विषै दे है, अर मिथ्यात्वमोहनी मिश्रमोहनीके द्रव्यकें उदयावली बाह्यका प्रथम निषेक सों लगाय सर्व अंतरायामने पूरि उपरि स्थिति विषै दे है, ताकें सम्यक्त्वमोहनी को उदय होतैं क्षयोपशमसम्यक्त्वको अंगीकार करै है । तहां चल मल अगाढ़ रूप तत्त्वार्थको श्रद्धे है अर सम्यक्त्वमोहनीके उदयतें श्रद्धान विषै चपलपनो होय है, वा मल लगै है, वा शिथिलभाव होय है, परन्तु मूलश्रद्धानका घात न होय है, या करि ही जीव आप विशेष न जानता अज्ञातगुरुके निमित्ततैं आप असत्य श्रद्धानभी करै परन्तु यहां सर्वज्ञ की आज्ञा ऐसैं होय है ऐसैं जानि श्रद्धान करै तातैं सम्यग्दृष्टि होय है । अर जो कदाचित् कोई २ ज्ञातगुरु सुत्र तैं सम्यक्स्वरूप दिखावै अर हठादिक तैं श्रद्धान न करै तो तिमही काल तैं लगाय सो मिथ्यादृष्टि होय है ऐसैं उर-शमसम्यक्त्वभावका स्वरूप कहा है । कैसा है उपशमसम्यक्त्वभाव ? अनदि को लागो जो महा उद्धत मिथ्यात्वनामा कर्म ताके उदयका अभाव करि प्रगट भया है । बहुरि कैसा है ? चल, मल, अगाढ़ दोषतें रहित निर्मल है । बहुरि कैसा है ? तोड़ी है संसारकी आगल जिननैं, अर सर्वरिद्धिको कारण है । बहुरि कोई जीव वेदक सम्यग्दृष्टि होय क्षयोपशमसकल चारित्रिका ग्रहण करि उपशमश्रेणी चढ़नेकें सम्मुख होय, सो फेरि द्वितीय उपशमसम्यक्त्वको करै है । तहां अप्रशस्त ऐसे ही तीन कारण करे है । तहां अधः प्रवृत्तकरण विषै समय २ अनंतगुणी विशुद्धता १ स्थितिविधापसरण २ प्रशस्त प्रकृतियोंका अनुभाग समय २ अनंतगुणां बधता बंध करै ३ अप्रशस्त प्रकृतियोंका अनुभाग समय २ अनंतवेभाग करै ४ ऐसे चार आवश्यक करे । बहुरि अपूर्वकरण विषै गुणश्रेणी

निर्जरा १ स्थितिकांडकघात २ अनुभाग कांडकघात ३ ए तीन आवश्यक करै अर अनिवृत्तिकरण विषै उपशमकरण १ अर अंतरकरणादि विधान सर्व प्रथमोपशम सम्यक्त्ववत् करै । इहां विशेष इतना कि प्रथमोपशमसम्यक्त्व विषै तो एक मिथ्यात्वको ही अन्तर करै है । अर द्वितीय उपशम सम्यक्त्व विषै मिथ्यात्व १ सम्यङ्मिथ्यात्व २ सम्यक्-प्रकृतिमिथ्यात्व ३ इन तीन प्रकृतिका अंतर करै, और सर्व विधान समान जानना । बहुरि अनिवृत्तिकरणके अंत-समय विषै द्वितीयोपशमसम्यक्त्वको प्राप्त होय है । तहां और विधान तो समान है, प्रथम उपशमसम्यक्त्व विषै गुणसंक्रमण ( भागका ) भागसहित मिथ्यात्वके द्रव्यको अपकर्षण कर तीन प्रकृतिरूप करै था, इस विषै विध्यातादि भाग जानना, ऐसा यह उपशमसम्यक्त्वभाव वेदक सम्यग्दृष्टी जीवके उपशमसम्यक्त्वके सन्मुख अप्रमत्तगुणस्थानवती जीवके होय, सो द्वितीयोपशमसम्यक्त्व कहिये । उपशम सम्यक्त्वभाव वर्तमानभी सुखका कारण है अर आगामी स्वर्ग-मोक्ष का कारण है । यह उपशमसम्यक्त्वभावके गुणस्थान तो असंयतसों लगाय उपशांत कर्षाय एकादशमगुण-स्थान पर्यन्त आठ गुणस्थान विषै पाइये, अर मार्गणा गति ४ जाति पंचेन्द्रिय १ काय-त्रस १ योग ४ मन का, ४ वचन का, औदारिक काययोग, वैक्रियक, वैक्रियकमिश्र, कार्माण १२, वेद ३ कषाय अनंतानुबंधी चतुष्कविना २१, ज्ञान—मति, श्रुत, अवधि ३, संमय—परिहारविशुद्धि विना ६, दर्शन केवलविना ३, लेख्या ६, भव्य १, सम्यक्त्व-स्वकीय १, संज्ञी १, आहारक २, इनविषै पाइये । इति श्रीभावदीपकाका उपशमभावाधिकारविषै उपशमसम्यक्त्व-भावाधिकार प्रथम समाप्त भया । अगै उपशमचारित्रभावाधिकार निरूपिये है—

दोहा:—उपशम श्रेणीमांड के कियो मोह वेहाल । तोर जोर एकनि चढ़े तिन पद ढोक त्रिकाल ॥१॥

उपशमचारित्रभाव, द्वितीयोपशमसम्यक्त्वसहितभी होय है, अर क्षायिक सम्यक्त्व सहित भी होय, जातै उप-शमश्रेणी द्वितीयोपशमसम्यग्दृष्टीभी मांडै अर क्षायिक सम्यग्दृष्टीभी मांडै । तहां अप्रमत्तगुणस्थानविषै असन्त परिणामन की विशुद्धतासहित होय, अनंतानुबंधीके चतुष्कविना अवशेष इक्कीस चारित्रमोहकी प्रकृति तिनके उपशमा-

वने को उद्यम करे है, अन्य प्रकृतिनका उपशम होता नहीं, ताँ तिनकें उपशमकरण नहीं है । तहां ससम गुण-स्थानविषै अधः प्रवृत्तिकरण १ अपूर्वरुण २ अनिवृत्तिकरण ३ ये तीन करण करे है, अर स्थितिबंधापसरण १ क्रमकरण २ देशघातिकरण ३ अंतःकरण ४ उपशमकरण ५ एसैं आठकरण करै है याहीं आठ अधिकार चारित्र-मोहका उपशमविधानविषै पाइये है । तहां अधः प्रवृत्तकरणका लक्षण अर ताकर किये जे कार्य जैसे उपशमसस्य-क्त्वकों सन्मुख होतें कहै है तैसैं ही जानने । बहुरि अपूर्वरुणके प्रथम समय विषै स्थितिबंध अर स्थितिसत्व अंतःकोड़ाकोड़ी सागरप्रमाण है, तहां विशेष इतना कि स्थितिबंध तैं स्थितिसत्व संख्यातगुणां है, यहां उदयावलीतैं वांझि (बाह्य) गलितावशेष गुणश्रेणीका आरंभ भया, अर गुणसंक्रमण, स्थितिकांडकघात ए आवश्यक होय हैं, सो अपूर्वरुणके अंदासिसमयतैं लगाय अंतसमय पर्यन्त संख्यातहजार स्थितिबंधापसरण है । बहुरि अनिवृत्तिकरणको प्राप्त होय है तहां सर्वही कर्मनका उपशम १ निघत्ति २ निकाचन ३ इन तिनकरणका अभावभया सर्व ही कर्म उदीरणा, संक्रमण, अपकर्षण, उत्कर्षण करने योग्यभये, यहां पत्यका संख्यातवांभाग प्रमाणस्थितिबंधापसरण करतां संतां संख्यातहजार स्थितिबंधापसरण करि अनिवृत्तिकरणके कालके असंख्यातवैं भाग अवशेष रखा तहां क्रमकरण होय है । क्रमकरण कहिये कर्मनका स्थितिबंध पूर्व जिस अनुक्रमतैं होता था तिसही अनुक्रम करिभया, या भांति अनेक नाना अनुक्रम स्थापि बंध करै है, जैसे पूर्व मोहनीका स्थितिबंध अधिक होताभया अन्यप्रकृतिनका घाटि होता था अर कर्मी तिनके समान होय है एसा अनुक्रम स्थापै है, अर कर्मी तिनतैंसो घाटि अनुक्रम स्थापै है, तिनतैं घाट स्थिति-बंध करै है, उनका बाधि (ज्यादा) होय है एसैं अनेक अनुक्रमस्थापि जघन्यस्थिति चारधातियाकी अंतमुहूर्त वेदनीकी बारामुहूर्त नामगोत्र की आठमुहूर्त तैं दूनी बंध होन है, सो क्रमकरण कहिये ४ बहुरि देशघातिकरण करे है—घातियाकर्मनका शैल अस्थि दारु लता चतुःस्थान अनुभागबंध होता था ताकों भेटि दारु, लता द्विस्थानबंध वा एक लताभागस्थान अनुभागबंध करै है, सो देशघातिकरण कहिये ५ बहुरि अन्तरकरण कहिये है—चारित्रमोहकी अनं-

तादुर्बन्धचित्तुष्क विना इकवीस प्रकृतिका अंतरकरण करै है सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानका अनंतवर्ती समय तें लगाय उपशांतकषाय गुणस्थानका कालप्रमाण समयनि विषैं तिष्ठता चारित्रमोहनीकी इकईस प्रकृति तिनका द्रव्य ताका अंतर-करण करै है—कितनाक द्रव्य तो सूक्ष्मसांपरायका अंत पर्यन्त स्थापि जो प्रथम स्थिति जि ( ति ) न विषैं पूरकरि क्षीण कर दै है अर कितनाक द्रव्य उपशांतकषायका अंतका अनन्तरवर्ती निषेकतें लगाय उपरितन स्थितिविषैं दे है । अर उपशान्तकषायका कालप्रमाण निषेक मोहका द्रव्य रहित करै है सो अंतरकण कहिये ७ । बहुरि उपशामनकरण करै है । अर उदरीणा होय उदय न आवै एसा करै है; प्रथम ही अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान आठ कषायनको उपशामवै है, पीछे ननु-सकवेद १, स्त्रीवेद १, हास्यादिक ६, पुरुषवेद १, संज्वलनक्रोध १, मान १, माया १, लोभ १ एसैं अनुक्रमसों उपशामवै है सो उपशामन कारण कहिये । बहुरि यहां ही पूर्वस्पर्ध नके अपूर्वस्पर्ध करै है, पूर्वस्पर्धनके अतन्तवैभाग अनुभागरावै है । बहुरि अनिवृत्तिकरणके अंतपर्यन्त लोभकषायकी सूक्ष्मकृष्टि करै है । अपूर्वस्पर्धकनके अनन्तवैभाग अति-सूक्ष्म अनुभाग रावै है इत्यादि अनेक क्रिया अनिवृत्तिकरणविषैं कारतां संतां समाप्ति करै है । बहुरि सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानको प्राप्त होय है—तहां सूक्ष्म है लोभकषायकी अनुभागशक्ति जिनविषैं, एसी सूक्ष्म प्रकृतिनकूं भोगवै है । बहुरि सूक्ष्मसांपरायको समाप्त करि उपशान्तकषाय गुणस्थानको प्राप्त होय है । तहां यथाख्यातचारित्रिकों अंगीकार करै है । मोहभाव रहित होय है, सिद्ध-समान आत्मीकिसुख अवरथाकों प्राप्त होय है । फिर तांतें पड़ै है, सो पड़ना दोय प्रकार ही है, भवक्षयतें १, कालक्षयतें २, जो आयुका अन्त होतें मारणको पाय गिरै तो देवगतिकों प्राप्त होय है । तहां असंयत गुणस्थान होय, सो तो भवक्षयतें पड़ना होय १, अर जहां उपशोतकषाय गुणस्थान काल पूरा भयां पड़ना होय, सो कालक्षय तें पड़ना भया २, इनविना और कोई संकेशादि पड़नेका कारण नाहीं, कालक्षयतें गिरै है सो अनुक्रमतें गिरै है प्रथम उशान्तकषायतें सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानको प्राप्त होय, तहां सूक्ष्मलोभकों भोगवै है, तहां ज्ञानावरणी ४, अन्तराय ५, उच्चगोत्र १, यशस्कीर्ति १ । इन सोलह प्रकृतिनका बंध ते अभावभयाथा सो बंध होने लगा, सो तिस

स्थानक जितना बंध करै था, तिस स्थानकतँ दूना स्थितिवंध होने लगा, तैसे ही अनुभागबंध अप्रशस्तप्रकृतियोंका अनन्तवै भाग समय २ करै था, सो समय २ अनन्तगुणां होनेलगा । अर प्रशस्तप्रकृतियोंका अनुभाग समय २ अनन्तगुणांबंध होता था, सो अनन्तवै भाग होने लगा । बहुरि अनिवृत्तिकरणकों प्राप्त होय तहां उपशमनकरणका अभाव होय है, तहां संज्वलनचतुष्क अर पुरुषवेदका उदय होय है, तहां बादर अनुभागसहितनकों भोगवै है । बहुरि देशघातियाकरणको अभाव होय, चतुःस्थानरूप अनुभागबंध करै हैं । बहुरि क्रमकरण उलटा होय है, चढ़तां जिस अनुक्रमसों स्थितिवंध करै था, तिसतै उलटै क्रमतँ करनं लगा, स्थितिवंधापसरण विपरित होय, स्थितिवंध घाटि करे था सो अधिक अधिक करनेलगा, तैसे ही स्थितिकांडकघात, अनुभागकांडकघात विपरित होनेलगा, पहले स्थितिअनुभाग घटाय २ कांडक करै था सो अधिक अधिक स्थितिअनुभागसहित कांडक करने लगा । बहुरि गुणसंक्रमण, गुणश्रेणी निर्जरा असंख्यातगुणां होता था सो समय २ प्रति असंख्यातवै भाग होने लगा । इत्यादि उपशमश्रेणी चढ़तां जो क्रिया होती थी सो उतरतां संघ क्रिया विपरित होय है । बहुरि अनिवृत्तिकरणका अभाव होय, अपूर्वकरणकों प्राप्त होय है, बहुरि अपूर्वकरणका अभावकरि अधःप्रवृत्तकरण विपै आवै। यहां पर्यन्त तो अनुक्रमतँ उतरे, यहांते फेर नेम नहीं, फेर विजुद्धता बाधे तो फेर श्रेणी मांड दे, ताकरि ऊपरके गुणस्थानकों प्राप्त होय, एक जीव एक पर्यायमें बहुत मांडे, तो दोयवार उपशमश्रेणी मांडे, अर अनेक पर्यायन विपै चार बार मांडे, प्रत्याख्यानका उदय आय जाय तो देशसंयतगुणस्थान होय है, अर अप्रत्याख्यान-चतुष्कका उदय आय जाय तो असंयतकों प्राप्त होय, अर अनन्तानुबन्धी चतुष्कका उदय आय जाय तो सासादन होय जाय इत्यादि नेम नहीं । बहुरि क्रोधादि चार कषय विपै एक कोई कषय अर तीन वेदन विपै एक कोई वेद सहित श्रेणी मांडे है, तातँ श्रेणी मांडनेवाला बारा प्रकार होय है, सो ए तो लोभकषय पुरुषवेद सहित श्रेणी मांडनेवालेकी अपेक्षा संक्षेपकथन लिखा है, अन्य प्रकार श्रेणी मांडनेवाला के कोई २ क्रियाविशेष है, सो सर्व विधानका विशेषकरि कथन लब्धिसार नामा ग्रन्थतँ जानना । इस प्रकार उपशम चाग्निभावका कथन किया सो उपशमचारित्र्य भाव जगतपूज्य वर्तमान

भी सुखरूप है अर आगामी सौधमादि स्वर्गते लेय सर्वाधीसिद्धि पर्यन्तद्वं कारण है, अर परम्पराय मोक्षद्वं कारण है। उपशमचारित्रभाव गुणस्थान तो अपूर्वकरणते लेय उपशांतकषय पर्यन्त चार गुणस्थानविषै पाइये है, अर मार्गणा-विषै—गति मनुष्य १ जातिपंचेन्द्रिय १ काय—त्रस १ योग मन के चार ४ वचन के चार ४ अर औदारिककाय-योग १ एसें ९, कषाय संज्वलनचतुष्क ४ हास्यादिक ६, वेद तीन ३, ज्ञान केवलविना ४, संयम सामायिक छेदो-पस्थापना सूक्ष्मसाम्पराय यथाख्यात ४, दर्शन केवलविना ३, लेख्या शुक्ल १, भव्य १, सम्यत्त्व उपशमक्षायिक २, संज्ञा १, आहारक १ इन विषै पाइये है। इति श्रीभावदीपकाका उपशमभावाधिकारविषै उपशमचारित्रभावाधिकार दूजा समाप्त भया। एसें दोय अधिकारन विषै उपशमभावाधिकार छट्टा पूर्णभया ६।

अथ क्षायिकभावाधिकार प्रारम्भते—जे कर्म के क्षय होतें आत्मा विषै भाव प्रगट होय है सो क्षायिकभाव कहिये। इस क्षायिकभाव के नव भेद हैं केवलज्ञान १ केवलदर्शन २ क्षायिकसम्यत्त्व ३ क्षायिकचारित्र ४ बहुरि दान १ लाम २ भोग ३ उपभोग ४ वीर्य ५ ए पांच क्षायिकलब्धि ५ एसें नव भाव हैं तिन विषै प्रथमही क्षायिक सम्यक्त्वभावाधिकार लिखिये है।

**दोहा:**—अन्तानुबंधीचतुष्क दर्शनमोहमहंत। तिनको क्षयकरि धारि बल चारितमोह दहंत ॥१॥

तिनके पद मन वचयकी सीस धारि परिणाम। करूं त्रिकालमंगल करन सबविधि पूरनकाम ॥२॥

जो मनुष्य कर्मभूमि विषै उपभयो होय सो केवली श्रुतकेवली के पादमूल विषै तिष्ठतो होय सो ही दर्शन-मोहकी क्षपणको प्रारंभक होय है, यतैं अन्यत्र ऐसी विशुद्धता न होय है। अधः करण के प्रथमसमय तैं लगाय जावत मिथ्यात्वमोहनी अर मिश्रमोहनी को द्रव्य सम्यक्त्वप्रकृतिरूप होय संक्रमण करै, तावत् अन्तर्मुहूर्त के दर्शन-मोह की क्षपणा को प्रारंभक कहिये, सो दर्शनमोह की क्षपणा के पहले तीन करण विधान करि अन्तानुबंधीचतु-ष्कको विसंयोजन करै, तिनके द्रव्य को चारित्रिमोह की अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान संज्वलनरूप बाराकपाय छह हास्या-

दिक तीन वेद इन प्रकृतिनिविर्षे गुणसंक्रमणभागहार को भाग देइ २ अपकर्षण करि समय २ असंख्यातगुणां क्रमने लियां संक्रमण करै—तद्रूप करै एसा अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त संक्रमण विधान करि परिणमावै, अनन्तानुबंधी चक्रुकों अनिष्टचिकरणके अंत में अभाव करै, ताका नाम विसंयोजन कहिये, सो विसंयोजन असंयत, देशसंयत, प्रमत्त, वा अप्रमत्त चार गुणस्थानवर्ती बेदकसम्यग्दृष्टी जीव करै है । तहां पहले अधः प्रवृत्तकरण करै, तहां समय २ अनंतगुणी परिणामन की विशुद्धता करतां संतां सर्वविधान स्थितिवंधापसरण अनुभाग वंधापसरणादि सर्व-क्रिया करतां संतां संख्यातहजार स्थितिकांडकघात अनुभाग कांडकघात इत्यादि आवश्यकदि क्रिया करते संतां अपूर्वकरण काल अन्तर्मुहूर्त पूरा करि अनिष्टचिकरणने प्राप्त होय । यहां गुणसंक्रमण अनन्तानुबंधी का ही है, और प्रकृतिन का नाहीं है । तहां अनन्तानुबंधीका स्थितिसत्व ताका चार पर्व स्थितिघटने की मर्यादा करि चार विधान होय है अपूर्वकरण के प्रथम समय विषै अंतः कोड़ाकोड़ी प्रमाण कर्मन का स्थितिस्वरूप ताकों अनेक स्थितिकांडक-घटाकरि घंटाय अनिष्टचिकरणके पहले समय अनन्तानुबन्धीका स्थितिसत्व पृथक्त्वलक्षसागर प्रमाण राखै, एक पर्व तो यह भया १-पीछे संख्यात हजार स्थितिखण्डभये असंज्ञीपंचेन्द्रियका स्थिति समान हजार सागर राखै, पीछे फेर संख्यातहजार स्थितिखण्ड भये यौइन्द्रियका स्थितिसत्व समान सौ सागर राखै, एसै ही तैन्द्रियका पचास सागर, बैन्द्रियका पचीस सागर, एकैन्द्रियका एक सागर प्रमाण स्थितिसत्व रहे है । बहुरि पल्य प्रमाण स्थितिसत्व रहे है, यह दूसरा पर्व भया २ । बहुरि हजारों स्थितिखण्ड होतां संतां पल्यका असंख्यातवांभाग मात्र स्थितिसत्व रहै, ए तीसरा पर्व भया ३ । बहुरि संख्यात हजार स्थितिखण्ड भये उच्छिष्टावली है नाम जाका एसा आवलीमात्र अनन्तानुबन्धीका स्थितिसत्व रहै है सो चौथा पर्व भया ४ । सो यहां पर्यन्त तो समय २ असंख्यात असंख्यातगुणां द्रव्य गुणसंक्रमणकरि अनन्तानुबन्धीको इकईसप्रकृति रूप संक्रमणकरि परिणमावै । बहुरि उच्छिष्टावली मात्र निषेकनके द्रव्यको एक एक समय विषै एक एक निषेकको बाह कषाय, नो कषायरूप परिणमाय अभाव करै है, एसै अनन्तानुबंधीको विसंयोजन करै है, पीछे अंतर्मुहूर्त काल विश्रामकरि

करि अन्य क्रिया करि, तहाँ पीछे बहुरि तीन करण करि अनिवृत्ति करण काल विषै मिथ्यात्व १ मिश्रमिथ्यात्व २ सम्यक्त्वप्रकृतिमिथ्यात्व ३ इन तीनप्रकार मोहनी कों क्रम तें नाश करे है सो ही कहिये है दर्शनमोह की क्षणणके सन्मुख होत सँतै जीव समय २ अनंतगुणी विशुद्धतायुक्त होय दर्शनमोह के उपशमन विषै जैसे विधान कइया तँसै सर्वज्ञानना । अद्यप्रवृत्तकरण करि पीछे अपूर्वकरण कों प्राप्त होय, अनिवृत्तिकरण कों प्राप्त होय है, तहाँ मिथ्यात्वमोहनी अर मिश्रमोहनी के द्रव्य कों गुणसंक्रमण करि सम्यक्त्व मोहनी रूप परिणमावै है, यहाँ दर्शनमोह की स्थितिरूप पृथक्त्व लक्षसागर प्रमाण है । बहुरि यतँ परै दर्शनमोह की स्थिति पत्य प्रमाण रहै तहाँ पर्यन्त स्थितिकांडकायाम का प्रमाण पत्यके संख्यातवै भाग मात्र है, तहाँ संख्यातहजार संख्यातहजार कांडक करतँ २ असंशीचेन्द्रिय, चौन्द्रिय, त्रैन्द्रिय, वैन्द्रिय, एकेन्द्रियप्रमाण हजार सागर, सौ सागर, पचाससागर, पचीससागर, एकसागर १००-५०-२५-१ सागर प्रमाण दर्शनमोह की स्थिति सत्य राखै है, एसै चार पर्व करै है । तहाँ दर्शनमोह के द्रव्यकों उद्दिरणा कर असंख्यात २ समयप्रवढ प्रमाण द्रव्य उदयावली विषै दीजिये है । बहुरि संख्यातहजार स्थितिकांडक भयँ मिथ्यात्वकी स्थिति के मिथ्यात्वकी स्थिति तहाँ उच्छिष्टावलीमात्र अवशेष रहै है । बहुरि संख्यातहजार स्थितिकांडक भयँ मिथ्यात्वकी स्थितिके अंत कांडककी स्थिति अष्ट वर्षप्रमाण रहै है । बहुरि मिथ्यात्व प्रकृति का अंतकांडक की अंतफाली हो है तासमँ मिश्रमोहनी की स्थिति उच्छिष्टावली मात्र अवशेष रहै है, सम्यक्त्वमोहनी की स्थिति अष्टवर्षप्रमाण रहै है । बहुरि मिथ्यात्व प्रकृति के अंतकांडक की अन्तफाली जिससमय मिश्रमोहनी विषै संक्रमण होय है तिस समय मिथ्यात्व का तो अभाव होय है, अर मिश्रमोहनी का द्रव्य उत्कृष्ट होय है, अर मिश्रमोहनी के अंतकांडक की अन्तफाली को द्रव्य सम्यक्त्वमोहनी विषै संक्रमण होय है, तिससमय मिश्रमोहनी को अभाव होय है, तिससमय सम्यक्त्वमोहनीका द्रव्य उत्कृष्ट होय है, किंचिदून द्रव्यर्द्धगुणहानि गुणित समयप्रवढ प्रमाण होय है । बहुरि गुणश्रेणी, गुणसंक्रमण, स्थितिकांडकघातादि अनेक क्रिया होत संते सम्यक्त्व मोहनी की स्थिति अन्तर्मुहूर्त रहै है, तहाँ सर्वक्रिया का अभाव होय है, अर अनिवृत्तिकरणकी समाप्ति



होय है, गलिताबशेष गुणश्रेणीआयाम कृतकृत्यबेदक का कालप्रमाण रहे है । तहां यह जीव कृतकृत्यबेदक समयदृष्टी होय है, जातै किये है करने योग्य कार्य जानै तसै कृतकृत्यबेदक नाम पावै है । यहां पर्यन्त दर्शनमोहकी क्षपणा को प्रारम्भ करै है, यहांपर्यन्त मरण नाही है, अर कृतकृत्यबेदककाल में आयु का अंत होय तो मरण करै, अब जो कृतकृत्यबेदक काल विषै हो अपने आयु के अन्त के वश थकी मरण कों प्राप्त होय, तो सम्यक्त्वग्रहण तें पहले जो आयु बांधा था ताकें वश तैं मरण करि चारों गतिन विषै उपजे है, कृतकृत्यबेदककाल के चारभाग एक २ अंतर्मुहूर्तमात्र कहिये । तहां प्रथम भाग विषै मूवा जीव देवगति बिषै ही उपजै । बहुरि दूसरे भाग विषै मूवा जीव देव मनुष्य दोऊ गतिविषै उपजै । बहुरि तीसरे भाग में मूवा जीव मनुष्य देव तिर्यच तीनगतिविषै उपजै, अर चौथेभागमें मूवा जीव चारोंगतिन विषै उपजै । जो गति पूर्वै बांधी होय ताहीके अनुसार परिणाम होय, तिनके योगकालविषै मरण होय । बहुरि अधः करणके प्रथम समय विषै दर्शनमोह की क्षपणा का आरंभक जीव के पीत पद्म शुक्लेश्या जो होय सो समय २ अनंतगुणी विशुद्धता के कम करि अनिष्टतिकरण के अन्तसमय विषै तिस लेश्या का उत्कृष्ट सम्पूर्ण होय, ताकें पूर्वै देवायु बांधी होय, ताकें चारों ही भाग में मरै तो लेश्या पलटै नाही, सर्वभाग का मूवा कल्पवासी देव होय, अर जिनकै तीन अन्य आयु बांधी होय, सो दूसरे तीसरे चौथे भाग में मरै, सो शुभ लेश्या की क्रम तैं हानि होय करि मरण होय, ता समय कापोत लेश्या का जघन्य अंश होय, जातैं यहां जाकै पूर्व मनुष्य तिर्यच आयु बांधी होय तो भोगभूमियां मनुष्य तिर्यच होय, अर जाकै पूर्व नरकायु बांधी होय सो चौथे भाग में मरण करि प्रथम नरक विषै उपजै, आगे न उपजै । सो जा गति विषै उपजै, ता गति विषै निष्ठापन करि क्षायिकसम्यक्त्व कों प्राप्त होय है । अर मरन नहीं होय तो तहां ही अंतर्मुहूर्त-कालप्रमाण कृतकृत्यबेदक दशा कों भोगि निष्ठापन करि क्षायिक सम्यक्त्व को प्राप्त होय, अर एसैं अनंताबुंधीचतुष्क दर्शनमोहत्रिक इन सात प्रकृतिन के क्षय तैं क्षायिक सम्यक्त्व होय है । सो कैसा है क्षायिक सम्यक्त्व ? निःकम्प है, निश्चल है, बहुरि निर्मल है, शंकादिमल रहित है, अक्षय है, शिथिलता के अभाव तैं गाढा (ढ) है अनंत कहिये अन्त

रहित है, दर्शनमोह के क्षय होते क्षायिकसम्यग्दृष्टी जीव तिसही भव विषै वा तीसरे भव विषै, वा चौथे भव विषै, नेम करि सिद्धपद को पावै । एसा यह क्षायिकलब्धिरूप क्षायिकसम्यक्त्वभाव है सो ए भाव वर्तमान विषै भी सुख के कारण है, अर आगामी मोक्षसुख के कारण है । बहुरि गुणस्थान तो असंयत सो लगाय अयोगीपर्यन्त ग्यारहगुणस्थान पर्यन्त पाइये है । मार्गणा—गति ४ जातिपंचोन्द्रिय १ काय—त्रस १ योग १५ वेद ३ कषाय २१ ज्ञान सुज्ञान ५ संयम ७ दर्शन ४ लेख्या ६ भव्य १ सम्यक्त्व स्वकीय १ संज्ञी १ आहारक १ इनविषै पाइये ।

इति श्रीभावदीपिका का क्षायिकभावधिकार विषै क्षायिकसम्यक्त्वभावधिकार पूर्णभया १ इति

अब क्षायिक चारित्रभावधिकार लिखिये-है

दोहा:—मोह अरी को क्षय करन ध्याये सिद्ध सुधीर । मार लियो क्षण एक में नमूं महंत बरधीर ॥१॥

चारित्रमोहकी इकईस प्रकृतिनका क्षय होतसैतैं जो भाव निपजै ताका नाम क्षायिकभाव चारित्र कहिये । चारित्रमोह की क्षपणा विषै षोडश करण होय हैं १६ अधः करण १ अपूर्वकरण २ अनिवृत्तिकरण ३ बंधापसरणकरण ४ सत्वापसरणकरण ५ क्रमकरण ६ अष्टकषाय षोडशप्रकृतिनका क्षपणाकरण ७ देशघातिकरण ८ अन्तरकरण ९ संक्रमण-करण १० अपूर्वपरिधककरण ११ बादरकृष्टिकरण १२ सूक्ष्मकृष्टिकरण १३ कृष्टिअनुभवनकरण १४ ज्ञानावरणादिकर्म-क्षपणा करण १५ योगनिरोधकरण १६ कृति षोडशकरण ।

मोहकी सप्तप्रकृतिनका नाश करि क्षायिकसम्यग्दृष्टी चारित्रमोहकी इकईस प्रकृतिन का सत्व सहित होय अप्रत्याख्यानचतुष्क ४ प्रत्याख्यानचतुष्क ४ संज्वलनचतुष्क ४ हास्यादिक ६ वेद ३ सो जीव संसारमें जघन्य रहै तो अंतर्मुहूर्त अधिक न रहै, अर उत्कृष्ट रहै तो अंतर्मुहूर्त सहित अष्टवर्ष करि हीन दोग्य कोडि पूर्व अधिक तेतीससागर-कालप्रमाण रहै, अधिक न रहै, सो जीव कोई कालमें चारित्रमोहकी क्षपणाको योग्य जे विशुद्धपरिणाम तिनकरि सहित होय । कैसें हौही ? मुनिपद को अंगीकार करि अप्रमत्तगुणस्थानको प्राप्त हौही । बहुरि अप्रमत्तसौं प्रमत्त विषै हजारों

चार गमनागमन करें, महामुनि तो ही भये चक्रवर्ती सो यथाख्यातचाग्रिग्रह्य एक छत्रराज करने के अर्थि क्षपकश्रेणिलिय दिग्विजय करने के सम्मुख होत संतां प्रथम सातिगय अप्रमच्छगुणस्थान विषे अधः करणरूप प्रस्थान करै हें । कैसा है क्षपणकरण ? अतिविशुद्ध है परिणामजाका चार मन के योगन विषे कोई एक मनयोग, चार वचन योगन विषे कोई एक वचनयोग होय, अर औदारिक काययोग होय । चहुरि कैसा है ? संवलन चार कषायन के विषे कोई एक हीयमान कषाय होय । चहुरि कैसा है ? बहुत मुनिन कां प्रसिद्ध उपदेग करता श्रुतज्ञान उपयोग होय, चहुरि शुद्ध-लेख्या होय, चहुरि तीन वेदन विषे कोई एक वेद होय, द्रव्यपुरुषवेद ही होय, चहुरि कैसा होय ? दर्शनमोह की प्रकृति ३ अंतांतुबंधी चतुष्क ४ मुख्यमानमनुष्यायु बिना तीन आयु ३ ऐसी दृगप्रकृतिनका सत्त्व रहित होय । चहुरि जहां कर्मन की स्थितिस्त्व, अंतःकंटाकोटी सागर प्रमाण होय, चहुरि अनुभागप्रशस्तप्रकृतिन का गुड़, सन्ड, शर्करा, अमृत रूप चतुःस्थानिक अर अप्रशस्तप्रकृतिन विषे यानिया का दारु, लता, अर अघातिया का निंच, कांजीर रूप द्विरयानक सत्त्व होय है । प्रदेशसत्त्व अजचन्य व अनुरकृष्ट है इत्यादि भावनरूप सामग्रियुक्त जीव चारित्रमोह का क्षपणको आरंभ करै है, सो प्रथम अधः प्रवृत्ति करण करै है । तहां प्रशस्तप्रकृतिनका समय २ प्रति अनंत गुणा क्रम स्थिये विगु-हता की वृद्धि करि वर्धमान होय है, समय २ अनंतगुणां क्रमस्थिये चतुःस्थानिक अनुभागबंध करै हें, अप्रशस्तप्रकृतिनका अनन्तवांभाग क्रमस्थिये द्विस्थानक अनुभागबन्ध करै है । चहुरि पूर्वस्थितियन्धमें पत्त्यका संख्यातवांभाग मात्र स्थितिवन्ध घटाय एक अन्तर्द्वैतकाल पर्यन्त समय २ समान बन्ध होय, सो यह एक स्थितिवन्धापसरण भया । ऐसैं संख्यातहजार स्थितिवन्धापसरण अधः प्रवृत्तकरण विषे होय हें । इति अधःप्रवृत्तकरण ।

आगे अपूर्वकरणका वर्णन करिये है—यहां पृथक्त्ववितर्क वीचारनामा शुद्धयानको प्रथम पाद प्रगट होय है । चहुरि यहां गुणश्रेणी १, गुणसंक्रमण २, स्थितिबंधन ३, अप्रशस्तप्रकृतिनका अनुभागण्डन ४ । ये चार आनश्यरु होय हें । चहुरि अधःप्रवृत्तकरणके अन्तसमय विषे जो स्थितिवन्ध होता था तातै पत्त्यका संख्यातवांभाग घटता और ही

स्थितिविधापसरण को प्रारंभ होय है । बहुरि गुणश्रेणी आयाम का प्रमाण अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मसाम्पराय, क्षीणकपाय इन चार गुणस्थानन का मिलाया हुवा काल के प्रमाण ते साधिक है, सो उदयावली तें वाह्य गलितावशेषरूप जो एहु (?) गुणश्रेणीआयाम ता विषै गुणश्रेणी का अपकर्षण किया द्रव्य का असंख्यातगुणां क्रम नें लिये समय २ विषै निक्षेपण करै है । बहुरि गुणसंक्रमण करै है, जिन प्रकृतिनका यहां बंध न पाइये ऐसी जे अप्रशस्तप्रकृति तिनका द्रव्य समय २ असंख्यातगुना क्रम लिये तिनका यहां बंध पाइये ऐसी जे प्रशस्तप्रकृति तिनके विषै संक्रमण करे है तद्रूप परिणमै है, जैसे असातावेदनीका द्रव्य सातावेदनी रूप परिणमै, एसे ही अन्य प्रकृतिनका जानना । बहुरि स्थिति-कांडक घात करै है, ताका आयाम पत्य के संख्यातवैभाग मात्र है, तथापि जघन्य तें उत्कृष्ट संख्यातगुणा है । बहुरि अनुभागकांडक घात करै है, एक स्थितिकांडकघात का कालविषै संख्यातहजार अनुभागकांडक घात होय है, सो एक २ अनुभागकांडक विषै अनुभागसत्व अनंतवैभाग २ अप्रशस्त प्रकृतिन का खंड करि राखै है, प्रशस्त प्रकृतिन का अनुभाग-गखंड नेम तें न होय है, जातें विशुद्धपरिणामन तें शुभप्रकृतिनके अनुभागका घटावना संभवै नाहीं । इति अपूर्वकरण ।

अब अनिवृत्तिकरण कहिये है:—इहां अपूर्वकरण के अन्तसमय तें घटता और ही स्थितिकांडक अनुभागकांडक घात होय है । बहुरि यहां अप्रशस्त प्रकृतिन को उपशम १ निधत्ति २ निकाचना ३ इन तीन करणनि का अभावभया अब सर्व ही कर्म उदीरण, संक्रमण, उत्कर्षण, अपकर्षण करने योग्य भये । अब क्रमकरण कहिये है—(नि) वृत्तिकरण विषै संख्यात हजार स्थितिविधापसरण भयें, जहां अनिवृत्तिकरणके काल का संख्यात बहुभाग तो व्यतीत होय अर एक संख्यातवांभाग अवशेष रहै, तहां कर्मन का स्थितिविंध असंज्ञी पंचेन्द्रिय समान हजार सागर होय । बहुरि संख्यातहजार स्थितिविधापसरण होतां होतां चोन्द्रियप्रमाण सौ सागर १००, तैन्द्रिय प्रमाण पचाससागर ५०, वैन्द्रिय प्रमाण पचीससागर २५, एकेन्द्रियप्रमाण एकसागर १ । तहां पर्यन्त तो कर्मनका स्थितिविंध पूर्वोक्त प्रकार भया, दर्शनमोहते चरित्रमोहका चार सातवां भागमात्र, ज्ञानावरणादि चार प्रकृतिनका तिनसातवां भागमात्र, नामगोत्रका दोयसातवां भागमात्र अनुक्रम था

सो भया, जातै कर्मनिकी उत्कृष्ट स्थितिबंध दर्शनमोह की सत्तर कोड़ाकोड़ीसागर की बाँधे, तहां नेम करि चारित्रमोह की चालीसकोड़ाकोड़ी, ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, वेदनी, अन्तराय चार कर्मनकी, तीसकोड़ाकोड़ी, नामगोत्रकी बीस कोड़ाकोड़ी सागरकी बाँधे । ताही अनुसार जहां दर्शनमोहकी जेती स्थितिबंध होय, ताको सातका भाग दीजै, जोप्रमाण आवै, ताको सात कर गुणै जो प्रमाण आवै, तितनी दर्शनमोहकी, अर चार करि गुणै जो प्रमाण आवै तितनी चारित्र मोहकी, अर तीन करि गुण्यां जो प्रमाण होय सो तीसयनिकी, अर दोय करि गुण्यां जो प्रमाण आवै सो बीसयनि की स्थितिबंध होय है, सो यहां पर्यन्त तो एसा ही अनुक्रम रहा । यहां पछि संख्यातहजार स्थितिबंधापरण, और न (?) भये तहां बीसयन का पत्य मात्र स्थितिबंधभया, तहां तीसयनका ड्योड़ा चारित्रमोहका दूना एसें अनुक्रमसौं स्थितिबंध होने लगा, एसें अनेक प्रकार अनुक्रम पलटि स्थितिबंध होय है, एसा ही स्थितिसत्वका अनुक्रम होय है । बहुरि जहां पत्य का संख्यातवांभाग प्रमाण स्थितिबंध होय, तहां असंख्यात समय प्रबद्धनकी उदरिणा होय है ।

आगै क्षपणाधिकार कहिये है—अनिवृत्तिकरणके क्षपणा भागन विषै प्रथम भागमें स्थानगुच्छि, निद्रानिदा, प्रचलाप्रचला ए तीन तो दर्शनावरणी, नरकगति १, नरकगत्यानुपूर्वी १, तिर्यगति १, तिर्यगत्यानुपूर्वी १, एकेंद्रिय १, वैदिय १, तेंद्रिय १, चौदिय १ ए चार जाति अर आतप, उद्योत, स्थावर, सूक्ष्म, साधारण ये तेरह नामकी, एसे सोलह प्रकृति के सत्वका अभाव भया । बहुरि दूसरे भागमें अपत्याख्यान प्रत्याख्यान आठ प्रकृति चारित्रमोहकी सत्वका अभाव भया । बहुरि देशघातिकरण कहिये है—मनःपर्याय ज्ञानावरणीकुं आदि देय बारह प्रकृति पूर्वै द्विस्थानगत सर्व-घाति अनुभागबन्ध होता था, अब स्थानगत देशघातीबन्ध होने लगा । आगै अन्तरकरण कहिये है—देशघाती करणतें संख्यात हजार स्थितिकांडक भयै चार संज्वलन अर नव नो कषाय इन तेरह प्रकृतिनका अन्तर करै है, औरनका अन्तर न होय है, नीचले ऊपरले निपेकनकों छोड़ि अन्तर्मुहूर्तमात्र बीचके निपेकनका अभाव करना सो अन्तरकरण जानना, सो एक स्थितिकांडकोत्करण मात्र काल विषै अन्तर को पूर्ण करै है । संज्वलन चतुष्क विषै कोई एक कषाय, अर तीन वेदन

विषै कोई एक वेदसहित श्रेणी माँडे ते तौ उदयप्रकृति है, तिनकी तौ अन्तर्मुहूर्तप्रमाण प्रथमस्थिति पौवै, अवशेष जिनका उदय न पाइये ऐसी ग्यारह प्रकृति तिनकी आवलीमात्र प्रथमस्थिति स्थापै सो वर्तमान समय सम्बन्धी निषेकतँ लगाय प्रथमस्थिति प्रमाण निषेकनों नीचे छोड़ि तिनके ऊपरके निषेकनका अन्तर करै, तिन अन्तररूप निषेकनके द्रव्यकों अन्तरकरण कालके प्रथम समयतँ लगाय अन्तरसमय पर्यन्त समय २ असंख्यातगुणां क्रमने लियां अंतर करै है, तिन कितनेक प्रकृतिनके द्रव्यकों प्रथम स्थिति विषै दे है, अर कितनेक प्रकृतिनके द्रव्यकों अन्तरकरणके अन्तसमयके अनन्तरवर्ती समयतँ लगाय उपरितन स्थिति विषै दे है, अर कितनीक प्रकृतिनका द्रव्य प्रथमस्थिति वा उपरितनस्थिति दोनों विषै दे है । अन्तर्मुहूर्तकालमें अन्तर्मुहूर्तप्रमाण अन्तरायाम मोहिनीका द्रव्यरहित करै । इति अन्तरकरण ।

अब संक्रमणकरण कहिये है—यहां सात करणका प्रारम्भ युगपत् होय है, मोहिनीका बन्ध और उदय तो केवल लताभागरूप होता भया, दोग करण तो ए भये २, अर मोहिनीका स्थितिबन्ध पत्यका असंख्यातवांभाग प्रमाण होता था सो घटि संख्यातवर्ष मात्र होने लगा ३, बहुरि मोहिनीकी प्रकृतिनका पूवै जहां तहां सजाती प्रकृतिन विषै संक्रमण होता था सो अनुपूर्वी संक्रमण होनेलगा ४ । बहुरि पूवै लोभका अन्य प्रकृतिन विषै संक्रमण होता था अब न होय ५ । बहुरि ननुसकवेदको आब्रतंसंक्रमणकर याकों अन्य प्रकृतिरूप परिणमाय नाशकरनेका उद्यमी भया ६ । बहुरि पूवै कर्म बंधे पीछे आवली व्यतीत भयें ही उदीरणा होती थी, अब छह आवली व्यतीत भये पीछे ही उदीरणा होय ७ । स्त्रीवेद ननुसकवेदका द्रव्य तो पुरुषवेद विषै संक्रमण होय है, पुरुषवेद छह हास्यादिक एसै सात नो कषायनके द्रव्य संज्वलन क्रोध विषै संक्रमण करै है । बहुरि क्रोध-मान विषै, मान-माया विषै मायाकालोभ विषै संक्रमण होय है एसै प्रकृतिनका द्रव्य अन्यअन्य प्रकृतिन संक्रमण होय है, आप नाशकों प्राप्त होय, येहु अनुपूर्वी संक्रमण जानना । बहुरि जहां बत्तीसवर्ष मात्र स्थितिबन्ध होने लागै तहां स्थितिबन्धापसरण अन्तर्मुहूर्तमात्र है । बहुरि अपूर्वर्धकविधान कहिये—कर्मरूप परिणये जे पुद्गलपरमाणू सो एक २ परमाणु विषै अपने अपने रस देनेकी शक्तिके अविभाग प्रतिच्छेद अनन्तानन्त हैं पांतु अधिकर्हान प्रमाणकों लिखे हैं सर्व ही

परमाणुन विषै अविभागप्रतिच्छेद समान नाहीं, ताँतँ अनेक नानाप्रकार गणनारूप शक्तिका अविभाग प्रतिच्छेदकों धरै परमाणु सो वर्ग कहिये । तहां समान अविभाग प्रतिच्छेद के धारक वर्गनके समूहका नाम वर्गणा कहिये, जाँतँ एक एक वर्गणा विषै अनंतानंतवर्ग हैं, वर्गणानके समूहका नाम स्पर्धक कहिये । एक २ स्पर्धक विषै अनन्तवर्गणा हैं । जिस वर्ग विषै घाट सौ घाट शक्तिके अविभागप्रतिच्छेद होय सो जघन्यवर्ग कहिये । जघन्यवर्गके समूह का नाम जघन्यवर्गणा कहिये । जघन्यवर्गते एक २ अविभागप्रतिच्छेद जिन वर्गन विषै बधता होय तिनके समूहका नाम द्वितीयवर्गणा कहिये । बहुरि उसतँ भी एक २ अविभागप्रतिच्छेद जिन वर्गणि' विषै बधता होय तिनके समूहका नाम तृतीय वर्गणा कहिये । ऐसै अनंतवर्गणा होय । बहुरि जहां जघन्य वर्गणा विषै जितने अविभागप्रतिच्छेदकों धरै वर्ग हैं तिनतँ दूणां अविभाग-प्रतिच्छेद जिनवर्गन विषै पाइये तिनके समूहकों धारं द्वितीय स्पर्धककी जघन्य आदि वर्गणा हैं । इहांतँ आँगै दूसरे स्पर्धकका आरम्भ भया यहां पहली २ प्रथमस्पर्धककी वर्गणा कहिये—एसँही द्विगुणां, त्रिगुणां, चौगुणां, पंचगुणां इत्यादि प्रमाणकों धर्यां जघन्य वर्गनतँ जहां जहां वर्गनका समूहरूप वर्गणा होय तहां तहां अन्य २ स्पर्धक जानना । एसै प्रथम स्पर्धकका नाम जघन्यस्पर्धक कहिये, अर अंतके स्पर्धकका नाम उत्कृष्ट अनुभागकों धरै उत्कृष्ट स्पर्धक कहिये । मध्यके अनंत भेद है । एसै एक २ स्पर्धक विषै अनंतीवर्गणा हैं, अर एक २ वर्गणा विषै अनंतेवर्ग हैं, अर एक २ वर्ग विषै अनंतानंत शक्तिके अविभागप्रतिच्छेद हैं, जो प्रथम जघन्य जघन्यवर्गणांके वर्ग विषै अविभागप्रतिच्छेद हैं तासों ताही स्पर्धककी उत्कृष्ट वर्गणाका वर्ग विषै अनंतगुणां अविभागप्रतिच्छेद हैं । बहुरि जो प्रथम जघन्यवर्गणा विषै अविभाग प्रतिच्छेद पाइये तासों अनंतगुणां अविभागप्रतिच्छेद ताही स्पर्धककी अंतकी उत्कृष्टवर्गणा विषै पाइये । बहुरि जघन्यस्पर्धक विषै जो अविभाग-प्रतिच्छेद जितने प्रमाण कुं लियां होय तासों अनंतगुणां अविभागप्रतिच्छेद अंतके उत्कृष्टस्पर्धक विषै पाइये । बहुरि वर्गणावर्गणा प्रति वर्ग जघन्य सों लेय उत्कृष्टपर्यंत चयचयप्रमाण घटताघटता है, एसै स्पर्धकरूप शक्तिकों धरै कर्म सर्व संसारी जीवनके सत्य विषै तिष्ठैं हैं, एसा तो पूर्वस्पर्धकका स्वरूप है । बहुरि अपूर्व स्पर्धक इहां करै है चारों संज्वलनकषायनिका युगपत्

अपूर्वस्पर्धक देशवाती जघन्यस्पर्धक तें नीचे अनंतगुणां घटता अनुभागरूप करै है, पूर्वस्पर्धकनि विषै जघन्यस्पर्धक की ज्यों जघन्यवर्गणा थी ताकै नीचे घटता अनुभागलियें कोई वर्गणा थी नहीं सो ही अब यहां जघन्यस्पर्धककी जघन्यवर्गणाके नीचे अपूर्वस्पर्धकनकी वर्गणानकी रचना भई, तहां पूर्वस्पर्धकनकी जघन्यवर्गणातेंभी अपूर्वस्पर्धकनकी उत्कृष्टवर्गणा विषै अनुभागके अविभाग प्रतीच्छेद अनंतवांभागमात्र है। एसें अपूर्वस्पर्धक अनंतप्रमाण करै है, जघन्य अपूर्वस्पर्धकतें उत्कृष्टअपूर्वस्पर्धक विषै अनुभाग ( अविभाग ) प्रतिच्छेद अनंतगुणे जानने। इति अपूर्वस्पर्धक करण। बहुरि बादर कृष्टिकरण कहिये है—यहां अपूर्वस्पर्धकनको भोगवतां संतां जीव बादरकृष्टि करै है, जहां कर्मनका अनुभाग कृष कहिये हीन करिये सो कृष्टि कहिये पूर्व अपूर्व स्पर्धकनरूप तिष्ठता जो सत्तामें द्रव्य ताको अपकर्षण भागहारका भाग देई द्रव्य का अपकर्षण करि तांको पल्य के असंख्यतवें भागका भाग देइ बहुभागमात्र द्रव्य की तो बादर कृष्टि करै, अर एकभागमात्र द्रव्य पूर्व अपूर्वस्पर्धकरूप परिणमावै है, सो एकस्पर्धक विषै जो वर्गणानका प्रमाण पाइये ताका घटता एसा अनंतवां भागमात्र कृष्टि करै है सो कृष्टिविषै द्रव्य चय चय प्रमाण घटता है, अर अनुभाग कृष्टि २ प्रति अनंतगुणा घटता है जो अपूर्वस्पर्धक जघन्य विषै अनुभाग है ताके अनंतवें भाग कृष्टि अनुभाग उत्कृष्ट बादर कृष्टि विषै है, ताके अनंतवेंभाग अनुभाग जघन्य बादर कृष्टि विषै है सो कृष्टिनका प्रमाण अनंत जानना। इहां चारों कषायन विषै एक २ कषायन के विषै तीन २ तो संग्रहकृष्टि हैं, अर एक २ संग्रहकृष्टि विषै अंतर कृष्टि अनंतानंत हैं। तहां नीचे ही नीचे लोभकी कृष्टि है, ताके ऊपर मायाकी अर ताके ऊपर मानकी अर ताके ऊपर क्रोधकी कृष्टि पाइये है, एसें कृष्टि रचना होय है। बहुरि नोकषाय के द्रव्यकी कृष्टि होय है सो क्रोधकी कृष्टिन विषै जुड़ी हुई है, जातें नोकषायनका सर्वद्रव्य संज्वलनक्रोधरूप संक्रमण भ्या है, बहुरि जो जीव क्रोधके उदय सहित श्रेणी मडै सो तो वारह संग्रहकृष्टि करै, अर जो मानके उदय सहित श्रेणी चढ़े सो क्रोधकी तीन संग्रहकृष्टि नहीं करै, नव ही करै, तातें क्रोधका पहले ही संक्रमण करि क्षय करै है। बहुरि तैसें ही जो मायाके उदय सहित श्रेणी चढ़े ताके क्रोध मानका पहले ही संक्रमण करि क्षय होय जाय है, तातें दोय कषायनकी छह ही संग्रहकृष्टि



चौदह कर्मनका सत्व अर उदयका अभावभया, बहुरि क्षीणकषायके प्रथम समयतें लगाय शरीरविषैं तिष्ठते निगोदजीव अनन्ते मरें हैं, तातें द्वितीयादि समयन विषैं अधिक अधिक मरें हैं, वा क्षीणकषायके पिछले भागनविषैं असंख्यागुणे क्रमनैं लियां जीव मरें हैं, तहां अन्तके समय सर्वनिगोद जीवनका अभाव होतें केवलीका शरीर निगोद रहित होय है । यहां शुक्ल-ध्यानके बलकरि तिनके निपजनेका निरोध ही है, अर पहली उपजे ये ते स्वयमेव अपने आयुके नाश होतें मरें हैं । यावत् निगोदजीवनका जघन्य आयु मात्र क्षीणकषायका काल अवशेष रहै, तावत् निगोदजीव तहां उपजैं भी है अर पूर्व उपजे जीव मरें भी हैं, तहां पीछे फेर उपजैं नाहीं, आयुनाशतें केवल मरें ही हैं, एसैं क्षीणकषायके अन्तसमय विषैं घातियाकर्मन का नाश करि ताकै अनन्तर सयोगकेवली जिन ही सर्वज्ञ सर्वदर्शी होय हैं, घातियाकर्मनका चतुष्टयका नाश होतें अनन्त-चतुष्टयकी उत्पत्ति होय है—

अनन्तज्ञान १, अनन्तदर्शन २, अनन्तसुख ३, अनन्तवीर्य ४ एसैं विशेषगुणनको प्राप्त होय है । ज्ञानावरण १, दर्शनावरण २ इन दोनोंका नाशकरि केवलज्ञान अर केवलदर्शन होय है । सो कैसा है केवलज्ञान ? इन्द्रिय वा मन वा प्राकाशादिकके सहाय रहित है सूक्ष्म, अन्तरित, दूर आदि सर्व पदार्थनको प्रत्यक्ष युगत् जानैं हैं । बहुरि तैसैं ही केवल-दर्शनकर देखैं हैं, जैने चन्द्रबिम्ब विषैं शीतस्पर्श अर शीतवर्णनौ युगत्त है तैसैं जिनेद्र विषैं केवलज्ञान केवलदर्शन युगत्त होय है । बहुरि वीर्यान्तराय कर्मके क्षयकरि अनन्तवीर्य होय है । समस्तज्ञेय पदार्थनको सदाकाल जाननेतें भी खेद नाहीं उपजे हैं, अर काहू कर घाती न जाय एसी सामर्थ्य ताको धरें है । बहुरि नव नोकपाय अर दानादि अन्तराय चतुष्कके क्षयतें अनन्तसुख होय है । कैसा सुख होय है ? जो अन्यत्र एसा न पाइये, तातें अनोपम्य है । बहुरि काहूकर बाधित नाहीं, तातें अव्यबाध है । बहुरि आत्माकर उत्पन्न है तातें आत्मसमुत्थ है । बहुरि इन्द्रिय विषय प्रकाशादिककी अपेक्षा रहित है तातें निरपेक्ष है । एसा ज्ञान वैराग्य ताकी उत्कृष्टताको प्राप्त भया जो केवलीजिन, दयालू है लक्षण जाका एसा अनन्तसुख प्राप्त होय है । यहां नव क्षायिकभाव सम्पूर्ण प्रगट होय हैं, पहले तो चौथे वा पांचवे वा छठे वा सातवें गुणे-

# मा व दी पि का

स्थान विपै तीन दर्शन मोह और अनंताबुंधी को चतुष्क इन सप्तप्रकृतिनका निक्षेप (क्षय) करि क्षायिकसम्यक्श्रव भाव भया था सो तो यहां परमावगाढको प्राप्त भया होय है। बहुरि त्रिकालवर्ती सर्वत्र तिष्ठते एसे द्रव्यगुण पर्याय तिनकों युगपत् जाने एसे केवलज्ञान केवलदर्शन ए द्वायभाव प्रगट भये । बहुरि इकईस प्रकृतिरूप संपूर्ण चारित्रमोह का अपने स्वभाव विपै तिरोभूत एसा क्षायिक चारित्रभाव भया, बहुरि पंच क्षायिक लब्धिभाव प्रगट भया दान १ लाभ २ भोग ३ उपभोग ४ वीर्य ५ । त्याग दिये हैं परद्रव्य अर परभावस्वभाव जानै वा अनंतसंसार छूटने का करै है उपदेश सो क्षायिकदानलब्धि कहिये १ बहुरि भया है अनंतसुखको लाभ सो क्षायिकलाभलब्धि कहिये २ बहुरि अनुभवै हैं आस्वादै हैं समय २ स्वाभाविक आत्मजन्य सुख सो क्षायिकभोग लब्धि कहिये ३ बहुरि ताही सुख कौ बारंबार निरंतर आस्वादै हैं, धरै हैं सो क्षायिक उपभोगलब्धि कहिये ४ बहुरि अंतरहित शक्ति को धरै हैं सो क्षायिकवीर्य लब्धि कहिये ५ एसै नव क्षायिक भावप्रगट भया । यहां कोई आशंका करै कि केवली के असातावेदनी के उदय तें श्रुधादि परीषह पाइये हैं, तातें आहारादि क्रिया संभवै है ? ताका उत्तर—नोकपाय अर अन्तरायचतुष्क इनके उदय बल करि दुःख रूप असातावेदनी आदि अशुभप्रकृतिनका उदयकरि उपजा एसा इन्द्रियनके द्वारा होय खेद आकुलता ताका नाम दुःख है । सो केवली के नाहीं संभवै है । बहुरि जो नोकपायका उदय अर अंतरायचतुष्कका क्षयोपशमके बल करि सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनके उदय करि उपजा जो इन्द्रियनके संतोष किछु निराकुलता ताका नाम इन्द्रियजनित सुख है । सोभी केवलीके नाहीं संभवै है, जातैं केवली के राग—द्वेष नष्ट भया है । बहुरि इन्द्रियजनित ज्ञानभी नष्टभया है तातैं साताअसातावेदनीय के उदय करि निपज्या जो इन्द्रियजनित एसा सुख—दुःख सो केवली के नाहीं है, इस हेतु तैं यह सिद्ध भया कि जो कारण के सद्भाव तैं केवली के असातावेदनी के उदय तैं उपजै एसे परीसह उपचारमात्र कहिये है, तथापि तिनके दुःख नाहीं व्यापै किन्तु घालिया कर्मन के बल तैं वेदनीयके उदय तैं सुख—दुख व्यापै है, जैसे अपघात परघात नामा नामकर्म के उदय तैं भी घातिकर्म के उदयबल बिना अपना वा अन्य का घात न होय जो एसे न होय तो परीसह के निमित्त तैं

केवली को दुःख होय तब लोभके अर्थ कार्य करै तँ जैसे मूल नासै है तैसे एहू कार्य भया, सो असंभव है, ताँ केवली के आहार है एसा वचन अयुक्त है । बहुरि केवली के एक समयमात्र स्थिति लिये सातावेदनीका बंध होय है, सो उदयरूप ही है, ताँ तँके असाताका उदय है सोभी साता रूप होय परिणमे है, ताँ यहाँ परमविशुद्धता कर साताके अनुभागी बहुत अधिकता पाइये है, ताँ असाताजनित छुआदि परिसहकी बेदना नाहीं है, वेदना विना ताका प्रतीकार रूप आहार कैसे संभवै ? अर केवलीको आहारक कहिये है, सो औदारिकशरीर संबन्धी तो जो समयप्रबद्ध बांधे है, ग्रहण करै है, सो नोकर्मवर्गणाका ग्रहण ही का नाम आहारमर्गणा है । ताका सद्भाव केवली के है, जाँ उज्ज १ लेप २ मानस ३ कवल ४ कर्म ५ नोकर्म ६ भेद तँ आहार छह प्रकार है । तिन-विषै कर्म नोकर्म एह दोय प्रकार आहार केवलीके संभवे है । अब केवलीके समुद्धात कब होय है सो कहै है—ईर्यापंथब्रधको कारण एसा योग तिसकर सहित केवली तीर्थकर भया सो समोशरण विषै मंडपके मध्य तीन पीठके ऊपर जो सिंहासन तिस विषै विराजमान अष्ट प्रातिहार्य, चौतिस अति-सय सहित हैं, धातु मल रहित, परम औदारिकशरीर सहित, लोक पूज्य है, बहुरि एकयोजन विषै तिष्ठते एसे दूर वा निकटवर्ती तीर्थच वा मनुष्य वा देव तिनकी अठारह महाभाषा, सातसौं शुक्लक भाषा, ताँको अकारित परिणमी एसी जो दिव्यध्वनि ताकरि आसन्नभव्य जीवनको संसारसमुद्र तँ पार करै है, जेसे इच्छा चन्द्रमा समुद्रको बढ़ावै है, तैसें अबु-द्धिपूर्वकपनै केवली जगतके हितको करै है । बहुरि भगवान् बिहार करै तब आकाश विषै दोयसौं पचीस २२५ कमलनके ऊपर स्वयमेव गमन बरै हैं, सो या प्रकार उत्कृष्ट तो किंचिदून कोड़िपूर्व अर जधन्य प्रथत्त्ववर्ष प्रमाण तीर्थकर केवली-सयोग गुणस्थान विषै जाननी । सामन्यकेवलीके अतिशय आदिक यथासंभव जानने, जधन्यस्थिति अंतर्मुहूर्त जाननी, तहाँ सयोगिके प्रथमसमय तँ लगाय उदयादि अवस्थित गुणश्रेणीनिर्जरा पाइये है । तहाँ अंतर्मुहूर्त आयु का अवशेष रहै तहाँपर्यन्त समय २ समान द्रव्य अपकर्षण करि गुणश्रेणिआयाम तिन विषै असंख्यातगुण लिये कर्म दीजिये है सो क्षीणकषाय तँ असंख्यातगुणै हैं, बहुरि अपना आयुका अंतर्मुहूर्त अवशेष रहै केवली समुद्धातक्रिया करै है । तहाँ दंड-

कपाट प्रतर लोकपूर्ण रूप समुद्धात क्रियाकों करै हैं, दंडसमुद्धात करने के काल के अंतर्मुहूर्त काल पहले आवर्जितनामा-करण होय है, सो जिनेन्द्रदेवके जो समुद्धातक्रिया को सन्मुखपना सो ही आवर्जितकरण कहिये है। आवर्जितकरण करनेके पहले जो स्वस्थान तिसविषै अर आवर्जितकरण विषै भी सयोगकेवली के कांडकादि विधानकरि स्थिति अनुभागका घात नहीं है। बहुरि आवर्जितकरण पहले स्वस्थानकेवली करि अपकर्षण क्रिया गुणश्रेणी के द्रव्य तें आवर्जितकरणयुक्त केवली करि अपकर्षण क्रिया द्रव्य असंख्यात गुणश्रेणी आयाम संख्यातगुणा है। बहुरि आवर्जितकाल के अंतर्मुहूर्तकाल पीछे समुद्धात क्रिया होय है, सो अघातियाकर्मनकी स्थिति समान करने के अर्थ जीवके प्रदेशनका समुद्गमन—कैलना ताका नाम समुद्धात है, सो दंड कपाट प्रतर लोकपूर्ण भेद तें चार प्रकार है ४ सो समुद्धात करनेवाले जीव दोग प्रकार हैं, पूर्वसन्मुख १ उत्तरसन्मुख २ बहुरि पद्मासन आसनयुक्त वा कायोत्सर्ग आसनयुक्त सो प्रथम समय विषै दंड समुद्धात करै हैं तहां कायोत्सर्ग स्थिति उत्कृष्ट अवगाहनायुक्त केवली का शरीर एकसौ आठ १०८ प्रमाणांगुल प्रमाण ऊंचो होय ताके नव-मभाग चौड़ा होय सो बारह अंगुल चौड़ाईकी सूक्ष्मपरिधि तेंतीस अंगुल अर एकअंगुलका एकसौ तेरहवां भागमें पिच्यार्णवें भागमात्र होय। बहुरि पद्मासनस्थितकी चौड़ाई का प्रमाण तासौ तिगुणा छत्तीस अंगुल है, ताकी सूक्ष्म परिधिका प्रमाण एकसौ तेरह अंगुल अर एक अंगुलका एकसौ तेरहभागमें सचाईसभाग मात्र होय है। अर किंचिदून चौदह राजू ऊंचे प्रदेश होय हैं। यहां नीचले ऊंचले वात बलयन विषै जीवके प्रदेश न कैलें हैं, तातैं किंचिदून कथा है, एसें दंड समुद्धात कथा। बहुरि द्वितीय समय विषै कपाट समुद्धात करै हैं, तहां पूर्वादिशा सन्मुख कायोत्सर्ग आसनयुक्त केवली के प्रदेश किंचिदून चौदह राजू ऊंचे अर सात राजू चौड़े बारह अंगुल मोटे होय हैं। बहुरि पूर्वसन्मुख पद्मासन स्थित केवलीके प्रदेश ऊंचे, चौड़े पूर्वोक्त मोटे, छत्तीसअंगुल होंय हैं। बहुरि उत्तरसन्मुख कायोत्सर्ग स्थित केवलीके प्रदेश किंचिदून चौदहराजू ऊंचे, सातराजू क्रमतें घटि मध्यलोक निकट एकराजू, बहुरि क्रमतें बधि ब्रह्मरवर्ग निकट पांचराजू, क्रमतें घटि ऊपर एकराजू चौड़े अर बारह अंगुलमोटे प्रदेश होंय हैं। बहुरि उत्तरसन्मुख पद्मासनस्थित केवलीके प्रदेश ऊंचे चौड़े

तैसे ही मोटे छतीस अंगुल होंय हें एसें कपाट समुद्धात कख्या । बहुरि तीसरे समय प्रतर करै है तहां बातवल्य बिना अवशेष सर्वलोक विषै आत्मके प्रदेश फैलै है । बहुरि याका नाम मथान भी है । बहुरि चतुर्थ समय विषै लोकपूरण होय है, बातवल्य सहित सर्वलोक विषै आत्मके प्रदेश फैलै हें । एसें चार समय विषै दंड, कपाट, प्रतर, लोकपूरण होय है । यहां स्थितिकांडकघात अनुभाग कांडकघात होय है, ताका आयाम अंतर्मुहूर्तमात्र है, अर यहां समय २ अपवर्तन होय है, समय २ स्थिति अनुभाग घटावै है, बहुरि पांचवें समय लोकपूरणको समेटि प्रतररूप आत्मप्रदेश करै है । बहुरि छठे समय प्रतर समेटि कपाटरूप आत्मप्रदेश करै है । अर सातवें समय कपाट समेटि दंडरूप आत्मप्रदेश करै है, अर अष्टम समय दंडसमेटि शर्वप्रदेश मूलशरीर विषै प्रवेश करै है, तहां कग्ने समेटने दंडके दोय समयन विषै औदारिककाययोग है । कपाटके दोय समयन विषै औदारिकमिश्रकाययोग है । अर प्रतरका दोय समय अर लोकपूरणका एक समय इन तीन समय विषै कार्माणकाययोग है । इहां नोकर्मका ग्रहण नाहीं है, ताँतै अनाहारक है, एसा जानना । एसें समुद्धातक्रिया का वर्णन किया ।

अब शरीरविषै प्रवेश हुवा पीछे अन्तर्मुहूर्तकाल तहां विश्राकर तहां संख्यात हजार स्थितिकांडक करै पीछे योगनका निरोध करै है । इहां निरोधनाम नाशका जानना, वादरकाययोग रूप होय वादरमनयोग, वचनयोग, उस्वास काययोग इन चारोंको क्रमते नष्ट करै है । बहुरि सूक्ष्म काययोग रूप होय तिन चारूं सूक्ष्मनको क्रमतै नष्ट करै हें, सो ही कहिये है—केवली भगवान वादर काययोगरूप प्रवर्ततो संतो पहले वादर मनयोगकुं नष्टकरि सूक्ष्म करै है, पीछे वादरकाययोगको नष्टकरि सूक्ष्म करै हें । याप्रकार जो वादररूप इनकी शक्ति पूर्वै थी, ताकां घटाय सूक्ष्मकरि, बहुरि केवली सूक्ष्मकाययोग रूप प्रवर्ततो संतो वचनयोगको पीछे सूक्ष्म उस्वासकां, पीछे सूक्ष्मकाययोगको नष्ट करै हें । एक २, वादर वा सूक्ष्म मनयोगादिकको निरोधकरनेका काल प्रत्येक अन्तर्मुहूर्तमात्र जानना । बहुरि सूक्ष्मकृष्टरूप काययोगका बेदक जो सयोगी जिनसों इहां तोसरा सूक्ष्मक्रिया प्रतिपातिनामा शुक्लध्यानको ध्यावै है, इहां सूक्ष्मकृष्टिकों प्राप्त काययोग जनित परिस्पन्दरूप

क्रिया पाइये है, अर अप्रतिपाति कहिये पड़नेतें रहित है, ताँतें या ध्यानका नाम सार्थक है, या ध्यानका फल योगका निरोध होना ही जानना । यद्यपि प्रत्यक्ष निरंतर केवलज्ञानीके चिंतानिरोध लक्षण रूप ध्यान संभवे नहीं, तथापि योगनका निरोध होतें आस्रव निरोध होने रूप ध्यानफलको देखि उपचारतें केवली के ध्यान कहा है, अथवा छद्मस्थनके चिंताका कारण योग है, ताँतें कारण विषै कार्यका उपचार करै, योगका भी नाम चिंता है, याका इहां निरोध होय है, ताँतेंभी ध्यान कहना संभवे है, छद्मस्थनके चिंता का निरोध का नाम ध्यान है । केवलीके योगनिरोधका नाम ध्यान है एसा जानना । सयोगी गुणस्थानका अंतर्मुहूर्तमात्रकाल अवशेष रहै वेदनीय नाम गोत्रका अंतः स्थितिकांडकको प्रहै हैं । ताकरि सयोगीका अवशेष काल रहा सो, अर अयोगीका सर्वकाल मिलायें जो प्रमाण होय, तितने निषेकनिको छंडि अवशेष सर्वस्थितिके गुणश्रेणी शीर्ष सहित जे उपरितन स्थितिके निषेक तिनको लंछित करै है—नष्टकरनेको प्रारम्भे है, तहां अंतकांडकका द्रव्यको अपकर्षणकरि असंख्यातगुणाकरि असंख्यातगुणां क्रम तें उदयनिषेकतें लगाय अंतनिषेक पर्यन्त दीजिये है, ता समय फालिका करि द्रव्यका निक्षेपण करै है । तहां सयोगीके अंतसमय विषै तिनके अंत फालीका पतन होय है । एसैं सयोगीके अन्तसमय विषै अघातिया कर्मनकी अंतकांडककी अंत फालीकाका पतन अर योगका निरोध अर सयोग गुणस्थानकी समाप्तिता युगपत् होय है, याके ऊपर सयोग गुणस्थानक विषै गुणश्रेणी अर स्थितिअनुभागका घात नहीं है, अधःस्थित गलन करि एक र समय विषै एक र निषेक क्रमतें उदयरूप होय है । इहां अयोगीजिनकी आयु समान तीन घातियानकी स्थिति होय है, सो अयोगीजिन चौथा समुच्छिन्नक्रियानाम शुक्लध्यानकूं ध्यावै है, समुच्छिन्न कहिये उच्छेदभई है मन वचनकायकी क्रिया अर निवृत्ति जो प्रतिपात ताकरि रहित यह ध्यान है ताँतें याका नाम सार्थक है, यहां भी ध्यानका उपचार पूर्वोक्तप्रकार जानना । इहां भी समस्त आस्रव रहित केवलीके अवशेष कर्म निर्जराका कारण जो स्वात्मविषै प्रवृत्ति ताहीका नाम ध्यान है । समस्त शील गुणका स्वामीपना होनेतें शैलश अवस्थाको प्राप्तभया है । यद्यपि सयोगी जिनके समस्त शीलगुणका स्वामीपना संभवै है । परन्तु योगनका आस्रव पाइये है ताँतें सकलसंवरके न संभवनेतें ताको शैलेश्य अवस्था

का अभाव है। अयोगीके योगाश्रय भी न पाइये है, ताँतें सकलसंवराण होने तँ ताँकं शैलेन्द्र्य अवस्था संभवे है। बहुरि सो अयोगी जिन निरोधे हैं समस्त आश्रय जाँनँ एसा है। बहुरि कैसा है अयोगी जिन ? कर्मबंधरूपी रजकरि रहित है, अयोगीका काल पंच ह्रस्व अक्षर जेते कालकरि उच्चारण करिये तेता है। तहाँ एक २ समय विषै एक २ निषेक गलनरूप जो अधःस्थितिगलन ताकरि क्षीण भई तिसकालके द्विचरम समय विषै बहत्तर प्रकृति अर अन्तसमय विषै तेह प्रकृति शुक्लध्यान रूपी ज्वलन जो अग्नि ताकरि भस्म करै है, वेदनी १ देवगति १ देवगत्यानुपूर्वी १ शरीर १ वंवन ५ संघात ५ संस्थान ६ अंगोपांग ३ संहनन ६ वर्णादिक २० अगुरुलघु १ उपघात १ परघात १ उच्छ्वास १ विहायोगति १, अर्घ्यपत्न १ प्रत्येक १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुखर १, दुःखर १, दुःस्वर १, दुर्भग १, अनादिय १ अयस्कीर्ति १, निर्माण १ नीचगोत्र १, एवं बहत्तर ७२ प्रकृति तौ द्विचरम समय विषै क्षय भई। वेदनी १, मनुव्यति १, मनुष्यगत्यानुपूर्वी १ मनुष्यायु १, पंचैन्द्रियजति १, त्रस १, वादर १, पर्यप्त १, सुभग १, आदिय १, यशस्कीर्ति १, तीर्थर १, उच्चगोत्र १ ये तेह प्रकृति अन्तमय विषै क्षय भई। एतँ क्षयकरि ताके अनन्तरसमय विषै सिद्ध होय हैं, जैसे कालिमाराहित शुद्ध सुवर्ण निष्कन्ध होय है, तैसें सर्व कर्ममलहित कृतकृत्यदशारूप निष्कन्ध आत्मा होय है, सो जीव ऊर्ध्वगमन स्वभावकरि तीन लोकके शिखर विषै ईप्स्यारम्भार नाम जाका ऐसी जो आठवीं पृथ्वी ताके ऊपर एक समय मात्र कालकरि जाय तनुवातवलयका अंतविषै विराजमान हो है। कैसीक है वह पृथ्वी ? मनुष्यपृथ्वीके समान पैतालीस लाख योजन चौड़ी गोलाकार है, बहुरि आठ योजन ऊँची है, बहुरि स्थिर है, बहुरि छत्रके आकार स्वेतवर्ण है, अर वीचमें मोटी चौहट्टे छहड़े पतली एसी मनोहर है, ईप्स्यारम्भार नामा अष्टमी पृथ्वी घनोदधि वातवलयपर्यन्त है, तिस पृथ्वीके बीच पाइये है एसी जो सिद्धशिला ताका एसा स्वरूप है। धर्मास्तिकायके अभावते तहाँतँ ऊपर गमन न होय है, तहाँ ही चरम शरीरतँ किंचिदून आकारस्वरूप जीवद्रव्य अन्तज्ञानानंदमय त्रिराजै है।

बहुरि कैसेक हैं सिद्धभगवान ? त्रिभुवनकरि पूजित अर बुद्ध कहिये सर्वका ज्ञाता, अर निरंजर कहिये कर्ममलरहित,

अर नित्य कहिये विनाशरहित एसाँ जो सिद्धमगवान सो मुझकोँ उत्कृष्टज्ञान दर्शन चरित्रकी शुद्धता, अर समाधि कहि अद्भुतवदशा वा सन्यासमरण ताकोँ प्राप्त करो। इहां मोक्ष अवस्था सर्वकर्मका सर्वथा नाशतेँ सम्पूर्ण आत्मस्वरूपकी प्राप्ति-रूप जाननी। याप्रकार नव क्षायिकभावका संक्षेप कथन किया। विशेषकथन क्षपणासार नासा ग्रन्थतेँ जानना। ये क्षायिकभाव वर्तमान भी परमसुखको कारण है अर आगामी मोक्षका कारण है। बहुरि क्षायिकचरित्रभाव गुणस्थान तो अपूर्वकरण सोँ ले अयोगकेवली गुणस्थान पर्यन्त छह गुणस्थान विपैँ पाइये, अर मार्गणा गति-मनुष्य १ जालि-पंचेन्द्रिय १ काय त्रस १ योग-मनका चार ४ बचनका चार ४ औदारिक, औदारिकमिश्र, कार्माण ११, वेद-अवृत्तिकरणगुणस्थान तक तीन, ऊपर वेदकी नास्ति, कषाय-अष्टम नवम गुणस्थान विपैँ १३ अनिवृत्तिकरण विपैँ ७ अर सूक्ष्म सास्परायमें सूक्ष्मलोभ, ऊपर कषायको अभाव, ज्ञान-सुज्ञान ५ संयम - सामयिक छेदोपस्थापना सूक्ष्मसास्पराय यथाख्यात ४ दर्शन ४ लेख्या शुक्ल १-भव्य १ समय-त्तत्र क्षायिक १ सशी १ आहारक अनाहारक २ इन विषैँ पाइये हैं। इति श्री भावदीपिकाका क्षायिक भावाधिकारं विपैँ क्षायिक-चारित्र भावाधिकारदूमरा समाप्त भया २। वावतभाव सहित क्षायिकभावाधिकार सातवां पूर्ण भया ७।

अब चूलिका अधिकार लिखिये है—

दांहा—अनादिकालतेँ जे थये सिद्ध शिला सिधथोक। सहजानंद जगमुकुटमणि अंतरहित नित घोक ॥१॥

इसप्रकार अनेक विशेषण सहित कहे जे जीवके तिरपेनभाव ते तीन प्रकार हैं, तीनप्रकार परिणाधिकभाव हैं, ते तो जीवके स्वाभाविकभाव हैं, जाँये कर्मकी सापेक्ष्य रहित स्वभाव ही तेँ उत्पन्न है। बहुरि इकईस औदधिकभाव अर अठारह क्षयोऽगमभाव अर दोय उऽगमभाव ये इक्तालीसभाव हैं, जाँये कर्म सापेक्षसहित हैं, सो शुभाशुभभेदकर दोय प्रकार है। उदयभावनविपैँ मनुष्यगतिभाव ? देवगतिभाव ? अर पीत ? पद्म ? शुक्ल ? लेख्या तीन ऐसैँ पांचभाव अर क्षयोऽगमभावन विपैँ तीनकुज्ञान विना पंद्रहभाव अर उपशमभाव दोनो ऐसैँ ये बईस तो शुभभाव हैं अर अवशेष सोलह औदधिकभाव अर क्षयोऽगमभावके तीनकुज्ञान ऐसैँ उगनीस अशुभभाव हैं। बहुरि नव क्षायिकभावतेँ सुद्धभाव हैं



एसें ये स्वभाव, विभाव, सुद्धभाव तीनप्रकार स्वरूपकों धरें जीवके तिरपनभाव हैं, ताँतें इनकों भलीभाँति जानि श्रद्धान करना, त्यजन ग्रहण करना-अशुभभावनों छोड़ना शुभभावनोंका ग्रहण करना, जाँतें इनभावन ही का निमित्तपाय कर्म दश प्रकार अवस्थाकों प्राप्त होँय हैं, सोही कहिये है—ग्रन्थ ३ उदय ३ उदीरणा ४ उत्कर्षण ५ अपकर्षण ६ संक्रमण ७ उपशांत ८ निघृति ९ निकाचना १० ये कर्मकी दश अवस्था हैं । सो जीवके भावके निमित्ततें होय हैं ।

प्रथमही बंध अवस्था कहिये है—नवीनकर्म परमाणूनकी जीवके प्रदेशनसों एक क्षेत्रावागःहसम्बन्ध होना सो बन्ध कहिये, सो बन्ध चार प्रकार है प्रदेशबंध ? प्रकृतिबंध ? स्थितिवंध ? अनुभागबंध ? । जो पिच्छराशिके अनन्तवै भाग अर अभव्यराशितें अनन्तगुणा एसा कर्मरूप होने योग्य पुद्गल परमाणूनका समय २ ग्रहण होय सो समयप्रबद्ध कहिये, ताका ग्रहण होय, आत्मप्रदेशनसों एकक्षेत्र अवगाहसगबन्ध होना सो प्रदेशबन्ध कहिये ? । बहुरि ते पुद्गल कर्मपरमाणू ज्ञानावरणादि मूल उत्तर प्रकृतिरूप होय परणवें सो प्रकृतिबन्ध कहिये २ । बहुरि अपनी अपनी जघन्य मध्यम उत्कृष्ट स्थिति धार तिष्ठता सो स्थितिवन्ध कहिये ३ । बहुरि अपने अपने कार्यरूप रस देनेकी शक्तिका मध्यम जघन्य उत्कृष्ट अविभाग कहिये अंग ताका उत्कृष्ट होना सो अनुभागबन्ध कहिये ४ । एसा चार प्रकार बन्धका स्वरूप जानना । तहां प्रदेशबन्ध अर प्रकृतिबन्ध तौ योगनतें होय हैं, नामकर्मके उदयतें उत्पन्न भये जीवके द्रव्य, मन, वचन, काय तिनकी चेष्टाका निमित्त पाय आत्माका प्रदेश चंचल होय ताकरि आत्मके कर्म ग्रहणशक्ति होय ताका नाम योग है, ताकरि पुद्गलकर्म वर्णानिका ग्रहण होय सो प्रदेशबन्ध कहिये । सो मन, वचन, कायकी चेष्टा कहिये । प्रवृत्ति शुभाशुभ प्रवृत्तिरूप दोय प्रकार है, सो आत्माका शुभाशुभ भावनतें होय है । तहां आत्मा शुभलेश्यादि बाईस शुभभावनरूप परणवै, तहां मन, वचन, कायकरि शुभकार्यरूप प्रवृत्ति होय ताका नाम शुभयोग कहिये, अर अशुभ लेश्यादि उगनीस अशुभभावनरूप परणवै तहां मन, वचन, कायकी अशुभ कार्यरूप प्रवृत्ति होय ताका नाम अशुभयोग कहिये । शुभयोग के होतें शुभ कर्मपरमाणूका बंध होय है, तहां शुभ ही सातावेदनी आदि कर्म प्रकृतिनका बन्ध होय है, अर अशुभ

योग होतेँ अनुभक्तर्मपरमाणूका बंध होय है । तहां अशुभही असातोवेदनी आदि कर्मप्रकृतिनका बंध होय है । बहुरि स्थितिबंध अनुभागबंध कषाय तें होय है, सो आत्माके शुभाशुभ भावनके अनुमार ही कषायनकी तीव्र मंद प्रिवृत्त होय है । जब आत्मा शुभलेइयादि शुभभावनरूप परणवै है तहां कषाय मंद होय प्रवर्तै है । तब सातोवेदनी आदि पुण्य प्रकृतिनका स्थिति अनुभाग बहुत बंध होय है, अर ज्ञानावरणादिक चार घातियाकी अर असातोवेदनी आदि अघातिया की पापप्रकृतिनका स्थिति अनुभाग अल्पबंध होय है । बहुरि जब आत्मा अशुभलेइयादि अशुभभावन रूप परणवै है, बहुरि तहां कषाय तीव्र होय प्रवर्तै हैं, तब ज्ञानावरणादि चारि घातियाकी अर असातोवेदनी आदि अघातियाकी पाप प्रकृतिनकी स्थिति अनुभागबंध बहुत होय है, अर साता वेदनी आदि पुण्य प्रकृतिनका स्थिति अनुभाग अल्पबंध होय है, जैसा २ उत्कृष्ट मध्यम जघन्य अनुभागकों धौँ शुभाशुभभावनरूप आत्मा परणमै है तिनहीके अनुसार उत्कृष्ट मध्यम जघन्य स्थिति अनुभागकों धौँ शुभाशुभ कर्मबंध होय है । अर जहां आत्मा निःकषायभाव रूप होय है, तहां स्थितिबंध अनुभागबंधका अभाव होय है । अर जहां आत्मा योग रहित होय प्रवर्तै है तहां प्रदेशबन्ध प्रकृतिबंधका अभाव होय है । आत्माके जिस २ भावनका निमित्त पाय जिस २ कर्मका बंध होय है, तहां तिस २ भावनका अभाव होतै तिन २ कर्मके बंधका अभाव होय है, ताँतै कर्मबंधकों कारण आत्माके भावही जानना । इति कर्मबन्ध अवस्था ।

आँगै सत्त्व अवस्था कहिये—

बंध कालतें लगाय अपनी स्थितिका अंत पर्यन्त जावत् कर्मत्वशक्तिकों धौँ पुद्गलपरमाणु ( तिष्ठै ) उदयकों न प्राप्त होय हैं, तावत्काल कर्मकी सत्त्व अवस्था कहिये । जिसकाल चार प्रकार विशेषकों धौँ कर्मबंध होय है, तिसकालमें लगाय अपनी २ योग्य आबाधाकाल छोड़ि निषेक रचना होय है, जेती २ स्थिति पड़े ताका जेता २ समय होय तिन समयनप्रति आदिके समयतें लगाय अंतका समयपर्यन्त गुणहानि रचनाका अनुक्रम धौँ चय चयप्रमाण घटता द्रव्य अर वर्गणा स्वर्धक गुणहानिका अनुक्रमधौँ अनुभाग समय २ प्रति बढ़तो होय तिष्ठै है, ताका नाम निषेक कहिये । तहां प्रथम

निषेक की स्थिति एकसमय अधिक आवाधा काल प्रमाण है, दूसरा निषेककी स्थिति दोय समय अधिक आवाधाकालप्रमाण है। एसैं ही निषेक २ प्रति एक एक समयकी स्थिति अधिक है, अंतनिषेककी स्थिति अपनी २ आवाधाकाल अधिक संपूर्ण स्थितिप्रमाण है, सो जावत् जिस २ कर्मकी स्थिति पूर्ण होय उदयकों प्राप्त न होय, तावत् कर्मका संचयरूप रहना सो सत्व कहिये। सो सत्वमी चार प्रकार है—प्रदेशसत्व १ प्रकृतिसत्व १ उदयसत्व १ अनुभागसत्व १ सो स्थितिसत्व आदि इन चारे प्रकार सत्वकों भी जीवका भाव ही कारण है, जीवभावका निमित्त पाय चारों ही प्रकार सत्व घटैं हैं उत्कृष्ट तें मध्य जवन्य, मध्य तें उत्कृष्ट, जवन्यतें उत्कृष्ट, मध्य नानाप्रकार अवयवोंको प्राप्त होय हैं, शुभभाव होतें सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनका स्थितिअनुभागादि सत्वविषैं वधि जाय है, ज्ञानावरणादि चार घातियाकी अर असातावेदनी आदि अघातियाकी अशुभप्रकृतिनका स्थिति अनुभागादि घटि जाय है, अशुभभाव होतें अशुभप्रकृतिनका स्थिति अनुभागादि सत्व वधि जाय है, अर सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनकी स्थिति अनुभागादि सत्व घटि जाय है। इति सत्व अवस्था

आगे उदय अवस्थाको कहिये है—

जहां कर्म अपनी स्थिति पूरीकर फलदेय क्षरनेको सन्मुख होय, तहां उदय कहिये। सो उदय भी चार प्रकार है—प्रदेशउदय १, प्रकृतिउदय १ स्थितिउदय १, अनुभागउदय १, तहांभी जीवकें परिणमनिकोंनिमित्त पाय रस देय वा बिना रस दिये ही कर्मपरमाणूनका खिरजाना सो प्रदेशउदय कहिये। अर मूलतें कर्मप्रकृतिनका खिरजाना सो प्रकृतिउदय जानना। अर स्थितिका क्षीण होजाना सो स्थितिउदय कहिये। अर जवन्य, मध्य, उत्कृष्ट अपना अपना रसदेय खिरजाना सो अनुभागउदय जानना। एक २ समय विषैं एक २ निषेक अपना अपना रस देय उदयकों प्राप्त हांय रसदेय खिरजाना सो ही सत्रिपाक निर्जरा कहिये। वा जो जीव सम्यक्त्व चारित्रादि विशुद्धभावन्नरूप परणमैं तहां एक २ समय विषैं असंख्यात २ निषेक उदय होय, बिना रस दिये ही प्रदेश उदय होय खिरैं हैं ताको अविपाक निर्जरा कहिये। असंख्यात २ समय प्रवद्धको बांधो द्रव्य एक २ निषैक विषैं भेला होय उदयकों प्राप्त होय ता निषेक विषैं सर्व ही शुभ-अशुभ कर्मनका

सत्व है, परन्तु जीवके गत्यादिक भावनेके अनुसार मुखता गौणता लिये शुभाशुभ कर्मनका उदय होय है। जो जीव नरकगति विषै तिष्ठै है तहां नरकगतिभावने आदि दे सर्व नरकगति सम्बन्धी अति संक्लेशभावनरूप आत्मा परणमै है। तहां असातावेदनी आदि अशुभ कर्मनके उदयकी तो मुख्यता है, अर सातावेदनी आदि शुभकर्मनकी अत्यन्त गौणता है। अर जो जीव देवगति विषै तिष्ठै हैं तहां देवगति भावने आदि दे सर्व देवगति सम्बन्धी मंदकषायादि रूप भावयुक्त आत्मा है, तहां सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यता है, अर असातावेदनी आदि अशुभ कर्मनके उदयकी अत्यन्त गौणता है। अर जो जीव तिर्यच गतिविषै तिष्ठै हैं, तहां तिर्यचगति भावने आदिदे सर्व तिर्यचगतिसंबन्धी भावरूप परणवै हैं। तहां घनाकाल संबन्धी तो असातावेदनी आदि अशुभकर्मनका उदयकी मुख्यता है। अर थोड़ा कालसंबन्धी कदाकाल किंचित् अनुभागको धरै सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यता होयहै। बहुरि जो जीव मनुष्यगतिविषै तिष्ठै है तहां मनुष्यगतिभावने आदि दे सर्व मनुष्यगतिसंबन्धी भावनरूप परणवै है, तहां उदयने प्राप्त भया जो निषेक ताविषै अशुभ कर्मनका अनुभाग अधिक होय तो असातावेदनी आदि अशुभकर्मनके उदयकी मुख्यता होय, अशुभकर्मनका उदय होय, अर शुभकर्मनका प्रदेशउदय होय, अर जो उदयरूप निषेकविषै शुभकर्मनका अनुभाग अधिक होय तो सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यता होय, शुभकर्मनका उदय होय, अर असातावेदनी अघातिया अशुभ कर्मनका प्रदेश उदय अर ज्ञानावरणादिक घातिया—कर्मनका यथायोग्य उदय होय वा शुभलेश्यादि विशुद्ध भावनरूप परणवतां जीवके सातावेदनी आदि शुभकर्मनके उदयकी मुख्यताभी होय वा असातावेदनी आदि अशुभकर्मनकी भी अत्यन्त अनुभागका जोरतें मुख्यता होय तो वछु अनुभाग क्षीण होय, उपसमने प्राप्त होई अर सातावेदनीय आदि शुभकर्मनिका अनुभाग अधिक होइ उदयने प्राप्त हांय, अर कदाचित् अत्यन्त विशुद्धभावरूप परणमै ताजीवके असातावेदनी आदि अशुभ कर्मनका सातावेदनी आदि शुभकर्मनिरूप होइ उपजै है वा परदेसउदय होइ खिर जाइ, बहुरि कृष्णादिक अशुभ भावनिरूप परिनवते जीवके असातावेदनी आदि

अशुभ कर्मनिका उदयकी मुख्यता होय वा सातावेदनी आदि शुभकर्मनकी भी अत्यन्त अनुभागके जोरतँ मुख्यता होय तो कछु अनुभाग क्षीण होय उदयने प्राप्त होय, अर असतोवेदनी आदि अशुभकर्मनका अनुभाग अधिक होय उदयने प्राप्त होय, अर कदाचित् अत्यन्त संक्लेशभावरूप परणवता जीवके सातावेदनी आदि शुभकर्म असतोवेदनी आदि अशुभ कर्मन रूप होय उदय होय है वा प्रदेश उदयसँ खिरजाय एसी नानाप्रकार कर्मनकी उदयअवस्था भी जावभावनका निमित्तपाय होय है । इति उदयअवस्था समाप्त हुई ।

आगँ कर्मनकी उदीरणा अवस्था कहिये है—

उपरके निषेकनका कर्मस्वरूप पुद्गलद्रव्य उदयवाली विषै आय प्राप्त होय है सो उदीरणा कहिये । जो कर्म घनां कालकी स्थिति धरँ निषेकरूप सत्तामें तिष्ठै था, सो जीवभावका निमित्त पाय उदयरूप निषेक ते आवली प्रमाण निषेक तिनकों उदयावली कहिये । ता विषै आय प्राप्त होय आवलीकाल पर्यन्त उदयरूप होय सो उदीरणा कहिये । सो कर्मनकी उदीरणा योग्य जीवका भाव दोग प्रकार है—एक तो अंतरंग तीव्र मंद अनुभाग कों धरँ मोहादिक कर्मनका उदय होय, ताके अनुसार मंद कषयादिकभाव होय, ताकरि कर्म की उदीरणा होय है । अर एक बाह्यकर्मनकी उदीरणा योग्य परद्रव्यरूप सामग्री मिलै ताका निमित्त पाय ताहिके अनुसार उदीरणा योग्य जीवका कषायभाव होय, कर्मनकी उदीरणा होय है । तहाँ तीव्रअनुभागकों धरँ मोहादिक मोहकर्मनका उदय होय, तब आत्माका तीव्रकषयरूप संक्लेशभाव होय है, जब आत्मा कृष्णादि अशुभलेश्यादि अशुभभावनरूप प्रवर्तै है तब सातावेदनी आदि शुभकर्मका उदय भिति अर असतोवेदनी आदि अशुभकर्मकी उदीरणा होय उदय होय, जब जैसे दुःखके कारण पदार्थनकों अवलंबन करै है तब जीव सुखी तँ दुःखी होय जाय है, रागी तँ द्वेषी होय जाय है, द्वेसी तँ रागी होय जाय, ज्ञानी तँ अज्ञानी होय जाय है, संयमी तँ असंयमी होय जाय है, क्रोधी मानी, मायात्री, लोभी तँ अन्य २ क्रोधादिकषाय रूप होय जाय है प्रसन्नता तँ शोकी होय जाय है, रतिभाव तँ अतिभाव कों प्राप्त होय, अवेदभाव तँ सवेदभाव कों प्राप्त होय जाय, क्षुधातृषादि रहित भाव सँ क्षुधातृषादिसहित भाव कों प्राप्त होय, इत्यदि उदीरणा होय, कर्मनकी

## मा व दी पि का

पलटन होते ही भावनकी पलटन हो जाय है । अर भावनकी पलटन होतें कर्मकी पलटन होय जाय, एसा कर्मनका उदय अर जीवभावमें निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है । बहुरि जहां मन्द अनुभागकों धरें मोहिदिक कर्मनका उदय होय, तब आत्माका मन्दकषयरूप विशुद्धभाव होय है, तब आत्मा शुक्लादि शुभमैश्यादि शुभभावनरूप परणवे है, तब असातावेदनी आदि अशुभकर्मको उदय मिति, अर सातावेदनी आदि शुभकर्मनकी उदरिणा होय उदय होय है जब जैसे ही सुखके कारण पदार्थनका अवलम्बन करै है, तब जीव दुःखी ते सुखी होय है, रागी तें विरागी, अज्ञानी तें ज्ञानी, असंयमी तें संयमी होय जाय है । क्रोधादि अन्य कषयरूप होय जाय है, शोकभाव मिति प्रसन्नभाव होजाय, अरति-भाव तें रतिभाव, सवेदभाव तें अवेदभाव, क्षुधा-तृष्णादि सहित भावतें रहितभावको प्राप्त होय है, उद्रीणां होतां ही इत्यादि भावनकी पलटन होय सो ई भांति तो अन्तरंग शुभ अशुभ कर्मके उदय होतें शुभाशुभ भाव होय, तिनहीके अनुसार शुभाशुभ कर्मनकी उदरिणा होय है, जो जीवके कर्मकी उदरिणा होय उदय होय, ताहीके अनुसार जीवका भाव होय है । इति । बहुरि शुभाशुभ कर्म ही उद्रीणाकों कारण एसे बह्व शुभाशुभ पदार्थनका निमित्त पाय शुभाशुभ कर्मनकी उदरिणा होय उदय होय ताही अनुसार जीवका भाव होय है । बहुत शास्त्र आप पढ़या है तिनका मद करने थकी, वा अन्य सम्यग्ज्ञानी पंडितनिमें ईर्षा करनेथकी कुपथके ग्रहण करनेथकी, कुपथका ग्रहण करि सम्यग्ज्ञानीन तें विवाद करनेथकी, अन्य को कुपथका ग्रहण करावने थकी रूठना, जैन आन्त्रायसो विरुद्ध उपदेश देने थकी, वा मिथ्याशास्त्र, काव्य, श्लोकादि बनावने थकी वा शास्त्रके वेत्ता पुरुष वा अपने शास्त्रके पढ़ावनेहारा उपाध्याय है इनका अविनय करनेथकी वा ज्ञान-चात्रिका आच्छादन वा घात करनेथकी वा आपकै विद्यागुरुकों छिपावने थकी वा यथातत्वेतें दोष राखने थकी वा मूर्खन की संगति थकी वा बहुत विकथा प्रलाप करने थकी, बहुत विकथासक्त होने थकी, वा आलसी प्रमादी होने थकी वा बहुत क्रोध, लोभादि कषयानिके अभिनिवेश थकी, अर बहुत हास्य थकी वा रति, अरति, शोक, भय, ग्लानिके बहुत अभिनिवेश थकी वा बहुत कामासक्त होने थकी, बहुत आरम्भ करने थकी वा कामेद्वीपनाहार करने थकी वा अमलयुक्त-

वस्तुके खाने थकी इत्यादि बाह्य कारण थकी ज्ञानावरणी दर्शनावरणी कर्मकी उदीरणा होय उदयने प्राप्त होय है, तत्काल ज्ञानका नाश होय है, वा इन्हीं पूर्वोक्त बाह्यकारणनतें दर्शनावरण कर्मकी उदीरणा होय है, वा अन्य अभिप्रेतथकी अनुभयप्रेतथकी अनुभयप्रेत कहिये उपयोगके जोड़ने थकी, वा दही आदि निद्राके कारण वस्तुके भवनेथकी, वा निद्राके कारण सुखशय्यादि सौमग्री मिलावने थकी, वा निद्राकी इच्छाकरि लंबाहोय सोवने थकी, पंचनिद्रा आदि दर्शनावरणी कर्मकी उदीरणा होय उदयने प्राप्त होय है, तहां सर्वपदार्थनके सामान्य अवलोकनका अभाव होय है। बहुरि दुःख शोकाके कारण पदार्थनके देखने थकी, याद करने थकी, वा दुःख शोकादिकके कारण बाह्यपदार्थनको आपकी बुद्धिपूर्वक आपके संबंध करने थकी, असातावेदनी कर्मकी उदीरणा होय उदयने प्राप्त होय, तव जीव सुखीतें दुःखी होय है। बहुरि सुखके कारण इष्टपदार्थनके देखने थकी, पवनादि करने थकी, वा असाताका उदय विषै अपनी बुद्धिपूर्वक आपके सुखके कारण पदार्थनका संबंध करनेथकी वा देवगुरुधर्मादिक सम्बन्ध करनेथकी, वा सुमरण (गमरण) ध्याने, चिंतवने, जाप आदि करने थकी इत्यादि थकी सातावेदनी कर्मकी उदीरणा होय उदयकों प्राप्त होय है, तव जीव दुःखीतें सुखी होय है।

बहुरि केवली ज्ञान दंग गुरु धर्म चतुर्विध संघ अर जीवादिक इनका स्वरूप जानता थका भी अन्यथा कहने थकी अर कुगुरु कुदेव कुधर्मके धारक तिनकी सराहना करने थकी इत्यादि थकी दर्शनमोह जो मिथ्यात्वकर्म ताकी उदीरणा होय उदयकों प्राप्त होय है, तव ए जीव तत्काल सम्यग्दृष्टीतें मिथ्यादृष्टी होय है। बहुरि क्रोधादि तेरहकषायके बाह्य कारण पदार्थनके याद करने थकी वा दृष्टी कर देखने थकी तेरहें प्रकार भेदकों धारें चारित्रिमोह नामा कर्म ताका जैसा २ भेद का कारन पदार्थनि का संबंध थकी ताका तैसा २ भेदकी उदीरणा होय उदय नें प्राप्त होय है तहां तिसही भाव रूप होय आत्मा परणवै है, क्रोध के कारणसूं वा अपने कार्यके विगाड़नेवाला वा अपने मानादिक कषायके भंगकरनेवाला वा अपनी आज्ञाको लोपनहारा इत्यादि आपको दुःखदायक पदार्थनकों याद करने थकी, वा दृष्टिगोचर होने थकी, वा संबंध करने थकी, तत्काल क्रोधनामा चारित्रिमोहकी उदीरणा होय, ताहीसमें जीव क्रोधभावकों प्राप्त होय है। तैमें ही मानके कारण-

पदार्थनके संबंध तें मानके, मायाके कारणपदार्थनतें मायाका, वा लोभके कारण घनादिक इष्टसामग्रीके संबंधादिक होतें लोभका वा हास्यके कारण नकली बहुरूपियादिक वा रतिके कारण इष्ट स्त्री-पुत्र वा इष्ट भोजनादिक वा पांचू ही इंद्रियनके मनोज्ञ विषमादिक वा अरतिके कारण अनिष्ट स्त्रीपुत्रादिक वा अनिष्ट भोजनादिक वा पांचही इंद्रियनका अनिष्ट विषयादिक वा शोकके कारण पदार्थन तें शोकका, वा भयके कारण पदार्थनतें भयका, वा ग्लानिके कारण दुर्गधादिक सूंघना विष्टा आदि द्रव्य वा अग्रिय पदार्थन तें जुगुप्साका, वा रूपवानस्त्रीनके याद करने थकी, वा दृष्टिगोचर होने थकी, वा मनका चलायमान संबंध करने थकी पुरुषवेदका, वा रूपवान रूप वल्ल भूषणादि मंडित पुरुषकों देखने थकी स्त्रीवेदका, वा स्त्रीपुरुष दोनोंनके संबंधादि थकी नपुंसकवेद का इत्यादि जिसजिस चारित्र्य मोहकर्मके उदयका कारण पदार्थनका संबंधादिक होय तिस ही कर्मकी उदीरणा होय उदय होय है, ताहीके अनुसार भावनकी उत्पत्ति होय है। बहुरि खान पानादिक न मिलने थकी, वा रोगादिक होतें औषधादि प्रति कारनि के मिलने थकी वा अन्यथा मिलने थकी, वा प्रकृतिविरुद्ध खान पानादि थकी, वा विषादिक खाने थकी, वा शास्त्रादिकके घात थकी वा जल अग्न्यादिकके संबंध थकी इत्यादि अनेक घातके कारण पदार्थनके संबंध होतें वा दृष्टिगोचर होतें वा सुमिरण होतें आयु कर्मकी उदीरणा होय मरणकों प्राप्त होय है, जाँतै इन पदार्थनका संबंधादि होतें वा न होतें जीवके वैसेही उदीरणा योग्य भाव होय हैं। तहां आयुकर्मकी उदीरणा होय है। अर जहां नाना प्रकार घातके कारण मिलतें वा घात ही तें जीवके आयुकर्मकी उदीरणा होनेयोग्य भावन न हों तो उदीरणा न हो है, तहां अनेक घातादिक होतैभी मरण न होय है। बहुरि एसें ही नामकर्मकी उदीरणाके बाह्यकारण मिलतें नामकर्मकी वा गोत्रकर्मकी उदीरणाके बाह्यकारण मिलते गोत्रकर्मकी उदीरणा होय है। बहुरि अन्तरायकर्मकी उदीरणाके बाह्यकारण मिलते अंतराय की उदीरणा होय है, दान, लाम, भोग, उपभोग वीर्यरूप कार्य होत संतें भयादिके कारण पदार्थनका निमित्तपाय दाना-दिक पंचभावन तें जीवके परिणाम अहोठा होय तब- तिन भावनिका निमित्तपाय दानांतराय, लामांतराय, भोगांतराय, उपभोगांतराय, वीर्यांतराय इन पंचप्रकार अंतरायकर्मकी उदीरणा होय उदयकों प्राप्त होय, तहां दानादिक कार्यनका अभाव



होय है, जो सुख-दुःखके कारण बाह्यपदार्थ अदुष्टिपूर्वक दुर्निवार आपही आप प्राप्त होय तहां तो अन्तरंग कर्मका उदय जघन्य जानना, अर जहां सुख-दुःखका कारण पदार्थनका बुद्धिपूर्वक संवन्ध होने थकी जो कार्य निपजै सो उदीरणा हंय कर्मका उदय जानना, जातै कर्मका उदय जैसा होय तैसाही बाह्य पदार्थनका सम्बन्ध होय, सो तो कर्मकी स्थिति पूर्ण होय कर्मका उदय जानना । अर जहां पहली बाह्यपदार्थनिका निमित्त होतै कर्मका उदय होय सो कर्मकी उदीरणा होय उदय जानना, जैसे पहली पुरुषवेदकी उदय होतै कामासक्त होय स्त्रीका सम्बन्ध करना, सो तो वेदका उदय ते जानना । अर जो पहली ही स्त्रीको देखि विकारभाव होना सो उदीरणा होय वेदका उदय है एसें सब कर्मनका उदय उदीरणा जानना । बहुरि उदीरणा उदयप्राप्त कर्मनकी होय है जिस गति विषै जिन कर्मनका उदय पाइये है तिनही कर्मनकी तो उदीरणा होय है, अर जिन कर्मनका उदय न पाइये है तिन कर्मनकी उदीरणा न होय । तहां वेदनी अर आयुकी तो उदीरणा छठा गुणस्थान पर्यन्त ही होय है आगै न होय, अर अन्य कर्मकी उदीरणा जहां पर्यन्त अपना उदय होय तहां पर्यन्त ही होय । इति उदीरणावस्था ।

आगै उत्कर्षण वा अपकर्षण अवस्था कहिये है —

सत्तामें तिष्ठते जे ज्ञानावरणादिक रूप द्रव्यकर्म तिनका स्थिति वा अनुभाग जीवभावका निमित्त पाय बधिजाना अधिक होयजाना सो उत्कर्षण कहिये, अर घटिजाना-हीन होयजाना, सो अपकर्षण कहिये । जहां भीत, पद्म, शुक्ल लेख्यादि शुभभावनरूप जीव परणवै तहां सातावेदनीय आदि शुभ प्रकृतिनका स्थिति व अनुभाग उत्कर्षण करि बहुत होय जाय, बंधिजाय अर ज्ञानावरणादिक चार घातियाका वा असातावेदनीय आदि अघातियारूप अशुभ प्रकृतिनका स्थिति अनुभाग अपकर्षण करि अल्प होजाय-घटजाय । बहुरि जहां कृष्ण लेख्यादि अशुभ भावनरूप जीव परणवै तहां ज्ञाना-वरणादिक चार घातिया वा असातावेदनी आदि अघातियारूप अशुभ प्रकृतिनका स्थितिअनुभाग उत्कर्षण करि बधिजाय-बहुत होजाय, अर सातावेदनी आदि शुभ प्रकृतिनका स्थितिअनुभाग अपकर्षण करि अल्प रहिजाय-घटिजाय । नीचले

निषेकनि विषै जघन्यादि थोड़ी स्थितिअनुभाग धरै तिष्ठै थे जे ज्ञानावरणादि कर्मत्व रूप शक्तिको धरै कर्मस्वरूप पुद्गल तिनकी स्थिति अनुभाग बधि, ऊपर निषेकन विषै उत्कृष्टादि स्थितिअनुभागको धरै तिष्ठै हैं जे कर्म तिनके समान बहुत होय जाय सो उत्कर्षण कहिये । बहुरि ऊपरले निषेकन विषै उत्कृष्टादि बहुत स्थितिअनुभाग धरै तिष्ठते जे कर्मस्वरूप पुद्गल तिनकी स्थिति अनुभाग घटि नीचले निषेकनि विषै तिष्ठते जघन्यादिक स्थितिअनुभाग सहित कर्म तिनसमान हीन होय जाय सो अपकर्षण कहिये । एसा उत्कर्षणअपकर्षणका स्वरूप जानना । इति उत्कर्षण अपकर्षण अवस्था समाप्त ।

अथ संक्रमण कहिये—

अन्य प्रकृतिनकी परमाणु अन्यप्रकृतिन रूप होय परणवै सो संक्रमण कहिये । जहां मतिज्ञानावरणीकी परमाणु श्रुतज्ञानावरणी रूप होय परणवै, श्रुतज्ञानावरणी की अवधिज्ञानावरणी रूप, अर अवधिज्ञानावरणीकी मनःपर्यय ज्ञानावरणीरूप, व मनःपर्यय ज्ञानावरणीकी केवलज्ञानावरणी रूप, केवलज्ञानावरणीकी मनःपर्यय आदि ज्ञानावरणीरूप होय परस्पर परणवै है, अर मतिज्ञानावरणादिक श्रुतज्ञानावरणादिक होय परणवै, श्रुतज्ञानावरणादिक, मतिज्ञानावरणादिक रूप होय परणवै, जातै परस्पर सजातीय द्रव्यका सजाती विषै संक्रमण होय, बिजाती विषै संक्रमण न होय, एसै ही दर्शनमोह की तीन प्रकृतिनका दर्शनमोह की प्रकृतिरूप, चारित्रमोहकी पञ्चीस प्रकृतिनका चारित्रमोहकी प्रकृतिरूप अंतरायकी पांच प्रकृतिनका अपनी अन्तरायकी प्रकृतिन रूप, वेदनीकी दोय प्रकृतिनका सातावेदनीरूप, असातावेदनीकी सातावेदनीरूप, नामकर्मकी तिराणवै प्रकृति, परस्पर नामकर्मकी प्रकृतिरूप, गोत्रकर्मकी नीचगोत्रकी उच्चगोत्ररूप, उच्चगोत्रकी नीचगोत्ररूप होय, अपनी र सजाती प्रकृतिनरूप होयपरस्पर संक्रमण होय हैं । बिजाती प्रकृतिरूप न परिणवै है तैसे आयु कर्मके बिना सात कर्मनिका परस्पर संक्रमण होय है अर आयु कर्मके संक्रमण करण नहीं है, तातै आयुकर्मके संक्रमण करण बिना नवकरण ही होय है । एसै सत्त्वरूप तिष्ठतै आयुकर्म बिना सातकर्म तिनका अपनी र प्रकृतिनका अपनी र प्रकृतिन विषै संक्रमण होय है । सो एसै संक्रमण करणभी आत्मके भाषनिके अनुगार ही छै । जहां जो आबि

सुप्त लेख्यादिक सुप्तभावनि रूप परिनिवै है तहां असातावेदनी आदि असुप्त प्रकृतिनाका द्रव्य सातावेदनी आदि सुप्त प्रकृतिन विषै संक्रमण हो है । अर अशुभलेश्यादिक अशुभभावनरूप परणवै है, तहां सातावेदनी आदि शुभप्रकृतिनाका द्रव्य असातावेदनी आदि अशुभप्रकृतिरूप होय परणवै है एसा संक्रमण विषै विधान जानना । इति संक्रमण करण ।

अब उपशांत करण कहिये है—सच्चा विषै तिष्ठता अपनी २ स्थितिकों धरे हैं ज्ञानावरणादिक कर्मनका द्रव्य जा विषै, जाकी जावत् काल उदीरणा नहोय, तावत्काल उपशांतकरण कहिये । जो शुभाशुभकर्म, आत्माके तीविमंदेकषा-यनकों अनुभाग सहित शुभाशुभ भावनकरि जघन्य मध्य उत्कृष्ट स्थितिकूं धरै बंध्या है सो दृढरूप होय तिष्ठै है ताकी जावत् उदीरणा होने योग्य अधिकहीन अनुभागको धरै आत्माके भावन होय तावत् तिसकर्मकी उदीरणा करनेकों समर्थ न होय, तब वैसेही तीव्रमंद अनुभाग धरबा । आत्माके उदीरणा योग्य भावहोय तब तिसकर्मकी उदीरणा करनेको समर्थ होय, ताँते जावत्काल जिसकर्मकी उदीरणातो नहोय अर और २ कषाय होय तावत्काल उपशांतकरण कहिये है । इति उपशांतकरण अवस्था ।

अब निघत्तिकरण कहिये—सच्चा विषै तिष्ठते ज्ञानावरणादिक कर्म तिन विषै तिस कर्मका जावत्काल उदीरणा भी होय, अर संक्रमण भी न होय, तावत् काल निघत्तिकरण कहिये । जो कर्म जैसी स्थितिअनुभागकों धरै आत्माके शुभाशुभ भावनकरि धरबा हैं तैसे ही जावत्काल अति दृढ़ होय निघत्तिकरणरूप होय तिष्ठै है, ताकी जावत्काल उदीरणा वा संक्रमण न कारिसकै तावत् तिम कर्मकी निघत्तिअवस्था कहिये है । इति निघत्ति अवस्था ।

अब निःकांचित अवस्था कहिये है—सत्त्वरूप तिष्ठते ज्ञानावरणादिक कर्म तिन विषै जिस कर्मके द्रव्यका जावत् काल उदीरणा भी न होय, अर संक्रमण भी न होय, उत्कर्षण अपकर्षण भी न होय तावत् काल तिस कर्मकी निःकांचित अवस्था कहिये, जो कर्म जैसा स्थिति अनुभागकों धरै आत्माके शुभाशुभ भावनिकरि भरया है --बंध्या है तैसेही अत्यंतदृढ होय निःकांचित अवस्थाकों धरै तिष्ठै है, ताकी जावत्काल उदीरणा, संक्रमण, उत्कर्षण, अपकर्षण चारों करण करवाने अस-

मर्थ होय, आस्माका परिणाम, तावत्काल तिसकर्मकी निःकांचित अवस्था जाननी । इति निःकांचित अवस्था १० ।

एसैं ए कर्मनकी दश अवस्था होय है । सो तिनकों जीवकाभाव ही कारण है । तहां अपूर्वकरण अष्टमगुणस्थान पर्यन्त तो सर्व द ही करण होय है ऊपर अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मराश्यागुणस्थान पर्यन्त उपशांतकरण, निधत्तिकरण, निःकांचितकरण ये तीनकरण न पाइये, तहां सात करण ही हैं, ऊपर संक्रमणकरणका भी अभावभया, तहां छह प्रकार करण ही है । अर 'उपशांतकषाय ग्यारहवें गुणस्थान विषैं संक्रमणकरण करै है, तातैं तहां सातकरण हैं, जातैं तहां मिथ्यात्वको संक्रमण पाइये है । तिसतैं ऊपर अयोगी विषैं सत्त्व अर उदय दोय करण पाइये है । इति कर्म अवस्था वर्णन ।

अब पंच सामान्यभाव अर तिरेपन विशेषभाव, गुणस्थान अर मार्गणस्थान विषैं लगावें हैं । प्रथम गुणस्थान पर लिखिये है—

सामान्य पंचभावन विषैं मित्यात्व, सासादन, मिश्र तीनगुणस्थानन विषैं औदयिक, क्षयोपशम, पारिणामक तीनभाव कहैं हैं । बहुरि असंयतादि अप्रमत्तपर्यन्त चार विषैं वा उपशम श्रेणिके अपूर्वकरणादि उपशांतकषायपर्यन्त चार विषैं इन आठ विषैं उपशम, क्षयोपशम, क्षायिक, औदयिक, पारिणामिक ये पांचभाव हैं । बहुरि अपूर्वकरणादि क्षीणकषायपर्यन्त चार गुणस्थान विषैं उपशमभावविना चार भाव पाइय है सयोगी अयोगी दोय विषैं औदयिक क्षायिक पारिणामिक ए तीनभाव पाइये है इति सामान्यभाव ।

अब गुणस्थानन विषैं विशेषभाव कहिये है—मित्यात्व गुणस्थान विषैं औदयिक २१ पारिणामिक ३ कुमति १ कुश्रुत १ कुअवधि १ एसैं ये ३ तीन चछुदर्शन १ अचछुदर्शन १ अर क्षयोपशमलब्धि ५ दान १ लाभ १ भोग १ उपभोग १ वीर्य १ एसैं चौतीस भावपाइये । सासादन विषैंपूर्वोक्त चौतीस भावविषैं मित्यात्व अभव्य दोयभावविना बत्तीस भावपाइये । मिश्रविषैं मित्यात्व विना औदयिकका २० अर क्षयोपशमके ११ मति श्रुत अवधि मिश्रज्ञान, चछु अचछु अवधिदर्शन, क्षयोपशमलब्धि ५ अर जीवत्व भव्यत्व पारिणामिकके २ एसैं तैतीसभाव पाइये ३ असंयत विषैं मित्यात्व

विना औदयिकका २० अर मति श्रुत अवधिज्ञान ३ केवलविना दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्यक्त्व १ बे बारह क्षयो-  
 पशमका अर पूर्वोक्त पारिणामिक का २ उपशमसम्यक्त्व १ अर क्षायिक सम्यक्त्व १ एसैं छत्तीसभाव पाइये । बहुरि देश-  
 संघन विषैं मनुप्रति-तिर्भवगति २ कषाय ४ वेद ३ लेश्या पति-गम्भ-शुक्ल ३ अज्ञान १ असिद्धत्व १ ए औदयिक का १४  
 क्षयोपशमका मति-श्रुत-अवधिज्ञान ३ दर्शन केवल विना ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्यक्त्व १ देशसंघम ए तेरह पारिणा-  
 मिकका २ अर उपशम सम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसैं इकतीसभाव पाइये । प्रमत्त विषैं पूर्वोक्त औदयिकका १४  
 त्रिवैं तिर्यचगति विना १३ क्षयोपशम विषैं पूर्वोक्त १३ तेरह विषैं देशसंघम विना १२ अर मन-भर्ययज्ञान अर क्षयोपशम-  
 चारित्रि एसैं १४ पारिणामिकका २ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसैं इकतीसभाव हैं । अप्रमत्त विषैं प्रमत्त-  
 गुणस्थानवत्-अपूर्वकरण विषैं मनुष्यगति १, कषाय ४, वेद ३, लेश्याशुक्ल १, अज्ञान १, असिद्धत्व १ एवं ११ औदयिक  
 के केवलविना सुज्ञान ४ केवल विना दर्शन ३ लब्धि ५ एसैं क्षायोपशमिक के १२ पारिणामिक के २ उपशमके २ उपशम सम्य-  
 कत्व उपशमचारित्र, अर क्षायिकके २ क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिकचारित्रि एसैं उन्तीस भाव हैं । अनिवृत्तिकरणमें २९ भाव हैं  
 अपूर्वकरण गुणस्थानवत् । सूक्ष्मसाम्प्रदाय विषैं मनुष्यगति १ लोभकषाय १ लेश्या शुक्ल १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ ये  
 औदयिकके ५ क्षयोपशमके पूर्वोक्त १२ पारिणामिक के २ उपशम के २ क्षायिकके २ एसैं तेईस भाव हैं । उपशान्तकषाय  
 विषैं मनुष्यगति १ लेश्या शुक्ल १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ ये औदयिकके ४ चार क्षयोपशमके पूर्वोक्त बारह १२ पारिणा-  
 मिक के २ उपशमके २ क्षायिक का १ एसैं इकतीसभाव हैं । क्षीणकषाय गुणस्थान विषैं औदयिकके ४ क्षायोपश-  
 मिकके १२ पारिणामिक के २ क्षायिकका २ एसैं बीस भाव । सयोगकेवली विषैं मनुष्यगति १ शुक्लेश्या १ अभिद्धत्व १  
 एसैं तीन औदयिकका पारिणामिकका २ क्षायिक के ९ एसैं चौदहभाव हैं । अयोग केवली विषैं पूर्वोक्त १४ चौदह विषैं  
 लेश्या विना तेरहभाव हैं । गुणस्थानातीतमिद्ध केवलदर्शन १ केवलज्ञान १ क्षायिकसम्यक्त्व १ अनंतवीर्य १ एसा चार  
 तो क्षायिक का अर जीवत्वपारिणामिक १ एसैं पंचभाव पाइये । इति गुणस्थान विषैं भावनका निरूपण समाप्त ।

अब मार्गणास्थान चौदह विषै लगाइये है — मार्गणा विषै नरकगति विषै तेतीस भाव है — पारिणामिकके ३ औदयिकके १३ गतिनरक १ कषाय ४ नपुंसकवेद १ लेखाशुभ ३ मिथ्यात्व १ अज्ञान १ असंयम १ असिद्धत्व १ एवं तेरह । क्षयोपशम के मनःपर्ययज्ञान, क्षयोपशमचारित्र देशसंयम तीन बिना १५ पन्द्रह, उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसै तेतीस भाव है । तिर्यचगति विषै उनतालीस भाव है पारिणामिकके ३ औदयिकके ३ तीन गति बिना १८, क्षयोपशमके मनःपर्ययज्ञान अर क्षयोपशम चारित्रबिना सोलह १६ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसै उनतालीस भाव है ।

मनुष्यगति विषै तीन गति बिना सर्वभाव है । देवगति विषै सैंतीस भाव है । पारिणामिकके तीन ३ औदयिकके तीनगति अर नपुंसकवेद इन चार बिना १७ क्षयोपशमके मनःपर्ययज्ञान, क्षयोपशमचारित्र, देशसंयम बिना १५ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ यों सैंतीस भाव है । इंद्रियमार्गणा विषै एकेंद्रियकें चौबीस २४ भाव है पारिणामिकके ३ औदयिकके १३ तिर्यचगति १ कषाय ४ नपुंसकवेद १ लेखा अशुभ ३ मिथ्यात्व १ अज्ञान १ असंयम १ असिद्धत्व १ यों तेरह, क्षयोपशमिकके ८ कुमतिकुशुतज्ञान २ अचछुदर्शन १ लब्धि ५ यों आठ सर्व चौबीसभाव । बेंद्री तेंद्री कें भी पूर्वोक्त २४ । चौंद्रियकें २५ पूर्वोक्त २४ अर चछुदर्शन १ असंज्ञीपंचेंद्रियकें २८ पारिणामिकके ३, औदयिकके तीन गति पद्म शुक्ल दोय लेखा १६, क्षयोपशमके ९ कुमतिकुशुतज्ञान २ अर चछु अचछुदर्शन २ लब्धि ५ एवं ९ अँसै अट्ठाईस भाव है । संज्ञी पंचेंद्रियके सर्व तिरेपनभाव है । इति इंद्रियमार्गणा ।

कायमार्गणा विषै पंचस्थावरकाय विषै प्रत्येक में २४ भाव है एकेंद्रवित् । त्रंसकाय विषै सर्व ५३ भाव है । इति काम मार्गणा ।

योगमार्गणा विषै सत्यमन योग अनुभयमनयोग सत्यवचनयोग अनुभयवचनयोग इन चार योगन विषै प्रत्येक २ सर्व तिरेपनभाव है । असत्यमनयोग उभयमनयोग असत्यवचनयोग उभयवचनयोग इन चार योगनविषै क्षायिक क



विना १८ क्षयोपशमके २ क्षाधिकके २ एसें तेतालीस । इति कषायमार्गणा ।

ज्ञानमार्गणा विषै कुमति कुश्रुत विभंगविषै प्रत्येक २ चौतीसभाव है मिथ्यात्व गुणस्थानवत्, पारिणामिकके ३ औदयिक के २१ क्षयोपशमके १०—कुज्ञान ३ दर्शन २ लब्धि ५ एसें ३४ । मतिश्रुत अवधि तीन सुज्ञान विषै ४१ पारिणामिकके २ अभव्यविना, औदयिकके मिथ्यात्वविना २० क्षयोपशमके तीन कुज्ञान विना १५ उपशमके २ क्षाधिकके २ एसें इकतालीस ४१ । मनःपर्ययज्ञान विषै इकतीस ३१ पारिणामिकके २ औदयिकके ग्यारह ११ मनुष्यगति १ कषाय ४ पुरुषवेद १ लेख्याशुभ ३ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एसें ग्यारह क्षयोपशमके १४ चौदह ज्ञान ४ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्य-त्त्व १ क्षयोपशम चारित्र १ एवं चौदह १४ उपशमके २ क्षाधिकके २ एसें इकतीस । केवल ज्ञानविषै चौदह १४ पारिणा-मिकके २ औदयिकके मनुष्यगति १ शुक्ललेख्या १ असिद्धत्व १ एवं तीन क्षाधिकके ९ एसें चौदह १४ ।

संयम मार्गणाविषै सामयिक छेदोपस्थापना विषै ३३ पारिणामिका २ औदयिकके ३३ मनुष्यगति १ कषाय ४ वेद ३ लेख्या शुभ ३ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एवं तेरह क्षयोपशमके १४ ज्ञान केवलविना ४ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशम सम्यत्त्व १ क्षयोपशमचारित्र १ एवं चौदह उपशमके २ क्षाधिकके २ एसें तेतीस, परिहार विद्युद्धिविषै २७ पारिणामिकके २ औदयिकके ११ मनुष्यगति : कषाय ४ पुरुषवेद १ लेख्याशुक्ल १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एवं ग्यारह, क्षयोपशम के तेरह १३ सुज्ञान आदि का ३ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमसम्यत्त्व १ क्षयोपशमचारित्र १ एवं तेरह, क्षाधिकसम्यत्त्व १ एवं सत्ताईस । सूक्ष्मसांपराय विषै तेईस २३ सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानवत् । यथाख्यात विषै २९ पारणामिक के २ औद-यिक के ४ मनुष्यगति १ शुक्ललेख्या १ अज्ञान १ असिद्धत्व १ एवं चार क्षयोपशम के १२ केवल विना ज्ञानचार ४ दर्शन ३ लब्धि ५ एवं बारह उपशम २ क्षाधिक ९ एसें उनतीस । संयमासंयम विषै इकतीस ३१ देशसंयतरुणस्थानवत् । असंयम विषै ४१ पारिणामिक के तीन ३ औदयिक के २१ क्षयोपशमके पंद्रह १५ मनः पर्ययज्ञान १ क्षयोपशमचारित्र १ देशसंयम १ इन तीन विना पंद्रह १५ उपशमसम्यत्त्व १ क्षाधिकसम्यत्त्व १ एसें इकतालीस ४१ । इति संयममार्गणा ।



दर्शनमार्गणा विषै चक्षुदर्शनविषै क्षायिक के सात बिना ४६ । अचक्षुदर्शन विषैभी छ्यालीस ५६ । अवधिदर्शन विषै मतिश्रुतअवधिज्ञानवत् ४१ । केवलदर्शन विषै केवलीज्ञानवत् १४ । इति दर्शनमार्गणा ।

लेख्या मार्गणा विषै कृष्ण, नील, कापोत तीन लेख्या विषै प्रत्येक प्रत्येक ३६ पारिणामिकके ३ औदधिक पांच लेख्या बिना १६ क्षयोपशम मनःपर्ययज्ञान क्षयोपशमचारित्र देशसंयत इन तीन बिना १५ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिक-सम्यक्त्व १ एसे ३६ । पीत, पद्म दोय लेख्या विषै प्रत्येक प्रत्येक ३८ पारिणामिकके ३ औदधिकके नरकगति अर पांच लेख्या एसे ६ बिना १५, क्षयोपशमके १८ अठारह, उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकसम्यक्त्व १ एसे अड़तीस । शुक्लेख्या विषै नरकगति १ पांच लेख्या एसे छह औदधिकका बिना ४७ । इति लेख्या मार्गणा ।

भव्यमार्गणा विषै भव्यके अभव्यबिना ५२ अभव्यके भव्य भावबिना ३३ मिथ्यात्वगुणस्थानवत् । इति भव्यमार्गणा । सम्यक्त्वमार्गणा विषै उपशमसम्यक्त्व विषै ३८ पारिणामिकके २ औदधिकके मिथ्यात्वबिना २० क्षयोपशमके १४ चौदह केवलबिना सुज्ञान ४ दर्शन ३ लब्धि ५ क्षयोपशमचारित्र १ देशसंयम १ एव चौदह उपशम २ एसे अड़तीस । क्षयोपशमसम्यक्त्व विषै ३७ पारिणामिकके २ औदधिकके मिथ्यात्वबिना २० क्षयोपशमके तीन कुज्ञानबिना १५ एसे सैतीस ३७ । क्षायिक विषै ४६ पारिणामिकके २ औदधिकके मिथ्यात्व बिना वीस २० क्षयोपशमके तीन कुज्ञान अर क्षयोपशमसम्यक्त्व बिना १४ उपशमचारित्र १ क्षायिकके ९ एसे छियालीस । मिथ्यात्वमे ३४ मिथ्यात्वगुणस्थानवत् । सासादनमे ३२ सासादनगुणस्थानवत् । मिश्रमे ३३ मिश्रगुणस्थानवत् । इति सम्यक्त्वमार्गणा ।

संज्ञी विषै सर्व तिरपन ५३ असंज्ञी विषै २८ पारिणामिकके तीन ३ क्षयोपशमका ९ कुज्ञान २ दर्शन २ लब्धि ५ एवं नौ, औदधिकक मनुष्य नरके देव तीन गति अर पद्म, शुक्ल, दोय लेख्या इन पांच बिना सोलह १६ एसे अट्टाईस २८ ।

आहारकमार्गणा विषै आहारक विषै सर्व ५३ । अनाहारक विषै ४८, विभंग १ मनःपर्यय १ दोय ज्ञान अर क्षयोपशमचारित्र अर देशसंयम इन चार बिना क्षयोपशमके १४ उपशमसम्यक्त्व १ क्षायिकके ९ पारिणामिकके ३ औदधिक

के २१ यों अड़तालीस । इति आहारमार्गणा ।

एसैं गुणस्थान मार्गणास्थान विषैं संभवते भाव कहे । अत्र एकैकाल एकजीव के अठारह भाव पाइये—तीन पारि-  
णामिकभाव विषैं दोय भाव पाइये जीवत्व १ भव्यत्व १, वा जीवत्व १, अभाव्यत्व १, औदयिकभाव विषैं ७ पाइये चार  
गति विषैं एक गति १ चार कषाय विषैं कषाय १ तीनवेद विषैं वेद १ छह लेख्या विषैं लेख्या १ मिथ्यात्व १ अज्ञान १  
असिद्धत्व १ एसैं सात । बहुरि पांच संयम विषैं असंयम १ देशसंयम ? क्षयोपशम चारित्रि १ उपशमचारित्रि १ क्षायिक-  
चारित्रि १ ईर्यापथ एक होय, अर आठ ज्ञान विषैं एकज्ञान होय १ चारदर्शनमें एकदर्शन होय ?, उपशम क्षयोपशम  
क्षायिक तीन सम्यक्त्व विषैं सम्यक्त्व १, लब्धि ५ एसैं अठारह होय । तहां नरकगति विषैं सत्तरह १७—पारिणामिक के २  
तीन कुज्ञान विषैं १ तीनसुज्ञान विषैं १ तीन दर्शन विषैं ? गति नरक ? कषाय ? वेद नयुंमक ? तीन अशुभलेख्या  
विषैं १ मिथ्यात्व १ अज्ञान ? असंयम १ अनिद्धत्व १ लब्धि ५ तीन सम्यक्त्व विषैं १ एसैं सत्तरहभाव पाइये १७ । तहां  
मिथ्यात्वगुणस्थान विषैं सोलह १६ सम्यक्त्व विना । सासादन मिश्र विषैं मिथ्यात्व विना १५ । असंयत विषैं सुज्ञान तीन  
सम्यक्त्व में एक सम्यक्त्वसहित १६ ही पाइये । तिर्यचगति विषैं १७—पारिणामिक के २ तिर्यचगति ?, तीनवेद विषैं १,  
कषाय १, छहलेख्या विषैं १, मिथ्यात्व १ अज्ञान ? असिद्धत्व १ संयम असंयम देशसंयम विषैं १, छहज्ञान विषैं ३  
दर्शनविषैं १ लब्धि ५ तीन सम्यक्त्व विषैं १, एसैं सत्तरह १७ । तिन विषैं मिथ्यात्वमें सम्यक्त्व विना असंयमसहित १६.  
सासादनमें मिथ्यात्व विना १५ मिश्रमें पन्द्रह १५ असंयममें तीन सम्यक्त्वमें एक सम्यक्त्व सहित, सुज्ञान सहित १६  
देशसंयत विषैं—देशसंयमसहित तीन शुभलेख्या में एक लेख्या सहित १६ इति । मनुष्यगति विषैं—मनुष्यगतिसहित सर्व  
१७ भाव पाइये । मिथ्यात्वगुणस्थानमें—सम्यक्त्व विना सोलह १६, सासादनमें मिथ्यात्व विना १५, मिश्रमें १५, असंयत  
में सुज्ञान सहित अर तीनसम्यक्त्व में एक सम्यक्त्वसहित १६ देशसंयतमें असंयमरहित देशसंयम सहित अर तीन शुभ-  
लेख्या में एक लेख्या सहित १६ । प्रमत्त अप्रमत्त में चारज्ञान तीनदर्शनमें एक क्षयोपशमचारित्रि सहित १६ । अपूर्वकरण

आनन्दचिन्ता उपशमश्रेणिमें उपशमसम्यक्त्व वा क्षायिकसम्यक्त्व दोग्य विषै एक, उपशमचारित्र शुक्लेश्यासहित १६, अपूर्वकरण अनिवृत्तिकरण क्षयकश्रेणिमें-क्षायिकसम्यक्त्व क्षायिकचारित्रभाव १६ पाइये । बहुरि सुक्ष्मसांपराय उपशमश्रेणि में एक वेद रहित १५ भाव पाइये । बहुरि उपशांतकषाय विषै एककषाय विना १४ भावपाइये । बहुरि सुक्ष्मसांपराय क्षयक श्रेणिमें वेदविना १५ भाव पाइये, क्षीणकषाय विषै कषाय विना १४ भाव पाइये । सयोगकेवलीके मनुष्यगति १ शुक्ल-लेख्या १ असिद्धत्व १ केवलज्ञान १ केवलदर्शन १ क्षायिकसम्यक्त्व १ क्षायिकचारित्र १ अर पांच क्षायिक लब्धि ५ पारिणामिक के २ एसें चौदहभाव पाइये । अयोगकेवलीके लेख्या विना १३ भाव पाइये इति । देवगति विषै-देवगति-सहित अर पुरुष स्त्री दोग्य वेद विषै एकवेद सहित १७ भाव पाइये, तहां मिथ्यात्वगुणस्थान विषै सम्यक्त्व विना १६, सासादन में मिथ्यात्वविना पन्द्रह १५, मिश्र विषै १५, असंयत विषै सुज्ञान सहित अर तीन सम्यक्त्व में एक सम्यक्त्व एसें सोलहभाव पाइये, एसें एकै काल एकै जीव के चारों गति विषै भावसंभवनेका निरूपण किया ।

या प्रकार सर्वभावनेके अन्तर्यामी सर्वदर्शी सर्वज्ञ एसें जिनेन्द्र तिनने जीवनके संसारतें उच्चार करनेके अर्थ जीवनके भावनेकी संख्या, भावनेका स्वरूप, भावनेकी प्रवृत्ति, भावनेका कार्य, भावनेका फल, हेय उपादेयसहित दिखाया सो एसा भगवन्त वाक्य, मुनि जे सुधी पुरुष है तिनको तजन करना ग्रहणकरना, जे भाव हेय है तिनका तजन करना, जे भाव उपादेय है तिनका ग्रहण करना ।

इहां शिष्य प्रश्न करै है-हे स्वामी ! इनविषै हेयभाव कौनसे है? अर उपादेयभाव कौनसे है ? अर इनका तजन करै है---एक ही जीवके तिरपनभाव, तिनविषै पारिणामिक भावका तो ग्रहण करना जातै ये जीव के कर्मन की सापेक्षा रहित स्वभाव भाव है, कर्मजन्य-उत्पन्न भये जे विभावभाव तिनही रूप होय अनादिकालको प्रवृत्त्यो ताकरि इनकी भावनेकी गौनता होय, इनरूप प्रवृत्ति अनादि हीतें छूट गई, इनरूप अवस्था कदे भई नही, ताहिते संसार समुद्र विषै डूबा नाना

मा व दी पि का

प्रकारके दुःखहिं सहतो नहिं दीखे पार जाको । बहुरि तहां तिष्ठता नानाप्रकार कर्म बांधि तिनके फलको नानाप्रकार भोगता संता पारिणामिक भाव अतिक्षीण भये तापरभी नाशको प्राप्त न भया एसा जो तूं स्वयमेवही कर्मकी उल्ट पलट होतें इस मनुष्यभवकों प्राप्त भया, उपदेश धारणोंको योग्य भया, जातें चेतना तीन प्रकार है-कर्मफलचेतना १ कर्मचेतना २ ज्ञानचेतना ३ अपने शुभाशुभ परिणामनकरि बांधे पूर्वे शुभाशुभकर्मनतें सत्त्वारूपथे ते अपनी स्थितिके क्षीण होतें इस उदय मनुष्य-भवको प्राप्त भया शुभाशुभकर्म ताकरि सुखदुःखके कारण पदार्थनका संबंध भया ताकरि उत्पन्न भया सुखदुःखरूपकर्म(उदय)का फल ताको पुरुषार्थरहित अनुभवता जीवता ज्ञान सो कर्मफलचेतना कहिये १, सो कर्मफलचेतनाके धारक एकेन्द्री है, नही है सुखदुखके कारण पदार्थनके जानने रूप ज्ञान जिनकै, अर नहीं है सुखके कारन पदार्थके मिलावने को इच्छा अर शक्ति जिनकै अर नहीं है दुखके कारण पदार्थनकों परिहार करने को वा भाज ( ग ) जनेकी इच्छा अर शक्ति जिनके एसे एकेन्द्री जीव कर्मके उदयकीर उत्पन्न भया सुख अर दुःखरूप फल ताको आ ( अ ) शक्त हुवा भोगवै है, तातें इनके कर्मफल चेतना कहिये । बहुरि शुभाशुभकर्मके उदयते संबंध रूप भये वा उत्पन्न भये सुखदुखके कारण शुभाशुभपदार्थ तिनके मिलावनेकी वा परिहार करनेकी भाज जानेकी इच्छा व शक्ति सहित ज्ञान सो कर्मचेतना कहिये, सो कर्मचेतनाके धारक वेद्वि आदी संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्यन्त त्रस जीव है, जातें सुखके कारण पदार्थनकों मिलावने अर सुखी होने की इच्छा करै है।

बहुरि शक्तिको धरै हैं ताकरि परिहार करै है भाजी जाय है तातें इनको कर्मचेतना कहिये २ बहुरि जिनके शक्ति रहित भये हैं अर नाशकों प्राप्तभये है सुखदुखके कारण शुभाशुभ अधातिया कर्म, अर क्षयकों प्राप्त भये हैं मोह आदी धातिया कर्म, ताकरि सर्वज्ञ सर्वदर्शी रागद्वेष रहित अनंत शक्तिको धरे ज्ञाता दृष्टा भावकों प्राप्त भया तिनका ज्ञान सो ज्ञान चेतना कहिये । जातै ज्ञानचेतनाके धारक संसार विषैं तिष्ठते एसे सयोगी अयोगी भगवान हैं । एसा तीन प्रकार चेतनाका स्वरूप है । सो कर्मफलचेतनाके धारक एसे एकेन्द्रि जीव, ते तो सर्व प्रकार असमर्थ है तातें उपदेश योग्य ही नहीं । बहुरि कर्मचेतनाके धारक एसे वेद्री तेद्री चैद्वेन्द्री असंज्ञीपंचेन्द्रीय तिनके मन आदिका रहितपमा थकी सुखी होने थकी,

चौबीस भावन का तौ तजग करना बहुरि उगनीस भावनका ग्रहण करना प्रथम ही मति ज्ञान वा श्रुतज्ञान कों पुष्टकरना, तिनकी पुष्टताका कारण आर क्षयोपशम चारित्रिभावरूपमुनिपद का कारणभूत सम्यक्तवसहित देशसंयमका ग्रहण करना, बहुरि भतिज्ञानकी श्रुतज्ञानकी अत्यंत पुष्टता का कारण आर चक्षु अचक्षु अवधि तीन दर्शनकी पुष्टताका वा उत्पत्तिका कारण एसा क्षयोपशमचारित्रिभारूपमनिपद ताका ग्रहण करना बहुरि क्षायिकसाम्यत्व आर क्षायिकचारित्रि का कारणभूत उपशमसाम्यत्व आर उपशमचारित्रिभावका ग्रहण करना, बहुरि क्षायिक साम्यत्व आर क्षायिकचारित्रि नेवलज्ञान केवलदर्शन आर पंच क्षायिक लब्धि ए रसकार्य रूपभावनि को कारण एसे क्षायिकसाम्यत्व क्षायिकचारित्रि तिनहुं ग्रहण करना इन भावन पर्यन्त जीव अंतरात्मा है बहुरि क्षायिकचारित्रि का बल करि चार घातियाकर्मन को नाश करि केवलज्ञान १ केवलदर्शन १ लब्धि ५ इन सप्तभावन का प्रगट होना तहां ए जीव परमात्मा होय है जहांपर्यन्त या जीवकें मिथ्यात्व आर अनंतानुबंधीचतुष्क का उदयपाइये है तहांपर्यंत तो यह पर्यायदृष्टी है उदयका कर्मजन्य सेतीं उदयपावै है वा जैसी अन्य जीव पुद्गलादिक की पर्याय का संबंध मिले है ताही रूप होय प्रवर्तें हैं तातें जाके वाह्यदृष्टि हैं अंतरदृष्टि दिव्य नाहीं मिथ्याज्ञान है सम्यक्ज्ञान नाहीं मिथ्यादर्शन है सम्यक् श्रद्धान नाहीं मिथ्याप्रवृत्ति नै सम्यक् प्रवृत्ति नाहीं तहांपर्यंत बहिरात्मा कहिये १ बहुरि जिसकाल तें याकें तत्त्वज्ञानभया सम्यग् दर्शन की प्राप्तिभई ताही बल तें बाह्यपर्यायदृष्टि छूटी आर अंतरद्रव्यदृष्टि भया यथाश्रद्धान यथाज्ञान यथाप्रवृत्ति होताभया यथा अयथादेवगुरुधर्म आस आगमपदार्थ विषै सांचा जानताभया ताहीकालतें चतुर्थगुणस्थानतें ले क्षणिकथाय बारमा गुणस्थानपर्यंत ये अंतरात्माकहिये ।

बहुरि मलरूप चारघातियाकर्मनका नाशहोतें अपने अनंतचतुष्टयरूप स्वभावप्रगट भया तहां तें ले सिद्धभगवान पर्यंत परमात्मा कहिये एसा परमकल्याणका कारण शिथ्यप्रति उपदेश होताभया । या प्रकार जीवके स्वभावभाव १ विभावभाव १ शुद्धभाव इन तीनभावनका आर परभाव जेवर्णादिकका पुद्गल भावनका प्रकाशरूप एसाये सार्थक नामका धारक “भावदीप” नामाग्रन्थ ताकी रचनाभई । सो ये कपोल कल्पित नाहीं है सर्वभावनके अंतरजामी एसे श्री वर्धमानदेवाधिदेव तिनके मुब-

रूप चन्द्रमाथकी उत्पन्नभई सोये कपोलकल्पितनाहीं हैं दिव्यध्वनिरूप चांदनी करि प्रकाशितभये जीवके सुद्धभावपरम कल्याण के कारण रूप रत्न, तिनकों सर्वसंघ के नायक एसे श्री गौतमगणधर देव ते द्वादशांगरचना विषैं सुख्यपनैं धरतेभये जातैं सर्वमोक्षमार्गी विषैं भाव ही प्रधानरूप है जातैं स्वपर का भाव ही तैं विभाग हांय है भावविना स्वपरका जानना होता नाही स्वपर कों जाने विना स्वभाव परभाव का ज्ञाना होता नाही । स्वभाव परभाव का ज्ञान विना परभाव कों त्याग करि अपने स्वभावन विषैं स्थिरीभूत होय कैसे तिष्ठै बहुरि स्वभावविषैं थिरीभूतभये विना रागादिकविभावभाव अर ज्ञानावरणादिकपरभाव का रुकना कैसें होय । बहुरि कर्म की निर्जरा न होय तव मोक्ष कहां ते होय । तातैं भावन के जानने ही कों परमकारणपना संभवै है ताही तैं मोक्ष के कारणजीवादिक ससतत्वन विषैं जीव अजीव ही दोय तो द्रव्यरूप मूलतत्व कहे अर आस्रवादि पंच, भाव तत्व कहे हैं बहुरि मोक्ष के कारण बाह्यदेवगुरुधर्म आस आगमपदार्थ तिनका यथा अयथा का जानना वा तिनविषैं यथाश्रद्धान वा तिनविषैं यथावत् प्रवृत्ति भावन के जानने ही तैं होय है बहुरि पूजा दान शील तप संयम अप सर्वधर्म अंग, भावन के ज्ञान विना अयथा हांय हैं सर्व ही धर्म अंग स्वभावभावसहित होतसंते स्वर्ग मोक्ष के कारण हांय सुफल हांय परभाव सहित होत ऐसे निष्फल हांय हैं विभावभाव सहित होत अंते नरकनिगोदरूप खोटे फल के दाता हांय हैं तातैं भावका जानना प्रधानभूत जानि गणधरस्वामी द्वादशांग विषैं इनकी प्रधानरचनाकरि ताके अनुसार सम्यक्ज्ञानी बड़े २ आचार्य ग्रंथन विषैं रचना करते आए तिनही अनुसार आचार्य श्री नेमिचन्द्रादिकन करि रचित चार अनुयोग रूप जिनकी अवार प्रवृत्ति पाइये एसे गोमटसारादिक शास्त्र तिनके अनुसार रचना करी है सो या विषैं कोई मेरी बुद्धि की मंदता के वश तैं अन्यथाभी रचनाभई होसी सो मैं कषायन तैं अन्य रचना नहीं करी है मेरी अज्ञानता का दोष जानि सम्यक् ज्ञानी पंडितजन हैं ते मेरे पर अनुग्रह करि शुद्ध कर लैना अज्ञानी जान रोष न करना जे महंत बड़े पुरुष हैं ते बालकन की नानाप्रकार कुचेष्टा होतैं भी तिनपर रोप नाहीं करैं हैं ।

इस “भावदीपिक” ग्रन्थकी भाषा वधनिका करि रचना करी सो हम सारिले अल्पबुदीन के पढ़ने अर्थि वा

इसमें सम्यक्ज्ञान करने के अर्थि वा सुगमता तें धारण रहने के अर्थि वा अर्थि विस्मरण होतसँतें शीघ्र यादकरने के अर्थि करी है कोई क्रोध मान माया लोभ जम बड़ाई आदि कपायपोपने के अर्थि नाहीं करी है बहुरि मूर्खनके अर्थि नाहीं करी है सम्यमकज्ञानी पंडितनके अर्थि करी है वा भद्रपरिणाभी आने कल्याण के अर्थि अज्ञानीन के ज्ञान करने के अर्थि करी है । कैसे हैं मूरख, नाहीं जानैं हैं जैनमत का रहस्य आम्नाय अर किंचित् शब्दज्ञानकरने तें दग्धसये हैं—पंडिताई के अभिमान विषैं, क्रूर हैं स्वभाव जिनका नाहीं देख सकैं है परायेगुणरूपभाव, अर दोष ही का ग्रहण है जिनके, नाहीं सुहावै है पराया कर्त्तव्य जिनकों बिना देखे, बिना विचारे दूरही तजैं हैं पराये गुणरूप कार्यमें लगावे है दोष जिनको ऐसे ए सकषाय स्वयके अकल्याण के कारण तिनके अर्थि भावदीप की रचना नाहीं करी है ? बहुरि कैसे हैं मूर्ख, मिथ्यादृष्टि कुबुद्धिपंडितन करि ग्रहण कराया अर्थ ताकों अनेकप्रकार पंडितनकरि शीख दीजिये है अर बातन पर ही धौं हैं दृष्टि अर ताहीं कों सत्यमानैं हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? बहुरि अर बातन पर ही धौं हैं दृष्टि अर ताकों अनेकप्रकार पंडितनकरि शीख दीजिये है कैसे हैं मूर्ख, आयगये है कुबुद्धि मिथ्यादृष्टि विषयिन विषैं, नहीं है गुणदोष का ज्ञान जिनको तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? बहुरि कैसे हैं ? मूर्ख, खोटे अर्थ का ग्रहण जानते थकी भी हठ करना ही है पक्ष जिनकी तिनके अर्थि भी भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? मूर्ख, नहीं है आप विषैं ज्ञानादि गुण का लेश तौभी आपको गुणवानमाने हैं आपको गुणवान जनावने के अर्थि मूरखन सों चर्चा करते किं हैं झगड़ते किं हैं ज्ञानीन सों लड़ते किं हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ? मूरख नाहीं है परभवकी आस्था जिनके इसही भव के कार्यन विषैं संतुष्ट हैं नाहीं सुनैं हैं सन्मुख होय सिद्धान्त का बचन, तिनके अर्थि भी भावदीपक की रचना नाहीं ? बहुरि कैसे हैं ? मूरख, ज्ञानकर हीन हैं अनेकप्रकार उपदेश होतैंभी रंचमात्रभी नाहीं समझैं हैं तिनके अर्थि भावदीपक की रचना नाहीं करी है ७

बहुरि कैसे है ? मूरख, मान महंतता वा पेटभरनेके अर्थि धच्या है खोटा भेषजिन वा अग्रथा जिनमततें जोड़ी है आजी-

विकाजिन ताके अर्थ आप महंतत्रन आप खोटाउपदेशदेय भोलेजिवनका तन, धन, मन, वचन, ज्ञान, श्रद्धान घोटे धर्म विषै प्रवर्तौवै है ताकरि तिनका अकल्याण करै है एसे कुबुद्धि मूरखनके अर्थ या भावदीपक की रचना नाही करी है । इत्यादि इन अष्टप्रकारादि मूरखन के सत्यधर्म का ग्रहण सर्वथा होय नाही । इति तो कौन के अर्थ करी है ? जे सम्य-कज्ञानी, गुणदोष के जानन हारे, नहीं है पुरुषनसों राग-द्वेष जिनके, जिनमत की रहस्य आम्नाय जाननहारे पंडितपुरुष तिनके अर्थ करी है वा जे भद्रपरिणामीसंदकपाय अपने अकल्याण के अर्थिभये है जिनमतके सन्मुख, तिनके ज्ञान होने के अर्थ भावदीपक की रचना करी है । इहां प्रश्न जो तुमकरि तो इन भावन की रचना करी नाही तो इनकी रचना सम्य-कज्ञानीपंडितन करि किये संस्कृतप्राकृतरूपमहानग्रन्थ तिनविषै तो श्री ही अत्र इनकां भाषा बचनिका विषै काहे को करी वा और महंस ग्रन्थन की अन्यजीवनकरि करी देशभाषा ताका प्रयोजन कहा ( क्या ? ) संस्कृत प्राकृतरूप भाषा तीन लोक विषै प्रसिद्ध ताकूंछेड़ि अपरभूमरूप देशभाषा विषै शास्त्ररचना काहे कां करिये ताका समाधान काल दोसतें सम्यकज्ञानी वीतरागप्रवृत्तिके धारक यथार्थवक्तानकातो अभावभया अर अवसर्पिणी कालका निमित्त जिनमत विषै कुलिंगके धारक, प्रचंड है क्रोध मान माया लोभादिक कपाय जिनके अर पंच इंद्रियनके विषयमें है आसक्तभाव जिनके साक्षात् गृहीत मिथ्यात्वके पोसने तें जिनमतके विषै वक्ताभये अधिष्ठाता भये, जिनसूत्रके अर्थ अन्यथा करनेलगे ताकरि भोले जीव तिनकी बताईप्रवृत्ति ताही विषैप्रवर्तते भये, नहीं है सत्यसूत्रका ज्ञान जिनकां ताकरि महंतशास्त्रनका ज्ञान तिनतें अंगाचरभया ताकरि मूढताप्राप्तभये हीनशक्तिभये सत्यवक्ता सांच्चिजिनोक्तसूत्रके अर्थग्रहणकरावनेहारा कोई रहा नाही तातें सत्य जिनमतका तो अभावभया तत्र धर्मतें परान्मुखभये तत्र कोई कोई गृहस्थ सुबुद्धि संस्कृतप्राकृतका वेत्ता भया ताकरि जिनसूत्रनको अवगाहा तत्र एमा प्रतिभासता भया जो सूत्रके अनुसार एकभी श्रद्धान ज्ञान आचरणनकी प्रवृत्ति न करै है अर बहुतकाल गया मिथ्याश्रद्धान ज्ञान आचरणकी प्रवृत्तिकों, ताकरि अतिगाढ़तानें प्राप्तई तातें मुख करि कही मानें नहीं तत्र जीवनका अवत्याण होता जानि करुणाबुद्धि करि देशभाषाविषै शास्त्ररचना करि तत्र कैई



सुसुद्धीनके नाचा बोध भया । वहुरि अव एव अयगर विरं ज्ञानरी वा शक्तिही एमी हीनता भंडे जो भाषाशास्त्रान्तर्गत भी ज्ञान कर संके नाही तांतितिन महंतज्ञानान्तं प्रयोजनभृतअनु कष्टि कष्टि छोटं प्रसंग करि एकत्र रीजिये हे तांनि एमे अवसर विरें सम्यक्ज्ञानके कारण भाषाशास्त्र ही हे । म्हुरि भाषाशास्त्रान्तं नै सम्यक्ज्ञानकरि शब्दविद्या न्यायविद्या अव- गाह तिनसंस्कृत प्राकृतनल्पमहंत ज्ञानन का अन्याय करना युक्त ही हे फलतु मन्यतरगतान्तं अर्थो हवा यका शब्दविद्या न्यायविद्या का वा संस्कृत प्राकृतनल्पज्ञानन का अन्याय हान्ता शब्दविद्या न्यायविद्या ही विरें आमक्त होय दाल न योचना जाने शब्दविद्या न्यायविद्या कारणत्वं हं तांनि अंनं तांनि अंनं तांनि कर्ना फलतु भाषाशास्त्रान्तं अन्याय तै मन्य- रज्ञान की सिद्धिकरि पीछे सम्कृतप्राकृतनल्प ज्ञानन वा अन्याय युगम होय हे वहुरि एवीय हा भयोना नारी हे ज्ञानन का थोडा माही अभ्याग तै सायस्ज्ञानकी तो भिजि टोन हे तांनि जे संस्कृत प्राकृत ज्ञानन विरें भेट माने हे ते दुर्बुद्धि हे संस्कृत प्राकृतभाषारूप सर्व ज्ञास्त्र ही सम्यग्ज्ञान ही काण हे ।

अव अंत विरें सर्व मंगलरूप एमे गित्तभगवान निरुं नमस्तए ररि ग्रंथ की पूर्णता ररिथे हे केसे हे सिद्ध भगवान, चवदहगुणस्थान तिनतें पारंगतभये हे वहुरि साधोणा विरें चागतिके एरीक्षण वा अभव करि नैचम गति को प्राप्तभये हे ? वहुरि छटगया हे इंद्रिन वा अधीनपना ताररि न्यापीन उदय स्वभया हे ज्ञानजितका २ वहुरि छह ही कय का छटगया हे संन्य जिनका ३ वहुरि नैय योग तै रहिन अयोगी भये हे ४ वहुरि नारी हे वेदविकार जिनके, अपने स्वभाव विरें थिगीभूतभये हे ५ वहुरि दुःख भंये हे कर्पायादिक माहभान ताररि संपूर्णभाव की सिद्धिभंडे हे ६ वहुरि मतिज्ञानादि खंडज्ञानके अभावकरि युगपत्तुर्गामी केवलज्ञान प्रगटभया हे ७ वहुरि नैयममार्ग का अंत करि मोक्षरूप साक्षर विरें सिष्टे हे ८ वहुरि किंनितदर्शन का अभावकरि वेवलदर्शनको पाय गर्वे दुर्गी भये हे ९ वहुरि सर्वलक्ष्याभावन का नाश करि अलेक्ष्याभाव कां घोर हे १० वहुरि भव्य अभव्यभावकों मेटि भव्यअभव्य रहिन भावकों प्राप्तभये हे ११ वहुरि धाधिक सम्यत्त्व का हे ग्रहण जाके १२ संगी अमंजीपना ते रहितभंये हे १३ वहुरि

सदा अनाहारक है अवस्था जिनकी १४ एसे सर्वकर्मरहित होय अविनाशी कृतकृत्य दशा कों प्राप्तभये अपने स्वभाव-  
सुख विषे मग्न निरंतर सिध्दभगवान तिनहुं नमस्कार करूं हूं ।

दोहा—स्वपरभावविभाव कों शुध्दभावजुत सोय । करि प्रकाश प्रगट किया भावदीप ५ दोय ॥१॥

सर्वैया—भ्रमको भजय्या ज्ञानदीपको जगय्या मोक्षमारगको सधय्या

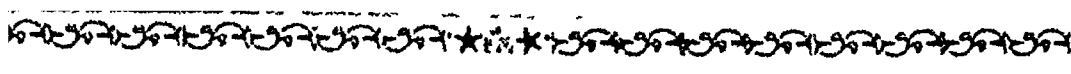
जाको सांचोपरकास है, निजपरको दिखय्या मोक्षधरको दिवय्या  
निजरसको मलय्या तेरे जगवास है पापको भवय्या जगजालको  
भनय्या राग—द्वेषको हरय्या याके स्वर्गादिकदास हैं

विवेकको करय्या स्वश्रध्दाके दिह्या सवसिध्दको करय्या धारो जो की आस है ३

वृत्तपय छन्द—सुनतभावदीपके बढत आनंद पयोधर भनत भावदीपक, लहत गुणरत्न मानो कर भिख्यातिमिर निवार  
भानसम है किरनोधर जग अटवी ते काढ़ि डारै निरखेद स्वयोधर महिसा अपार नहीं मुख रटेत  
स्वर्गमोक्षको बीज ए करि प्रतीतियाकों भजो पाप जलजलि दीजिये ३

दोहा—भावदीको शरण ले ज्ञानखड्ग गहि धीर, कर्मशत्रुको क्षयकरै जे जोधा बरबीर ४  
अष्ट अध्याय जा ग्रन्थ में पद पद अर्थ रसाल, बालबुद्धि अर बहुमती सबको करत निहाल ५  
नांदो विरधो जगत में जिनोउक्त (जिनेशोक्त) गुणधाम, पूरण कियो प्रमोद तें कर करि पंचप्रणाम ६  
पढ़ो पढ़ावो सुबुधिजन काहु सुमनमें ध्यान, बालबुद्धि पर मोदियो करि दियो भक्तिमहान ७

इति श्रीभावदीपका ग्रन्थभाषा वचनिकामय समाप्त समाप्तोऽमं ग्रन्थः श्लोकसंख्या ५५० ।



18

